Lucas 15 División por Párrafos en las Traducciones Modernas

UBS ⁴	NKJV	NRSV	TEV	NJB
		Parábola de los perdidos		Tres parábolas de la
				misericordia de Dios
		(15:1-32)		(15:1-22)
Parábola de la oveja perdida	Parábola de la oveja perdida	La oveja perdida	La oveja perdida	La oveja perdida
15:1-7	15:1-7	15:1-2	15:1-3	15:1-3
		15:3-7		
			15:4-7	15:4-7
Parábola de la moneda perdida	Parábola de la moneda perdida	La moneda perdida	La moneda perdida	El dinero perdido
15:8-10	15:8-10	15:8-10	15:8-10	15:8-10
Parabola del hijo pródigo	Parabola del hijo pródigo	El hijo pródigo	El hijo pródigo	El hijo pródigo y el hijo
				obediente
15:11-24	15:11-32	15:11-24	15:11-20a	15:11-13
				15:14-20a
			15:20b-24	15:20b-24
15:25-32		15:25-32	15:25-32	15:25-30
				15:31-32

CICLO DE LECTURA TRES (ver <u>Seminario de Interpretación Bíblica</u>) SIGUIENDO LA INTENCIÓN ORIGINAL DEL AUTOR A NIVEL DE PÁRRAFO

Este es un comentario de <u>guía</u> de estudio, lo que esto significa es que usted es responsable de su propia interpretación de la Biblia. Cada uno de nosotros debe caminar en la luz que tenemos. Usted, la Biblia y el Espíritu Santo tienen prioridad en la interpretación. No debe ceder esto a un comentarista.

Lea el capítulo de una sola vez. Identifique los temas (ciclo de lectura #3). Compare las divisiones de tema con las cinco traducciones modernas. La división en párrafos no está inspirada, pero es la clave para seguir la intención del autor original, que es el corazón de la interpretación. Cada párrafo tiene un y solo un tema.

- 1. Primer párrafo
- 2. Segundo párrafo
- 3. Tercer párrafo, etc.

VISTAZOS CONTEXTUALES DE LUCAS 15

- A. Lucas 14:25-35 establece la condición en la que muchos de la multitud, al oír el costo del discipulado, dejaron de seguir a Jesús. El capítulo 15 muestra que los marginados sociales y religiosos continuaron acercándose a Él.
- B. Estas tres parábolas tienen cuatro enfoques:
 - 1. perdición del ser humano
 - 2. el amor activo de Dios para con la humanidad (véase 1 Timoteo 2:4; 2 Pedro 3:9)
 - 3. la misión del Salvador de buscar y salvar (véase Marcos 10:45)
 - 4. la reacción de autojustificación de los líderes religiosos (véase Lucas 15:2, caracterizada en el hermano mayor, 25-32)

Tema Especial: El Evangelio

- C. Note que los personajes principales de estas parábolas eran personas despreciadas por las autoridades religiosas: pastores, mujeres e hijos rebeldes.
- D. Las tres parábolas son propias de Lucas (Mateo 18:12-14 usa "la oveja perdida", pero en ese contexto se refiere a los discípulos, no a los fariseos), revelan la comprensión de Jesús sobre el carácter y propósito de búsqueda y salvación de Dios (restauración de la humanidad caída y pecadora para que tengan plena comunión con Él, véase Juan 4:23; Lucas 19:10).

Tema Especial: El Plan Redentor Eterno de YHWH

E. Lucas 15-16 presentan una serie de cinco parábolas. Recuerde que los capítulos y sus divisiones no son inspirados.

Para "parábolas" vea las notas del capítulo 8, Vistazos Contextuales, B <u>Tema Especial:</u> Interpretando Parábolas

F. Hay un recurso que he encontrado especialmente útil en la interpretación de las parábolas de Lucas en: Kenneth E. Barley, *Poet and Pesant* and *Through Peasant Eyes*", Eerdmans, 1983. Lo que aporta el punto de vista a este género literario del medio oriente, no se trata tanto del supuesto punto de vista del autor como de su conocimiento de la sociedad y costumbres de este género del oriente.

Tema Especial: La Literatura Bíblica del Medio Oriente

PRINCIPIOS PARA INTERPRETAR LAS PARÁBOLAS

(vea las notas completas en la Introducción al capítulo 8 Tema Especial: Interpretando Parábolas)

- A. Observe el contexto que precede y sigue para determinar el propósito de la parábola.
- B. Determine el tema principal (ocasionalmente temas).
- C. No fuerce pequeños detalles en interpretación teológica.
- D. Evite la alegorización y espiritualización, a no ser que algo en el texto lo indique.
- E. No construya doctrinas sobre una parábola.

ESTUDIO DE FRASE Y PALABRA

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO 15:1-2

¹Muchos recaudadores de impuestos y pecadores se acercaban a Jesús para oírlo, ²de modo que los fariseosy los maestros de la ley se pusieron a murmurar: «Este hombre recibe a los pecadores y come con ellos.»

- **15:1 "Muchos"** A menudo, Lucas utiliza hipérboles (es decir, uso de "todos" en Lucas 3:16; 4:15; 9:1) para acentuar el impacto que Jesús tuvo sobre los marginados de Palestina. Seguramente no todos los marginados y pecadores se acercaron a Jesús, pero algunos lo hicieron (véase Lucas 1:65, 66; 2:1, 38, 47; 3:15, 20; 4:5, 15; 6:26; 7:16, 17, 29, etc.), y siempre fueron bien recibidos.
- "recaudadores de impuestos" Estos judíos trabajaban para los romanos (o Herodes) y su salario generalmente venía de la extorción a sus compatriotas a través de los impuestos. Eran odiados y marginados por la gente local. Jesús llamó a uno de ellos para que fuera un Apóstol, Leví (véase Mateo 2:9-10), algo completamente impactante para los judíos de Su época.
- **"pecadores"** Esto se refiere a personas que eran
 - 1. abiertamente inmorales
 - 2. marginadas debido a su ocupación
 - 3. campesinos comunes que no seguían al pie de la letra las Tradiciones Orales

Era muy difícil para la gente común observar todas las reglas rabínicas.

Estos dos grupos caracterizan a todos los que eran rechazados por la élite religiosa de los días de Jesús (véase Lucas 5:30; Marcos 2:16). Las sectas (fariseos, saduceos, zelotes, esenios) del judaísmo excluían a cada uno de la aceptación Divina. La religión había llegado a ser un estatus que se basaba en actuaciones o la afiliación exclusiva de un partido.

■ "se acercaban a Jesús" Este IMPERFECTO PERIFRÁSTICO implica que esto era algo normal. Encontraban aceptación en Jesús, algo que nunca encontraban en los líderes religiosos. Es interesante que este mismo VERBO

griego es utilizado en Hebreos 7:19; Santiago 4:8 para acercarse a Dios. Esta gente buscaba a Dios (véase 2 Crónicas 15:2); los fariseos reclamaban que le buscaban a Él, pero en realidad se apegaban a sus tradiciones (véase Isaías 29:13) alejando a la gente de Dios (véase Mateo 23:16, 24; Romanos 2:19).

■ "para oírlo" Esto es un INFINITIVO PRESENTE. Estos marginados querían oír las enseñanzas de Jesús.

15:2 "los fariseos y los maestros de la ley" Este es el mismo orden que aparece en Lucas 5:30; que por lo general es un orden inverso (véase Lucas 5:17, 21). Probablemente eran parte de una delegación oficial enviada desde Jerusalén para espiar a Jesús. Esperaban encontrar algo para acusarlo oficialmente ante un tribunal. En los días de Jesús, la mayoría de los escribas (abogados de la Ley Mosaica) eran fariseos.

Tema Especial: Los Fariseos

Tema Especial: Los Escribas

■ "se pusieron a murmurar" Esto es un INDICATIVO IMPERFECTO ACTIVO que denota una acción repetida en tiempo pasado (véase Lucas 5:30).

Se trata de una palabra compuesta ($dia + gogoz\bar{o}$) usada sólo aquí y en Lucas 19:7. Ambos involucran la murmuración de la élite religiosa. En la Septuaginta, esta palabra compuesta se usaba para identificar a los israelitas que murmuraban contra Moisés y aún contra Yahvé durante el peregrinaje en el desierto (véase Éxodo 15:24; 16:2, 7, 8; Números 14:2).

- "Este hombre" Esto se usa a menudo en los Evangelios con sentido despectivo para omitir el nombre de la persona (véase Marcos 14:71).
- "recibe a los pecadores" Este INDICATIVO PRESENTE (medio) significa que Jesús continuamente tomaba la decisión de incluir a estas personas. Incluso, pudo haber financiado esta comida, y haberlos invitado específicamente. Esta misma crítica aparece en Lucas 5:27-32 (véase Lucas 7:34).

La aceptación de Jesús hacia los marginados, necesitados y enfermos es uno de los signos Mesiánicos del Antiguo Testamento que estos líderes religiosos deberían haber reconocido (vea la nota en Lucas 14:13). Lo sorprendente de estas tres parábolas no sólo es el tipo de personas a quien iban dirigidas (pastores, mujeres, hijos rebeldes), sino también la implicación de que Jesús recibe y <u>perdona</u> a los pecadores. ¡Este es el dominio único de Dios (véase Marcos 2:1-12)! Esto es una evidencia poderosa de la autocomprensión de Jesús (es decir, Deidad Encarnada).

■ "y come con ellos" Este es un INDICATIVO PRESENTE ACTIVO. A menudo, los judíos adinerados daban de comer a los pobres de su comunidad dando limosna en la sinagoga local. Sin embargo, nunca comían con ellos. En esta cultura, comer con alguien mostraba aceptación total y compañerismo. Jesús amó (ama) a los pecadores y trataba (trata) de alcanzarlos para Yahvé, quien los transforma de pecadores a huéspedes y amigos. En cierto sentido, estos eventos de la comida anticipan el banquete Mesiánico (véase Salmos 23:5; Isaías 25:6-9; Mateo 8:11-12; 26:29; Apocalipsis 19:9). Algunos que piensan que estarán allí, no lo estarán.

Este es el contexto teológico de las tres parábolas en Lucas 15. El paralelo en Mateo 18:12-13 también evidencia el corazón de Dios.

Tema Especial: Limosnas

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO 15:3-7

³Él entonces les contó esta parábola: ⁴«Supongamos que uno de ustedes tiene cien ovejas y pierde una de ellas. ¿No deja las noventa y nueve en el campo, y va en busca de la oveja perdida hasta encontrarla? ⁵Y cuando la encuentra, lleno de alegría la carga en los hombros ⁶y vuelve a la casa. Al llegar, reúne a sus amigos y vecinos, y les dice: "Alégrense conmigo; ya encontré la oveja que se me había perdido." ⁷Les digo que así es también en el cielo: habrá más alegría por un solo pecador que se arrepienta, que por noventa y nueve justos que no necesitan arrepentirse.

- **15:4 "Supongamos que uno de ustedes"** Jesús se refiere a los pastores. Estas eran algunas vocaciones marginadas por los fariseos porque sus trabajos les impedía cumplir todas las reglas y regulaciones de las Tradiciones Orales. Aquellos rechazados por los líderes religiosos eran aceptados por Jesús. De hecho, a los pastores les fue dado el primer anuncio del nacimiento del Mesías (véase Lucas 2).
- "¿No deja las noventa y nueve?" Este es un número muy específico. El pastor contaría las ovejas al ponerlas en un recinto para la noche. Cada oveja era importante para el pastor. Un rebaño de cien ovejas se consideraba de tamaño mediano. Las noventa y nueve no quedaban solas, sino al cuidado de otros pastores, y permanecían en el recinto. La imagen de Dios como Pastor es común en el Antiguo Testamento (véase Salmos 23; 80:1; Isaías 40:10, 11). También se usa para líderes falsos (véase Ezequiel 34:1 en adelante; Isaías 56:9-12). Incluso existe un pastor Mesiánico herido en Zacarías 13. Jesús se llama a Sí mismo "el Buen Pastor", en Juan 10.
- "en el campo" Este término significa pastos no habitados.
- "va en busca de la oveja perdida" Esto puede ser una alusión a Isaías 53:6. Los judíos pecadores se identifican como ovejas perdidas (véase Jeremías 50:6; Mateo 9:36; 10:6).
- **15:5 "lleno de alegría la carga en los hombros"** Una de las más lindas obras de arte es la que muestra a Jesús como pastor con un cordero sobre Sus hombros. Esto muestra el amoroso cuidado del pastor.
- **15:6** "Alégrense conmigo" Este IMPERATVO AORISTO PASIVO (DEPONENTE) se repite en Lucas 15:9 y tiene un paralelo en Lucas 15:23 (literalmente "sean felices", SUBJUNTIVO AORISTO PASIVO). Este mandamiento refleja el deseo de Dios de aceptar y regocijarse por todos los que regresan a Él mediante una respuesta de fe y arrepentimiento hacia Su Mesías, Su Hijo.
- **15:7** "se arrepienta" Esto es un PARTICIPIO PRESENTE ACTIVO que muestra una acción continua. El término griego *metanoēo* significa "cambio de mentalidad" En hebreo, el vocablo equivalente indica "cambio de actitud"; ambos involucran el arrepentimiento. Es interesante que Mateo y Lucas citan el "arrepentimiento" mucho más que Marcos y Juan, quienes nunca mencionan la palabra.

El evangelio puede resumirse como (1) arrepentimiento y (2) creer/fe/confiar (véase Marcos 1:15; Hechos 20:21). Lucas menciona la necesidad de arrepentirse frecuentemente (véase Lucas 5:32; 10:13; 11:32; 13:3, 5; 15:7, 10; 16:30; también fíjese en Hechos 2:38; 3:19; 8:22; 17:30; 20:21; 24:47; 26:20).

Tema Especial: El Arrepentimiento en el NT

■ "en el cielo habrá más alegría por un solo pecador" Esto muestra el corazón de Dios y la prioridad de salvación para la humanidad. En las tres parábolas de este capítulo, el propósito del evangelio es revelado claramente (la restauración de la imagen de Dios en la humanidad, véase Génesis 1:26-27, y la restauración de la comunión de Dios para con los seres humanos, véase Génesis 3:8).

Tema Especial: El Plan Redentor Eterno de YHWH

• "que no necesita arrepentirse" Esto es una ironía, no doctrina, tal como aparece en Lucas 5:31-32; Mateo 9:12-13; Marcos 2:17. Aquellos que reconocían que estaban espiritualmente necesitados venían rápidamente a Jesús, pero la élite religiosa no sentía tal necesidad. Jesús come, tiene comunión y perdona a aquellos que vinieron (y vienen) a Él con fe y arrepentimiento. ¡Oh cuánto amo "todos", "quienquiera" y "cuantos quieran"!

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO 15:8-10

⁸"O supongamos que una mujer tiene diez monedas de plata y pierde una. ¿No enciende una lámpara,barre la casa y busca con cuidado hasta encontrarla? ⁹Y cuando la encuentra, reúne a sus amigas y vecinas, y les dice: "Alégrense conmigo; ya encontré la moneda que se me había perdido." ¹⁰Les digo que así mismo se alegra Dios con sus ángeles por un pecador que se arrepiente."

posible acción.

"diez monedas de plata (dracmas)" En el Nuevo Testamento, la palabra griega *drachma* se usa sólo aquí. Era el pago de un día de salario para un soldado o un obrero (similar a un *denario*). Este era el símbolo del estatus de esta mujer y posiblemente su dote. La costumbre del medio oriente indica que esto pudo haber sido un tocado. Vea James Freeman, *New Manners and Customs of the Bible*.

Tema Espacial: Las Monedas en Uso en los Días de Jesús

■ "¿busca con cuidado hasta encontrarla?" Esto no tiene la intención de expresar universalismo (al final, todos serán salvos). Los detalles de una parábola no pueden forzarse en una doctrina teológica. Al igual que Romanos 5:18 debe interpretarse en el contexto de Romanos 1-8, de la misma manera, por lo que las pequeñas frases no pueden utilizarse para enseñar verdades que son claramente negadas en el contexto inmediato (véase pecador que se arrepiente", Lucas 15:7, 10). Si todos ejercieran el arrepentimiento y la fe, todos podrían ser salvos, pero el misterio del mal es que aún ante la presencia de una gran luz, muchos no responderán (es decir, los fariseos).

Creo que la muerte de Jesús cubre todo pecado, pero el evangelio exige una respuesta de fe inicial y continua.

Tema Especial: Procedimientos Exegéticos para Interpretar el Pecado Imperdonable

■ "¿No enciende una lámpara?" En esta época, las casas más pobres no tenían ventanas y, por lo tanto, no tenían luz natural.

15:9 Esto repite el énfasis teológico de Lucas 15:6-7.

15:10 "Dios con sus ángeles" Esta es una expresión rabínica para referirse a Dios (al igual que "gozo en el cielo" en Lucas 15:7). Mateo tiene muchas de estas frases para referirse a Dios sin mencionar Su nombre (circunlocuciones).

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO 15:11-24

¹¹Un hombre tenía dos hijos, continuó Jesús. ¹²El menor de ellos le dijo a su padre: "Papá, dame lo que me toca de la herencia." Así que el padre repartió sus bienes entre los dos. ¹³Poco después el hijo menor juntó todo lo que tenía y se fue a un país lejano; allí vivió desenfrenadamente y derrochó su herencia. ¹⁴ "Cuandoya lo había gastado todo, sobrevino una gran escasez en la región, y él comenzó a pasar necesidad. ¹⁵Así quefue y consiguió empleo con un ciudadano de aquel país, quien lo mandó a sus campos a cuidar cerdos. ¹⁶Tanta hambre tenía que hubiera querido llenarse el estómago con la comida que daban a los cerdos, pero aun así nadie le daba nada. ¹⁷Por fin recapacitó y se dijo: "¡Cuántos jornaleros de mi padre tienen comida de sobra, y yo aquí me muero de hambre! ¹⁸Tengo que volver a mi padre y decirle: Papá, he pecado contra el cielo y contra ti. ¹⁹Ya no merezco que se me llame tu hijo; trátame como si fuera uno de tus jornaleros." ²⁰Así que emprendió el viaje y se fue a su padre. "Todavía estaba lejos cuando su padre lo vio y se compadeció de él; salió corriendo a su encuentro, lo abrazó y lo besó. ²¹El joven le dijo: "Papá, he pecado contra el cielo y contra ti. Ya no merezco que se me llame tu hijo." ²²Pero el padre ordenó a sus *siervos: "¡Pronto! Traigan la mejor ropa para vestirlo. Pónganle también un anillo en el dedo y sandalias en los pies. ²³Traigan el ternero más gordo y mátenlo para celebrar un banquete. ²⁴Porque este hijo mío estaba muerto, pero ahora ha vuelto a la vida; se había perdido, pero ya lo hemos encontrado." Así que empezaron a hacer fiesta.

15:11 "dos hijos" Estos personajes caracterizan a los judíos que escucharon a Jesús: (1) la gente común y (2) los líderes religiosos. Su respuesta a la perdición de toda la humanidad (en este contexto, los israelitas) ante Dios será muy diferente. Un grupo se regocijará en la posible salvación de toda la humanidad, pero otro se ofenderá por el amor de Dios hacia la humanidad.

15:12 "dame lo que me toca" Esto no le pertenecía hasta la muerte de su padre. La herencia familiar implicaría un tercio de la propiedad para el hermano menor y dos tercios para el hermano mayor (véase Deuteronomio 21:17). Esto muestra un espíritu rebelde, sin amor e independiente por parte del hermano menor. Esta pregunta sería impensable en la cultura del medio oriente. Esto implica un deseo por la muerte del padre (véase Kenneth E. Bailey, *Poet and Peasant*, pág. 142-206).

Tema Especial: Primogénito

■ "Así que el padre repartió sus bienes entre los dos" ¡Hay muchas razones culturales y legales para dar una herencia temprana, ¡pero no a petición de un hijo! Las acciones del padre al permitir esta solicitud inapropiada y culturalmente impensable no denota el carácter de Dios, sino que es un recurso literario para enfatizar el amor y el perdón inmerecido y abrumador de Dios posteriormente en la parábola.

En lo que respecta al hijo mayor, tanto su silencio ante la solicitud del hermano como la acción de su padre, hubiesen sido actos imperdonables en esta cultura. Debió haber protestado enérgicamente. También será objeto de censura al final de la parábola. De hecho, representa la actitud de los fariseos. (¿Aceptarán ellos a los pecadores como lo hace Dios, o rechazaran a su hermano pecador?)

15:13 "juntó todo lo que tenía" El hecho de poder transferir los bienes de la finca a efectivo significaba: (1) abandonar la finca y poner en peligro su existencia y (2) venderlo muy por debajo del precio.

Si se trataba de tierras, el comprador no tomaba posesión hasta después de la muerte del padre. El padre tendría el uso de la propiedad hasta su muerte.

■ "se fue a un país lejano" Esto representa la búsqueda de independencia del hijo menor respecto a la familia. ¡Lo hará a su manera!

NASB "allí malgastó sus posesiones llevando una mala vida"
NKJV "allí malgastó sus posesiones viviendo como un pródigo"
NRSV "allí malgastó sus propiedades en una vida disoluta"
TEV "allí malgastó su dinero viviendo desordenadamente"
NJB "donde malgastó su dinero en una vida de lujuria"
Peshita "allí malgastó su riqueza viviendo extravagantemente"

Esto viene del verbo $s\bar{o}z\bar{o}$ (salvar) con el PRIVATIVO ALFA (uno que no puede salvar). Todas las traducciones al inglés lo interpretan como $as\bar{o}t\bar{o}s$, un ADVERBIO que sólo aparece aquí en el Nuevo Testamento, con significado de inmoral, impío, vida rebelde (véase Lucas 15:3 y la LXX en Proverbios 7:11; 28:7). Sin embargo, la versión siríaca (aramea) del siglo V a.C. denota a alguien descuidado o insensible con sus recursos (Sociedad Bíblica Alemana. $Greek - English \ Lexicon \ of \ the \ Septuagint$, tiene "derroche" como una opción de traducción para $as\bar{o}tia$, pág.69), pero no necesariamente inmoral (véase Kittel, vol. 1, pág.507; y Low y Nida, vol.1, pág. 753).

15:15 "Así que fue y consiguió empleo con un ciudadano de aquel país, quien lo mandó a sus campos a cuidar cerdos" El problema interpretativo clave es la palabra "consiguió" (kollaō). Se usa principalmente por Lucas y Pablo. Puede significar

- 1. "asociarse con" (véase Hechos 5:13; 9:26; 10:28)
- 2. "apegarse a" (véase Mateo 19:5; Lucas 10:11)
- 3. "unir" (véase Hechos 8:29; 17:74)
- 4. originalmente significaba "estar pegado a"

¿Será que este joven judío insensato se dejó contratar por salario o se aferró desesperadamente a un campesino local no judío para sobrevivir? La pregunta es sobre la desesperación. ¿Qué tan necesitado estaba el joven? ¿Cuánta necesidad tenía?

¡Posiblemente "el ciudadano" estaba tratando de librarse del joven judío al informarle que daría de comer a los cerdos! Quizás tenía mucha hambre, estaba tan desesperado, tan necesitado, que haría de todo para sobrevivir.

15:16

NASB, NKJV "hubiese podido alegremente llenar su estómago con las vainas"

NRSV "hubiese podido llenar alegremente con las vainas"

TEV "deseaba llenarse con las vainas de frijol"
NJB "alegremente se hubiese llenado con la cáscara"

Las dos primeras traducciones siguen los antiguos manuscritos griegos P^{75} , \aleph , D, L y el texto griego de Agustín, que tienen el VERBO *gemizō* y la palabra "estómago".

Sin embargo, las últimas tres siguen el antiguo manuscrito griego A y las antiguas versiones sirias y la Vulgata, donde aparece el verbo *chortazō* y excluye la palabra "estómago".

Por lo general, cuando x y B concuerdan con A, los críticos modernos del texto siguen los manuscritos anteriores. Sin embargo, la UBS⁴ da a la segunda opción una calificación de "B" (casi seguro). Es algo

sorprendente que la NASB (1995) siga a la KJV.

Como siempre, esta variación no afecta el significado del pasaje.

■ "la comida que daban a los cerdos" Aparentemente había dos tipos de esta algarroba (véase Bailey, *Poets and Peasant*, pág. 171-172). Una se encuentra en Siria, y es dulce y de consumo para la población en general. La otra es una algarroba silvestre, que es una planta pequeña con bayas negras y ácidas. No provee suficiente sustento para la vida. Estas bayas silvestres son las que el joven quería comer, pero sabía que no calmarían su hambre.

Véase UBS, Fauna and Flora of the Bible, pág. 103-104.

nadie le daba nada" En el contexto, esto puede significar que los otros siervos no lo dejaban tomar la comida de los cerdos. Aquí está el problema de un mundo cruel. Era una situación para la que este joven no estaba preparado, ahora se encontraba en una necesidad que amenazaba su vida (véase Lucas 15:17).

15:17

NASB, TEV, NJB, REB "recobró el sentido" NKJV, NRSV, Peshita "volvió en sí"

Esto es un modismo hebreo para

- 1. la aceptación de la responsabilidad y el arrepentimiento
- 2. el proceso de pensamiento interno de una persona, una epifanía (véase Lucas 18:4; la frase exacta griega). Los versículos 18-19 corresponden al significado # 1.
- "jornaleros" Había distintos tipos de esclavos en los pueblos rurales en el oriente medio (véase Bailey, *Poets and Peasants*, pág. 176):
 - 1. doulos, siervo doméstico que vivía con su amo
 - 2. paides, esclavo que hacía las tareas más bajas y vivía en la granja
 - 3. misthos, jornaleros temporales que no vivían en la granja

En este contexto el segundo encaja mejor como el deseo del hijo.

15:18 "contra el cielo" Esto es otra circunlocución relacionada con Dios. Vea la nota en Lucas 15:10.

15:20 "Todavía estaba lejos cuando su padre lo vio (...) salió corriendo a su encuentro, lo abrazó y lo besó" La expectativa y las acciones del padre reflejan la intensidad de su amor.

Las dos últimas acciones "lo abrazó" y "lo besó" pueden identificarse con Génesis 33:4; 45:14-15 en la Septuaginta, para expresar la alegría de la reunión. La última acción, "lo besó", puede ser una señal de perdón, como en 2 Samuel 14:33. Este término está compuesto por *kata* + *phileō*, e implica un afecto ferviente (véase Lucas 7:38; Hechos 20:37).

Al interpretar parábolas, es necesario buscar la verdad central (lo que culturalmente sería inapropiado o impactante), y no enfatizar (alegorizar) todos los detalles. Las acciones del padre de aceptar la solicitud inicial del joven que puso en peligro a toda la familia fueron moral y culturalmente inapropiadas. No debe atribuírsele como característica a Dios. ¡Dios no nos dará algo que nos destruya! Por otro lado, nos da la libertad para autodestruirnos. Sin embargo, el perdón incondicional del padre y la restauración de su amor a alguien que no lo merece, seguramente es una característica de Dios. Recuerde que el contexto más amplio de la parábola se centra en la actitud de falta de perdón y aceptación de los fariseos (es decir, el hermano mayor, Lucas 15:25-32, en particular Lucas 15:28).

- **15:21** En el texto griego hay una variante en este versículo. Algunos textos antiguos al final de la oración tienen la frase "tu hijo", pero otros añaden lo que resta de la frase de Lucas 15:19 ("hazme como a uno de tus jornaleros"). Los escribas tenían la tendencia de terminar las frases, por lo tanto, la UBS⁴ da al texto más corto una calificación de "A" (seguro).
- **15:22** La intensidad de la narración se ve en el uso de los IMPERATIVOS AORISTOS ACTIVOS. ¡A los esclavos se les ordena hacer estas cosas inmediatamente!
- "la mejor ropa para vestirlo" Esto era una señal de posición en la familia.

- "un anillo" Esto era una señal de la posición y autoridad familiar restaurada.
- **III** "sandalias" Esto era una señal de que el hijo era del dueño, no de un jornalero.
- **15:23 "el ternero más gordo"** Los judíos comían carne roja sólo en ocasiones especiales. Esta era la carne disponible de mayor valor.

Kenneth E. Bailey en *Poet and Peasant/Through Peasant Eyes*, hace el comentario de lo que implicaba para la comunidad matar un becerro gordo. Habría suficiente carne para toda la hacienda. De ser así, el padre habría resuelto el problema de que el hijo menor fuese aceptado nuevamente por la comunidad gracias al banquete (véase pág. 181-187).

También fíjese que este banquete de abundancia para el hijo rebelde es el elemento inesperado en la parábola. La comunión en torno a la mesa es una metáfora judía para representar el cielo (el banquete escatológico, véase Salmos 23:5; Isaías 25:6-9; Mateo 8:11-12; 26:29; Lucas 13:29; Romanos 19:9). Lo terrible es que el hijo menor (que simboliza a los publicanos y pecadores) es la razón del banquete, mientras el hijo mayor (que simboliza a los líderes religiosos) se niega a asistir y argumenta que no hay fiesta para él. Este cambio de papeles es típico en las enseñanzas de Jesús.

15:24 Esto es un paralelo de Lucas 15:6-7, 9-10. ¡El cielo se regocija por la restauración de un pecador!

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO 15:25-32

²⁵"Mientras tanto, el hijo mayor estaba en el campo. Al volver, cuando se acercó a la casa, oyó la música delbaile. ²⁶Entonces llamó a uno de los siervos y le preguntó qué pasaba. ²⁷"Ha llegado tu hermano, le respondió, y tu papá ha matado el ternero más gordo porque ha recobrado a su hijo sano y salvo." ²⁸Indignado, el hermano mayor se negó a entrar. Así que su padre salió a suplicarle que lo hiciera. ²⁹Pero él le contestó: "¡Fíjate cuántos años te he servido sin desobedecer jamás tus órdenes, y ni un cabrito me has dado para celebrar una fiesta con mis amigos! ³⁰¡Pero ahora llega ese hijo tuyo, que ha despilfarrado tu fortuna con prostitutas, y tú mandas matar en su honor el ternero más gordo!" ³¹ ""Hijo mío, le dijo su padre, tú siempre estás conmigo, y todo lo que tengo es tuyo. ³²Pero teníamos que hacer fiesta y alegrarnos, porque este hermano tuyo estaba muerto, pero ahora ha vuelto a la vida; se había perdido, pero ya lohemos encontrado."

15:25 "el hijo mayor" Si el hijo pródigo representa a la humanidad caída y perdida, el hijo mayor representa la actitud de autojustificación de los líderes religiosos.

Esta parábola tiene dos grandes verdades:

- 1. el gozo de Dios por cada persona arrepentida
- 2. el dolor de Dios cuando alguien de Su familia espiritual no perdona, pero si acepta a otras partes de la familia

De muchas maneras esto no ha cambiado. ¡El pecado y la falta de perdón aún existe dentro de la iglesia! Hay dos clases de marginación:

- 1. rebelión con alevosía y desventaja
- 2. superioridad escondida y el celo

Cada uno de estos hijos, por distintas razones, estaban fuera de la comunión con el padre.

- 15:28 ¡Dios también ama a los fariseos!
- **15:29 "te he servido"** Esto muestra el resentimiento acumulado del hijo, incluso celos y envidia. El hijo mayor siente que merece al amor del padre producto de su obediencia y constancia (es decir, autojustificación, legalismo, véase la parábola en Mateo 20:1-16).
- "ni un cabrito me has dado" Este era un animal menos costoso que el becerro gordo. Se siente abandonado.
- 15:30 "ese hijo tuyo" Esto muestra la profundidad del enojo del hijo mayor, y el constate rechazo de su hermano.
- **una especulación por parte del hermano mayor.**
- 15:31 "todo lo que tengo es tuyo" La herencia restante corresponde completamente a este hijo. La vida y

existencia del hijo menor en realidad estaba en manos del hermano mayor. El primero estaba totalmente a merced del segundo al morir el padre.

PREGUNTAS DE DISCUSIÓN

Este es un comentario de <u>guía</u> de estudio, lo que significa que usted es responsable de su propia interpretación de la Biblia. Cada uno de nosotros debe caminar en su propia luz. Usted, la Biblia y el Espíritu Santo son prioridad en esta interpretación. No debe sustituirse por ningún comentarista.

Estas preguntas de discusión han sido provistas para ayudarle a pensar en los temas más importantes de esta sección del libro. Son simplemente propuestas, no temas definitivos.

- 1. ¿Cuál es el énfasis principal de estas tres parábolas?
- 2. ¿Con cuál hijo se identifica usted?
- 4. ¿Por qué no hay conclusión en la última parábola?

Copyright © 2014 Bible Lessons International