

INTRODUCCIÓN AL ECLESIASTES.

I. NOMBRE DEL LIBRO

- A. El nombre hebreo era la frase de Ec 1:1, “Palabras de Qohelet, hijo de David, rey en Jerusalén”. Su corto nombramiento era Qohelet (BDB 875), VERBO usado de Salomón en I Reyes 8:1. Es un PARTICIPIO FEMENINO del hebreo *Qahal*, “congregación” o “asamblea” (véase IV. F). parece designar un ministerio (ejemplo usado con ARTICULO en Ec 12:8).
- B. El libro es llamado “Eclesiastés” lo cual es una descripción de la septuaginta en latin. Es el término griego de “alguien que arma” de la raíz “el llamar”.
- C. El término Qohelet puede significar.
 - 1. uno que reúne una audiencia, por lo tanto, un maestro, predicador, defensor, etc.
 - 2. metafóricamente para uno que recoge la verdad, un filósofo o un sabio.
 - 3. uno que recoge diferentes opiniones y decide cual es el más exacto.

II. CANONIZACIÓN

- A. Eclesiastés es ejemplo de un tipo de literatura sapiensal. Es un procedimiento extenso de un tema y, como Job, con frecuencia reta las enseñanzas de la sabiduría tradicional.
- B. Es parte de la tercera división del canon hebreo llamado “los Escritos”.
- C. También es parte especial de un grupo de cinco libros pequeños llamados “Megilot” o “Cinco Pergaminos”. Cada uno de estos libros era leído en uno de los días festivos anuales. Eclesiastés fue leído en la fiesta de los tabernáculos.
- D. Debido a la naturaleza negativa escéptica de este libro, fue rechazado por la escuela rabínica conservadora Shamai, pero apoyado por la escuela rabínica liberal de Hilel. Esta discusión continuó aún hasta el tiempo de Jamnia después de la caída de Jerusalén (70-90 DC).
- E. Varios de los libros canónicos del antiguo testamento tuvieron dificultad en ser aceptados
 - 1. Eclesiastés- amargo, negativo, sin espíritu tradicional
 - 2. Cantar de los Cantares- afirmación del amor físico
 - 3. Ester- no menciona a Dios ni el templo judío y los sitios
 - 4. Ezequiel- su templo (Ezequiel 40-48) diferente al tabernáculo de Moisés y templo de Salomón
 - 5. y hasta cierto punto, Daniel, profecías apocalípticas, Daniel 7-12
- F. Finalmente Eclesiastés fue aceptado debido a que:
 - 1. fue atribuido a Salomón
 - 2. tiene una conclusión tradicional (ejemplo Ec 12:13-14)
 - 3. afirma la experiencia humana y revela la confusión de fe en la comunidad judía. Por otro lado, su escepticismo realmente aborda la era post moderna.

III. GÉNERO

- A. Tanto Eclesiastés, como Job, deben ser interpretado como un todo. Es un enfoque sostenido sobre las tensiones de la existencia humana.
- B. Es una mirada sarcástica a la vida sin Dios. Las dos frases claves son (1) “debajo del sol”, Ec 1:3, 9, 14; 2:11, 17, 18, 19, 20, 22; 3:16; 4:1, 3, 7, 15; 5:13, 18; 6:1, 5, 12; 7:11; 8:9, 15, 17; 9:3, 6, 9, 11, 13; 10:5; 11:7; 12:2 (31 veces); ver nota en Ec 1:14 y (2) “vanidad de vanidades... todo es vanidad” se repite constantemente (primero en Ec 1:2 y al final en Ec 12:28; ver nota en Ec 1:14).
- C. El libro se caracteriza por opuestos (paralelismo contrario).
 - 1. sabiduría contra insensatez
 - 2. bueno contra malo
 - 3. luz contra oscuridad
 - 4. amor contra odio
 - 5. vida contra muerte
 - 6. este mundo contra la vida después de la muerteLos misterios de la caída de la humanidad son admitidos y documentados ¡pero hay más! Hay un Dios; un día habrá justicia. El hecho de que los humanos no conozcan las respuestas ¡No significa que no hay respuestas! Este libro está escrito en el estilo de la literatura sapiencial del antiguo testamento (monoteísta, día del juicio, esperanza futura, bondad y honestidad de Dios, revelación).

IV. AUTORÍA

- A. El libro es anónimo, aunque “Qoheleth” (chechar F. más abajo) se menciona constantemente.
- B. La tradición judía dice que fue uno de los tres libros escritos por Salomón (Misdras Sir haserem Raba I, 1, sección 10)
 - 1. Cantar de los cantares cuando estaba joven
 - 2. Proverbios cuando estaba en edad media
 - 3. Eclesiastés cuando estaba amargado y viejo (Rashi)
- C. Obviamente Salomón es el contraste literario de los capítulos 1-2 debido a su sabiduría, riqueza y posición. También hay insinuaciones de que él no es el verdadero autor:
 - 1. en Ec 1:12 “he sido rey sobre Israel en Jerusalén” (NIV)- tiempo pasado
 - 2. en Ec 1:16 “más que todos los que estuvieron antes de mí sobre Jerusalén” (NASB)- solo David fue rey antes de Salomón.
 - 3. en Ec 4:1-3,5:8 y 8:9 el abuso gubernamental se discute pero como algo sin esperanza.
 - 4. el autor no es el rey Salomón por lo que dice Ec 8:2-4, donde se da el consejo en cómo actuar ante la presencia del rey.
 - 5. el nombre, Salomón, no se encuentra en el libro.
- D. Para argumentar acerca de la Autoría de Salomón véase *Introducción al antiguo testamento*, por C. F Keil, volumen 1, paginas 516-529.
- E. *Baba Batra* 15^a (libro del Talmud) dice que los hombres de Ezequías escribieron Proverbios, (véase Pr 25:1), Eclesiastés y Cantar de los Cantares, aunque esto

solamente significaba que ellos editaron o complilaron los libros de sabiduría.

- F. El termino Qohelet (BDB 875) puede ser un nombre propio o un título. Parece como un título debido a que:
 - 1. tiene un ARTICULO DEFINITIVO en Ec 7:27 y Ec 12:8
 - 2. es una forma del FEMENINO que implica un ministerio, pero usa VERBOS MASCULINOS.
 - 3. es una forma rara encontrada 7 veces solamente en este libro.
- G. La única sección de este libro que revela un editor(es) es Ec 12:9-10, 11-12, 13-14. Obviamente son sabios que están familiarizados con Génesis, Deuteronomio, Salmos y Proverbios.
- H. Las aparentes paradojas o contradicciones han sido explicados como:
 - 1. sarcasmo, vida sin Dios (debajo del sol)
 - 2. sabiduría judía tradicional y retos al mismo (se cita para ser rechazado)
 - 3. un sabio maestro y su joven estudiante entusiasta y un narrador (diálogo)
 - 4. el conflicto dentro del hombre caído “un diario de la vida”
 - 5. ediciones tardías, ejemplo, Ec 12:9-12 (positivo hacia Qohelet) y Ec 12:13-14 (negativo hacia el Qohelet)
 - 6. Creo que el número 1 es el mejor (véase *Diccionario Bíblico de Imágenes*, paginas 228).

V. FECHA

- A. Hay dos asuntos relacionados con la fecha de Eclesiastés:
 - 1. Cuando se compuso el libro
 - 2. Cuando se puso en su forma canónica final
- B. El contexto histórico debe ser después de los días de Salomón. Él es usado como contraste literario en los capítulos 1-2.
- C. La forma final del libro apunta a una fecha tardía:
 - 1. La forma del hebreo es post exilico pero antes del 400-300 AC
 - a. palabras y expresiones en arameo
 - b. la forma del hebreo
 - 2. Hay paralelos literarios en la literatura sapiensal fenicia cerca del 600-400 AC.
 - 3. En los escritos de Ben Sirac, aparecen alusiones a Eclesiastés, Eclesiasticus, que fue escrito alrededor del 180 AC
 - 4. Hay partes pequeñas de Eclesiastés encontrados en los rollos del mar muerto (4Q), y se les ha dado una fecha tardía como el segundo siglo antes de Cristo.

VI. UNIDADES LITERARIAS

- A. Es difícil bosquejar este libro. Es más como un diario de la vida que un trabajo literario estructurado. Es similar a las enseñanzas rabínicas llamadas “Perlas en un hilo”. Sin embargo, hay palabras que unifican (ejemplo; “vanidad”, pero también “bueno”), frases (ejemplo; “debajo del sol”), motivos (ejemplo; acontecimientos), y un tema unificado (1:2; 12:8).

- B. Es posible que hubiera adiciones editoriales:
 1. la apertura, 1:1
 2. inclusive Ec 1:2 y 12:8 implica que Ec 1:1 y 12:9-14 son agregados
 3. dos epílogos añadidos.
 - a. Ec 12:9-12 (en tercera persona)
 - b. Ec 12:13-14 (teología tradicional)
- C. Es obvio que los capítulos 1-2 usan a Salomón como un contraste literario.
- D. El capítulo 3 es un lindo poema acerca de las experiencias comunes de la vida humana.
- E. ¡Los restantes no se bosquejan fácilmente!

VII. ASUNTOS TEOLÓGICOS

- A. El hecho de la presencia de este libro en el canon parece implicar que Dios no rechaza la sinceridad de los que dudan.
- B. No son negadas las preguntas sobre cosas finales.
- C. Eclesiastés asume la existencia de Dios y está escrito dentro de la línea de fe del antiguo testamento.
- D. La maldad es el resultado de la caída de la humanidad, no de Dios (véase 7:29; 9:3). ¡este no es el mundo que Dios intentaba que fuera!
- E. No podemos conocer los caminos de Dios. La humanidad lucha por tener significado en la vida ¡pero no puede ser encontrado sin Dios!
- F. Duda de los puntos de vista ortodoxos sobre la vida después de la muerte y duda sobre la habilidad de la humanidad de conocer a Dios, pero aun así Dios es un Dios de gracia que está presente.
- G. Tal como está el mundo, es injusto y cruel; debe haber algo más, ¡si las promesas de Dios son verdaderas!
- H. Este satisfecho con la vida- es de Dios. Gócela cuando y donde se encuentre (Ec 2:24-26; 3:12, 13, 22; 5:18; 8:15; 9:7-9).
- I. Respuestas “no” son respuestas que no encajan con las experiencias de la vida. Si no hay Dios, debemos afrontar la realidad de la falta de significado de la vida.

VIII. VERDADES PRINCIPALES

- A. Su propósito principal era el de enseñar la fragilidad de la existencia humana sin Dios. Es un tratado para convertir a los materialistas autosuficientes o intelectuales. B. H. Carroll dice que en sus días de incredulidad, Eclesiastés y Job ejercieron un poder no terrenal sobre él, expresando el vacío de la vida y apuntando hacia Dios.
 La sección del diccionario del NIDOTTE, volumen 4, paginas 552-554 enumera una opción similar: “A raíz de que las observaciones iniciales de Qoheleth no incluyen al Dios del AT, su conclusion es que la realidad de toda la vida es vanidad; no es sino hasta que Dios es introducido que su punto pesimista de la vida desaparece y es

substituido por una actitud mas ortodoxa expresada en el epílogo. (12:13-14).”

- B. La felicidad y el contentamiento se encuentran en Ec 2:24; 3:12-13,22; 5:18-20; 8:15; 9:7-9; 12:13-14.
1. fe y obediencia hacia Dios
 2. el placer del hogar y la familia
 3. el trabajo de uno
- C. Este libro es escéptico acerca de Dios y la vida después de la muerte. No contesta las preguntas acerca de la realidad suprema, pero si hace preguntas acerca de la realidad actual.
1. Para los judíos, demuestra el error de afirmaciones simples hechas por teólogos tradicionales. (“los dos caminos”)
 2. Para los paganos demuestra el fracaso de la vida terrenal sin Dios.
 3. Por lo general las respuestas fáciles a las preguntas de la vida son malas. ¡hay misterios aun para la fe! ¡La revelación no revela todo!
- D. Este autor está usando revelación natural, no revelación especial (aunque el está familiarizado con Génesis, Deuteronomio, Salmos y Proverbios), para examinar la vida. El nombre de pacto para Dios, YHVH, no aparece en este libro. Como en toda literatura sapiencial, se usa el nombre general para Dios, *Elohim*.
- E. Este libro forma un equilibrio a los dichos completos de proverbios que ofrecen éxitos en la vida (“Los dos caminos”, ejemplo Salmos 1). Hay un misterio en la vida, en la naturaleza, en la humanidad y en Dios. La clave se encuentra en la fe, no en el conocimiento; en familia, no en posesiones; y en Dios, no en sabiduría humana o acciones. Los placeres sencillos de la vida: familia, trabajo, amigos, la comida provee felicidad en esta vida. Hay misterio en la vida después de esta vida pero ¡Dios está ahí!

IX. DEFINE BREVEMENTE A LAS PERSONAS, FRASES Y TÉRMINOS

A. Términos y Frases:

1. “vanidad de vanidades”, Ec 1:2 (NVI, “absurdo de lo absurdo”)
2. “bajo el sol”, Ec 1:3 (LBLA & NVI)
3. “quien aumenta el conocimiento, aumenta el dolor”, Ec 1:18 (NVI, “mientras más se sabe, más se sufre”)
4. “un mismo final les espera a todos”, Ec 2:14 (LBLA & NVI)
5. “puso en la mente humana el sentido del tiempo” Ec 3:11 (LBLA & NVI)
6. “Dios los esta poniendo a prueba”, Ec 3:18 (LBLA & NVI)
7. “Pero mejor que ambos está el que nunca ha existido”, Ec 4:3 (NVI, “están los que aún no han nacido”)
9. “Quien ama el dinero, de dinero no se sacia” Ec 5:10 (LBLA & NVI)
10. “No seas demasiado justo, ni tampoco demasiado sabio” Ec 7:16 (LBLA & NVI)
11. “El que cava la fosa, en ella se cae”, Ec 10:8 (LBLA & NVI)
12. “Lanza tu pan sobre el agua; después de algún tiempo volverás a encontrarlo” (LBLA & NVI)

B. Personas:

1. Qohelet, Ec 1:1
2. guardas de la casa, Ec 12:3-4 (NVI, “guardianes de la casa”)

3. un solo pastor, Ec, 12:11
4. hijo mío, Ec 12:12

X. UBICACIONES DEL MAPA -- NINGUNO

XI. PREGUNTAS PARA EL ESTUDIANTE

1. ¿Cuál es el propósito general de este libro?
2. ¿Por qué se le considera a Salomón el contraste literario de los capítulos 1-2?
3. ¿Cómo es el hombre y cómo es diferente de los animales? Ec 3:12-22
4. ¿Podemos conocer a Dios?
5. ¿Dónde se encuentra la felicidad?
6. ¿Para quién se escribió este libro y por qué?

XII. Para audio, video y estudios escritos del libro de Eclesiastes, visite:
www.freebiblecommentaries.org Estudios del Antiguo Testamento

Copyright © 2014 [Bible Lessons International](http://www.freebiblecommentaries.org)