JOB 1

DIVISIÓN DE PÁRRAFOS EN LAS TRADUCCIONES MODERNAS

La Biblia de las Américas (LBLA)	Reina-Valera 1960 (RVR 60)	Nueva Versión Internacional (NVI)	Nueva Traducción Viviente (NTV)	Biblia de Jerusalén Latinoamericana (BJL)
Integridad y riquezas de Job 1:1-5	Las calamidades de Job 1:1-5	Prólogo 1:1-3 1:4-5	Prólogo 1:1-3 1:4-5	I. Prólogo Satán prueba a Job 1:1-5
1:6-12	1:6-12	Primera prueba de Job 1:6-12	Primera prueba de Job 1:6-7 1:8-11	1:6-12
Dios permite las pruebas de Job 1:13-19	1:13-22	1:13-19	1:12-15 1:16-19	1:13-16 1:17-19
1:20-22		1:20-22	1:20-22	1:20-22

CICLO DE LECTURA TRES (ver [Seminario de Interpretación Bíblica](#))

SEGUIR LA INTENCIÓN ORIGINAL DEL AUTOR AL NIVEL DE PÁRRAFOS

Este es un comentario a manera de guía de estudio, lo cual significa que usted es responsable de su propia interpretación de la Biblia. Cada uno de nosotros ha de andar en la luz de la cual dispone. Usted, la Biblia y el Espíritu Santo tienen prioridad en la interpretación. Usted no debe entregar esta tarea a un expositor bíblico.

Lea el capítulo de principio a fin en un solo impulso. Identifique los temas. Compare sus divisiones temáticas en las cinco traducciones que mencionamos arriba. La formación de los párrafos no es algo inspirado, pero es la clave para seguir la intención original del autor, y eso es el corazón de toda buena interpretación. Cada párrafo tiene solamente un tema.

1. Primer párrafo
2. Segundo párrafo
3. Tercer párrafo
4. Etcétera.

OBSERVACIONES DEL CONTEXTO

- A. Job 1—2 es prosa, en tanto que Job 3:1-42:6 es poesía.
- B. El concilio celestial de Job 1—2 se presenta para poder entender los capítulos poéticos.
- C. El acusador (Satanás, ver [Tema Especial: Satanás](#); y [Tema Especial: El Mal Personificado](#)) se presenta en esta sección inicial pero luego nunca vuelve a mencionarse, ni siquiera en la conclusión que también está en prosa (Job 42:7-17). Esto provoca la sorpresa de muchos estudiosos.
- D. He llegado a la conclusión de que el asunto teológico central en Job no es “El sufrimiento de un justo inocente”, sino “la rectitud y justicia de Yahvé”. ¿Este Dios es justo en sus tratos con la humanidad? ¿Puede justificarse la presentación bíblica de un Dios misericordioso y amoroso (cf. Éx 34:6-7) en un mundo aparentemente injusto y violento?
¿La doctrina de la soberanía divina puede explicar las condiciones actuales del planeta Tierra?
- E. En mi opinión, el autor fue un sabio de la corte durante el período de monarquía en el reino de Judá que para presentar su mensaje utilizó el relato de un personaje antiguo, temeroso de Dios (Job no es israelita) que sufrió tribulaciones terribles, pero mantuvo su inocencia. Es un tema que se desarrolla teológicamente, escrito de manera poética como un drama literario.
Pienso que es el drama literario de un evento histórico. Estas son las razones:
1. El conflicto entre la teología de “las dos vías” (cf. Dt 30:15, 19; Salmo 1) y la vida cotidiana.
 2. La pregunta: ¿cómo puede un Dios soberano y amoroso permitir el sufrimiento humano, especialmente el sufrimiento inocente, inmerecido?
 3. El tema teológico del verdadero carácter de Dios a la luz de #1 y #2
 4. Que Dios permita, incluso dirija, el sufrimiento humano para demostrarle algo al “acusador”
 5. La muerte de muchos otros inocentes y piadosos (los hijos e hijas de Job y sus familias, así como muchos sirvientes fieles)
 6. La presentación de Satanás en el prólogo (en el concilio celestial; ver un buen artículo del *Dictionary of Biblical Imagery* [Diccionario de figuras bíblicas], págs. 50-53, 172) pero su total ausencia en el resto del libro
 7. La restauración de Job aparentemente basada en el mismo ambiguo tema teológico que motivó la producción del libro (“las dos vías”)
- F. El carácter piadoso de Job se establece claramente en Job 1:1 y Yahvé lo reitera en 1:8. Esto representa un desafío a la teología tradicional de “las dos vías”. Job no es un hombre sin pecado, ¡pero tampoco es un pecador intencional! Su terrible tragedia no puede ser explicada como resultado de desobediencia al pacto.
1. Aunque no era del pueblo del pacto, su libro se refiere a la fe de Israel

2. Era una persona piadosa y obediente (“sin culpa”, que se conducía según su comprensión de la voluntad de Dios)

ESTUDIO DE PALABRAS Y FRASES

Texto de LBLA: 1:1-5

1 Hubo un hombre en la tierra de Uz llamado Job; y era aquel hombre intachable, recto, temeroso de Dios y apartado del mal. **2** Y le nacieron siete hijos y tres hijas. **3** Su hacienda era de siete mil ovejas, tres mil camellos, quinientas yuntas de bueyes, quinientas asnas y muchísima servidumbre; y era aquel hombre el más grande de todos los hijos del oriente.

4 Sus hijos solían ir y hacer un banquete en la casa de cada uno por turno, e invitaban a sus tres hermanas para que comieran y bebieran con ellos. **5** Y sucedía que cuando los días del banquete habían pasado, Job enviaba *por ellos* y los santificaba, y levantándose temprano, ofrecía holocaustos *conforme* al número de todos ellos. Porque Job decía: Quizá mis hijos hayan pecado y maldecido a Dios en sus corazones. Así hacía Job siempre.

1:1 “Hubo un hombre” Los capítulos 1 y 2 de Job están escritos en prosa y establecen el escenario teológico e histórico para el diálogo entre Job y sus amigos en los capítulos 3—37.

Tanto AB como el *Manual* de las SBU (Sociedades Bíblicas Unidas) afirman que esta frase no se utiliza para introducir el género “histórico-narrativo” (ver [Tema Especial: Narrativa Histórica](#)), sino que es común para introducir un relato (2 Sa 12:1; Est 2:5).

Sin embargo, el *Comentario Tyndale del AT, Job*, pág. 78, dice que la frase se usa tanto en el caso de:

1. Una parábola—2 Sa 12:1
 2. Un relato histórico—1 Sa 25:2
- De manera que el género es indeterminado.

■ **“la tierra de Uz”** Hay varias teorías en cuanto a la ubicación geográfica de esta región.

1. Edom—Génesis 36; Jer 25:20; Lm 4:21
2. Aram—Gn 10:23; 22:21

3. Josefo (*Antigüedades* 1.6.4) dice se encontraba al noreste del mar de Galilea. Aunque no sabemos la ubicación exacta, la mejor opción es un sitio al este del río Jordán. Ver Introducción VII. Contexto histórico.

■ **“Job”** Hay varias teorías sobre la etimología de este nombre.

1. De la raíz hebrea de la palabra “enemigo” (BDB 33)
2. De la raíz árabe de la frase “uno que se arrepiente” (AB, pág. 6)
3. De la raíz ugarítica “¿Dónde está mi padre?”

Job se menciona en Ez 14:14, 20 junto con otros dos sabios bien conocidos.

Notemos cómo se presenta a este no-israelita:

1. Intachable—BDB 1070
2. Recto—BDB 449
3. Temeroso de Dios (*Elohim*)—431, KB 432, *Qal* PARTICIPIO ACTIVO

4. Apartado del mal—BDB 693, KB 747, *Qal* PARTICIPIO ACTIVO

Dios inició la conversación con el acusador acerca de este fiel seguidor (ver las palabras de Yahvé en Job 1:8). La bondad de Dios acentúa lo injusto del ataque contra él.

La muerte de sus hijos (y sirvientes) me ha llevado a opinar sobre este libro en términos literarios. ¿Acaso la vida de Job vale más ante los ojos de Dios que la vida de sus hijos o sirvientes? Los únicos libros del AT que considero “dramas históricos” son

1. Jonás
2. Job
3. Los primeros once capítulos de Génesis

El principio hermenéutico fundamental es: “dar siempre a todo un significado literal a menos que algo en el texto señale hacia un sentido figurado”. El diálogo entre Dios y satán, el trato injusto hacia Job, y la muerte de todos sus hijos por medios violentos, todo esto señala a la dirección de un texto literario y no literal. También el hecho de que la mayor parte del libro es poesía es el indicador textual de una presentación literaria que tiene como fin demostrar algún punto teológico.

Uno de mis autores favoritos, John H. Walton, en su libro *Comentario práctico NVI* (pág. 69) dice: “Como nota al margen, debemos recordar que se trata de un experimento pensado en un escenario literario. No tiene caso acongojarnos por el final trágico de la familia inocente de Job, ya que el desafío no se centra en su familia y su inocencia, sino en el trabajo de Dios en el mundo. Los hijos sencillamente representan la bendición de Dios para Job, al igual que su ganado. Esto no quiere decir que no son mejores que el ganado; más bien, nos advierte que estamos perdidos si queremos defender la causa de los hijos y presentar una queja contra Dios por ellos. Su destino forma parte del desafío presentado al proceder de Dios, pero no es su punto central”.

■ **“intachable y recto”** Estos dos términos casi siempre aparecen juntos en el AT (cf. Sal 25:21; 37:37). Se refieren a la rectitud moral y al cumplimiento de las expectativas religiosas de su época. Ver [Tema Especial: Inocente, Libre de Culpa, Sin Reproche](#).

El ADJETIVO “recto” (BDB 449) significa básicamente algo que es “derecho”. Es paralelo del concepto hebreo de justicia como “rectitud”. Ver [Tema Especial: Rectitud](#).

Estos dos términos aplicados en la persona de Job no implican una vida sin pecado (cf. Job 10:6; 14:16-17), sino la conformidad de su voluntad con aquello que entiende como la voluntad de Dios para su vida y la de su familia.

Encontré una cita en Internet que describe la palabra “intachable” como

1. No sin pecado
2. El pecado se refiere a nuestra relación con Dios (vertical)
3. ‘Intachable’ se refiere a nuestra relación con otros seres humanos (horizontal; es decir, familia, amistades, colegas, subordinados, etcétera).

■ **“temeroso de Dios y apartado del mal”** Ver Génesis 22:12, donde aparece la misma descripción para Abraham. Notemos que hay reverencia hacia Dios y una forma de vida que refleja esa reverencia.

El término “temer” (BDB 431, KB432, *Qal* PARTICIPIO ACTIVO) describe a una persona que tiene reverencia. En este caso es reverencia para con Dios. Ver [Tema Especial: Temor](#).

La descripción de Job en Job 1:1 y 8 muestra claramente que hay gente fuera del pueblo

israelita que pueden vivir agradando a Dios (también Noé, Gn 6:9). Es una exageración teológica afirmar que todos los seres humanos están tan dañados por la caída (Génesis 3) que ya no pueden, por su propia elección, actuar de manera piadosa ni formar comunidades fuertes de fe.

1:2 “siete hijos y tres hijas” En el mundo antiguo, esta era la familia ideal. Con más hijos que hijas, y con el número siete, considerado perfecto. Ver [Tema Especial: Números Simbólicos en las Escrituras](#).

1:3 “Su hacienda” Se nos presenta este hombre como uno de los más ricos del oriente. Esto muestra que las posesiones materiales no son malas en sí mismas. La lista de las propiedades de Job describe una existencia semi-nómada.

Uno de los principales temas teológicos del libro es la validez de la teoría “bendiciones y maldiciones” del pacto mosaico (Levítico 26; Deuteronomio 27—30). La promesa de prosperidad en esta vida como resultado de la obediencia y de pobreza y destrucción en esta vida por la desobediencia se conoce como “las dos vías” (cf. Salmo 1). ¿Cómo puede ser cierta esta idea a la luz de la prosperidad del malvado (cf. Salmo 73) y de la pobreza, enfermedad y miseria del pobre piadoso?

■ **“mil”** Esta palabra hebrea puede tener sentido literal o figurado. Ver [Tema Especial: Mil \(eleph\)](#).

Estos números tal vez son un recurso literario para expresar la gran riqueza de Job y el gran número de sus sirvientes (“el más grande de todos los hijos del oriente” 1:3).

■ **“era aquel hombre el más grande de todos los hijos del oriente”** Esto abarca tanto riqueza física como también rectitud moral. “Los hijos del oriente” es una frase que se refiere a los pueblos semi-nómadas del ACO. Job debió ser una persona de renombre por su riqueza y debido a esa riqueza se le consideraba sabio y piadoso.

1:4 “la casa de cada uno por turno” Hay mucha discusión sobre esta frase. Algunos la relacionan con sus celebraciones de cumpleaños, otros con la transición hacia la adultez, y otros comentaristas dicen que se refiere a días de fiestas anuales.

■ **“invitaban a sus tres hermanas para que comieran y bebieran con ellos”** Esto no señala fiestas desordenadas y locas, sino una relación familiar cercana en donde las hijas son tratadas con igual dignidad que los hijos.

1:5 “los santificaba” Esta es la forma de VERBO (BDB 872, KB 1073, *Piel* IMPERFECTO con *vav*) para la palabra *kadosh* (Ver [Tema Especial: Santo](#)).

■ **“ofrecía holocaustos”** Esto muestra que el contexto histórico de Job es muy antiguo (segundo milenio a.C.). Se puede percibir en esta práctica el período patriarcal, anterior al desarrollo del sacerdocio. También hay que notar que el concepto de sacrificio es anterior al Éxodo (ver Gn 4:3-6; 8:20-21).

■ **“Quizá mis hijos hayan pecado y maldecido a Dios en sus corazones”** Este es el propósito fundamental para la celebración del día de la expiación (cf. Levítico 16). Tiene que ver con “pecado no intencional”.

La palabra que se traduce “maldecir” significa literalmente “bendecir” (BDB 138, KB 159, *Piel PERFECTO*) pero es utilizada en un sentido especial (cf. Job 1:11; 2:5, 9; 1 Re 21:10, 13).

Para el concepto “corazón”, ver [Tema Especial: Corazón](#). Se trata de una expresión idiomática que se refiere a la persona entera.

Texto de LBLA: 1:6-12

6 Hubo un día cuando los hijos de Dios vinieron a presentarse delante del Señor, y Satanás vino también entre ellos. 7 Y el Señor dijo a Satanás: ¿De dónde vienes? Entonces Satanás respondió al Señor, y dijo: De recorrer la tierra y de andar por ella. 8 Y el Señor dijo a Satanás: ¿Te has fijado en mi siervo Job? Porque no hay ninguno como él sobre la tierra, hombre intachable y recto, temeroso de Dios y apartado del mal. 9 Respondió Satanás al Señor: ¿Acaso teme Job a Dios de balde? 10 ¿No has hecho tú una valla alrededor de él, de su casa y de todo lo que tiene, por todos lados? Has bendecido el trabajo de sus manos y sus posesiones han aumentado en la tierra. 11 Pero extiende ahora tu mano y toca todo lo que tiene, *verás* si no te maldice en tu *misma* cara. 12 Entonces el Señor dijo a Satanás: He aquí, todo lo que tiene está en tu poder; pero no extiendas tu mano sobre él. Y Satanás salió de la presencia del Señor.

1:6 “los hijos de Dios” En el AT, el SINGULAR “hijo de Dios” puede referirse a Israel, al rey de Israel, o al Mesías, mientras que el PLURAL “hijos de Dios” siempre se refiere a los ángeles (cf. Gn 6:2). El término *Elohim* en sí mismo frecuentemente se refiere a “los ángeles” (cf. Salmos 29:1- 2; 82:1; 89:5, 7; 97:7). Ver [Tema Especial: “los hijos de Dios” en Génesis 6](#).

■ **“vinieron a presentarse”** (BDB 426, KB 927, *Hitpael* CONSTRUCTO INFINITIVO) Esto implica estar delante de un rey listo para recibir órdenes.

■ **“vinieron a presentarse delante del Señor”** Aparentemente se refiere al “concilio celestial” de ángeles que sirven a Yahvé, y posiblemente “ángeles nacionales” (cf. Dt 32:8 en la LXX y Daniel 10).

Este concilio se infiere por

1. Las oraciones en “nosotros”, Gn 1:26; 3:22; 11:7
2. La visión de Micaías en 1 Re 22:19-23; 2 Cr 18:18-22
3. Nehemías 9:6
4. Sal 82:1, 6; 89:5-7 (otro nombre para “Dios”)
5. El “nosotros” de Isaías 6:8 (ver #1)
6. Zacarías 3:1-2; Satanás aparece de nuevo frente a Yahvé

En cuanto al uso del término “SEÑOR”, ver Yahvé en el [Tema Especial: Nombres de la Divinidad](#).

■ **“Satanás”** Literalmente, “el acusador”. Es un término hebreo que significa “adversario” o “acusador” (BDB 966). Ver [Tema Especial: Satanás](#); y [Tema Especial: El Mal Personificado](#). Lo que se implica aquí es que Satanás era uno de los hijos de Dios que tenían libre acceso al trono de Dios. Aunque Satanás en Job 1 y 2 prepara el escenario de las tribulaciones de Job (para que la violencia y el sufrimiento no se atribuyan directamente a Yahvé), se trata de un personaje menor en la estructura general del libro y no vuelve a aparecer ni en la sección poética ni en el epílogo. Sale del

escenario para que Job pueda dialogar con los sabios hebreos y con Dios.

1:7 “El Señor dijo a Satanás” En este libro, el uso del término Yahvé es limitado. Así también sucede en otros libros de la sección de literatura sapiencial. Normalmente se utilizan otros nombres de la divinidad de uso más corriente en el ACO, como *El, Eloah, Elohim*.

■ **“¿De dónde vienes?”** Esta pregunta no significa que Dios no sepa la respuesta, sino que es una expresión idiomática para decir: “¿Qué quieres?”

■ **“De recorrer la tierra y de andar por ella”** Es una frase idiomática que denota el pleno conocimiento que Satanás tiene de los eventos del planeta tierra (cf. Zac 1:10, 11; 6:7). La tierra ya se ha convertido en la esfera de influencia de Satanás (cf. 1 Pe 5:8). Es un ser angelical a quien Yahvé le ha dado la tarea de probar a la humanidad. En el AT no es un adversario o enemigo, sino un siervo (ver A.B. Davidson, *Teología del AT*, págs. 300-306).

1:8 “mi siervo Job” Es un título honorario que también se ha aplicado a Moisés, Josué, David, y muchos de los profetas. Notemos que Dios eligió al hombre más recto, al mejor para que soportara el sufrimiento—con el propósito de mostrar la fe de la humanidad caída, aun en medio de la crisis. Ver [Tema Especial: Mi Siervo](#).

1:9 “Respondió Satanás al Señor: ‘¿Acaso teme Job a Dios de balde?’” La acusación de Satanás era que Job amaba y servía a Dios sólo por las bendiciones y la protección de Dios. Me pregunto qué tanto se aplica esto actualmente en muchos creyentes.

Esta pregunta retórica espera como respuesta un “no”. Es el punto central de las “dos vías”. La obediencia trae las bendiciones de Dios y la desobediencia trae destrucción.

En realidad, la pregunta se refiere a los motivos. ¿Los seguidores fieles obedecen para recibir recompensas o lo hacen porque aman y honran a Dios? La teología de “las dos vías” no distingue entre esos dos motivos. Es posible que se obedezcan las leyes de Dios, pero con motivaciones egoístas (como algunos fariseos, y todos los legalistas).

Por otro lado, ¿Acaso Dios no conoce las motivaciones de Job? ¿O es que Dios tiene conocimiento limitado? La Biblia afirma claramente que Dios conoce los pensamientos y los motivos del ser humano (1 Sa 2:3; 16:7; 1 Re 8:39; 1 Cr 28:9; Pr 16:2; 21:2; 24:12; Jer 11:20; 17:10; 20:12; Lc 16:15; Hch 1:24; Ro 8:27).

1:10 “una valla” Este término (BDB 962 I, KB 1312, *Qal* PERFECTO) sería un cercado limítrofe hecho con arbustos espinosos. Denota una protección muy fuerte.

1:11 “extiende ahora tu mano” Satanás es un ser creado y actúa sólo bajo la soberanía de Dios. En el AT sólo existe una causa final: Dios. Tanto para el bien como para el mal, luz y oscuridad, todo viene de Dios (cf. Is 45:7; Am 3:6). Ver [Tema Especial: El Monoteísmo](#).

Este versículo tiene dos IMPERATIVOS en *Qal*, que son peticiones de Satanás para que Yahvé actúe en contra de Job. Notemos que es Dios quien debe darle permiso a Satanás para que actúe (Job 1:12).

Todo este encuentro en medio del concilio celestial fue:

1. Iniciado por Yahvé
2. Permitido por Yahvé

con un propósito. La pregunta es: “¿Y cuál es ese propósito?”

1. Mostrar los límites de la teología de “las dos vías” del pacto mosaico
2. Mostrar el carácter de Yahvé
3. Mostrar los resultados permanentes de la caída, incluso en seguidores fieles

1:12 Yahvé permite a Satanás que pruebe a Job, pero con límites (toma sus posesiones pero no lo toques a él).

Notemos que sus hijos se incluyen dentro de sus posesiones (Job 1:2-3). Esto nos sorprende actualmente pero en el ACO era un aspecto cultural, especialmente en el caso de una persona rica y poderosa.

Los eventos terribles siguen un estándar literario (“un mensajero vino y dijo... Sólo yo he escapado para decirte”). Notemos que el cielo y la tierra, el norte y el sur, lo animado y lo inanimado, todo está involucrado en una sucesión muy rápida (es un efecto literario). Ver la sección “Género” en la Introducción.

John H. Walton, *Comentario de Aplicación de la NVI*, pág. 70, dice que cada uno de estos desastres sería reconocido como parte de la “maldición” de Deuteronomio 28:31-35 (un pasaje relacionado con la teología de “las dos vías”, cf. Dt 30: 15, 19; Salmo 1).

Texto de LBLA: 1:13-19

13 Y aconteció que un día en que sus hijos y sus hijas estaban comiendo y bebiendo vino en la casa del hermano mayor, 14 vino un mensajero a Job y dijo: Los bueyes estaban arando y las asnas paciando junto a ellos, 15 y los sabeos atacaron y se los llevaron. También mataron a los criados a filo de espada; sólo yo escapé para contártelo. 16 Mientras estaba éste hablando, vino otro y dijo: Fuego de Dios cayó del cielo y quemó las ovejas y a los criados y los consumió; sólo yo escapé para contártelo. 17 Mientras estaba éste hablando, vino otro y dijo: Los caldeos formaron tres cuadrillas y atacaron los camellos y se los llevaron, y mataron a los criados a filo de espada; sólo yo escapé para contártelo. 18 Mientras estaba éste hablando, vino otro y dijo: Tus hijos y tus hijas estaban comiendo y bebiendo vino en la casa de su hermano mayor, 19 y he aquí, vino un gran viento del otro lado del desierto y azotó las cuatro esquinas de la casa, y ésta cayó sobre los jóvenes y murieron; sólo yo escapé para contártelo.

1:13 “Y aconteció que un día en que sus hijos y sus hijas estaban comiendo y bebiendo vino en la casa del hermano mayor” Este debió ser el mismo día en que Job ofreció sacrificios por ellos (cf. Job 1:5).

■ **“bebiendo vino”** Ver [Tema Especial: Vino y Bebidos Fuertes](#).

1:15 “los sabeos” ABD (pág. 861) sugiere que hay tres grupos de árabes (posiblemente relacionados entre sí) a quienes se puede identificar con este nombre.

1. De Nubia, cf. Is 45:14
2. Del mismo grupo tribal que la reina de Saba (Yemen), cf. Joel 3:8
3. De la región al este del Jordán cerca de Tema, referida como “Saba” en las inscripciones asirias de Tiglat-pileser III y Sargón II; notemos la conexión de “Dedán” con “Seba” en

Gn 25:3.

1:16 “Fuego de Dios” Aparentemente se refiere a relámpagos (cf. 2 Re 1:12) o a algún acto sobrenatural de juicio divino (cf. Gn 19:24; Lv 10:2; Nm 11:1-3; 1 Re 18:38).

■ **“cielo”** Ver [Tema Especial: Cielo](#).

1:17 “Los caldeos” Parece ser una referencia a un grupo étnico de la media luna fértil. Posteriormente, el término pudo haber sido utilizado para señalar a sabios (cf. Da 2:2). Ver [Tema Especial: Caldeos](#).

1:19 “un gran viento” Parece ser un tipo de viento fuerte del desierto (cf. Jer. 13:24). Se trata de un evento sobrenatural dirigido específicamente para lograr un fin determinado.

■ **“las cuatro esquinas de la casa”** Esta casa (BDB 108) debió haber sido más que sólo una gran carpa. Una estructura fuerte de soporte cayó sobre los hijos y los mató. (No sabemos si estaban casados o no).

Texto de LBLA: 1:20-21

20 Entonces Job se levantó, rasgó su manto, se rasuró la cabeza, y postrándose en tierra, adoró, 21 y dijo:

**Desnudo salí del vientre de mi
madre y desnudo volveré allá.
El Señor dio y el Señor quitó;
bendito sea el nombre del
Señor.**

1:20 “Entonces Job se levantó, rasgó su manto, se rasuró la cabeza, y postrándose en tierra, adoró” Estas eran señales de un luto incrustado en adoración y confianza en Dios. Posteriormente, rasurarse la cabeza quedó prohibido por su relación con prácticas paganas. Aquí no hay señales de infringir prohibición alguna, y eso nos da una pista de lo antiguo de este relato. Notemos que Job está extremadamente triste pero no amargado.

Ver [Tema Especial: Ritos de Duelo](#).

■

LBLA, RVR60	“adoró”
NVI	“se dejó caer al suelo en actitud de adoración”
NTV	“se postró en el suelo para adorar”
BJL	“cayó en tierra en actitud humillada”

El VERBO hebreo (BDB 1005, KB 295, *Histafel* [en *Análisis sintáctico del AT*], pero *Hitpael* [en *Clave analítica del AT*] IMPERFECTO) tiene como significado básico ‘caer de frente hasta el piso’. El contexto es lo que provee más precisión en el uso del término.

1. Job estaba adorando
2. Posiblemente Job se tambaleó y cayó al suelo por la sorpresa
3. Posiblemente fue una señal de reverencia hacia un poder superior

Las palabras de Job implican la opción #1.

1:21 “Desnudo salí del vientre de mi madre

y desnudo volveré allá” Esto tal vez se relaciona con la idea de que los humanos fuimos creados en la tierra. (cf. Sal 139:13, 15). Notemos que Job no culpó a las fuerzas de la naturaleza, ni a sus sirvientes, ni a los atacantes. Para Job sólo hay una causa final: el Dios a quien conocía y adoraba.

■ “El Señor dio y el Señor quitó;

bendito sea el nombre del Señor” Aquí el nombre de Dios, “Yahvé”, y la frase: “el nombre del Señor” (*Adonai*), son sinónimos. Ver [Tema Especial: "El 'Nombre' de Yahvé" \(AT\)](#).

¡Notemos que precisamente la idea del “acusador” (que Job maldeciría a Dios) resulta ser falsa! La misma palabra hebrea “bendecir” (BDB 138) se usa en varios sentidos:

1. Yahvé ha “bendecido” a Job. Job 1:10 (*Qal* PERFECTO)
2. Como eufemismo para significar “maldecir”, en Job 1:5, 11 (cf. Job 2:5, 9)
3. Después de los eventos tan terribles, Job “bendijo” el nombre de Yahvé, Job 1:21

Texto de LBLA: 1:22

22 En todo esto Job no pecó ni culpó a Dios.

1:22 “En todo esto Job no pecó ni culpó a Dios” Job no habló mal de Dios en ese momento; sin embargo, al reflexionar sobre estas experiencias, comenzó a cuestionarse el conflicto entre (1) su visión de Dios como misericordioso, amoroso, bueno, protector, y (2) la validez de la doctrina de las “dos vías” (cf. Dt 30:15, 19; Salmo 1).

■

LBLA, NTV

“culpó”

RVR60

“atribuyó...despropósito alguno”

NVI

“le echó la culpa”

BJL

“imputó nada indigno”

Esta palabra es poco común (ocurre sólo tres veces en el AT); SUSTANTIVO FEMENINO (BDB 1074, cf. Job 24:12; Jer 23:13); significa ‘desagrado’ o ‘indecencia’. Obviamente, los factores (1) momento en que ocurrieron las tragedias; (2) formas diversas en que se presentaron; y

(3) direcciones geográficas, todo apunta a que se trata de una serie de eventos sobrenaturales planeados con anticipación. Job no comprendía (y nunca lograría comprender), pero confiaba en Yahvé. Este mismo tipo de declaración sumaria para describir a Job se encuentra en Job 2:10.

PREGUNTAS DE DIÁLOGO

Este es un comentario guía de estudio, lo cual significa que usted es responsable de su propia interpretación de la Biblia. Cada uno de nosotros debe andar a la luz de la que dispone. Usted, la Biblia y el Espíritu Santo son prioritarios en la interpretación. No debe dejarle esta tarea a un expositor bíblico.

Estas preguntas de diálogo se presentan para ayudarle a pensar en los asuntos principales de esta sección del libro. Tienen la intención de provocar la reflexión, no de dar respuestas

definitivas.

1. ¿Cuál es el tema teológico central en el libro de Job?
2. ¿Job es narración histórica o drama histórico?
3. ¿El ‘acusador’ de Job 1—2 debe identificarse como Satanás/el diablo del NT?
4. ¿Cómo ve usted la muerte de los hijos de Job (y asumiendo que la tenían, de la familia de cada uno) y del gran número de sirvientes?
5. ¿Por qué Yahvé inicia la conversación sobre Job con el acusador?
6. ¿Por qué aparece el nombre Yahvé sólo en las partes en prosa (prólogo y epílogo) con una sola excepción?