

ECLESIASTES 1

DIVISIONES DE PÁRRAFO DE TRADUCCIONES MODERNAS*

NASB	NKJV	NRSV	TEV	NJB
La futilidad de todo esfuerzo. 1:1-2 1:3-11 La futilidad de sabiduría 1:12-18	La vanidad de la vida 1:1-3 (1) (2) (3-8) 9-11 El dolor de la sabiduría 1:12-15 12-14 (15) 1:16-18 (16-17) (18)	Título y tesis. 1-11 La búsqueda de la sabiduría 1:12-18	La vida es inútil 1:1 1:2-11 La experiencia del filósofo (1:12-2:26) 1:12-13a 1:13b-15 1:16-18	Prologo 1:1-8 1:9-11 Salomón (1:12-2:26) 1:12-15 1:16-18

TERCER CICLO DE LECTURA ([Ver Seminario de Interpretación Bíblica](#)) *SIGUIENDO LA INTENCIÓN DEL AUTOR ORIGINAL A NIVEL DE PÁRRAFO*

Este es un comentario de guía de estudio, lo cual significa que usted es responsable de su propia interpretación de la Biblia. Cada uno de nosotros debe caminar bajo la luz que tenemos. Usted, la Biblia y el Espíritu Santo son los más importantes en la interpretación. Usted no debe ceder éste derecho a ningún comentarista.

Lea el capítulo de un solo tirón. Identifique los temas. Compare sus divisiones de temas con las cinco traducciones anteriores. Las divisiones de párrafos no son inspiradas, pero son la clave para seguir la intención del autor original, que es el corazón de la interpretación. Cada párrafo tiene un y sólo un tema.

*Aunque no es inspirada, la división en párrafos es la clave para entender y dar seguimiento al contenido del autor. En el capítulo 1, cada traducción moderna se ha dividido y se ha hecho un resumen; cada párrafo tiene un tópico central, un aveerdadounpensamiento. Cada versión aborda un tópico desde un punto de vista particular. Al leer el texto, pregúntese a sí mismo sobre, ¿cómo la traducción le ayuda a entender el tema y la división en versículos?
En cada capítulo, primero debemos leer la Biblia y tratar de identificar el tema (párrafos), y después compararla comprensión con las versiones modernas. Entendemos la Biblia solamente cuando entendemos la intención original del autor original siguiendo su lógica y su forma. Únicamente el autor original es inspirado—los lectores no tienen ningún derecho a modificar o cambiar el mensaje. Los lectores de la Biblia tienen la responsabilidad de aplicar las verdades inspiradas a cada día y sus vidas.

Todos los términos técnicos y abreviaturas se encuentran completamente explicados en los apéndices uno, dos y tres.

1. Primer párrafo
2. Segundo párrafo
3. Tercer párrafo
4. Etc.

TRASFONDO

- A. Eclesiastés es parte del género literario conocido como “literatura sapiencial ” (véase artículos introductorios)
- B. Esta caracterizado por una orientación practica a la vida diaria sin referencia a los actos históricos de Dios o al culto de Israel
- C. Personalmente no creo que Salomón es el autor (introducción, autoría), aunque creo que es usado en el capítulo 1 y 2 como una lámina literaria (véase H. C. Leupold, *exposición de Eclesiastés*, paginas 8-17), ¡alguien que lo tenía todo pero no era feliz!
- D. Es un libro que debe ser tomado por un todo. Es un argumento sostenido hasta el capítulo 12. No debe ser usado como texto de prueba porque se dan grandes contradicciones teológicas.
- E. La clave en la interpretación del libro es la frase “bajo el sol”. El autor va a analizar la vida con y sin Dios. Reta las filosofías religiosas y tradicionales.
- F. El autor usa revelación natural (ejemplo salmos 19:1-6), no revelación especial (ejemplo salmos 19:7-14; 119), para examinar la vida. El nombre YHVH no aparece del todo en este libro, pero el nombre general para Dios *Elohim*, (véase [Tema Especial: Nombres para Dios](#)). Esto es cierto para la mayoría de los libros bíblicos de sabiduría
- G. Este maestro no provee respuesta tanto como hace la pregunta correcta, las preguntas difíciles acerca de la existencia de la humanidad. No tiene temor de retar los pensamientos tradicionales y las tradiciones.
- H. Los capítulos 1-2 pueden ser visto como una lista de cosas que los humanos buscan para darles alegría y contentamiento, ¡pero sin Dios la vida no puede ser completa!
 1. Sabiduría 1:13-18
 2. Placer, 2:1-13
 3. Posesiones 2:4-8a
 4. Sexo, 2:8b
 5. Resumen, 2:9-11

ESTUDIO DE PALABRA Y FRASE

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO: 1:1-2

1 Palabras del Predicador, hijo de David, rey en Jerusalén. 2 Vanidad de vanidades, dice el Predicador, vanidad de vanidades, todo es vanidad.

1:1 “del predicador” No hay artículo definitivo aquí, aunque sí aparece en el 7:27; 12:8. Esto es más una función que un título la mejor traducción sería “profesor” o “maestro” (BDB 875). Véase introducción, Nombre del libro, C y Autoría, F.

- **“hijo de David”** Este verso y el verso 12 implica que esto está hablando de Salomón, pero otras referencias a lo largo del libro no calza con Salomón. Yo creo de que maestro(s) de sabiduría desconocidos, usaron la sabiduría, riqueza, poder y posición como una lámina literaria de Salomón para criticar la vida. Véase introducción, Autoría, C.

1:2 “Vanidad de vanidades” Esto es un superlativo hebreo (véase 1:2 y 12:8). La palabra significa “vapor”, “aliento” o “roció” (BDB 210 I, véase Santiago 4:14). enfatiza (1) la nada o (2) lo transitorio de la vida humana. El contexto apoya el último (véase H. C Leupold, *exposición de Eclesiastés*, página 41). Este es un término clave y una frase recurrente en este libro (véase 1:2,14; 2:1, 11, 15, 17, 19, 21, 23, 26; 3:19; 4:4, 7, 8, 16; 5:7, 10; 6:2, 4, 9, 11, 12; 7:6, 15; 8:10, 14; 9:9; 11:8, 10; 12:8). El término es usado con moderación en otros libros de sabiduría; Job, 5 veces; salmos, 9 veces; y proverbios 3 veces. Para teorías diferentes acerca de cómo es vista la afirmación fuerte en este libro, véase introducción, Autoría, H. yo prefiero opción número I. esta presuposición teológica será la fuerza a través de la cual interpretar el libro.

- **“todo es vanidad”** Fíjense en la raíz, “vanidad” (BDB 210 I), ¡es usado cinco veces en este único verso! *El manual sobre Eclesiastés* por la UBS dice que el término debe ser entendido como:
 1. Incomprensible
 2. Enigmático
 3. Misterioso
 4. Imposible de entender.

Por lo tanto, comunica la realidad que la vida está llena de preguntas no contestables (página 4). Las personas con conocimiento de la sabiduría sabrán esto, pero continuarán confiando en Dios y guardando Sus mandamientos.

Esto se refiere a las actividades no seguras e imprescindibles de la vida. Estos son resultados de la humanidad caída tratando de vivir la vida en su propia fuerza independiente de Dios. ¡esta es la condición que dejó la caída (Génesis 3)!

El término hebreo “todos” (BDB 481), con frecuencia es traducido para “todo”, es una palabra común pero es usado por lo general con frecuencia en Eclesiastés (véase 9 veces en capítulo 1; 17 veces en capítulo 2; 13 veces en capítulo 3, etc.). Qohelet usa este lenguaje inclusive para expresar su énfasis teológico sobre:

1. El control y soberanía de Dios
2. La ineficiencia y transitoriedad humano.

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO: 1:3-11

**3 ¿Qué provecho recibe el hombre de todo el trabajo
Con que se afana bajo el sol?**

- 4 Una generación va y *otra* generación viene,
 Más la tierra permanece para siempre.
- 5 El sol sale y el sol se pone,
 A su lugar se apresura, y de allí *vuelve* a salir.
- 6 Sopla hacia el sur,
 y gira hacia el norte,
 girando y girando va el viento;
 Y sobre sus giros el viento regresa.
- 7 Todos los ríos van hacia el mar,
 y el mar no se llena;
 al lugar donde los ríos fluyen,
 Allí vuelven a fluir.
- 8 Todas las cosas son fatigosas,
 El hombre no puede expresarlas.
 No se sacia el ojo de ver,
 Ni se cansa el oído de oír.
- 9 Lo que fue, eso será,
 y lo que se hizo, eso se hará;
 No hay nada nuevo bajo el sol.
- 10 ¿Hay algo de que se pueda decir:
 Mira, esto es nuevo?
 Ya existía en los siglos
 Que nos precedieron.
- 11 No hay memoria de las cosas primeras
 ni tampoco de las postreras que sucederán;
 no habrá memoria de ellas
 Entre los que vendrán después.

1:3 “Qué provecho *recibe* el hombre de todo el trabajo” Todo el trabajo humano y otras cosas no tienen significado si no hay un Dios (humanismo ateuístico). Somos el resultado de la suerte de fuerzas físicas. No hay un propósito, no hay un significado, no hay vida después de la muerte, no hay dios, solamente el universo físico (naturalismo ateo)

NASB	“provecho”
NKJV, NJB	“beneficio”
NRSV	“ganancia”
TEV	“que tienes para demostrarlo”

Esta raíz (BDB 451- 452) tiene diferentes significados:

1. I- Recordatorio, exceso, preeminencia
2. II- cuerda, mecate, cuerda del arco
3. III- Abundancia.

La forma que se encuentra aquí se encuentra solamente en Eclesiastés (véase 1:3; 2:11, 13[dos veces]; 3:9; 5:8, 15; 7:12; 10:11, 11; otra forma del termino es un sustantivo del *Qal* PARTICIPIO, véase 6:11; 7:11, 16; 12:9, 12). ¡Es obviamente un término clave porque describe la meta de la búsqueda de la humanidad! *El manual sobre Eclesiastés* por UBS, sugiere que se refiere a la eternidad o la vida después de la muerte, posiblemente “un beneficio eterno” (página 5-6).

La palabra “trabajo duro” (BDB 765), usado 2 veces, tiene varias connotaciones. La raíz puede significar:

1. Problema, tristeza
2. Problema, travesura
3. Trabajo duro, trabajo

En este contexto calza mejor la numero 3, uno siente la presencia de las otras connotaciones en la raíz (hay varios versos donde la raíz es usada 2 veces 1:3; 2:10, 11, 18, 19, 20, 21, 22; 4:8; 5:18; 9:9)

1:3, 9, 13, 14 “bajo el sol” Esta es la frase clave (PREPOSICION, DBD 1065; Artículo Definitivo y Sustantivo, DBD) en la interpretación del libro en su totalidad es usado veinticinco veces. Refleja el esfuerzo de la humanidad sin Dios Qohelet examina la vida física (por la observación, ejemplo revelación natural) y llega a la conclusión que es vanidad (véase *Diccionario Bíblico de imágenes*, página 228)

1:4 y siguiente Esto inicia un verso poético:

1. NASB - versos 3-11
2. NKJV - versos 3-11
3. NRSV - versos 1-11
4. TEV - prosa
5. NJB - prosa
6. JPSOA - versos 2-9
7. NIV - versos 3-11
8. REB - prosa

Es obvio de que el género y la estructura no es fácil de identificar y bosquejar.

1:4 La frase quedarse para siempre es usado en un sentido relativo (véase éxodo 21:6).

Este verso está expresando de lo corto de la vida consiente (véase Job 14:2; Salmos 90:5-6; 103:15-16; Isaías 40:6-7) versus la estabilidad de la creación espiritual (como un aspecto de la permanencia de YHVH, véase Salmos 104:5; 119:90).

[Tema Especial: Para Siempre \('olam\)](#)

1:5 Salmos 19:6 presenta esta misma verdad en una gran majestad, presenta la misma verdad en la gran majestad poética pero aquí la tarea diaria del sol es visto como vano, sin sentido, repetición aburrida.

- **“apresura”** Esto significa “bramar” (BDB 983 I *Qal* PARTICIPIO ACTIVO), como en cansancio o deseo (ejemplo salmo 119, 121). Este es el primero en una serie de 11 *Qal* PARTICIPIOS ACTIVOS reflejando la naturaleza (véase verso 5-7)

1:6 La Septuaginta y la vulgata relacionan la primera parte de este verso al sol, pero en contexto se refiere al viento (un juego de palabras con vanidad) como otra actividad sin sentido (como el rio fluye al mar).

1:8 “Todas las cosas son fatigosas” La creación física está en una rutina repetitiva, misteriosa (verso 9):

1. La vida humana, verso 4
2. Los cuerpos celestiales, versos 5
3. El viento, versos 6
4. Ríos, versos 7

Esta hipótesis es la preposición básica y primaria del autor acerca de la existencia terrenal (ejemplo “no hay nada nuevo o de importancia en un ciclo sin fin de la creación física”). Este principio inicio en el verso 8a seguido por tres frases explicadoras:

1. El hombre no lo puede decir

2. Los ojos no se satisfacen viéndolo
3. El oído no se llena con oírlo.

Estos describen a las generaciones que vienen y van (verso 4a). Todos experimentan:

1. Los ciclos en la naturaleza
2. Frustración ante los misterios de la existencia caída
3. Buscando respuesta pero no encontrándolas (otro ciclo)

NASB	“el hombre no puede expresarlas”
NKJV	“el hombre no puede expresarlas”
NRSV	“más que uno puede expresar”
TEV	“una fatiga muy grande para palabras”
REB	“nadie los puede describir a todos”
LXX	“un hombre no podrá hablar de ellos”

La lista del autor de repeticiones sin importancia en la naturaleza puede ser multiplicada sin fin. La implicación no es solamente la inhabilidad de la humanidad caída de afirmar claramente la falta de significado y desesperación traída por los ciclos de la naturaleza ¡si no el sentido de falta de propósito que trae a la existencia humana!

Los humanos no pueden decir porque no conocen (aparte de la revelación divina).

1:9“Lo que fue, eso será, y lo que se hizo, eso se hará” Esto se refiere a la repetición sin sentido sin ningún propósito aparente o metas que se pueden lograr (esto es sarcasmo de la humanidad sin Dios

¡compare Isaías 55:6-13!). Esto describe al ateísmo humanístico, y para este fin, la filosofía religiosa del este (ejemplo rueda de carma).

■ **“no hay nada nuevo bajo el sol.”** Este tema repetido es la llave para interpretación del libro. El autor está describiendo la falta de significado y la falta de esperanza de la vida sin Dios; sin propósito;

¡Sin eternidad! Los lectores son forzados a contemplar la existencia humana, vida terrenal, ¡si no hay u Dios!

Aquí es donde el asunto moderno sobre los orígenes tome su enfoque más acertado ¿es el universo, en todo su poder, tamaño y violencia es todo lo que era, todo lo que es, y todo lo que hará? ¿Es la vida humana un accidente una evolución pasajera de cambio constante? ¿es el cambio el único absoluto?

¡Estas son las preguntas supremas del valor humano, dignidad e imagen divina!

1:10 “Mira, esto es nuevo”“vea” (BDB 906, KB 1157, *Qal* IMPERATIVO) es de un supuesto objetor. Es contestado por su recuerdo limitado de la historia (véase versos 10-11). El único constante es la repetición vacía tanta física y existencial

1:11	
NASB	“cosas primeras”
NKJV	“cosas del pasado”
NRSV	“gente del pasado”
TEV	“lo que sucedió en el pasado”
NJB	“del pasado”

Este MASCULINO ADJETIVO PRURAL (BDB 911) refiere a gente, levítico 26:45; Deuteronomio 19; salmos 79:8, mientras que el FEMENINO PRURAL refiere a eventos, Isaías 41:22; 42:9; 43:9; 46:9; 48:3; y posiblemente 61:4. Por lo tanto la NRSV tiene la mejor traducción.

Este verso está bien caracterizado por Robert Gordis *Kohelet, el hombre y Su mundo* un estudio de Eclesiastés, pagina 208 “este verso da la razón para el verso 10. Las cosas

aparecen nueva solamente porque el pasado es olvidado (Levy)- un elemento adicional en la existencia humana de la vanidad; no solamente no se puede lograr nada, pero la memoria del esfuerzo es borrada (Hertz).”

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO: 1:12-15

12 Yo, el Predicador, he sido rey sobre Israel en Jerusalén. 13 Y apliqué mi corazón a buscar e investigar con sabiduría todo lo que se ha hecho bajo el cielo. Tarea dolorosa dada por Dios a los hijos de los hombres para ser afligidos con ella. 14 He visto todas las obras que se han hecho bajo el sol, y he aquí, todo es vanidad y correr tras el viento. 15 Lo torcido no puede enderezarse, y lo que falta no se puede contar.

1:12 “el predicador” Véase nota en el 1:1

- **“he sido rey”** Es la primera de varias razones porque Salomón no fue el autor, sino una lámina literaria (véase introducción IV. Autoría, C).

El VERBO “era” (BDB 224, KB 243, *Qal* PERFECTO) se usa con frecuencia en el párrafo previo (verso 9 [dos veces], verso 10 [seis veces]). La implicación de los tiempos en los verbos hebreos debe ser determinado del contexto. El TIEMPO PERFECTO implica una condición pasada, no una actual

¿hubo algún tiempo cuando Salomón no era después que llego hacer rey? Los rabinos sintieron este problema y decían que Salomón experimento un juicio similar al de Nabucodonosor (Daniel 4) y fue removido del liderazgo activo sobre Israel por un periodo de tiempo (Targumen sobre Eclesiastés 1:12; J. Sanhedrin 20 c). Esto simplemente es suposición e imaginación tratando de eliminar los aspectos gramaticales de este texto.

1:13 “mente” Esto es literalmente “corazón”

[Tema Especial: El Corazón](#)

- **“buscar”** La palabra significa “buscar con aplicación” (BDB 205, KB 233, *Qal* CONSTRUCTIVO INFINITIVO, véase Salmos 111:2; 119:45).

- **“explorar”** Esta palabra significa “investigar” o “ir a la raíz del asunto” (BDB 1064, KB 1707, *Qal* CONSTRUCTIVO INFINITIVO, véase 7:25). Es usado con frecuencia para la exploración de la tierra de Canaán (véase números 13).

- **“sabiduría”** estas son dos palabras usadas en la literatura de la sabiduría para conocer. Un buen ejemplo es Proverbios 1:7:
 1. Conocimiento (BDB 395)
 2. Sabiduría (BDB 315)

Forman un par complementario. Uno se enfoca sobre el vivir diario y el otro sobre el conocimiento académico. Ambos son necesarios para vivir una buena vida. No deben estar en contraste si no buscado (véase Job 28:28; Salmos 111:10; Proverbios 9:10; 15:33).

- **“todo lo que se ha hecho bajo el cielo”** Véase nota en el 1:3. Esto es un concepto clave, crucial para una interpretación propia del libro. Es paralelo a la frase “debajo del sol”

- **“Dios”** este es el termino hebreo *Elohim*. Es el único nombre usado para la deidad en el libro.

Tema Especial: "Nombres para la Deidad"



NASB	“es una tarea dolorosa”
NKJV	“esta dolorosa tarea”
NRSV	“es un negocio triste”
TEV	“una suerte miserable”
NJB	“que tarea más aburrida”
LXX	“un problema de maldad”

La palabra “tarea” (BDB 775) es usado varias veces en el libro (véase 2:26; 3:10; 5:3; 8:16). Dios le a dado a los humanos, hechas en Su imagen (ejemplo; génesis 1:26-27), un deseo de conocer y entender su lugar y propósito en la creación, pero el pecado a destruido nuestra habilidad para encontrar la respuesta.

El ADJETIVO (BDB 998) básicamente significa (maldad) o (malo). Es usado varias veces en el libro (véase 1:13; 2:17; 4:3, 8; 5:1-14; 6:2; 8:3, 5, 9, 11, 12; 9: 2, 3 [dos veces], 12; 10:13; 12:14) ¡para describir la vida!.

Dios le a dado a los humanos que están hechas en su imagen un deseo insaciable de conocer, de entender, pero no puede satisfecho en este mundo caído. El árbol del conocimiento del bien y el mal fue un desastre ¡no una bendición! Conocemos el mal y la ignorancia, pero no a Dios o las supremas preguntas. ¡La vida es un misterio!

1:14 “debajo del sol” Véase nota en el 1:3. Fíjense en las cantidades de veces que esta frase o una frase paralela es usada (véase 1:3, 9, 13, 14; 2:11, 17, 18, 19, 20, 22; 3:16; 4:1, 3, 7, 15; 5:13, 18; 6:1, 5, 12; 7:11; 8:15 [dos veces], 17; 9:3, 9 [dos veces], 11, 13; 10:5). ¡Esta es “La” frase clave teológica para entender el libro!



“todo es vanidad y correr tras el viento” Es otra frase repetida (y paralela) que caracteriza este libro (véase 1:2, 14; 2:1, 11, 15, 17, 19, 21, 23, 26; 3:19; 4:4, 6, 8, 16; 5:7, 16; 6:2, 4, 9, 11; 7:6, 15; 8:10, 14[dos veces]; 9:9; 11:8, 10; 12:8). Véase estudio de palabra en el 1:17. Caracteriza la búsqueda humana para significado, felicidad, y propósito sin Dios. ¡La vida sin Dios en un mundo caído es frustrante y vacía! ¡la vida con Dios en un mundo caído es misteriosa y no se puede explicar! Nuestra esperanza está en el Dios no visto de la revelación (escrituras). Él se ha revelado así mismo, ¡pero todavía vivimos en un mundo caído y cosechamos se caos y maldad!

1:15 “torcido... enderezarse” “torcido” (BDB 736) y “enderezado” (BDB 1075, KB 1784, *Qal* CONSTRUCTIVO INFINITIVO) son usados con frecuencia en sentido moral. Forman la base para los conceptos hebreos de justicia y pecado. Esto puede ser un proverbio no escrito (véase NIV).

No solamente no puede la humanidad caída (aun la humanidad del pacto) “conocer” o “encontrar” pero no pueden “componer”. La vida es un misterio y no puede ser entendido o cambiado por los que andan en él. En su contexto histórico, esto puede ser un bofetada a la adivinación o simplemente una afirmación realística de la inhabilidad de la humanidad de corregir la condición humana (pero Dios si puede, véase 7:13; Job 12:14; Isaías 14:27). El conocimiento conoce algunas cosas que no se pueden cambiar y sigue la vida, pero también conoce algunas cosas que pueden ser cambiados por una vida piadosa, escogencia piadosa. ¡el problema es saber cuál es cual!

Tema Especial: La Justicia

NASB (ACTUALIZADO) TEXTO: 1:16:18

16 Yo hablé en mi corazón, diciendo: He aquí, yo he engrandecido y aumentado la sabiduría más que todos los que estuvieron antes de mí sobre Jerusalén; mi corazón ha contemplado mucha sabiduría y conocimiento. 17 Y apliqué mi corazón a conocer la sabiduría y a conocer la locura y la insensatez; me di cuenta de que esto también es correr tras el viento. 18 Porque en la mucha sabiduría hay mucha angustia, y quien aumenta el conocimiento, aumenta el dolor.

1:16 “Yo hablé en mi” Esta afirmación refleja el problema del ego en la búsqueda humana para la sabiduría y la felicidad. La esencia de la Caída (ejemplo génesis 3) era “independencia auto centrado de Dios”. Esto caracteriza nuestro mundo caído. Una vida volteada hacia dentro “yo”, “mío” nunca puede encontrar la sabiduría de Dios y ¡la paz de Dios (aun un rey davídico)!

1:16; 2:7, 12 “más que todos los que estuvieron antes de mí sobre Jerusalén” Este es otro ejemplo de cómo Salomón no calza históricamente como autor. Solamente David le siguió. Véase introducción Autoría C.

1:17

NASB, NRSV

“y aplique mi mente”

NKJV

“puse mi corazón”

TEV

“estuve determinado”

NJB

“eh aplicado a mí mismo”

Este tema de esfuerzo humano agresivo, dedicado, sincero (véase 1:13, 17; 8:9, 16) no es lo suficiente para encontrar sabiduría o propósito en una creación física siempre cambiando pero aun así queda lo mismo.

- **“a conocer”** Este VERBO (BDB 393, KB 390) es usado 3 veces en este contexto (2 son *Qal* CONSTRUCTIVO INFINITIVO y uno es *Qal* VERBO PERFECTO).

[Tema Especial: Conocer](#)

- **“sabiduría... locura... insensatez”** Estos pares contrastes:

1. Sabiduría- BDB 315
2. Locura- BDB 239 (véase 9:3)
3. Insensatez- BDB 698

Demuestra la futilidad de la búsqueda humana para respuesta superior acerca de los misterios de la existencia humana (véase 2:12). La fe bíblica no es una búsqueda humana si no una revelación divina. Dios desea que sus creaturas especiales le conozcan, ¡pero sin fe y revelación, es imposible (ejemplo, “correr tras el viento”)!



NASB

“correr tras el viento”

NKJV

“agarrando al viento”

NRSV, NJB

“siguiendo detrás del viento”

TEV

“siguiendo al viento”

Esta construcción (BDB 946 [KB 1265 II] y 924) puede significar:

1. Búsqueda para el placer
2. Pastorear (ejemplo controlando, véase *un manual sobre Eclesiastés*, página 4), que es una tarea imposible del 1:14 es obvio que “vanidad” (BDB 210 I) y “viento” (BDB 924) son sinónimos/paralelos

1:18 “en la mucha sabiduría hay mucha angustia” este como verso 5 puede ser un proverbio bien conocido de parte de los sabios. La búsqueda para significado y felicidad no se puede lograr sin Dios (véase 2:23; 12:12; I Corintios 13:2). ¡De hecho llega a ser una locura!

PREGUNTAS DE DISCUSIÓN

Este es un comentario de guía de estudio, lo que significa que usted es responsable de su propia interpretación bíblica. Cada uno de nosotros debe caminar bajo la luz que tenemos. Usted, la Biblia y el Espíritu Santo son los más importantes en la interpretación, y no debe ceder este derecho a un comentarista.

Estas preguntas para comentar son provistas para ayudarle a pensar sobre los principales asuntos de esta sección del libro. Permiten hacerle reflexionar, no son definitivas.

1. ¿Quién es el autor?
2. ¿Cuál es su propósito en la escritura de este libro?
3. ¿Es un pesimista o un sínico?
4. ¿Cuál es la frase clave en la interpretación de este libro? ¿porque?