

# 시편 73 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
악한 자들의 마지막이 의로운 자들의 마지막과 대조를 이룸 <u>MT의 서론</u> 아삽의 시	악한 자의 비극과 하나님을 신뢰하는 자의 축복	하나님의 정의로우심에 대한 묵상	하나님의 정의	정의의 승리
73:1-9	73:1-3  73:4-9	73:1-3  73:4-9	73:1-3  73:4-14	73:1  73:2-3  73:4-5  73:6-7  73:8-9
73:10-14	73:10-14	73:10-14		73:10-12  73:13  73:14-15
73:15-20	73:15-17  73:18-20	73:15-20	73:15-17  73:18-20	73:16-18  73:19-20
73:21-24	73:21-24	73:21-26	73:21-26	73:21-22  73:23-24
73:25-28	73:25-26  73:27-28	73:27-28	73:27-28	73:25-26  73:27-28

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락과 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본의 단락을 비교하라. 단락의 구분은 영감으로 된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따름에 있어서 중요한 열쇠가 된다. 각 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 아삽은 다윗이 세운 레위지파 합창단 지도자 가운데 한 명이다(참조, 대상 25:1-9).
- 나. 이 시편은 공평하지 않게 보이는 악한 자의 번영과 의로운 자의 고통에 대하여 말한다. 이 본문에서는 앞으로 사후의 삶에 나타날 하나님의 정의를 통하여 이 문제를 해결한다.
- 다. 이 시편에서는 삶에 대한 전통적인 견해(“두 길”)를 발전시키고 확장시킨다; 신 27-28 장; 20:15-20; 시 1 편; 잠 4:10-18; 마 7:13-14 를 비교하여 보라. 삶이 공평하지 않지만 하나님께서 이것을 정의롭게 하실 것이다!
- 라. 욥기와 시 37 편에서도 같은 문제를 다루지만 그 본문들은 이생에 초점을 둔다; 시 73 편은 마 25 장과 같은 관점을 가지고 이 주제에 접근한다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 73:1-9

- <sup>1</sup>하나님이 참으로 이스라엘 중  
마음이 정결한 자에게 선을 행하시나
- <sup>2</sup>나는 거의 넘어질 뻔하였고 나의 걸음이 미끄러질 뻔하였으니
- <sup>3</sup>이는 내가 악인의 행통함을 보고  
오만한 자를 질투하였음으로다
- <sup>4</sup>그들은 죽을 때에도 고통이 없고  
그 힘이 강건하며
- <sup>5</sup>사람들이 당하는 고난이 그들에게는 없고  
사람들이 당하는 재앙도 그들에게는 없나니
- <sup>6</sup>그러므로 교만이 그들의 목걸이요  
강포가 그들의 옷이며
- <sup>7</sup>살점으로 그들의 눈이 솟아나며  
그들의 소득은 마음의 소원보다 많으며
- <sup>8</sup>그들은 능욕하며 악하게 말하며  
높은 데서 거만하게 말하며
- <sup>9</sup>그들의 입은 하늘에 두고  
그들의 혀는 땅에 두루 다니도다

73:1 “하나님이 참으로 이스라엘 중 ... 선을 행하시나” “선”(BDB 373 II, 9 항)은 “~에게 친절하다”(참조, 시 86:5; 145:9; 애 3:25)라는 뜻이다. 이 사항은 이 시편의 결론이며 구약의 기본적인 전제이다. 하지만 이스라엘에 있는 모든 이가 믿음의 사람이었던 것은 아니다(참조, 롬 9-11 장). 이 점은 교회에 있는 사람에 대하여도 마찬가지이다(참조, 마 7 장; 13 장). 시 73:15 에 나오는 독특한 구는 참되고 신실한 이스라엘을 나타낸다.

하나님의 “선하심”을 나타내는 표현을 주목하여 보라.

1. 그가 만유를 선대하신다(참조, 시 145:9)
2. 그의 선하심이 그에게 부르짖는 자들에게 우선적으로 임한다(참조, 시 86:5)
3. 그는 선하시다(참조, 스 3:11; 시 100:5; 106:1; 107:1; 118:1,29; 136:1; 렘 33:11; 나 1:7)

이스라엘이 누리는 축복은 다음 사실에 기초한다

1. 아브라함의 씨에 대한 하나님의 영원한 구속계획(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라)
2. 하나님을 따르는 자들의 언약적 순종과 믿음으로 누리는 관계
3. 단기적인 물질적 축복(참조, 롬 8:18-25)은 장기적으로 누리는 인격적 관계에 비교가 되지 않는다(참조, 롬 8:26-30,31-39)! 장기적 안목을 갖도록 하자! 현재의 상황은 속임이 될 수 있다!

▣ “이스라엘” 새개정표준역(NRSV)과 개정영어성경(REB), 카톨릭의 번역본인 새영어성경(NAB)에서는 “이스라엘에게”를 뜻하는 *레이스라엘*(BDB 975)을 “하나님의 의로운 자를 위하여”를 뜻하는 *라이야샤르엘*(BDB 449 와 BDB 42 II, 6 항)로 바꾸어 제시한다.

▣ “마음이 정결한 자” 이것은 이들의 태도와 동기를 나타낸다(참조, 24:4-5; 51:10; 마 5:8).

73:2

NASB	“바싹”
NKJV, NRSV, JPSOA	“거의”
TEV	“가까이”
NJB	“~하려는 찰나에”

이것은 히브리어의 부사(BDB 589)를 반영한다. 이 표현은 시편저자가 믿음에 있어서 심각한 위기에 처하였음을 명백하게 드러낸다! 그는 하나님께 대한 확신, 신뢰, 평화를 잃는 지경에 이르렀다. 믿음의 위기는 잠재적으로 다음 사항과 관련을 가진다

1. 희망을 빼앗김
2. 힘과 성장의 원천이 됨

우리는 모두 그 가운데 어느 한 쪽을 경험한다!

▣ “넘어질 뻔하였고 . . . 미끄러질 뻔하였으니” 이것은 생활양식을 가리키는 성경의 은유적 표현이다. 곧고 안정된 길은 의를 나타내지만(참조, 시 40:2), 굽고 미끄러운 길은 간악함을 나타낸다(참조, 시 73:18; 잠 3:33). 삶에 있어서 두 가지 가운데 어느 하나를 선택하는 일은 “두 길”이라는 표현으로 불린다(즉, 시 1 편과 신 30:15-20).

“미끄러지다”로 번역된 용어는 문자적으로 “쏟아져 나오다”(BDB 1049, KB 1629, 칼수동 완료형)이다. 여기서만 ‘젖은 표면에서 미끄러짐’을 뜻한다(평행을 이루는 시행의 “넘어지다”가 시사하는 의미임).

시 73:3 은 문제가 되는 영역을 명시한다(즉, 시기, 질투).

73:3 “내가 악인의 행통함을 보고 오만한 자를 질투하였음이라도” 이 세상은 불공평하다. 만약 이 세상이 온통 그러하다면, 하나님께서 불공평하시다!

시 73:1 의 “마음이 정결함”을 인생의 불공평으로써 파악하게 된다. ‘심판받게 될 것을 하나님께서 허용하신다’가 핵심적 전제이다! 특별주제: 하나님께서 자기 백성을 시험하신다를 보라.

73:4-9 이 본문에서는 시 73:3 에서 언급한 사람들의 생활양식을 묘사한다(즉, 언약 공동체 안에 있는 거만하고 번창하는 악한 자).

1. 죽을 때에도 고통이 없다
2. 잘 먹고 산다, 시 73:4b,7a
3. 외적 고난이 없다
4. 교만으로 으스댄다, 시 73:6a,8b

5. 강포를 행하나 처벌받지 않는다
6. 악한 생각과 증상
7. 자기들의 악한 행위를 하나님 앞에서조차 과시한다, 시 73:11

구약신학(즉, 레 26 장; 신 27-30 장)에 비추어 볼 때, 번영은 믿음과 순종을 인한 하나님의 축복이었다(참조, 시 73:10). 그러나 이들은 그러한 본문을 조롱거리로 만들어 버렸다!

**73:4 “그들은 죽을 때에도 고통이 없고”** 이것은 (1) 그들의 장례가 영예롭게 치러졌거나 (2) 그들이 고통없이 신속히 임종하였음을 나타낸다.

▣ **“고통”** 이 히브리 단어(BDB 359)는 구약에서 단 두 번 사용되었는데, 매우 상이한 의미를 나타낸다.

1. “죽쇄” 또는 “속박” - 사 58:6(단수형)
2. “고통” - 시 73:4(복수형)

NET 성경은 다음과 같이 설명한다:

“이것은 사람이 생명을 즐기지 못하게 하는 아픔과 고통을 은유적으로 가리킨다”(941 쪽).

데렉 키드너의 틴델 주석(289 쪽, 각주 2 항)은 RSV 에 동의하여 “그들의 죽음”을 뜻하는 *르모탐*을 두 단어로 나눈 *라모 탐*으로 취하여 “그들에게 고통이 없고, 그들의 몸이 건강하고 윤이 난다”로 해석한다. 이러한 해석을 NRSV 와 REB 가 따르고 있다.

▣ **“그 힘이 강건하며”** 그들이 인생의 일반적 문제나 질병을 겪지 않은 것으로 보이는데(즉, 건강한 몸; 히브리 단어[BDB 17 I]), 이러한 내용은 이곳에서만 나온다.

73:5

NASB, NKJV “그들에게는 다른 사람들 같은 고난이 없고”

NJB “인간에게 있는 염려로부터 벗어나 있고”

JPSOA “그들은 사람들이 겪는 고생에 참여하지 않고”

악인들이 인생의 일상적 문제를 겪지 않은 것으로 보인다. 이것은 우선적으로 하나님께서 행하시는 일이다. 이것은 “두 길”과 관련을 가진 신학적 문제이다(참조, 율기; 시 73 편).

▣ **“재앙”** 이 용어(BDB 619, KB 668, *푸알 미완료형*)는 종종 하나님의 심판을 나타낸다(참조, 창 12:17; 왕하 15:5; 대하 26:20; 사 26:5; 율 1:11; 2:5). 이것은 악한 자가 망했음을 하나님께서 자신의 용어로써 제시하시는 것으로 여겨진다. 시 73:14 에서 이 단어는 시편저자가 자신이 가진 회의로 인해 겪는 정신적 고통을 가리킨다.

**73:6** 자신의 인생경험을 인하여(시 73:4-5), 거만하고 부유하며 건강한 삶을 누리는 언약의 위반자들이 공공연히 자기들의 경건하지 않은 삶을 과시한다(시 73:6-9).

73:7

NASB “그들의 눈이 살점으로 툭 불거져 나왔다”

TEV “그들의 심장들이 악을 쏟아낸다”

NJB “그들의 기름에서 악의가 스며나온다”

70 인역 “그들의 불의함이 기름에서 나오듯 나올 것이다”

폐쉬타 “그들의 최악이 기름처럼 들어온다”

JPSOA “기름기가 그들의 눈들을 덮는다”

“최악”이라는 개념이 70 인역, 시리아역, 페쉬타, 벌게이트역에 나타난다. UBS 본문 프로젝트(314 쪽)는 “그들의 눈들”에 “C” 등급(즉, 많이 불확실함)을 준다.

“최악”은 *아오나모*이고

“그들의 눈들”은 *에이네모*이다

“눈들”이 시 73:7 의 문맥과 평행법을 고려할 때 가장 적절하다.

73:8 “능욕” 구약의 이곳에서만 이 명백한 아람 용어(BDB 558, KB 559)를 사용하였다.

#### 개역개정 시편 73:10-14

- <sup>10</sup> 그러므로 그의 백성이 이리로 돌아와서  
잔에 가득한 물을 다 마시며  
<sup>11</sup> 말하기를 하나님이 어찌 알라  
지존자에게 지식이 있으랴 하는도다  
<sup>12</sup> 불지어다 이들은 악인들이라도  
항상 평안하고 재물은 더욱 불어나도다  
<sup>13</sup> 내가 내 마음을 깨끗하게 하며  
내 손을 씻어 무죄하다 한 것이 실로 헛되도다  
<sup>14</sup> 나는 종일 재난을 당하며  
아침마다 징벌을 받았도다

73:10 이 절의 내용은 MT 에서 확실하지 않다. 문맥의 흐름을 고려할 때 다음을 의미할 것이다

1. 악한 자들이 다른 언약백성에게 부정적인 영향을 주었다(카톨릭 전통인 CCD 는 시 73:10 이 사악한 이스라엘 사람들이 하는 말의 인용이라고 본다)
2. 악한 자들이 할 수 있는 만큼 모든 좋은 것을 소비한다
3. 악한 자들을 따르는 자들이 그들이 하는 모든 말을 믿는다(NIDOTTE 제 2 권, 1065 쪽)

이것은 기본적으로 시편저자가 가진 난처함을 제시한다. 그는 거만하며 신성을 모독하는 언약의 사람이 언약의 모든 혜택과 풍성한 삶을 누리는 것을 본다! 바로 이 이유에서 그가 시 73:13 에 나오는 질문을 한다! “만일 . . . ~하다면”이라는 모세의 언약(즉, 레 26 장; 신 27-30 장)은 아무런 효력이 없는 것으로 여겨진다. 세상이 “거꾸로” 된 것으로 보인다.

AB 와 NET 성경은 처음 행을 수정하여 번역하였다. “그가 그의 백성을 되돌릴 것이다”(MT)를 “그들이 음식을 배불리 먹을 것이다”로 바꾸었는데, 후자는 다음 행과 더 나은 평행을 이루는 것으로 보인다.

73:11 “하나님이 어찌 알라” 악한 자가 야웨께 대해 노골적으로 거만함을 나타내고 신성모독을 한다(참조, 시 73:9).

유대인의 연구성경에 흥미로운 인용문이 있다(1362 쪽).

“고대에는 무신론이 없었다. 하나님의 지식과 능력이 부족하다는 개념이 있었다”(참조, 시 10:4,11,13; 94:7).

‘미래에 대한 예지하심이 없다’는 주장이 현대신학에서 “개방적 유신론”으로 모습을 다시 드러냈다. 이러한 신학은 구약의 문학적 기교(즉, 하나님께서 질문을 하심, 참조, 창 3:9)를 가지고 모든 성경본문을 걸러내는 틀로서 사용하고 있다고 나는 이해한다. 이것은 알프레드 노스 화이트헤드의 “점진적 유신론”을 수정한 형태이다.

▣ “지존자” 이것은 *엘론*이라는 히브리 호칭이다(참조, 특별주제: 하나님의 이름을 보라). 이 호칭은 창 14 장(즉, 벨기세텍이 하나님께 대해 사용한 이름)에서 4 번, 시편에서 21 번 사용되었으나 구약의 나머지 부분에서는 6 번만 사용되었다.

**73:13 “내가 내 마음을 깨끗하게 하며 내 손을 씻어 무죄하다 한 것이 실로 헛되도다”** 이것은 시편저자가 하나님의 선하심과 공평하심에 대하여 가진 의구심을 품고 또 “나는 왜 가난한가”라는 느낌을 가지고 있음을 나타낸다. 이것은 욥 1:6-12 에 나오는 “그 안에 있는 것은 나를 위하여”라는 사고를 잘 반영한다.

신학적으로 볼 때, 이것은 욥이 단지 하나님의 축복과 보호하심을 인하여 하나님을 섬긴 것이라고 사탄이 욥을 비난한 일과 비슷하다(즉, 호의를 바라는 믿음).

구약의 “두 길”이 뒤바뀐 것으로 보인다! 이것은 “신실하게 따르는” 우리가 타락한 세상에서 살고 있음을 상기시키는 본문이다. 이 세상은 하나님께서 의도하셨던 모습이 아니다. 구약의 목적은 인류에게 그들의 반역과 죄를 제시하기 위함이다(참조, 갈 3 장)!

경건함과 신실함은 타락한 세상에서 비난과 거부받음을 초래한다(참조, 마 5:10-16). 하지만 새 날이 온다(참조, 렘 31:31-34; 겔 36:22-38).

▣ **“실로”** 이 부사(BDB 36)가 시 73:13 에서는 “회의”를 나타내는데 시 73:18 에서는 긍정을 나타낸다! 시편저자는 의로운 삶을 헛되이 산 것이 아니며 사악한 자들은 그들이 심은 것을 거두게 될 것이다(참조, 욥 34:11; 시 28:4; 62:12; 잠 24:12; 전 12:14; 렘 17:10; 32:19, 신약 본문의 자세한 목록은 온라인에서 갈 6:7 을 참조하라).

▣ **“내 손을 씻어 무죄하다 한 것이”** 이 번역은 다음 사항을 고려할 때 매우 적절하다

1. 시 73 편에 대한 맛소라 본문의 서언
2. 이러한 레위적 이미지
3. 시 73:26 에 나오는 제사용어인 “분깃”

저자는 레위인 혹은 제사장이었을 것이다. 손을 씻는 것은 성전에서의 의식 가운데 하나이었다.

한편 이 구는 “경건한 삶”이라는 의미를 광의적으로 함축한다(참조, 신 21:6; 시 26:6; 또한 창 20:5 에 나오는 숙어적 표현을 참고하라).

**73:14 “종일”과 “아침마다”** 사이에 평행이 나타난다. 둘 다 연장된 기간으로서의 시간을 뜻하는 숙어이다(즉, 평생). 시편저자는 신실한 삶을 살았음을 주장한다.

“내가 재난을 당하며”(BDB 224, KB 243, 칼 미완료형이 BDB 619, KB 668, 칼 분사와 결합됨)의 수동태는 하나님께서 사악한 자의 행위와 동기를 묵과하시거나 허용하셨을 뿐 아니라, 신실한 시편저자가 겪은 일이 거만하게 신성모독을 하며 언약에 신실하지 않은 자들에게 마땅히 일어나야 하는 것이었음을 암시한다! 이것은 타락한 세상에서 일어나는 이해하기 어려운 일이다. 이 세상은 하나님께서 의도하셨던 모습이 아니다. 하나님께서 오지 않은 일들이 일어난다. 구약에서는 일신론을 제시하기에 오직 한 원인자만 말한다(참조, 전 7:14; 사 45:7; 암 3:6). 하지만 우리는 계속된 계시를 통하여 그렇지 않음을 알고 있다. 하나님께서는 자신이 소중한 여기시는 피조물이 창 3 장의 두려운 결과를 거두게 허용하셨다. 복된 소식은 이것이다

1. 하나님께서 궁극적으로 이를 해결하실 것이다(즉, 새 시대)
2. 하나님께서 그 한 가운데서 우리와 함께 하신다(참조, 시 23 편)

**개역개정 시편 73:15-20**

- <sup>15</sup> 내가 만일 스스로 이르기를 내가 그들처럼 말하리라 하였더라면  
나는 주의 아들들의 세대에 대하여 악행을 행하였으리이다
- <sup>16</sup> 내가 어찌면 이를 알까 하여 생각한즉  
그것이 내게 심한 고통이 되었더니
- <sup>17</sup> 하나님의 성소에 들어갈 때에야  
그들의 종말을 내가 깨달았나이다

18 주께서 참으로 그들을 미끄러운 곳에 두시며  
 파멸에 던지시니  
 19 그들이 어찌하여 그리 갑자기 황폐되었는가  
 놀랄 정도로 그들은 전멸하였나이다  
 20 주여 사람이 깬 후에는 꿈을 무시함 같이  
 주께서 깨신 후에는 그들의 형상을 멸시하시리이다

73:15-20 이 연은 이 시의 신학적 핵심을 이룬다. 주요 사항을 주목하여 보라.

1. 신실하게 따르는 자들이 자신의 회의나 혼동을 드러낼 때 이는 다른 신자들에게 영향을 미친다.
2. 하나님과의 교제를 누리는 장소와 시간은 우리의 혼동을 잠잠케 한다.
3. 사악한 자의 변영은 잠깐 동안이며 그들이 하나님을 대면할 때가 참으로 올 것이다(참조, 시 73:27).

이것은 “두 길”이 여전히 유효함을 확인해 준다! 우리는 자신이 심은 것을 거둔다!

73:16 “내가 어찌면 이를 알까 하여 생각한즉” 시간적 제약을 받는 타락한 우리 인간이 세상적 지각을 가지고 하나님의 길을 이해하는 것은 불가능하다(참조, 잠 3:5b; 사 55:8-13; 골 2:8). 지식이 좋은 것이지만, 신뢰는 더 좋은 것이다!

73:17 “하나님의 성소에 들어갈 때에야” “성소”(BDB 874)가 복수형으로 되어 있는데, 이는 성전의 모든 건물을 뜻하거나 장엄의 복수형으로 사용된 경우 일 것이다. 예배를 통하여 시편저자가 명료하게 볼 수 있었다. 그가 씨름을 하는 동안 아마 이것에 신경 쓸 겨를이 없었을 것이다.

▣ “그들의 종말을 내가 깨달았나이다” 계시가 임하여 그의 눈이 큰 그림을 볼 수 있게 되었다—그는 시간적으로 또 시간을 초월하여 멀리 보았다.

73:18-20 반역의 결과는 두려운 죽음만 아니라 두려운 영원성을 가져온다(참조, 마 25:31-46; 눅 16:19-31; 계 20:11-15).

73:19 “놀랄”(BDB 117)은 죽음을 가리킨다(참조, 욥 18:11,14). 미첼 다후드가 저술한 앵커바이블 시편주석에서는 이 단어와 관련하여 여러 히브리 단어와 숙어를 제시하는데, 우가랏 용법에서 이것이 지하세계를 뜻할 수 있기 때문이다.

73:20 “깬 후에는” 전치사와 동사(바이르, BDB 734, KB 802, 히필 부정사 연계형)가 “도시”(이르, BDB 746 II)로 바뀌었다(70 인역, 페쉬타, 별게이트). 이것은 다음을 가리킬 것이다

1. “환영 속의 도시”(AB, 즉, 스올)
2. 예루살렘을 지칭함(즉, 그들이 죄와/포로됨을 인해 하나님의 임재로부터 벗어났다)

하나님께서 잠에서 깨어나시고 보좌에서 일어나신다는 개념은 구약에서 회화적으로 사용하여, 세상의 일에 대하여 하나님이 명백히 관여하지 않으시거나 불공평하게 행하시는 신비함을 나타낸다. 하나님께서 자신을 계시하셨는데 왜 하나님의 약속과 인간의 환경은 이렇게 다른가?

▣ NASB “형태”  
 NKJV, NJB, JPSOA “모습”

NRSV, LXX

“환영”

페쉬타

“우상숭배”

이 단어(BDB 853)는 구약에서 두 곳에서만 사용되었다(참조, 이곳과 시 39:6). NIDOTTE (제 3 권 810 쪽)에서는 이것이 어떤 모습이나 그림자를 뜻한다고 제안한다. 이 단어는 “어두움” “검은 색”을 뜻하는 고대 근동의 어근에서 왔다(또 다른 형태는 “사망의 음침한 골짜기”일 것이다, 참조, 시 23:4).

**개역개정 시편 73:21-24**

21 내 마음이 산란하며  
 내 양심이 찢렸나이다  
 22 내가 이같이 우매 무지함으로  
 주 앞에 짐승이오나  
 23 내가 항상 주와 함께 하니  
 주께서 내 오른손을 붙드셨나이다  
 24 주의 교훈으로 나를 인도하시고  
 후에는 영광으로 나를 영접하시리니

**73:21 “마음이”** 이것은 문자적으로 “신장들”(BDB 480)을 가리킨다. 히브리인들은 아래 쪽 장기를 감정(참조, 욥 19:27; 잠 23:16)과 정신적 활동(참조, 시 16:7)의 자리로 보았다.

**73:22** 동물은 도덕적 개념이 없다. 인간은 하나님의 형상과 모양을 따라 지음을 받은 존재이다(즉, 창 1:26-27). 인간만 도덕적 개념을 가지고 있다. 에덴 동산에서 선악을 알게 하는 나무는 이 도덕적 난제를 두드러지게 하였다(참조, 창 3:8-13). 어떤 사람에게 대해 “짐승같다”고 말하는 의미는 그가 도덕적 동정심이나 경향을 가지고 있지 않고 그저 짐승처럼 살아가는 것을 뜻한다(즉, 그들의 즉각적 필요나 원하는 바를 따라 삶). 시편저자는 자신이 가진 회의와 시기로 인해 마치 하나님을 모르는 자처럼 행하였음을 느꼈다(즉, 시 73:21-22). 모든 사람이 “적절하지 않은” 느낌을 가지는 이러한 시기를 거친다. 참된 신자는 이러한 시간을 통과하며 하나님의 큰 공훈하심과 임재를 더 강하고 분명하게 확신한다! 부적절한 자세는 더 큰 믿음으로 도약하는데 있어서 징검다리 역할을 할 수 있다!

**73:23-24** 다음과 같은 것이 하나님의 축복이다:

1. 우리의 삶에 누리신 그의 임재하심(참조, 시 73:28a)
2. 그가 매일 인도하심(즉, 시편저자의 “오른 손”을 붙드심)
3. 그가 지금 받아주심
4. 그가 영원히 받아주심(시 73:24의 설명을 보라)

믿음으로 돌이켜 볼 때 하나님의 손길을 분명히 보게 된다. 과거에 누린 신실하심과 공훈하심은 신실하게 따르는 자들이 미래에 있을 하나님의 임재하심과 약속을 인해 소망과 확신을 누리게 한다!

**73:24** 해석자들은 구약의 애매한 본문에 신약의 계시를 사용하지 않도록 주의해야 한다. 구약에는 미래에 육체를 가지고 하나님과 함께 살 소망을 제시하는 본문이 나온다. 하지만 이 본문은 그러한 본문은 아니다.

1. “영광”(BDB 458)이라는 단어는 구약에서 하늘을 가리키지 않는다(UBS 핸드북 642 쪽; IVP 배경주석 540 쪽을 보라)
2. “~으로”라는 전치사가 본문에는 없다(전치사가 나오지 않음). 70 인역은 “~와 함께”를 추가하였다



3. “영광”은 “영예”(참조, JPSOA, NRSV, 페쉬타)를 가리킬 수 있다. 영예가 사악한 자에게 있는 것으로 보였지만, 실상은 시편저자에게 있었다

한편

1. “영접하다”(BDB 542, KB 534, 칼 미완료형)라는 동사는 창 5:24 에서 에녹에 대하여 사용되었다. 그는 엘리야와 마찬가지로 하나님이 계신 곳으로 들려 올라갔다(참조, 왕하 2:3,10-11)
2. “후에는”(BDB 29)이라는 부사는 시 73:24 에서 나오는데, 결론적 사건을 뜻하는 것으로 여겨진다
3. “하늘”(BDB 1029, 특별주제: 하늘 및 특별주제: 하늘과 삼층천을 보라)이 시 73:25 에서 언급된다
4. “영원한”이라는 용어가 시 73:26 에 나오는데 “주를 멀리하는 자는 망하리니”와 대조를 이룬다

신실하게 하나님을 따르는 모든 자들의 소망은 그들이 하나님과 영원히 있게 되는 일이다(참조, 시 23:6; 27:4-6). 이것은 “어디에서”라는 질문이 아니라 “누가”라는 질문에 속한다! 인간은 하나님과의 교제를 위하여 지으심을 받았다; 그 외의 모든 것은 그렇지 않다!

#### 개역개정 시편 73:25-28

<sup>25</sup> 하늘에서는 주 외에 누가 내게 있으리요  
 땅에서는 주 밖에 내가 사모할 이 없나이다  
<sup>26</sup> 내 육체와 마음은 쇠약하나  
 하나님은 내 마음의 반석이시요 영원한 분깃이시라  
<sup>27</sup> 무릇 주를 멀리하는 자는 망하리니  
 음녀 같이 주를 떠난 자를 주께서 다 멸하셨나이다  
<sup>28</sup> 하나님께 가까이 함이 내게 복이라  
 내가 주 여호와를 나의 피난처로 삼아  
 주의 모든 행적을 전파하리이다

73:25 “땅에서는 주 밖에 내가 사모할 이 없나이다” 하나님 자신이 우리의 가장 큰 필요가 되신다! 우리는 하나님과의 교제를 누리도록 지음을 받았다(참조, 창 1:26-27; 3:8).

이 구가 유일하신 참 하나님께 대한 언약적 충성을 확인하는 내용일 가능성이 있다. 시편저자는 자신이 우상숭배에 결코 참여하지 않았음을 주장한다(“음녀 같이,” 즉 우상숭배, 시 73:27).

73:26 “하나님은 내 마음의 반석이시요” 하나님께서 변치 않으심이 우리의 소망이 된다(참조, 시 18:1-3; 말 3:6).

▣ “영원한 분깃이시라” 하나님께서 친히 레위 지파의 분깃이셨는데(참조, 신 10:9; 12:12; 14:27,29; 18:1; 시 16:5; 애 3:24) 이제는 그를 신실하게 따르는 모든 자의 분깃이 되신다(참조, 행 15 장; 롬 2:28-29; 갈 3 장)!

73:27 “주를 떠난 자” 이것은 문자적으로 “사교에 빠지다”(BDB 275, KB 275, 칼 분사)이다. 이것은 하나님께서 남편이시라는 개념과 관련이 있다(참조, 호 1-3 장). 하나님을 떠나는 일은 영적 간음이다(참조, 출 34:14; 민 15:39; 호 4:12; 9:1).

73:28 “가까이 함” “주를 멀리하는 자”(시 73:27)와 “하나님께 가까이 함”(시 73:28)의 대조를 주목하라.

▣ “내가 주 여호와를 나의 피난처로 삼아” 여기서 하나님께 사용한 호칭은 *아도나이 야웨*이다.  
 특별주제: 하나님의 이름을 보라.  
 “피난처”(BDB 340)에 대하여는 시 5:11의 설명을 보라.

▣ “주의 모든 행적을 전파하리이다” 신실하게 따르는 자들이 하나님께서 자신들을 위해 행하신 것을 전파하는 것은 매우 중요하다. 이것은 시 73:15과 반대가 되는 내용이다.  
 어떤 학자는 이 시편을 “지혜의 시”로 규정한다. 하지만 이 구는 이것이 “감사의 시”임을 암시한다. 감사의 간증과 성전에서서의 제사는 이러한 장르에 속하는 시편에서 공통된 요소이다.

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 73:1의 “선”이라는 단어를 정의하라.
2. 마음이 정결함은 무엇을 뜻하는가? (시 73:1)
3. 시편저자가 야웨께 대한 자신의 믿음/신뢰/확신을 왜 거의 잃게 되었는가?
4. 시 73:3-9에 나오는 “악인”은 누구인가?
5. 시 73:13은 어떻게 욥 1-2장에 나오는 사탄의 정죄와 평행을 이루는가?
6. 시편저자가 어떻게 자신이 가진 회의에서 벗어났는가?
7. 시 73:23-24에 나오는 축복을 모두 열거하라.
8. 시 73:25-26은 지금의 삶에 대한 입증인가 아니면 내세의 삶에 대한 입증인가? 왜 그러한가? 아니면 왜 그렇지 않은가?
9. 시 73:28a은 무엇을 의미하는가?

# 시편 74 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
대적이 땅을 황폐하게 함은 인해 드리는 간구 <u>MT의 서론</u> 아삽의 시	압제에서 놓이기를 구하는 간청	국가의 적들로부터 구출되기를 구하는 기도	국가적 구출을 구하는 기도	성전의 약탈을 인해 애통함
74:1-11	74:1-8	74:1-3	74:1-3	74:1-2 74:3-5a
		74:4-8	74:4-8	74:5b-7 74:8-9
	74:9-17	74:9-11	74:9-11	74:10-11
74:12-17		74:12-17	74:12-17	74:12-13 74:14-15 74:16-17
74:18-21	74:18-21	74:18-19 74:20-23	74:18-19 74:20-21	74:18-19 74:20-21
74:22-23	74:22-23		74:22-23	74:22-23

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

## 문맥적 통찰

가. 이 시편은 약속의 땅(참조, 창 12:1-3)을 이교도들이 침략하여 차지한 때에(참조, 시 74:4-8) 하나님의 백성을 기억해 주실 것을(참조, 시 74:1,18,22) 언약의 하나님께 간구드리는 내용이다.

명령형(즉, 간구하는 기도)이 사용된 문맥적 흐름을 주목하여 보라.

1. 주의 회중을 기억해 주십시오, 시 74:2
2. 돌아 오십시오(즉, 주의 발을 옮겨 놓으소서), 시 74:3
3. 저희를 멸하소서, 시 74:11
4. 이것을 기억해 주십시오, 시 74:18
5. 언약을 돌아보소서, 시 74:20
6. 일어나소서, 시 74:22
7. 주의 원통을 푸소서, 시 74:22
8. 우매한 자가 주를 비방하는 것을 기억하소서, 시 74:22

나. 언약백성을 묘사하기 위하여 사용한 여러 구를 주목하여 보라.

1. 주의 기르시는 양, 시 74:1
2. 주의 기업의 지파, 시 74:2
3. 주의 멧비둘기, 시 74:19
4. 가난하고 궁핍한 자, 시 74:19,21

다. 성전을 묘사하기 위하여 사용한 여러 구를 주목하여 보라.

1. 시온산, 시 74:2
2. 영구히 파멸된 곳, 시 74:3
3. 주의 성소, 시 74:3,7
4. 주의 회중, 시 74:4
5. 주의 이름이 계신 곳, 시 74:7

라. 하나님을 피조세계의 왕으로 묘사하고 있는 이 연(시 74:12-17, 대부분이 완료형임)에서 창 1 장의 표현(참조, 시 104 편)과 우가릿 시의 표현을 사용하고 있음을 주목하여 보라.

마. 하나님께서 왜 자기들을 버리셨는지 언약백성이 모르고 있다는 점은 놀랍다(즉, 언약에 대한 그들의 불성실함 때문임). 그들이 회개는 하지 않고 하나님께서 약속에 신실하시기만을 바란다(시 79 편의 내용과 상당히 다름을 주목하여 보라).

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 74:1-11

<sup>1</sup>하나님이여 주께서 어찌하여 우리를 영원히 버리시나이까  
어찌하여 주께서 기르시는 양을 향하여 진노의 연기를 뿜으시나이까

<sup>2</sup>옛적부터 언으시고 속량하사  
주의 기업의 지파로 삼으신 주의 회중을 기억하시며  
주께서 계시던 시온 산도 생각하소서

<sup>3</sup>영구히 파멸된 곳을 향하여 주의 발을 옮겨 놓으소서  
원수가 성소에서 모든 악을 행하였나이다

<sup>4</sup>주의 대적이 주의 회중 가운데에서 떠들며

자기들의 깃발을 세워 표적으로 삼았으니  
 5 그들은 마치 도끼를 들어  
 삼림을 베는 사람 같으니이다  
 6 이제 그들이 도끼와 철퇴로  
 성소의 모든 조각품을 쳐서 부수고  
 7 주의 성소를 불사르며  
 주의 이름이 계신 곳을 더럽혀 땅에 덮었나이다  
 8 그들이 마음속으로 이르기를 우리가 그들을 진멸하자 하고  
 이 땅에 있는 하나님의 모든 회당을 불살랐나이다  
 9 우리의 표적은 보이지 아니하며  
 선지자도 더 이상 없으며  
 이런 일이 얼마나 오래겠는지 우리 중에 아는 자도 없나이다  
 10 하나님이여 대적이 언제까지 비방하겠으며  
 원수가 주의 이름을 영원히 능욕하리이까  
 11 주께서 어찌하여 주의 손 곧 주의 오른손을 거두시나이까  
 주의 품에서 손을 빼내시어 그들을 멸하소서

74:1 약속의 땅이 침략과 점령을 당한 일(앗시리아, 바벨론, 페르시아에 의해)이 시편저자에게 매우 충격적이었기에 그는 모든 언약백성이 생각하고 있는 질문을 하였다. 그들은 자신들이 “특별하다”고 여겼다(참조, 출 19:5-6). 하지만 하나님의 약속이 그들의 신실한 순종을 조건으로 한다는 점을 망각하였다(참조, 출 19:5; 레 26 장; 신 27-30 장). 풍성한 축복과 보호하심은 하나님께 속한 역할이었지만, 그의 백성에게도 그들이 책임질 영역이 있었다(즉, 순종, 참조, 신 10:12-13).

시편저자는 질문을 하며 기도드린다(NASB)

1. 시 74:1 - 두 가지 질문
2. 시 74:10 - 한 가지 질문
3. 시 74:11 - 한 가지 질문

▣ “진노의 연기를 뿜으시나이까” 이것은 문자적으로 “콧구멍이 그을려 타다”이다. 이것은 하나님의 심판(특별주제: 불을 보라)을 신인동형적(특별주제: 인간으로 묘사된 하나님을 보라)으로 나타내는 표현이다.

74:2 “기억하시며” 이것은 세 번 사용된 이 용어(BDB 269, KB 269, 칼 명령, 참조, 시 74:2,28,22)가 처음으로 나온 본문이다. 시편저자는 하나님께서 언약을 기억해 주시기를 요청드린다(참조, 시 74:20, “언약을 돌아보소서,” BDB 613, KB 661, 히필 명령, 참조, 시 106:45; 레 26:42).

구약의 지도자들은 이러한 기도를 종종 드렸다. 그들은 하나님께서 자신의 약속을 기억하시며 그들의 죄를 잊어 주시기를 원했다! 본질적으로 그들은 하나님의 긍휼하심에 의지하여 자신들이 언약을 범한 일을 눈감아 주시기를 간구한 것이다. 이 본문은 인간이 하나님께 나아감에 있어서 인간의 행위가 보잘것 없음을 잘 보여준다! 한편 이 사실은 야웨의 긍휼하심에 기초한 “새 언약”(참조, 렘 31:31-34; 겔 36:22-38)의 필요성을 가리킨다. 긍휼은 경건한 삶으로의 부르심은 물론 하나님께서 받아주심과 하나님께 감사드리는 삶의 근거가 된다.

▣ “언으시고” 이것은 상업적 용어를 사용하여(“사다,” BDB 888, KB 1111, 칼 완료형) 야웨의 언약을 묘사하는 구약의 회화적 표현이다(참조, 출 15:13,16; 신 32:6). 그들은 자신들의 행위에 의해서가 아니라 하나님의 선택과 행하심에 의해 하나님의 소유가 되었다(참조, 신 9:4-6).

▣ “옛적부터” 이 구는 하나님께서 과거에 행하신 일을 가리킨다. 이것은 시 74:12-17에서는 창조를, 이 본문에서는 출애굽을 가리킨다.

이 시편에서는 하나님께서 창조와 출애굽 때에 행하신 일이 겹쳐져 나타난다. 이 표현이 특별히 어느 숙어, 동사, 절을 가리키는지를 말하기가 어렵다.

언약백성이 현재 처한 상태가 비극적이다(참조, 시 74:3). 시편저자는 하나님께서 과거에 행하신 구원/구출을 시사한다(즉, 최초의 혼돈 또는 이집트에서의 속박).

▣ “속량하사” 이 동사(BDB 145, KB 169, 칼 완료형)는 (1) 출애굽(참조, 출 6:6; 15:13)과 (2) 이스라엘의 제사제도의 신학적 목적에서 중심적 개념이다. 특별주제: 속량하다/구속하다를 보라.

▣ “주의 기업의 지파” 이 구는 야곱에게서 나온 13 지파 가운데 어느 한 지파를 뜻하는 것이 아니라 그에게서 나온 모든 지파를 뜻한다(참조, 램 10:16; 51:19). 사 63:17에서 “지파”가 복수형으로 되어 있는데, 이것은 야곱/이스라엘의 씨를 가리키는 물론 아브람에게 처음 주신 약속을 가리킨다(참조, 창 12; 15; 17 장).

▣ “시온 산” 시 2:6; 9:11; 20:2의 설명을 보라. 특별주제: 시온을 보라.

1.

74:3 이 *히필* 명령(“올리소서”)은 하나님께서 거하시던(참조, 시 74:2c, “계시던,” BDB 1014, KB 1496, 칼 완료형) 성소로 돌아오시기를 간구하는 기도이다.

하나님의 성소를 이교도 침략자들이 유린하고 파괴하고 점령했다(참조, 시 74:3-4).

▣ “원수” 이교도 침략자들을 묘사하는 여러 표현을 주목하여 보라.

1. 원수 - 시 74:3,10,18
2. 대적 - 시 74:4,10,23
3. 우매한 백성 - 시 74:18,22
4. 들짐승 - 시 74:19

이 국가적 애痛的 역사적 배경으로 고려할 수 있는 두 가지 사건은 다음과 같다.

1. 신바벨론의 침공, 주후 586년. 이 때에 성전이 불 탐(참조, 시 137 편)
2. 에돔의 침공, 주후 485년. 이때에 성전이 더럽게 되고 훼손됨

73:4-8 “그들이...”로 이루어지는 평행법을 주목하여 보라. 이 본문에서는 이교도 침략자들이 행한 일들로 인해 야웨께서 이스라엘을 대신하여 행동을 취하셔야 함을 제시한다.

1. 그들이 성전을 파괴하였다, 시 74:3a(참조, 애 2:6)
2. 그들이 성전에서 함성을 질렀다(즉, 승리의 상징, 참조, 애 2:7), 시 74:4a
3. 그들이 이교도의 깃발을 세웠다(즉, 기, 조각한 것, 제단), 시 74:4b
4. 그들이 야웨께서 거하시는 곳의 조각품을 부수었다, 시 74:5-6
5. 그들이 성전을 불로써 파괴하였다, 시 74:7a (즉, 왕하 25:9; 대하 36:19)
6. 그들이 성전을 더럽혔다, 시 74:7b
7. 그들이 하나님의 기업을 철저히 파괴하기를 원했다, 시 74:8a
8. 그들이 각 지역에 있는 야웨의 성소를 불태웠다, 시 74:8b

74:4 “주의 대적이” 시 74:7에서 언급하고 있는 성전을 불태운 일이 왕하 25:9에 기록된 것과 같은 사건이라면, 이 대적은 바벨론 사람들이다(참조, 애 2 장).

▣ “주의 회중 가운데에서 떠들며” 이것은 이교도들이 성전이 있는 지역을 점령한 것을 묘사한다. “떠들며”(BDB 980, KB 1367, 칼 완료형)라는 동사는 하나님께서 특별히 거하시는 장소가 잔악하게

파멸됨을 나타낸다. 이 동사가 사자에게 대하여 사용됨으로써 이교도 침략자들의 탐욕과 무력을 나타낸다(참조, 사 5:29; 렘 2:15).

**74:5-6** 다후드는 앵커바이블 주석(제 17b 권 202 쪽)에서 “5 절과 6 절은 시편 전체에서 가장 모호하고 어려운 본문”이라고 말한다. 문맥상 이것은 이교도 침략자들이 성전을 불태우기 전에 행한 일을 묘사한다. 이 본문은 침략자들이 야웨를 예배하는 특별한 장소를 향하여 가졌던 분노를 나타낸다. 그들은 이스라엘의 하나님께 무한한 치욕을 안기기를 꾀했다.

**74:5** 70 인역은 “위에 있는 입구를 통하듯이”(즉, 성전의 윗쪽 출입구)로 시작한다. *알리*(BDB 750-751)라는 단어의 히브리어근은 다음의 의미를 가질 수 있다

1. 잎
2. 번제물 전체
3. 올라감, 계단

이 절에서는 성전 또는 성전 구역으로 들어가는 입구를 가리킨다고 나는 이해한다.

**74:6 “도끼와 철퇴”** 이 두 단어(BDB 506 및 BDB 476)는 구약에서는 이곳에서만 나온다. 이 시편에는 드물게 사용되거나 한 번만 사용된 단어가 많이 있다.

“도끼”와 “철퇴”라는 묘사는 바벨론 군대에 대한 예레미야의 설명을 반영한다(참조, 렘 46:22-23).

**74:8 “우리가 그들을 진멸하자”** 맛소라 본문에 불명료함이 나타난다. 이 행은 다음 사항을 가리킬 것이다

1. 언약백성의 완전한 진멸
2. 성전 및 각 지역에 있는 예배장소의 파괴

**74:9-11** 언약백성이 야웨께서 침묵하시고 아무런 행동을 취하지 않으시는 것을 이해할 수 없었다. 하나님께서는 행동을 취하지 않기로 작정하셨으며 자신의 선지자들도 없애셨다. 하나님께서 자신의 이름과 성전과 백성을 보호하기 위해 행동을 취해 주시기를 그들은 간청드렸다!

이 문제는 여러 가지 사항과 관련을 가진다.

1. 침략자들이 바벨론이라면 야웨께서 그들의 편이 되어 싸우시는 것이다
2. 우상숭배와 신실치 않음을 인해 이스라엘이 하나님의 진노의 대상이 되었다
3. 한편, 야웨께서는 아브라함의 씨와 관련하여 영원한 구속 계획을 가지고 계시다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라)
4. 하나님께서는 이스라엘을 심판하시며 구원하실 것이다!

**74:9 “선지자”** 애 2:9 에서 평행이 나타남을 주목하라.

특별주제: 구약의 예언

**74:10** 야웨께서는 자기 백성을 심판하시기 위해 이교도를 사용하셨다. 하지만 이교도들은 다음의 이유에서 궁극적으로 심판을 받게 된다

1. 그들이 욕을 한다 - BDB 357, KB 355, *피엘* 미완료형, 참조, 시 74:18(또 다른 예는: 습 2:8,10)
  2. 그들이 하나님의 이름을 거부한다 - BDB 610, KB 658, *피엘* 미완료형
- 미완료형은 지속적인 행위나 태도를 나타낸다.

▣ “언제까지” 이것은 시편에서 거듭되는 질문이다(참조, 시 6:3; 13:1; 44:23-24; 79:5; 80:4; 85:5; 89:46; 90:13; 94:3). 이 사항은 제사장이나 선지자들로부터 왔다.

1. 성전이 파괴되었다(제사장이 없음)
2. 선지자가 없다(시 74:9)

이것은 고난을 받는 모든 신실한 자들이 타락하고 불완전한 세상에서 묻는 질문이다. 타락한 세상이지만, 하나님께서 여전히 주관하고 계시다(참조, 시 74:12-17).

▣ “주의 이름” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

74:11 야웨께서 이스라엘을 지원하지하지 않는 일은 세상에 잘못된 메시지를 전달한다(참조, 겔 36:22-38). 야웨께서는 자신이 누구이시며 자신의 큰 목적이 무엇인지를 세상에 반드시 보여주셔야만 한다(참조, 시 59:13-15).

▣ “주의 오른손” 특별주제: 인간으로 묘사된 하나님(신인동형적 표현)을 보라.

개역개정 시편 74:12-17

- <sup>12</sup>하나님은 예로부터 나의 왕이시라  
사람에게 구원을 베푸셨나이다  
<sup>13</sup>주께서 주의 능력으로 바다를 나누시고  
물 가운데 용들의 머리를 깨뜨리셨으며  
<sup>14</sup>리워야단의 머리를 부수시고  
그것을 사막에 사는 자에게 음식물로 주셨으며  
<sup>15</sup>주께서 바위를 쪼개어 큰 물을 내시며  
주께서 늘 흐르는 강들을 마르게 하셨나이다  
<sup>16</sup>낮도 주의 것이요 밤도 주의 것이라  
주께서 빛과 해를 마련하셨으며  
<sup>17</sup>주께서 땅의 경계를 정하시며  
주께서 여름과 겨울을 만드셨나이다

74:12-17 이 연에서는 시편저자가 하나님의 놀라운 창조(즉, 창 1 장 또는 출애굽 사건)에 초점을 두고 있다. 그는 창조의 하나님이다! 그는 목적을 가지고 이 세상을 만드셨다. 이스라엘은 이 목적의 중심을 이룬다(즉, 시 74:12, 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

평행법을 주목하여 보라(즉, “주께서 . . .,” BDB 61 이 완료형 시제와 더불어 7 번 사용됨). 이것은 창 1 장의 최초의 창조 또는 이집트의 패배와 출애굽 사건을 가리킨다.

1. 바다를 나누셨다(이 히브리 단어는 불확실하다. 이것은 BDB 830 II 를 따르는데, KB 986 에서는 이 용법을 지지하지 않는다)
2. 물 가운데 용들의 머리를 깨뜨리셨다(아마 단수형임, 그렇다면 리워야단과 평행을 이름)
3. 리워야단의 머리를 부수셨다
4. 그것을 사막에 사는 피조물/사람들에게 음식물로 주셨다(문맥상 “피조물”이 더 적합하다. 참조, 사 13:21-22; 23:13; 34:14; 렘 50:39; NRSV, TEV, NJB)
5. 바위를 쪼개어 큰 물을 내셨다
6. 늘 흐르는 강들을 마르게 하셨다
7. 빛과 밤을 주셨다
8. 땅의 경계를 정하셨다(즉, 바다, 계절, 밤과 낮)
9. 계절을 만드셨다(즉, 농사)



74:12 “나의 왕이시라” 야웨께서 “왕”이시다라는 개념은 두 가지 사항을 가리킨다고 나는 이해한다.

1. 그가 언약백성의 참된 지도자/주권자이시다(참조, 시 89:1-4, 시 44:4의 설명을 보라)
2. 창조주이신 그가 물의 혼돈을 물리치심을 인해 이 호칭으로 불림(즉, 라합/리워야단 [가나안인들이 섬긴 혼돈의 괴물], 참조, 욥 26:12; 시 89:5-10; 93:1-5; 사 51:9) 구약은 창조에 있어서 두 가지 모델을 제시한다.

ㄱ. 창 1-2 장(말씀으로 창조하심)

ㄴ. 시 89 편; 96 편(혼돈을 무찌르심, 혼돈은 수메르, 바벨론, 가나안의 신화적 존재임. 이것은 이러한 고대 근동 세계의 이교적 세계관이 사실임을 제시하려는 것이 아니라 야웨의 메시지가 그러한 문화권의 사람들에게도 관련이 있음을 제시하기 위함이다. NIDOTTE, 제 4 권 548 쪽 7 항을 보라)

74:14 “리워야단” 이 용어는 우가릿 신화에서 자주 나온다(참조, 사 27:1). 내가 이사야서 27:1에 대하여 설명한 다음 내용을 보라.

▣ “날랜 뱀 리워야단” 리워야단(BDB 531)은 우가릿 신화에 나오는 바다 짐승(즉, 욥 41:19-21)으로 보이는데 이것에 대한 언급은 욥 3:8; 시 104:26; 암 9:3에 나온다. 한편 이것은 악한 국가의 상징으로서 때때로 사용되었다(참조, 시 74:13-14, 아마도 이집트). 이것은 뱀처럼 땅을 꿈틀거리고 강과 비슷하다. 때때로 이 용어는 “라합”과 독특하게 연결되어 사용된다. 라합은 이집트를 가리키는 용어였다(참조, 시 87:4; 89:9-10; 사 30:7). 나는 이 문맥이 적국인 이집트 또는 앗시리아를 강으로 상징하여 나타내는 것으로 본다(참조, 12 절). 이 용어를 쉽게 상징적으로 취할 수 있는 이유는 이것이 가나안의 신화적 글에서 이미 그렇게 사용되었기 때문이다(참조, 시 74:12-17; G. 알처의 *성경의 어려운 표현의 백과사전* 239-240 쪽을 보라).

평행이 다음의 경우에 나타나고 있다

1. 날랜 뱀(BDB 638 I) 혹은 바다 용(NASB의 각주)
2. 꼬불꼬불한 바다 용
3. 바다에서 사는 용

이같은 암시가 (1) 우가릿 시와 (2) 사 51:9에서 발견되는데 후자의 경우 “용”(BDB 1072)인 “라합”이 나온다.

이 절과 문맥의 분명한 연결점은 11-12 절에 나온다.

1. 창조주 하나님, 11 절
2. 유프라테스 강과 12 절에 나오는 이집트 시내
3. 마지막 때가 시작의 때와 비슷하게 제시된다(즉, 창 1-2 장; 계 21-22 장)

이사야의 기록은 여러 해에 걸쳐서 쓰여졌고, 역사적 순서가 아니라 언어유희나 주제에 따라 편집되었음이 분명하다.

#### 개역개정 시편 74:18-21

<sup>18</sup> 여호와여 이것을 기억하소서 원수가 주를 비방하며

우매한 백성이 주의 이름을 능욕하였나이다

<sup>19</sup> 주의 뱀비둘기의 생명을 들짐승에게 주지 마시며

주의 가난한 자의 목숨을 영원히 잊지 마소서

<sup>20</sup> 그 언약을 눈여겨 보소서

무릇 땅의 어두운 곳에 포악한 자의 처소가 가득하나이다

<sup>21</sup> 학대 받은 자가 부끄러이 돌아가게 하지 마시고

가난한 자와 궁핍한 자가 주의 이름을 찬송하게 하소서

**74:18-21** 이 연은 시 74:1-11 에 나오는 최초의 기도를 암시한다. 다음의 여러 이유때문에 야웨께서 구원해 주시는 일을 행하셔야 한다

1. 원수가 주의 이름을 비방하고 능욕하기 때문이다(참조, 시 74:10)
2. 이스라엘이 주의 특별한 백성이기 때문이다(참조, 출 19:5-6)
3. 주께서 아브라함에게 하신 약속때문이다(참조, 창 12:1-3)
4. 주의 행동이 열방에게 바른 메시지를 전달하여 그들이 하나님을 알고 인정하게 될 것이기 때문이다

네 가지 지시형과 두 가지 명령형이 나온다.

1. 명령형
  - ㄱ. 기억하소서 - BDB 269, KB 269, *칼* 명령, 참조, 시 74:1,18,22
  - ㄴ. 눈여겨 보소서 - BDB 613, KB 661, *히필* 명령
2. 지시형
  - ㄱ. 들짐승에게 주지 마소서 - BDB 678, KB 733, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 시 74:19
  - ㄴ. 잊지 마소서 - BDB 1013, KB 1489, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 시 74:19b
  - ㄷ. 학대 받은 자가 부끄러이 돌아가게 하지 마소서 - BDB 996, KB 1427, *칼* 지시형, 시 74:21a
  - ㄹ. 가난한 자와 궁핍한 자가 주의 이름을 찬송하게 하소서 - BDB 237, KB 248, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 시 74:21b

**74:19 “뱀비둘기”** 이 단어(BDB 1076 II)는 다음의 경우에 사용되었다

1. 희생제물, 참조, 창 15:9; 레 1:14; 5:7,11; 12:6,8; 14:22,30; 15:14,29; 민 6:10
2. 철새의 종류, 참조, 아 2:12; 렘 8:7
3. 언약백성의 상징, 참조, 시 74:19

더 많이 사용된 단어인 “비둘기”(BDB 401)도 위의 용법으로 사용되었다(즉, 아 2:14; 5:2; 6:9).

이 용어는 시 74 편에서 다음 사항을 나타낸다

1. 무력함
2. 야웨께서 심판시 자기 백성을 희생제물로 삼으심
3. 이스라엘에 대한 야웨의 사랑을 나타내는 사랑의 언어(호 7:11; 11:11)

시 74:19 의 두 행은 모두 같은 것을 가리킨다. 따라서 1 항의 의미가 적합하다.

NEB 에서는 70 인역을 따라서 “주의 비둘기” *토크카*를 “주를 찬양함” *토드카*로 바꾸었다.

UBS 본문 프로젝트(325 쪽)는 1 항에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다.

**74:20** 이것은 해석하기 어려운 절이다. 이것은 다음 사항을 가르킨다

1. 침략자들의 폭력
2. 하나님의 백성이 포로로 잡혀간 장소
3. 지하세계인 스올을 간접적으로 나타냄(즉, 스올에 있는 것처럼 땅이나 약속의 땅에서)

시 74:20 과 21 절을 언약백성이 받는 고통으로 이해하는 것이 가장 적절하다고 나는 생각한다. 역사적 배경이 바벨론이라면 이 본문은 포로됨을 뜻하고, 에돔이라면 가나안 땅을 뜻한다.

**74:21 “가난한 자와 궁핍한 자”** 이것은 가난한 자들을 특별히 지칭하는 것이 아니라 고난받는 언약백성을 가리킨다(즉, 신실한 남은 자, 참조, NIDOTTE 제 3 권 459 쪽).

개역개정 시편 74:22-23

<sup>22</sup>하나님이여 일어나 주의 원통함을 푸시고  
우매한 자가 종일 주를 비방하는 것을 기억하소서

<sup>23</sup>주의 대적들의 소리를 잊지 마소서  
일어나 주께 항거하는 자의 떠드는 소리가 항상 주께 상달되나이다

74:22-23 이것은 야웨께 행동하시기를 간구하는 마지막 기도이다.

1. 일어나소서 - BDB 877, KB 1086, 칼 명령
  2. 주의 원통함을 푸소서 - BDB 936, KB 1224, 칼 명령(주의 이름과 백성을 욕하는 자들을 얼굴을 대면하여 심판함, 참조, 시 74:3-11)
  3. 우매한 자가 종일 주를 비방하는 것을 기억하소서 - BDB 269, KB 269, 칼 명령
- 야웨여, 행동을 취해 주십시오! 그래서 세상으로 알게 하소서(참조, 시 83:18; 겔 36:22-38).

생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 약속의 땅이 침략과 정복을 당한 일에 대한 것이다. 이 본문에서는 언약적 약속을 기억해 주시기를(참조, 시 74:2,18,22) 하나님께 간구드리지만, 하나님께서 왜 이스라엘/유다를 패하게 하셨는지에 대하여는 결코 언급하지 않는다. 왜 그들로 패하게 하신 것인가?
2. 누가 침략자들인가?
3. 히브리 성경이 고대 근동의 신비적 상징을 사용하는가? 어떠한 상징을 사용하는가? 왜 그러한가?
4. 왜 시 74:5-6 과 74:20 을 이해하기가 상당히 어려운가?
5. 시 74:21 에 나오는 “가난한 자”는 누구를 가르키는가?

# 시편 75 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님께서 교만한 자는 낮추시지만 의로운 자는 높이신다 <u>MT의 서론</u> 영장으로 부른 노래, 알다스헛에 맞춘 노래. 아삽의 시. 노래	하나님의 의로운 심판을 인한 감사	하나님의 강력한 행하심을 인한 국가적 감사	재판자이신 하나님	세상의 재판자
75:1-5	75:1  75:2-3  75:4-5	75:1  75:2-5	75:1  75:2-5	75:1  75:2-3  75:4-5
75:6-8	75:6-8	75:6-9	75:6-8	75:6-8
75:9-10	75:9  75:10	75:10	75:9-10	75:9-10

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 언제 시편저자가 말하는가와 언제 그가 하나님을 대신하여 말하는 가를 알기가 어렵다.
  1. 시 75:1 - 분명히 시편저자
  2. 시 75:2-3 - 분명히 하나님
  3. 시 75:4-5 - 시편저자나 하나님
  4. 시 75:6-8,9 - 시편저자
  5. 시 75:10 - 하나님(맞소라 본문, “나”)

- 나. 하나님께서 행동을 취하시는데, 그 행동은 다음 세대에 전달될 수 있는 형태로 계시되어 인간 저자들에 의해 기록되고 설명되어 진다(즉, 영감).
- 다. 창조주께서는 ‘생명과 계시의 선물’에 대한 청지기직에 대하여 피조물인 모든 인간에게 책임을 물으실 것이다(참조, 시 19:1-6,7-11)! 어느 날 정의가 이를 것이다!

단어와 구의 연구

개역개정 시편 75:1-5

<sup>1</sup>하나님이여 우리가 주께 감사하고 감사함은  
 주의 이름이 가까움이라  
 사람들이 주의 기이한 일들을 전파하나이다

<sup>2</sup>주의 말씀이 내가 정한 기약이 이르면  
 내가 바르게 심판하리니

<sup>3</sup>땅의 기둥은 내가 세웠거니와  
 땅과 그 모든 주민이 소멸되리라 하시도다 (셀라)

<sup>4</sup>내가 오만한 자들에게 오만하게 행하지 말라 하며  
 악인들에게 뿔을 들지 말라 하였노니

<sup>5</sup>너희 뿔을 높이 들지 말며  
 교만한 목으로 말하지 말지어다

75:1 “우리가 주께 감사하고 감사함은” 이 동사(BDB 392, KB 389, *히*필 완료형)가 강조를 나타내기 위하여 두 번 반복되었다(시 107:1,8,15,21,31 의 설명을 보라). 이 단어의 *히*필형은 시편에서 자주 사용되었다(65 회). 이 단어는 주로 “찬송하다”로 번역되었는데, 시 32:5 에서는 “고백하다”로 번역되었다.

- ▣ NASB, NKJV, NRSV “주의 이름이 가깝기 때문에”
- NJB, RSV, 폐쉬타, 70 인역 “우리가 주의 이름을 부릅니다”
- JPSOA “주의 임재가 가깝습니다”

맛소라 본문을 NASB 가 따른다. UBS 본문 프로젝트(326 쪽)는 두 번째 것에 “C” 등급(많이 불확실함)을 주지만 그것을 원래의 본문에 가장 가까운 것으로 받아들인다.

문제는 “주의 이름이 가까움이라”가 무엇을 뜻하는가이다.

1. 주께서 구원을 베푸실 때 주의 백성과 함께 계신 것을 우리는 말합니다
2. 주(즉, “주의 이름,” 이것은 야웨의 직접적 임재하심과 동일함)께서 지금 가까이 계시며 우리는 주께서 행동을 취하실 것을 기대할 수 있습니다(이스라엘의 죄를 인하여 야웨께서 그들을 항상 구해주실 수는 없으시기에)
3. 우리는 주의 이름을 부르며 주께서 언약백성을 위해 행하신 일을 말합니다(두 종류의 행위)
4. 앵커바이블 주석에서는 이것을 하나님의 호칭인 “오, 가까이 계신 분”으로 설명하는데, 이러한 경우는 다음과 같다
  - ㄱ. “지존자,” 시 75:5a
  - ㄴ. “승리자,” 시 75:6 (2 회)
  - ㄷ. “영원하신 자,” 시 74:9
  - ㄹ. “정의로우신 자,” 시 74:10
 앵커바이블 주석에서는 이 시편에 하나님의 호칭이 12 가지가 나온다고 주장한다.

▣ “사람들이 주의 기이한 일들을 전파하나이다” 이스라엘 사람들이 자기 자녀에게 자신의 조상에 대해서 또 하나님의 약속에 대하여 가르칠 때에(참조, 신 4:9,10; 6:7,20-25; 11:19; 32:46), 그들은 약속과 그 약속의 성취를 다음 세대에게 전해주었다. 이 “기이한 일들”(BDB 810, KB 927, 특별주제: 놀라운 일들을 보라)은 이스라엘이 자신의 역사를 통하여 경험한 강력한 구원하심, 보호하심, 공급하심에 대한 일들을 뜻한다.

야웨의 성품, 약속 및 야웨께서 신실하게 개입하심에 대한 이러한 계시는 다음 사항으로 나아갔다

1. 이스라엘이 믿음을 갖게 함
2. 열방을 믿음으로 이끄

NIDOTTE(제 3 권 284 쪽)에서는 하나님의 성품을 계시하는 하나님의 행하심을 묘사하기 위해 사용한 여러 단어를 제시한다.

1. 기사, 참조, 시 9:1; 26:7; 40:5; 75:1
2. 일/행동, 참조, 시 44:1; 73:28; 107:22; 118:17
3. 영광, 참조, 시 96:3
4. 의, 참조, 시 71:15
5. 충실한 사랑, 참조, 시 88:11
6. 크심, 참조, 시 145:6

75:2-5 “내가 정한 기약이 이르면” 이 본문에서는 하나님께서 말씀하시는 분이시다. 이 본문이 시 74:22-23 과 관련이 있을 수 있다(즉, 하나님께서 자신의 재판을 맡으심).

75:2 “내가 정한 기약” 이것은 하나님의 주권을 주장하는 문학적 방법이다. 주께서 세상에 일어나는 모든 사건의 때와 장소를 정하신다(즉, 시 74:12-17; 신 32:8; 롬 9-11 장).

1. 계절 - 창 1:14-18; 시 72:12-17; 74:16-17; 104:19; 136:7-8
2. 예배의 날 - 창 2:3; 출 20:8-11; 레 23 장; 민 28-29 장
3. 모든 것을 하나님께서 정하심 - 전 3:1-11(참조, 욥 14:5; 시 31:15; 행 17:31)

하나님의 백성이 하나님의 시간표를 이해하지는 못한다. 하나님께서는 자기 백성의 시간표가 아니라 자신의 시간표에 따라 구해주신다. 종종 심판이나 침략받는 일도 하나님의 뜻에 따른 것이다! 그러나 어느 날 그가 모든 것을 바르게 하실 것이다!

▣ “내가 바르게 심판하리니” 두 가지 신학적 핵심이 제시된다.

1. 하나님께서 땅을 심판하실 것이다
2. 그가 자신의 계시에 기초하여 이 일을 공정하게 하실 것이다(참조, 시 9:8; 58:11; 67:4; 96:10,13; 98:9)

75:3 “땅과 그 모든 주민이 소멸되리라” 이 동사형(BDB 556, KB 555, 니팔 분사, 참조, 출 15:15; 수 2:9,24; 삼상 14:16; 사 14:31; 렘 49:23)은 사람들의 두려움을 나타낸다.

사람들의 마음 뿐 아니라 땅 자체가 창조주/재판장의 임재로 인해 녹는다(참조, 시 46:6; 사 24:19-20; 암 9:5; 미 1:4; 나 1:5).

신약의 벵후 3:10 에서는 이 지구가 녹아질 것을 예언하고 있다(참조, 마 5:18; 24:35; 계 21:1).

새 하늘과 새 땅이 올 것이다. 렘 31:31-34 의 새 언약은 완전하게 이루어질 것이다. 성경은 이 새 시대를 에덴 동산이라는 그림을 사용하여 묘사한다(창 1-2 장을 계 21-22 장과 비교하라).

▣ “땅의 기둥은 내가 세웠거니와” 이것은 땅의 기초를 가리키는 문학적 방법이다(즉, 최초의 창조, 참조, 삼상 2:8; 욥 38:4-6).

욥 2:6 에 나오는 “산의 뿌리”도 창조와 관련이 있는 묘사이다. 내가 요나서 2:6 에 대해 설명한 내용을 다음에 제시하였다.

요나서 2:6 “내가 산의 뿌리까지 내려갔사오며” 구약에서는 스올을 묘사하기 위해 “아래로 가다” (BDB 432, KB 434, 칼 완료형, 참조, 민 16:30,33; 시 55:15; 사 5:14; 14:19)라는 방향을 구체적으로 사용한다. 스올이라는 용어와 “구덩이”(BDB 1001)은 평행을 이룬다(참조, 시 30:3). 요나가 지하세계에 이르는 느낌을 은유적으로 표현하였는데, 요나의 이러한 경험을 예수께서 사용하여 언급하셨다(참조, 마 12:40-41; 눅 11:30). 요나는 자신이 죽는 줄로 알고 있었다. 하지만 하나님께서는 그에게 공황을 베푸셨다! 하나님의 심판은 하나님께서 하시는 마지막 말씀이 아니었다. 형벌에는 목적이 있었다.

시편저자와 언약백성들은 하나님께서 모든 것을 주관하고 계심을 알면서도 왜 그러한 어려움을 자신들이 겪는지를 이해하지 못했다! 혼란과 침략과 불의의 한 가운데 처할 지라도 하나님의 주권은 견고하며 확실하다(참조, 계 4-5 장)! 하나님의 시간표는 우리들의 일시적인 문제해결/소원/필요를 향하여가 아니라 하나님의 보다 커다란 구속적 목적을 향하여 설계되어 있다.

▣ “셀라” 시 3:2 의 설명과 시편의 서론 VII 항을 보라.

75:4-5 창조주 하나님께서 도덕적 안내자로서 말씀하신다. 야웨의 법은 그의 성품을 반영하여 나타낸다. 다음과 같은 자들이 하나님의 재판을 받는다

1. 오만한 자들 - “오만하게 행하지 말라,” BDB 237, KB 248, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
2. 악인들 - “너희 뿔을 들지 말라,” BDB 926, KB 1202 (2 회), *히필* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
3. 교만한 자 - “교만한 목으로 말하지 말지어다,” BDB 180, KB 210, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

이 시편에서 “악한 자들”(시 75:4)은 다음과 같은 자들로 보인다

1. 침략해오는 이교도 국가들
2. 교만한 이스라엘 사람(참조, 시 78:3,8-9,18-19)

75:4 “뿔” 동물의 뿔은 힘과 뛰어난을 나타내는 상징이다(특별주제: 이스라엘이 사용한 뿔을 보라, 참조, 시 75:10; 삼상 2:1,10; 단 7-8 장).

75:5

NASB	“교만”
NKJV, NRSV, 폐쉬타	“목”
NEB, 70 인역	“바위”

맛소라 본문에서는 “목”(BDB 848)으로 되어 있다. REB 에는 “바위”로 나온다. 이 두 단어는 서로 상당히 비슷하다(즉, “바위”에는 한 자음이 더 있다). REB 역은 욥 15:26 의 용법을 반영하고 있는 것으로 여겨진다. UBS 본문 프로젝트(326 쪽)는 “목”에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다. JPSOA 에서는 “강한 허영심으로 뿔내는 사람”으로 되어 있다.

개역개정 시편 75:6-8

- <sup>6</sup>무릇 높이는 일이 동쪽에서나 서쪽에서 말미암지 아니하며  
남쪽에서도 말미암지 아니하고  
<sup>7</sup>오직 재판장이신 하나님이  
이를 낮추시고 저를 높이시느니라

<sup>8</sup>여호와와 손에 잔이 있어 술 거품이 일어나는도다  
 속에 섞은 것이 가득한 그 잔을 하나님이 쏟아 내시나니  
 실로 그 찌꺼기까지도 땅의 모든 악인이 기울여 마시리로다

75:6-8 이 연에서는 야웨의 우주적 임재를 나타낸다. 시 139 편에서도 이 면을 강력하게 제시하지만, 여기서는 악한 자에 대한 하나님의 심판을 강조한다(참조, 시 75:4-5).

종종 악인이 우세한 것처럼 보이지만 하나님께서 모든 것을 똑바르게 해 놓으실 것이다(참조, 시 146:7; 삼상 2:7; 룎 9 장; 약 4:10). 이러한 하나님의 행하심은 예상과는 정반대로 나타날 것이다.

75:6 이 절에서는 우주성을 제시하기 위해 팔레스타인/가나안 사람들의 표현법을 사용한다.

1. 동쪽 - 서쪽
2. 해 뜨는 곳 - 해 지는 곳
3. 사막(남쪽) - 산들(또는 “희망을 줌”), 이것은 북쪽을 의미한다

75:8 “잔” 이것은 일반적으로 인간의 운명을 나타내는 관용어인데, 많은 경우 부정적 의미를 가진다(참조, 사 51:17,22; 렘 25:15-16,27-28). 시 11:6 에 있는 자세한 설명을 보라.

▣ “속에 섞은 것이 가득한” 이것은 발효시킨 여러 종류의 과일과 곡류를 섞어 더 강한 술을 만드는 고대의 방법을 가리킨다. 특별주제: 술과 술의 남용을 보라.

**개역개정 시편 75:9-10**

<sup>9</sup>나는 야곱의 하나님을 영원히 선포하며  
 찬양하며  
<sup>10</sup>또 악인들의 뿔을 다 베고  
 의인의 뿔은 높이 들리로다

75:9-10 이 연은 시편저자의 맺음말이다.

1. 그는 야웨의 놀라운 일을 선포할 것이다(참조, 시 75:1)
2. 그는 야곱의 하나님께 찬송을 드릴 것이다
3. 그는 야웨의 의로운 심판으로 인한 반전을 단언한다

이것은 성전에서의 예배를 배경으로 한다!

75:9 맛소라 본문에서는 “내가 선포할 것이다”로 되어 있는데, 70 인역과 폐쉬타에서는 “내가 기뻐하리라”로 되어 있다(참조, NRSV). 그 차이는 한 개의 자음에 있다. 70 인역에서는 시 75:9a 와 9b 절의 같은 의미를 가지는 평행법을 제시하려고 시도하였다.

75:10 “뿔을 다 베고” 맛소라 본문에서는 “내가 벨 것이다”로 되어 있다. UBS 본문 프로젝트 (328 쪽)는 이것에 “A”등급을 준다.

이 시편에서 여러 명이 말한다. 시 75:9 은 시편저자의 말이고, 75:10 은 야웨의 말씀일 것이다.

▣ “뿔” 이 관용어가 긍정적 또는 부정적으로 사용될 수 있음을 주목하여 보라(특별주제: 이스라엘이 사용한 뿔을 보라).

1. 부정적으로 - 참조, 시 75:4-5,10a; 렘 48:25; 애 2:17
2. 긍정적으로 - 참조, 시 75:10b; 삼상 2:1,10; 시 89:17,24; 92; 112:9



## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편에서 말을 하고 있는 사람들을 열거하라
2. 이 시편은 하나님을 창조주로 제시하는가 아니면 재판장으로 제시하는가?
3. 다음의 상징에 대하여 설명하라
  - ㄱ. “기둥들”
  - ㄴ. “뿔”
  - ㄷ. “잔”
4. 이 시편에서 일시적 심판을 말하고 있는가 아니면 마지막 때의 심판을 말하고 있는가?

# 시편 76 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
승리하시는 야곱의 하나님의 능력 <u>MT의 서론</u> 영장으로 부른 노래. 현악에 맞춘 노래. 아삽의 시. 노래.	심판하시는 하나님의 위업	시온의 노래 열방에 대한 하나님의 궁극적 승리를 경축함	승리자 하나님	경외스러운 하나님께 드리는 찬송
76:1-3	76:1-3	76:1-3	76:1-3	76:1-3
76:4-7	76:4-6 76:7-9	76:4-6 76:7-9	76:4-6 76:7-9	76:4-6 76:7-9
76:8-10	76:10-12	76:10-12	76:10	76:10-12
76:11-12			76:11-12	

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 구약에서는 상충되는 계시로 여겨지는 내용을 언급한다.
  1. 아브라함의 가족에 대한 하나님의 특별한 관심과 돌보심(시 76:1-7)
  2. 모든 열방이 하나님을 알기를 원하는 하나님의 소원(시 76:8-12)
- 나. 바로 이 주제가 신약(즉, 예수 그리스도의 복음)에서 계시된 새 언약의 목적이라고 나는 생각한다. 나는 이러한 신학적 긴장을 두 가지 특별주제에서 설명하였다.
  1. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획
  2. 특별주제: 미래에 대한 구약의 예언 대 신약의 예언

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 76:1-3

- <sup>1</sup>하나님은 유다에 알려지셨으며  
그의 이름이 이스라엘에 알려지셨도다
- <sup>2</sup>그의 장막은 살렘에 있음이여  
그의 처소는 시온에 있도다
- <sup>3</sup>거기에서 그가 화살과  
방패와 칼과 전쟁을 없이하셨도다 (셀라)

76:1-3 이 연은 “거룩한 전쟁”의 모습을 반영하고 있다(시 76:3). 다윗 왕조가 역사적 배경을 이루는 것으로 보인다(즉, 주전 922-586 년). 그 이유는 유다와 이스라엘(주전 922-722 년)을 언급하고 있기 때문이다. 침략해 온 이교국가가 어느 나라이고 치룬 전쟁이 어느 전쟁이었는지 또는 고대 근동의 어느 열강과 관련을 가진 것인지 정확히 알 수는 없다.

76:1 “알려지셨으며” 이 히브리 단어는 두 종류의 의미를 나타낸다.

1. 어떤 사물이나 사람에 대한 정보
2. 인격적 관계(참조, 창 4:1; 램 1:5)

특별주제: 알다를 보라.

▣ “그의 이름이” “그의 이름”이 *엘로힘*과 평행을 이루고 있음을 주목하라.

“하나님”(엘로힘)에 대하여는 특별주제: 하나님의 이름을 보라. “이름”에 대하여는 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

76:2 “살렘... 시온” 다음의 특별주제를 보라.

특별주제: 모리아, 살렘, 여부스, 예루살렘, 시온

76:3 야웨의 군사적 승리를 제시하려고 열거한 여러 가지 군사적 물품이 나온다.

1. 화살 (BDB 905)
2. 방패 (BDB 171)
3. 칼 (BDB 352)
4. 전쟁의 무기 (BDB 536)

적들의 무기를 파괴하는 일(참조, 시 46:9; 사 9:5; 겔 39:9-10)은 다음 사실을 제시하는 방법이였다.

1. 적이 완전히 패배하였다
2. 이스라엘이 야웨를 신뢰하였고 무기를 필요로 하지 않는다

▣ “셀라” 시 3:2 의 설명과 시편의 서론 VII 항을 보라.

### 개역개정 시편 76:4-7

- <sup>4</sup>주는 약탈한 산에서 영화로우시며  
존귀하시도다
- <sup>5</sup>마음이 강한 자도 가진 것을 빼앗기고

잠에 빠질 것이며  
 장사들도 모두 그들에게 도움을 줄 손을 만날 수 없도다  
<sup>6</sup>야곱의 하나님이며 주께서 꾸짖으시매  
 병거와 말이 다 깊이 잠들었나이다  
<sup>7</sup>주께서는 경외 받을 이시니  
 주께서 한 번 노하실 때에 누가 주의 목전에 서리이까

76:4-7 이 연에서는 군사적 묘사를 계속 제시한다.

76:4  
 NASB “휘황찬란한 ... 장엄한”  
 NKJV “영광스럽고 빼어난”  
 NRSV, TEV “영광스러운 ... 장엄한”  
 NJB “빛나는 ... 명성 있는”  
 JPSOA “휘황찬란한 ... 영광스러운”

이 두 용어는 야웨를 묘사한다.

1. 처음 용어(BDB 21)는 시 76:3 의 “벼락”(참조, 시 78:48)과 관련이 있으며, 출애굽 때의 쉼기나 구름과 마찬가지로 야웨의 임재하심으로 인한 광채(즉, 빛)를 강조하는 단어이다.
2. 두 번째 용어(BDB 15)는 야웨께서 모든 신들(우상들) 위에 뛰어나심을 나타낸다. 이 내용은 시 76:7 에서 암시하고 있다(참조, 대상 16:25; 시 89:7; 96:4).

■  
 NASB, NKJV, JPSOA “사냥감의 산들”  
 NRSV, REB, 70 인역 “영원한 산들”  
 NJB “노략의 산”  
 NET “네가 사냥감을 죽인 언덕들에서 네가 내려온다”

이것은 해석하기 어려운 구임이 명백하다. UBS 본문 프로젝트(330 쪽)는 NRSV 에 “C” 등급 (많이 불확실함)을 준다. 이 표현을 합 3:6 에서 강조하는 것으로 보인다. UBS 는 NRSV 또는 NJB 의 번역을 지지한다. NET 성경은 이것을 “사자”에 대한 은유적 표현으로 여긴다.

76:5 “마음이 강한 자” 이 용어(BDB 7 과 BDB 524 의 합성)는 완고하게 하나님을 적대하는 태도를 나타낸다(참조, 사 46:12). 이 용어는 다음과 같이 될 침략자들을 묘사한다

1. 죽임을 당한다(즉, 잠을 잔다, 이것은 죽음을 일컫는 은유적 표현임)
2. 약탈을 당한다(BDB 1021, KB 1531, 히트포엘 완료형)

그들이 아주 두려워 싸울 수(즉, 그들의 손을 사용할 수) 없게 되기 때문이다.

■  
 NASB, NKJV “약탈을 당하여”  
 NRSV “그들의 전리품을 강탈당하여”  
 TEV “그들이 가진 모든 것을 강탈당하여”  
 NJB “그들에게서 취한”  
 70 인역 “곤란하게 되어”

REB, JPSOA “빼앗겨”  
 폐취타 “경악하게 되어”

드물게 사용된 이 동사형(히트폴렐)을 KB(1531)는 “강도를 당하다”로 정의한다. BDB (1021)는 이것을 “약탈당하다”로 정의하였다. 침략자들이 하나님의 도성/성전을 탈취하기를 원했지만 자신들이 탈취를 당하게 된다.

76:6 “주께서 꾸짖으시매” 야웨께서 능력이 있는 소리로 창조하셨듯이(참조, 창 1 장; 욥 26:5-11; 시 18:7-15; 104:5-9), 그 능력의 소리로써 승리하신다(참조, 시 80:16). 하나님의 목소리는 세상에 대한 하나님의 뜻을 가리키는 숙어이다. 하나님께서 말씀하시면, 말씀하신대로 이루어진다!

꾸짖으심(BDB 172)을 두 가지로 이해할 수 있다. 이것은 (1) 시 76:4b 에 나오는 사자의 포효를 가르칠 수 있다. JPSOA 는 시 76:2 이 사자 굴(이 경우 욥 38:39-40 이 참고 구절임) 또는 (2) 전쟁터에서의 소리로 제시한다.

▣ “야곱의 하나님이며” 이것은 야웨의 약속과 족장들에게 주신 언약을 강조하는 하나님의 호칭이다.

▣ “병거와 말이 다 깊이 잠들었나이다” 이것은 이스라엘이 출애굽하였을 때 홍해가 갈라진 후 이집트의 정예 부대 위에서 다시 합쳐진 일에서 온 표현이다(참조, 출 14:28,30; 15:1,21). 같은 표현이 예레미야가 바벨론에 의한 패망을 묘사하는 본문에 나온다(참조, 렘 51:21).

시 76:6 이 76:5 의 재진술일 수 있다. 그렇다면 “잠들다”는 죽음을 가리키는 것이 아니라 전사가 자신의 숨씨를 발휘할 수 없는 무기력한 상태에 있음을 뜻한다(즉, 손이 축 늘어짐). 한편 “잠”은 종종 죽음을 묘사하였다(참조, 신 31:16; 삼하 7:12; 왕상 1:21; 욥 7:21).

구약에서는 종종 “잠,” “보기,” “듣기”를 사용하여 하나님께서 백성들로 하여금 듣지 못하게 하심을 나타낸다(즉, 신 29:4; 시 69:23; 사 6:9-10; 29:10; 미 3:6).

76:7 “경외 받을 이시니” 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 언약의 하나님과 그의 백성에게 대적하는 적
2. 열방의 우상들(참조, 시 89:7; 96:4; 대상 16:25)

▣ “누가 주의 목전에 서리이까” 이것은 재판의 장면으로서 일반적으로는 마지막 때와 관련이 있다(참조, 스 9:15; 시 130:3; 나 1:6; 말 3:2; 계 6:7). 하나님의 백성은 그 날에 하나님 앞에 설 수 있다(즉, 눅 21:36; 유 24-25 절).

개역개정 시편 76:8-10  
 8 주께서 하늘에서 판결을 선포하시매  
 땅이 두려워 잠잠하였나니  
 9 곧 하나님이 땅의 모든 온유한 자를 구원하시려고  
 심판하러 일어나신 때에로다 (셀라)  
 10 진실로 사람의 노여움은 주를 찬송하게 될 것이요  
 그 남은 노여움은 주께서 금하시리이다

76:8-10 시 76:7 이 이 연과 관련이 있을 수 있다(참조, NKJV, NRSV, TEV, NJB).

이 문맥에서 “땅의 모든 온유한 자”는 야웨를 경외하는 자들을 가리킨다(참조, 시 40:13-17). 전 세계적 요소들과 또 그 요소들의 대비를 주목하라.

1. 하나님께서 온유한 자들을 구원하신다
2. 또한 모든 이가 하나님을 알아 본다(참조, 시 72:11; 76:12; 빌 2:6-11)

76:10 “남은” 이 단어는 여러 가지 의미로 사용되었다.

특별주제: 남은 자(BDB 984)의 세 가지 의미

▣ 이 강력한 묘사는 야웨를 전사로 암시한다(참조, 사 59:17). 바울은 엡 6:10-17 에서 “영적 전쟁”에 대해 말하려고 똑같은 묘사를 사용한다. 야웨께서는 승리자이시다! 야웨는 그를 신뢰하는 자들의 투사이시다!

UBS *헨드북*(669 쪽)는 NAB 와 NEB(또한 REB 도)가 이 절의 모음을 바꾸어 북쪽(도시)에 있는 지역과 남쪽(나라)의 지역을 의미하게 하여 시 76:11b 와 평행을 이룬다.

1. 사람(*아담*)을 예돔(*에돔*)으로 바꿈
2. 노여움(*하맛*)을 하맛(*하마트*)으로 바꿈

시 76:10 에서 두 번 사용한 “노여움”이라는 단어가 어려움이 된다. 이것이 의도적인 언어유희가 아니라면, 이러한 모음변경은 추측에 불과하며 또 고대의 어떤 사본적 지지도 받지 못하고 있다.

**개역개정 시편 76:11-12**

<sup>11</sup>너희는 여호와 너희 하나님께 서원하고 갚으라  
 사방에 있는 모든 사람도 마땅히 경외할 이에게 예물을 드릴지로다  
<sup>12</sup>그가 고관들의 기를 꺾으시리니  
 그는 세상의 왕들에게 두려움이시로다

76:11-12 시 76:7 이 76:8,9 과 관련을 가지듯이, 시 76:10 도 76:11-12 와 관련이 있다(참조, NKJV, NRSV, TEV, NJB). 문단구분을 위한 본문의 표식이 없다. 이것은 히브리 본문에서 영감받은 면이 아니다. 문단구분은 반드시 문맥을 통하여 확정되어야 한다(즉, 각 문단은 한 가지 주제나 중심진리를 가진다).

76:11a 이것은 시 76:9 의 “온유한 자”를 가리킨다. 두 가지 명령형이 그들의 행동을 묘사하기 위하여 사용되었다.

1. 서원하라 - BDB 623, KB 674, 칼 명령
2. 갚으라 - BDB 1022, KB 1532, *피엘* 명령(참조, 레 27 장; 민 30 장; 신 23:21-23)

76:11b 시 76:11 의 두 번째 행에는 지시형의 의미로 사용된 *히필* 미완료형이 나온다(“사방에 있는 모든 사람도 마땅히 경외할 이에게 예물을 드릴지로다”). 이것은 다음 어느 한 가지를 가리키는 세 번째 묘사이다

1. 서원의 종료를 인해 드리는 감사예물
2. 적합한 희생제물(참조, 레 1-7 장)

만일 시 76:11a 가 신실하게 따르는 언약백성을 가리킨다면, 76:11b 는 전세계에서 와서 야웨께 예배드릴 자들을 가리킨다(참조, 시 45:12; 68:29,31; 72:10; 사 18:7; 습 3:10).

76:11 “마땅히 경외할 이에게 예물을 드릴지로다” 창 49:10 에 있는 야곱/이스라엘의 유명한 예언에서는 유다 지파에게서 메시아가 오실 것을 말한다. 그 본문에서 실로(*실로*, BDB 1017)는 “통치자”와 평행을 이룬다. 하지만 이 단어의 자음을 둘로 나누고 새로운 모음을 삽입하면 *샤이로*(“그에게 예물이 드려짐,” BDB 1010)이 될 수 있다(참조, NIDOTTE 제 4 권 1223 쪽). 만일 이러한 이해가 맞다면, 야웨께서 열방으로부터 “예물”을 받으신다는 개념이 지지받는다(참조, 시 68:29; 76:11; 사 18:7). 이 예물은 고대 근동에서 통치권을 나타내는 방법이었다. 어느 날 열방이 야웨께로 나아 올 것이다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

76:12 야웨의 구조/구원이 모든 이에 대한 것이듯이(참조, 시 76:9), 그의 심판도 그러하다(참조, 시 76:12).

“영”(루아흐, BDB 924)이라는 용어는 인간을 의미한다.

“꺾다”(BDB 130, KB 148, 칼 미완료형)라는 동사는 여러 의미를 가지는 어근에서 왔다.

1. 꺾다 - 가져가다를 의미함
2. 꺾다 - 모으다를 의미함, 포도의 수확과 같은 경우
3. 꺾다 - 감싸인 장소를 강하게 함(즉, 성채)

어떤 이는 시 76:11 에서 예루살렘과 하나님의 언약백성을 보호하시는 놀라운 능력을 인하여 하나님을 믿고 경외하는(문자적, 두려워 하는 자, BDB 431, KB 432, 니팔 분사) 모든 자를 마지막 때에 각 나라에서(즉, “왕자들,” BDB 617, 참조, 겔 28:2) 모으시는 것으로 2 항의 설명을 이해한다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 76:1 은 분열왕국 시대를 가리키는가?
2. 시 76:4 을 번역하기가 왜 어려운가?
3. 시 76:9 은 전세계에 대한 또 다른 내용인가 아니면 포로로 잡혀간 유대인들에 대한 내용인가?
4. 왜 시 76:11-12 은 그 앞 부분과 어떻게 관련이 있는가?

# 시편 77 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
어려운 때에 하나님의 강력한 행동을 회상하며 누리는 위로 MT의 서론 영장으로 부른 노래, 여두둔에 따라. 아삽의 시.	하나님의 구속적 사역을 회상함으로 누리는 위로	개인적 어려움에서 구해주시기를 기도함	곤경의 때에 누리는 위로	이스라엘의 과거에 대한 묵상
77:1-6	77:1-3	77:1-3	77:1-3	77:1 77:2-3
	77:4-6	77:4-10	77:4-10	77:4-6
77:7-10	77:7-9 77:10-15			77:7-9 77:10-12
77:11-15		77:11-15	77:11-15	77:13-15
77:16-20	77:16-20	77:16-20	77:16-20	77:16-17 77:18-19 77:20

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편에서는 청유형(8)이 두드러지게 나타난다. 시편저자는 자신이 한 일과 야웨께서 과거에 행하신 일을 기억한다.



나. 시 77:11-15,16-20 은 다음과 같은 일을 야웨께서 행하심에 초점을 둔다

1. 구원
2. 창조

다. 야웨는 다음과 같은 분이시다

1. 창조주
2. 전사
3. 공급자
4. 목자

라. 이 시편에서는 특별히 다음의 인물을 언급한다

1. 야곱, 시 77:15
2. 요셉, 시 77:15
3. 모세, 시 77:20
4. 아론, 시 77:20

야웨께서 과거에 구해 주시고 공급해 주신 일은 아주 오래 전에 먼 곳에서 행하신 것으로 여겨진다. 시 77:7-9 에 나오는 일련의 질문을 주목하라.

마. 시 77:16-20 은 시 74:13-17 본문과 신학적으로 비슷하며 창조주이신 야웨를 제시한다. 물과 관련된 내용은 창 1 장(즉, 창조) 또는 출 14-15 장(즉, 출애굽)을 가리킨다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 77:1-6

- <sup>1</sup>내가 내 음성으로 하나님께 부르짖으리니  
내 음성으로 하나님께 부르짖으면 내게 귀를 기울이시리로다
- <sup>2</sup>나의 환난 날에 내가 주를 찾았으며  
밤에는 내 손을 들고 거두지 아니하였나니  
내 영혼이 위로 받기를 거절하였도다
- <sup>3</sup>내가 하나님을 기억하고 불안하여  
근심하니 내 심령이 상하도다 (셀라)
- <sup>4</sup>주께서 내가 눈을 붙이지 못하게 하시니  
내가 괴로워 말할 수 없나이다
- <sup>5</sup>내가 옛날  
곧 지나간 세월을 생각하였사오며
- <sup>6</sup>밤에 부른 노래를 내가 기억하여  
내 심령으로,  
내가 내 마음으로 간구하기를

77:1 “내가 내 음성으로 하나님께 부르짖으리니” 이 구는 동사가 없는데, 두 번 반복되어 강조를 나타낸다. 시편저자가 자주 간절히 기도하였지만 평안이나 기도의 결과가 없었다! 그가 야웨를 신뢰하는 한편 주께서 과거에 언약백성을 위하여 행하신 일들을 다시 행해 주시기를 고대하고 있다.

▣ “내가... 하나님께 부르짖으리니” 이 동사(BDB 858, KB 1042, 칼 청유형)는 종종 출애굽 때와 광야 방랑 시기에 사용되었다(참조, 출 14:10,15; 17:4; 민 12:13; 20:16; 신 26:7). 시 77:16-19 에

나오는 설명이 이와 같은 시기를 가리키는 것으로 여겨진다. 고대 세계에서는 침묵으로 기도하지 않았다. 소리를 크게 내어 읽으며 기도하였다!

▣ “내게 귀를 기울이시리로다” 이것은 단언이며 간구이다! 이 연(시 77:1-6)의 나머지 부분에서는 시편저자가 야웨의 명백한 침묵을 인하여 괴로워함을 나타낸다.

77:2 “나의 환난 날에” 이것은 시편에서 반복되어 나오는 구이다(참조, 시 50:15; 86:7; 조금 다른 구이지만 같은 개념이 시 91:15; 107:6,13 에 나타난다).

“날”의 용법은 24 시간으로 이루어진 특정 시간을 뜻하는 것이 아니라 어떤 기간을 뜻한다. 특별주제: 날(을)을 보라.

▣ “밤에는 내 손을 들고 거두지 아니하였나니” 1 행의 “날에”가 2 행의 “밤에”와 평행을 이루고 있음을 주목하라. 이것은 지속적으로(즉, “지치지 않고”) 24 시간 내내(즉, “손을 거두지 않고”) 기도하였음을 나타내는 방법이다.

유대인들이 기도할 때 취하는 자세는 보통 다음과 같았다

1. 서서
2. 손을 들고
3. 눈을 뜨고 하늘을 우러러 봄

이 동사(BDB 620, KB 669, 니팔 완료형)는 문자적으로 “쏟아 붓다”이다. NIDOTTE(제 3 권 27 쪽)에서는 이 절에서 기도의 두 가지 면이 결합되어 있다고 여긴다(참조, 애 2:19).

1. 기도할 때 하나님께 자신의 마음을 쏟아 놓는 일
2. 기도할 때 하나님께 자신의 손을 올리는/펴는 일

▣ “내 영혼이 위로 받기를 거절하였도다” 야웨께서 듣고 행동을 취하지 않는 것으로 여겨지기에 시편저자가 계속하여 기도드렸다! 이것은 신학적으로 하박국서와 평행을 이룬다(즉, 합 2:1).

77:3 이것은 세 가지 칼 청유형의 연속이다. 시편저자는 기도에서 평안을 가지지 못했다. 야웨께서 과거에 언약백성을 위하여 행하셨던 일(참조, 시 77:5)이 바뀌어 버린 것처럼 여겨졌다(참조, 시 77:10b).

▣ “셀라” 시 3:2의 설명을 보라. 이것이 시 77:3,9,15의 끝 부분에 나옴을 주목하라. NJB와 NKJV는 각 연을 마치는 표식으로 이것을 취한다.

77:4a 이 행은 시에서 당혹스러운 부분이다. 시편저자는 기도하기를 멈추기 원하지만 야웨께서는 그로 하여금 계속하게 하신다(BDB 28, KB 31, 칼 완료형). 하나님께서 그로 하여금 깨어 있게 하셔서 계속 기도할 수 있게 하시는 것으로 이 행을 해석할 수도 있다. 시 77:4-6이 77:7-9에 나오는 여섯 가지 질문 및 시 77:10의 충격적인 결론에 대한 서론의 역할을 하는 것으로 여겨진다.

처음 연에서는 자세하게 시편저자의 행동을 묘사한다(시 77:11-12에서도 그러함). 이것은 하나님께 대해 더 깊이 알고 언약백성에 대한 하나님의 뜻과 방법을 알고자 하는 시편저자의 신학적 씨름의 기록이다. 시편저자는 과거와 현재의 명백한 단절을 본다. 그는 왜 그러한지 알 수가 없다!

77:6 “밤에 부른... 내가 기억하여... 간구하기를” 이 세 가지 동사는 좌절(시 77:1-5)과 회의(시 77:7-10)로 인해 시편저자가 겪는 정신적 활동(참조, 시 143:5)을 묘사한다. 그는 시 77:11-15,16-20에 이르러서야 야웨의 성품과 야웨께서 이스라엘을 위해 행하시는 일에 대하여 신뢰를 되찾는다.

이 세 동사(두 가지는 같음)가 시 77:11-12에서 다시 사용된다. 믿음은 시간과 생각을 필요로 한다! 계시를 신뢰하는 것과 개인적 경험이 합쳐져 견고한 확신을 낳는다.

▣ “밤에 부른 노래를” 시 42:8 을 고려할 때, 이것은 야웨께서 행하신 은혜로운 일들을 인해 밤에 찬송함(의식적 및 무의식적으로)을 암시한다. 시편저자가 낮과 밤에 찬송을 드리며 평화를 누렸었지만, 그의 현재의 경험은 매우 다른 것이었다.

UBS 본문 프로젝트( 쪽)는 NASB 가 “노래”(BDB 618)로 번역한 용어에 대해 세 가지 가능성이 있음을 말한다.

1. 음악 - *느기나티* (MT, NASB)
2. 중얼거리다/묵상하다 - *웨하기티* (70 인역, 페쉬타, NJB)
3. 슬픔 - *느기노티* (NEB)

▣ “내 마음으로 간구하기를” 이 동사는 문자적으로 “탐구하다”(BDB 344, KB 341, *피엘* 미완료형이 *와우*와 함께 사용됨)이다. 이것은 남성형인데 “영”(BDB 924)은 여성형이다. 따라서 이것은 다음을 가리킬 것이다

1. 시편저자 자신
2. 그를 찾으시는 하나님(참조, 시 139:1,23)

**개역개정 시편 77:7-10**

<sup>7</sup>주께서 영원히 버리실까,  
다시는 은혜를 베풀지 아니하실까,  
<sup>8</sup>그의 인자하심은 영원히 끝났는가,  
그의 약속하심도 영구히 폐하였는가,  
<sup>9</sup>하나님이 그가 베푸실 은혜를 잊으셨는가,  
노하심으로 그가 베푸실 긍휼을 그치셨는가 하였나이다 (셀라)  
<sup>10</sup>또 내가 말하기를 이는 나의 잘못이라  
지존자의 오른손의 해

**77:7-10** 이 연은 시편저자가 시 77:1-6 에서 불안감에 휩싸여 드린 기도와 연결이 된다. 그는 이해할 수 없다. 그가 냉혹하고 겁나는 일련의 질문을 하는데 이 질문들은 야웨의 언약적 약속과 야웨의 변치않는 성품에 그가 회의를 가지고 있음을 나타낸다! 이 여러 질문은 구약에 있는 가장 두려운 질문에 속한다. 문제의 핵심은 언약백성의 죄, 우상숭배, 언약적 불충성에 있음을 그가 인식하지 못하고 있었음이 명확하다.

이 여러 질문에 있어서 가장 우려되는 점은 그의 잘못된 결론에 대한 것이다(즉, 시 77:10)! 야웨께서 변하신 것(BDB 1039, KB 1597)이 아니라 그의 백성이 변한 것이다!

데렉 키드너(*틴벨 구약주석*, 308-309 쪽)는 시 77:10 이 시 77:11-20 과 더불어 긍정적인 관점으로 돌아가는 전환점이 된다고 설명한다. “셀라”가 시 77:9 의 끝에 나오는데, 이것은 시 77:10-15 이 한 연을 이루는 것임을 의미할 수 있다(참조, NKJV, JPSOA). 이 시편의 색조가 77:11-20 에서 분명히 바뀌고 있다.

**77:7-8** 야웨께서 영구적으로 이스라엘을 버리셨다고 시편저자가 느끼는 것을 제시하는 4 가지 단어나 구가 시 77 편 7 절과 8 절에 나온다.

1. 영원히, 시 77:7 - BDB 761
2. 영원히, 시 77:8 - BDB 664
3. 영원히 끝났는가(문자적, “끝에 있는가”), 시 77:8 - BDB 170, KB 197, *칼* 완료형
4. 영구히 폐하였는가, 시 77:8 - BDB 189 와 BDB 189 의 합성

1 항에 대하여는 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라. 이 용어의 반복은 시편저자가 가진 두려움과 의심을 드러낸다.

77:8 “인자하심” 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라.

77:10 “지존자” 히브리 호칭인 “엘론”(BDB 71, 특별주제: 하나님의 이름을 보라)은 “높은” 또는 “위쪽의”라는 단어에서 왔다. 이 호칭을 이스라엘인이 아닌 자들이 하나님께 대하여 창 14:18-22; 민 24:16; 신 32:8 에서 사용하였다.

이 시편에서는 하나님의 여러 이름을 사용하였다.

1. 엘로힘, 시 77:1(2 회),3,13,16
2. 아도나이, 시 77:2,7(문자적으로 “나의 주”)
3. 지존자, 시 77:10
4. 야, 시 77:11(야웨의 준말)
5. 엘, 시 77:9,13,14(고대 근동에서 일반적으로 사용한 신의 이름)



NASB, NRSV	“이는 나의 슬픔이라”
NKJV	“이는 나의 괴로움이라”
NJB	“이것이 바로 나에게 상처를 주는 것이라”
JPSOA	“이는 나의 잘못이라”
페쉬타	“이것은 나의 병약함이라”

이 히브리 단어의 어근에 대하여 오늘날 학자들 사이에 여러 의견이 있다.

1. 할라, BDB 317 I - “병이 나다” (NASB, NRSV, TEV, NET, REB, 페쉬타)
2. 할라, BDB 318 II - “호의를 간청하다” (NIV)
3. 할랄, BDB 319 - “찌르다” (NJB, UBS 본문 프로젝트는 333 쪽에서 “내가 상처입음”을 그 의미로 제안한다)

개역개정 시편 77:11-15

<sup>11</sup>곧 여호와와 의 일들을 기억하며  
 주께서 옛적에 행하신 기이한 일을 기억하리이다  
<sup>12</sup>또 주의 모든 일을 작은 소리로 읊조리며  
 주의 행사를 낮은 소리로 되뇌이리이다  
<sup>13</sup>하나님이여 주의 도는 극히 거룩하시오니  
 하나님과 같이 위대하신 신이 누구오니이까  
<sup>14</sup>주는 기이한 일을 행하신 하나님이시라  
 민족들 중에 주의 능력을 알리시고  
<sup>15</sup>주의 팔로 주의 백성  
 곧 야곱과 요셉의 자손을 속량하셨나이다

(셀라)

77:11-15 시편저자는 또 다시 야웨께서 이전에 행하신 일에 초점을 두려고 한다(참조, 시 77:11-12,14-15). 그는 하나님의 불변하시고 독특한 성품에 다시 초점을 맞춘다(참조, 시 77:13, 특별주제: 유일신 신앙을 보라).

시 77:11-12 에 있는 동사들이 시 77:6 에 있는 것과 의미 있게 평행을 이루고 있음을 주목하라.

77:11 “기이한 일” 이것은 창조와 구원을 위해 야웨께서 하신 일을 가리킨다. 특별주제: 놀라운 일들을 보라. 시 77:14 에서 같은 단어(BDB 810)를 사용하였고 또 같은 어근이 시 78:4,11,32; 107:8,15,21,24,31; 119:18,27 에 나옴을 주목하라.

77:13 “주의 도” “길”이라는 이 용어(BDB 202)는 다음을 나타낸다

1. 하나님의 계시, 참조, 시 119:14; 램 18:15, 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라
2. 하나님께서 행하시는 독특한 여러 일(즉, 시 119:3)

▣ “기록하시오나” 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 하나님의 성품
2. 하나님의 성전

특별주제: 기록한

77:14-15 시 77 편의 14b 절과 15a 절이 나타내는 평행법을 주목하라. 한편 다음 항목 사이에는 다른 점이 있다

1. 민족들 중에 주의 능력을 알리시고(즉, 이스라엘이 아닌 사람들, 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라)
2. 주의 팔로 주의 백성을 속량하셨나이다(즉, 이스라엘 사람들)

77:15 “속량하셨나이다” 특별주제: 속량하다/구속하다를 보라

개역개정 시편 77:16-20

- <sup>16</sup>하나님이여 물들이 주를 보았나이다  
물들이 주를 보고 두려워하며  
깊음도 진동하였고  
<sup>17</sup>구름이 물을 쏟고  
궁창이 소리를 내며  
주의 화살도 날아갔나이다  
<sup>18</sup>회오리바람 중에 주의 우렛소리가 있으며  
번개가 세계를 비추며  
땅이 흔들리고 움직였나이다  
<sup>19</sup>주의 길이 바다에 있었고  
주의 곧은 길이 큰 물에 있었으나  
주의 발자취를 알 수 없었나이다  
<sup>20</sup>주의 백성을 양 떼 같이  
모세와 아론의 손으로 인도하셨나이다

77:16-20 시편저자는 돌이켜 출애굽 사건을 생각한다. 창조의 하나님께서 이스라엘의 전사가 되셨다!

이 시편은 시편저자의 마지막 결론을 말하지 않는다. 아마도 그가 야웨께서 누구인지 또 그가 하신 일이 어떤 것인지 기억하고 묵상함을 인하여 시 77:10 에 나오는 자신의 결론/질문을 거부하였을 것이다.

77:16 “물들”

특별주제: 물들

77:20a 이 구는 아삽의 시에 독특한 표현이다(참조, 시 74:1; 78:52,70-72; 79:13; 80:2). 창조주/구속주 하나님께 대한 이 얼마나 아름다운 호칭인가(즉, 목자)! 그가 우리와 함께 하시며 또 우리를 위하신다(참조, 시 23 편).

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 개인의 애가인가 국가의 애가인가?
2. 시 77:7-10 이 왜 신학적으로 중요한가?
3. 시 77:10 은 긍정적인 메시지를 나타내는가 아니면 부정적인 메시지를 나타내는가?
4. 이 시편의 표현은 창조와 관련이 있는가 아니면 출애굽과 관련이 있는가?

# 시편 78 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님께서 그들이 신실치 않음에도 그의 백성을 인도하심 MT의 서론 아삽의 마스길	반역적인 이스라엘에 대한 하나님의 친절하심	하나님의 크신 일과 그의 백성의 신실치 않음	하나님과 그의 백성	이스라엘의 역사를 통한 교훈
78:1-4	78:1-4	78:1-4	78:1-4	78:1-2 78:3-4b 78:4c-5b
78:5-8	78:5-8	78:5-8	78:5-8	78:5c-6b 78:6c-7 78:8
78:9-16	78:9-11  78:12-16	78:9-16	78:9-16	78:9-10 78:11-12  78:13-14 78:15-16
78:17-20	78:17-20	78:17-20	78:17-20	78:17-18 78:19-20
78:21-33	78:21-25  78:26-31	78:21-31	78:21-31	78:21-22 78:23-25 78:26-28 78:29-31
78:34-39	78:34-39	78:32-55	78:32-37	78:32-33 78:34-35 78:36-37
78:40-53	78:40-55		78:38-39 78:40-51	78:38-39 78:40-42 78:43-44 78:45-46 78:47-48 78:49-50a

				78:50b-51
			78:52-55	78:52-53
78:54-64				78:54-55
	78:56-64	78:56-66	78:56-64	78:56-60
				78:61-62
				78:63-64
78:65-72	78:65-66		78:65-69	78:65-66
	78:67-72	78:67-72		78:67-69
			78:70-72	78:70-72

**독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)**  
**문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

**문맥적 통찰**

- 가. 이 시편은 다음 세대에게 믿음을 전달하여야 할 필요성을 강조한다(시 78:1-4,5-8).
  1. 하나님의 행하심
  2. 하나님의 계시
- 나. 이 시편은 하나님의 신실하신 행하심과 이스라엘의 신실치 않은 행동을 제시한다.
  1. 출애굽
  2. 광야 방랑
  3. 정복



다. 이 시편의 평행구절과 암시를 파악할 수 있는 가장 좋은 방법은 해당되는 절과 관련을 가진 구약의 다른 본문을 도표적으로 제시하는 방법이다.

시 78:12b - 민 13:22	시 78:42 - 샛 8:34
시 78:13 - 출 14:16,21	시 78:43 - 출 4:21; 7:3
시 78:14 - 출 13:21	시 78:45 - 출 8:6,24
시 78:15 - 출 17:6; 신 8:15	시 78:46 - 출 10:14
시 78:16 - 민 20:8,10,11	시 78:47 - 출 9:23
시 78:18 - 민 11:4	시 78:48 - 출 9:19
시 78:19 - 출 16:3; 민 11:4; 20:3; 21:5	시 78:49 - 출 15:7
시 78:20 - 민 11:18	시 78:50 - 출 12:29,30
시 78:21 - 민 11:1	시 78:52 - 출 15:13,22
시 78:22 - 신 1:32; 9:23	시 78:53 - 출 14:19,20,27,28
시 78:24 - 출 16:4	시 78:54 - 출 15:17
시 78:25 - 출 16:4	시 78:58 - 출 20:4; 레 26:1,30; 신 4:25; 32:16,21
시 78:26 - 민 11:31	시 78:59 - 레 26:30; 신 1:34; 9:19; 32:19
시 78:27 - 출 16:13	시 78:60 - 삼상 4:11
시 78:29 - 민 11:19,20	시 78:61 - 삼상 4:17
시 78:31 - 민 11:33,34	시 78:62 - 삼상 4:10
시 78:32 - 민 14:11,27	시 78:63 - 민 11:1; 21:28
시 78:33 - 민 14:29,35	시 78:64 - 삼상 4:17; 22:18
시 78:34 - 민 21:7	시 78:66 - 삼상 5:6
시 78:35 - 출 15:13; 신 9:26; 32:4	시 78:69 - 왕상 6:1-38
시 78:36 - 출 24:7,8; 32:7,8	시 78:70 - 삼상 16:12
시 78:38 - 출 34:6; 민 14:20	시 78:71 - 삼하 5:2; 7:8
시 78:41 - 출 14:12	시 78:72 - 왕상 9:4

라. 이스라엘의 신실치 앎과 하나님의 신실하심에 대한 이 개괄과 가장 적절하게 평행을 이루는 본문은 느 9 장이다(또한 행 7 장에 대한 설명을 보라).

1. 아브라함을 부르심 - 시 78:6-8
2. 출애굽 - 시 78:9-14
3. 광야 방랑 - 시 78:15-21
4. 정복 - 시 78:22-25
5. 사사들 - 시 78:26-31

또한 시 105-106 편도 하나님의 신실하심과 이스라엘의 신실치 앎에 대한 내용이다!

개역개정 시편 78:1-4

- <sup>1</sup>내 백성이여, 내 율법을 들으며  
내 입의 말에 귀를 기울일지어다
- <sup>2</sup>내가 입을 열어 비유로 말하며  
예로부터 감추어졌던 것을 드러내려 하니
- <sup>3</sup>이는 우리가 들어서 아는 바요  
우리의 조상들이 우리에게 전한 바라
- <sup>4</sup>우리가 이를 그들의 자손에게 숨기지 아니하고  
여호와와 그의 능력과 그가 행하신 기이한 사적을  
후대에 전하리로다

78:1-4 시편저자는 언약백성에게 계시의 말씀을 듣는 것과 하나님의 계시에 적합하게 응답할 것을 간청한다(참조, 시 78:4c). 그는 또한 그들의 자녀들과 손주들에게 진리를 전해주어 새로운 세대로 진리가 전달되게 할 것을 간청한다(참조, 신 4:9-10; 6:7,20-25; 11:19; 32:46).

78:1 두 명령형이 나온다.

- 1. 들으라(문자적으로, “들으라”) - BDB 24, KB 27, *히필* 명령
- 2. 귀를 기우려라(문자적으로, “돌려라”) - BDB 639, KB 692, *히필* 명령

▣ “율법” 이것은 문자적으로 “가르침”(BDB 435)을 가리킨다. 이것은 “내 입의 말”과 평행을 이룬다. 이 시편에는 야웨의 계시를 일컫기 위하여 사용한 여러 히브리 단어가 나온다.

- 1. 교훈/가르침, 시 78:1 - BDB 435
- 2. 증거, 시 78:5 - BDB 730
- 3. 법, 시 78:5,10 - BDB 435
- 4. 명령, 시 78:7 - BDB 846

특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어를 보라.

이 시편은 언약백성에게 쓰여졌다(보통 시편은 하나님께 말씀드리는 것이다). 이 역사적 개괄은 매년 성전에서 개최된 축제나 의식에서 하나님의 백성으로 하여금 과거의 일로부터 배우고 또 하나님의 백성으로서 적합하게 살도록 격려하기 위한 것으로 보인다.

78:2 “비유 . . . 예로부터 감추어졌던 것”

- 1. 비유 - BDB 605
- 2. 예로부터 감추어졌던 것 - BDB 295

이 두 단어의 동사형과 명사형이 겔 17:2 에 모두 나온다. 나는 그 부분에 대한 나의 설명을 아래에 포함시켰다.

에스겔 17:2 이 절에는 평행을 이루는 두 명령형이 나온다.

- 1. “수수께끼를 제기하라,” BDB 295, KB 295, *칼* 명령, 참조, 샛 14:12-19
- 2. “비유를 베풀라,” BDB 605 II, KB 647, *칼 히필* 명령, 참조, 12:23; 16:44; 17:2; 18:2; 20:49; 24:3

“수수께끼”(BDB 295, 이 단어의 동사형[BDB 295]과 명사형[BDB 295]의 관계를 주목하라)라는 용어는 그 내용을 알기 위해서는 어떤 사항에 대한 암시를 제공해 주어야 되는 진술을 의미한다(참조, 잠 1:6).

“비유”(BDB 605 II, 이 단어의 동사형[BDB 605 II]과 명사형[BDB 605 II]의 관계를 주목하라)라는 용어는 짧은 시적 구조를 가지는데, 진리를 예시하기 위하여 비교를 사용하는 잠언이 이에 해당한다.

에스겔서에서는 상당히 회화적인 표현을 사용하는데 이는 포로로 잡혀간 자들에게 예루살렘에 대한 심판이 옳으며 확실함을 설득하기 위함이다.

야웨께서 진리를 감추시려는 것이 아니라, 이해를 할 수 있는 열쇠가 그의 대변인/ 선지자들로부터 옴을 단언하시기 위함이다. 하나님께서 이전에 행하신 일을 세대마다 새롭게 해석하여야 한다.

예수께서는 시 78:2 을 마 13:35 에서 인용하셨다. 왜 우리가 자신의 가르침을 이해하지 못하는가를 설명하기 위해 예수께서 이 본문을 사용하셨다. 그도 이스라엘의 과거를 재해석하셨다. 그는 이스라엘의 역사의 궁극적 초점이 바로 자신에게 있음을 단언하셨다! 한편, 이 놀라운 진리는 즉각적으로 자명한 진리가 되지 않으며 반드시 계시되어야 한다! 그는 참되며 최종적인 계시자이다(참조, 마 5:17-19,21-48)! 이스라엘이 자신의 역사에 대한 야웨의 뜻과 목적을 알기를 거부하였듯이, 예수님 당시의 세대도 사 6:9-10; 29:13 에 있는 예언이 이루어지게 했다. 그들은 시 78:8 에 나오는 이스라엘 사람들과 같았다!

**78:4** 각 세대는 자기 자녀에게 하나님께 대하여 반드시 가르쳐야 한다. 이것은 신명기에서 반복되는 강조점이다. 나는 신 4:9 과 6:7 에 대한 나의 설명을 여기에 포함시켰다.

**4:9 “네 아들들과 네 손자들에게 알게 하라”** 이것은 신명기에서 반복되는 주제이다(참조, 10 절; 6:7, 20-25; 11:19; 31:13; 32:46; 또한 출 10:2; 12:26; 13:8,14 을 보라). 만일 신자들이 자신의 자녀들에게 하나님을 알도록 가르치지 않는다면 그들은 부모로서 실패했다(성경적으로 말해서)! 믿음은 가족을 통해 이어진다(참조, 5:10; 7:9)!

**6:7 “네 자녀에게 부지런히 가르치며”** 여기의 동사(BDB 1041, KB 1606, *피엘* 완료형)는 “날카롭게 하다”를 의미하고 *피엘*형으로는 오직 여기에서만 사용되었다. 우가릿어에서 이 단어는 “반복하다”라는 뜻이다. 이 점은 이 절에 있는 근본적인 강조를 나타낸다. 랍비들은 이 *쉐마*를 아침 저녁으로 “반복”하여야 한다고 주장하기 위해 이 절을 사용한다. 우리는 매일 이루어지는 활동의 모든 범주 안에서 우리의 삶에 대한 하나님의 뜻에 대해 말해야만 한다. 믿음의 생활양식을 전수해야 하는 것은 부모의 책임이다(참조, 신 4:9; 6:20-25; 11:19; 32:46; 4:9 의 자세한 설명을 보라). 가르쳐야 하는 여러 다른 시기가 시 139:2-6 과 잠 6:20-22 에서 처럼 같은 문학양식에서 나타나는 것은 흥미롭다. 부모의 책임감에 대한 이 강조는 잠 22:6 에서 반복된다. 오늘날의 교회학교가 부모 훈련을 대신할 수 없지만 분명히 그것을 보충할 수는 있다!

▣ **“그의 능력과 그가 행하신 기이한 사적”** 이 시편에서는 야웨의 계시와 구원하심의 행동을 묘사하기 위해 여러 용어를 사용한다.

1. 시 78:4
  - ㄱ. 여호와의 영예(문자적으로, “찬송들”) - BDB 239 4 항, 참조, 시 9:14; 35:28; 79:13; 102:21; 106:2,47; 사 43:21; 60:6; 63:7
  - ㄴ. 그의 능력 - BDB 739, 참조, 시 145:6
  - ㄷ. 그가 행하신 기이한 사적 - BDB 810, KB 927, *니팔* 분사, 참조, 미 7:15, 특별주제: 놀라운 일들을 보라
2. 시 78:7 - 하나님께서 행하신 일 - BDB 760, 참조, 시 77:11,12; 미 2:7
3. 시 78:11
  - ㄱ. 그의 행하심 - BDB 760, 2 항 및 32 절과 같음
  - ㄴ. 그의 기사 - BDB 810, 1 항의 ㄷ과 같음

4. 시 78:12 - 그의 기이한 일 - BDB 810, 1 의 ㄷ항과 같음
5. 시 78:32 - 그의 기사 - BDB 810, 1 의 ㄷ항 및 시 78:11 과 같음
6. 시 78:42 - 그의 능력(문자적으로, “손”) - BDB 388, 참조, 특별주제: 손
7. 시 78:43
  - ㄱ. 그의 창조 - BDB 16 의 4 항, 참조, 출 10:2; 시 65:8
  - ㄴ. 그의 기사 - BDB 68 의 1 항, 참조, 신 4:34; 6:22; 7:19; 26:8; 29:2; 34:11; 느 9:10; 시 105:27; 135:9 렘 32:20-21
8. 시 78:54 - 그의 오른손이 취하신 산 - BDB 411, 특별주제: 손을 보라

**개역개정 시편 78:5-8**

<sup>5</sup>여호와께서 증거를 야곱에게 세우시며  
 법도를 이스라엘에게 정하시고  
 우리 조상들에게 명령하사  
 그들의 자손에게 알리라 하셨으니  
<sup>6</sup>이는 그들로 후대 곧 태어날 자손에게 이를 알게 하고  
 그들은 일어나 그들의 자손에게 일러서  
<sup>7</sup>그들로 그들의 소망을 하나님께 두며  
 하나님께서 행하신 일을 잊지 아니하고  
 오직 그의 계명을 지켜서  
<sup>8</sup>그들의 조상들  
 곧 완고하고 패역하여  
 그들의 마음이 정직하지 못하며  
 그 심령이 하나님께 충성하지 아니하는 세대와 같이 되지 아니하게 하려 하심이로다

78:5-8 이 연에서는 각 세대에서 신실하게 따르는 자들이 자신의 믿음과 하나님의 뜻에 대하여 이해한 것을 자기 가족에게 전해야 할 필요를 강조한다(시 78:4 에 있는 설명을 보라).

신실하게 따르는 자들은 다음과 같은 특징을 가진다

1. 하나님 안에 확신을 가짐(문자적으로, “소망,” BDB 492)
2. 하나님께서 행하신 일을 잊지 않음, 참조, 신 4:9,23,31; 6:12; 8:11,14,19; 9:7; 25:19
3. 하나님의 명령을 지키, 참조, 신 4:2,6,10; 5:1,10,29,32; 6:2,3,17,25; 7:9,11,12; 27:1; 수 22:5

시 78:7 은 전체 시의 긍정적 주제를 이루며 78:8 은 하지 말아야 할 것에 대한 강력한 경고이다!

78:8 야웨께서 아브라함의 자손을 위해서 모든 일을 행하셨음에도 불구하고, 그들은 여전히 믿음이 없었다(즉, 대하 30:7; 겔 20:13,18). 시 78:8 은 믿음이 없는 것과 믿음이 있는 것을 대조하여 나타낸다.

1. 완고하고 - BDB 710, KB 770, 칼 분사, 참조, 신 9:6,13; 10:16; 31:27
2. 패역하여 - BDB 598, KB 632, 칼 분사, 참조, 신 9:24; 31:27
3. 그들의 마음이 정직하지 못하며 - BDB 465, KB 464, 히필 완료형, 참조, 시 78:37
4. 그 심령이 하나님께 충성하지 아니하는 세대 - BDB 52, KB 63, 니팔 완료형

**개역개정 시편 78:9-16**

<sup>9</sup>에브라임 자손은 무기를 갖추며 활을 가졌으나  
 전쟁의 날에 물러갔도다

<sup>10</sup> 그들이 하나님의 언약을 지키지 아니하고  
 그의 율법 준행을 거절하며  
<sup>11</sup> 여호와께서 행하신 것과  
 그들에게 보이신 그의 기이한 일을 잊었도다  
<sup>12</sup> 옛적에 하나님이 애굽 땅 소안 들에서 기이한 일을  
 그들의 조상들의 목전에서 행하셨으며  
<sup>13</sup> 그가 바다를 갈라 물을 무더기 같이 서게 하시고  
 그들을 지나가게 하셨으며  
<sup>14</sup> 낮에는 구름으로,  
 밤에는 불빛으로 인도하셨으며  
<sup>15</sup> 광야에서 반석을 쪼개시고  
 매우 깊은 곳에서 나오는 물처럼 흠족하게 마시게 하셨으며  
<sup>16</sup> 또 바위에서 시내를 내사  
 물이 강 같이 흐르게 하셨으나

**78:9-16** 이 연에서는 출애굽 사건을 암시하고 있다. 어떤 암시는 불분명하지만(즉, 시 78:9), 많은 경우 매우 명료하다(문맥적 통찰의 다항을 보라).

에브라임은 북쪽의 지파를 일컫는 명칭일 것이다. 요셉과 여호수아는 모두 에브라임 지파에 속하였는데, 이 지파는 수적으로 가장 큰 지파였다. 에브라임과 므낫세는 둘 다 요셉의 아들로 이집트 사람인 어머니에게서 출생하였다. 야곱은 에브라임을 장자인 므낫세보다 더 축복하였다(참조, 창 48:14-20).

**78:10** “지키다”(BDB 1036, KB 1581, 칼 완료형, 부정문에서 사용됨)와 “걷다”(BDB 229, KB 246)라는 동사가 평행을 이루며 언약에 따른 삶을 묘사함을 주목하라. 모세를 통하여 주신 언약에 순종하는 일이 중요하였다(참조, 레 26 장; 신 27-30 장).

**78:11** 당시의 이스라엘 세대는 야웨께서 출애굽 때에 행하셨던 일을 망각하였다(참조, 신 8:11-20). 따라서 야웨께서 그들을 구해주시기 위하여 행하신 여러 가지 기이한 일을 이 본문의 여러 절에서 열거한다.

**78:12 “소안”** 이 용어(BDB 858)는 “성채”를 뜻하는 이집트 어근에서 왔다. 이 성채/요새는 고센(나일강의 동쪽 삼각주)으로 알려진 이집트의 삼각주 지역에 위치하였다. 이스라엘 사람들은 요셉의 시대에 그곳에 정착하였다. 이 도시는 시대마다 다른 이름으로 불렸다.

1. 소안(참조, 민 13:22)
2. 타니스
3. 아바리스
4. 라암세스(라암세스 II 세의 이름을 따서, 참조, 출 1:11; 12:37; 민 33:3)

#### 개역개정 시편 78:17-20

<sup>17</sup> 그들은 계속해서 하나님께 범죄하여  
 메마른 땅에서 지존자를 배반하였도다  
<sup>18</sup> 그들이 그들의 탐욕대로 음식을 구하여  
 그들의 심중에 하나님을 시험하였으며  
<sup>19</sup> 그뿐 아니라 하나님을 대적하여  
 말하기를 하나님이 광야에서 식탁을 베푸실 수 있으랴

20 보라 그가 반석을 쳐서 물을 내시니  
 시내가 넘쳤으나  
 그가 능히 떡도 주시며  
 자기 백성을 위하여 고기도 예비하시라 하였도다

78:17-20 이 연에서는 출애굽과 광야 방랑 시기에 이스라엘이 감사를 모르고 불순종한 일을 계속하여 묘사한다.

78:18 “그들의 심중에 하나님을 시험하였으며” 이 동사(BDB 650, KB 702, *피엘* 미완료형과 *와우*)는 이스라엘이 하나님을 시험한 여러 사건에 사용되었다(참조, 출 17:2; 민 14:22; 신 6:16; 시 78:18,41, 56; 95:9; 106:14).

개역개정 시편 78:21-33

21 그러므로 여호와께서 듣고 노하셨으며  
 야곱에게 불 같이 노하셨고  
 또한 이스라엘에게 진노가 불타 올랐으니  
 22 이는 하나님을 믿지 아니하며  
 그의 구원을 의지하지 아니한 때문이로다  
 23 그러나 그가 위의 궁창을 명령하시며  
 하늘 문을 여시고  
 24 그들에게 만나를 비 같이 내려 먹이시며  
 하늘 양식을 그들에게 주셨나니  
 25 사람이 힘센 자의 떡을 먹었으며  
 그가 음식을 그들에게 충족히 주셨도다  
 26 그가 동풍을 하늘에서 일게 하시며  
 그의 권능으로 남풍을 인도하시고  
 27 먼지처럼 많은 고기를 비 같이 내리시고  
 나는 새를 바다의 모래 같이 내리셨도다  
 28 그가 그것들을 그들의 진중에 떨어지게 하사  
 그들의 거처에 두르셨으므로  
 29 그들이 먹고 심히 배불렀나니  
 하나님이 그들의 원대로 그들에게 주셨도다  
 30 그러나 그들이 그들의 욕심을 버리지 아니하여  
 그들의 먹을 것이 아직 그들의 입에 있을 때에  
 31 하나님이 그들에게 노염을 나타내사  
 그들 중 강한 자를 죽이시며  
 이스라엘의 청년을 쳐 엎드러뜨리셨도다  
 32 이리함에도 그들은 여전히 범죈하여  
 그의 기이한 일들을 믿지 아니하였으므로  
 33 하나님이 그들의 날들을 헛되이 보내게 하시며  
 그들의 햇수를 두려움으로 보내게 하셨도다

78:21-33 이스라엘이 계속 불순종함으로 야웨께서 그들을 심판하시게 되었다. 예로서 언급한 한 가지 일은 야웨께서 초자연적으로 고기(메추라기)를 공급하신 사건이다. 하나님께서 그들에게 어떻게

축복을 받을 수 있는지 말씀하셨지만, 그들은 또 다시 불순종하였다(참조, 민 11 장). 그들이 한 행동은 그들이 야웨께 대해 가진 자세를 나타낸다.

1. 그들이 믿지 않았다, 시 78:22
2. 그들이 신뢰하지 않았다, 시 78:22
3. 이 모든 것에도 불구하고 그들이 여전히 범죄하였다, 시 78:32

**78:22 “믿지 . . . 의지하지”** 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

**78:23 “하늘 문을 여시고” “하늘”**(특별주제: 하늘과 특별주제: 하늘과 삼층천을 보라)은 복처럼 가족으로 덮인 둥근 지붕으로 되어 있다고 여겨졌다. 이 둥근 지붕은 땅 위로 내리는 물과 그 위에 있는 물을 구분시켰다. 그들은 하나님의 뜻이나 인간의 행동에 따라서 열거나 닫을 수 있는 창문이 있다고 생각했다(참조, 창 7:11; 말 3:10). 하나님께서 공급하시는 것은 다음과 같았다

1. 비(창세기)
2. 양식(시편)
3. 축복(말라기)

**78:24-25 “하늘 양식을 그들에게 주셨나니 사람이 힘센 자의 떡을”** 이것은 만나를 가리킨다(참조, 출 16 장). 야웨께서 은혜로우셨지만(참조, 시 78:38), 그들은 반역을 행했다.

만나(BDB 577 I)는 이슬처럼 보이는 하얀 물질이었다. 이 이름은 “이것이 무엇이지?”에서 왔다(출 16:4). 이것은 광야 방랑 시기에 기적적으로 공급된 양식이었다. 이것을 하루에 한 번씩만 거두어 들었는데(하나님께서 매일 공급하심), 이틀치 분량을 거두어 들이는 날인 안식일 전 날(참조, 출 16:22-29)을 제외한 다른 모든 날에는 남겨 둔 것에 냄새도 나고 벌레가 생겼다(참조, 출 16:16-21). 이것을 밀가루처럼 요리하였다. 만나는 이스라엘 족속이 요단을 건넌 후에 그쳐졌다(참조, 수 5:12).

**78:27 “먼지 . . . 모래”** 이 두 용어(먼지, 모래)는 별과 함께 아주 많은 수를 일컫기 위하여 사용되었다. 이것들은 일반적으로 족장들의 자손의 수가 많게 될 것과 관련을 가진다(즉, 하나님께서 아브라함에게 주신 약속, 참조, 창 12:2).

1. 먼지 - 창 13:16; 28:14; 민 23:10
2. 모래 - 창 22:17; 32:12; 삼하 17:11; 왕상 4:20
3. 별 - 창 15:5; 22:17; 26:4; 출 32:13; 신 1:10; 10:22; 28:62

**78:29-31** 하나님께서 메추라기를 공급해 주셨지만, 백성들은 또 다시 하나님께서 공급하심을 신뢰하지 않고 다음에 먹으려고 상당히 많은 양의 새를 거둬들이려 하였다. 이 일은 하나님을 기쁘시게 못하였고 하나님의 심판이 그들에게 임하게 하였다(참조, 민 11:31-35).

하나님께서 자기 백성에게 그들이 무엇을 해야 하는지를 구약에서 거듭 거듭 말씀하셨지만, 그들은 그 말씀을 거부하였고 자기들 마음대로 하였다. 이 일은 항상 심판을 가져왔다! “신뢰”가 중요한 사항이었다! 신뢰는 여전히 중요한 사항이다!

**78:33**

NASB, NKJV	“헛되게 끝나다”
NASB 난외주	“허무, 단지 숨일 뿐”
NRSV	“숨처럼 사라지다”
NJB	“한 복판에 사라지다”

이 용어(BDB 210 I)는 전도서에서 핵심적 용어이다. 내가 전도서 1 장에 대해 다음에 설명한 내용을 보라.

전 1:2 “헛되고 헛되다” 이것은 히브리어에서 최상급의 표현이다(참조, 1:2 과 12:8). 이 단어는 “증기,” “숨,” “안개”를 뜻한다(BDB 210 I, 참조, 약 4:14). 강조점이 (1) 아무 것도 없음 또는 (2) 인생의 덧없음에 있다. 문맥에서는 후자를 지지한다(참조, H. C. 류폴드, *전도서의 강해*, 41 쪽).

이것은 이 책에서 핵심적 용어이며 반복되는 구이다(참조, 전 1:2,14; 2:1,11,15,17,19,21, 23,26; 3:19; 4:4,7,8,16; 5:7,10; 6:2,4,9,11,12; 7:6,15; 8:10,14; 9:9; 11:8,10; 12:8). 이 용어는 지혜문학의 다른 책에서는 드물게 사용되었다: 욥기, 5 회; 시편, 9 회; 잠언, 3 회.

이 책에 나오는 이 강력한 진술을 어떻게 이해할 것인가에 대한 여러 이론을 서론, 저자, 아함에서 보라. 나는 1 항의 견해를 좋아한다. 이 신학적 전제는 내가 이 책을 해석하는데 있어서 사용하는 틀이 된다.

▣ “모든 것이 헛되다” 이 절에서 “헛됨”(BDB 210 I)이라는 단어의 어근이 다섯 번이나 나옴을 주목하라! UBS의 *전도서 핸드북*에서는 이 용어를 다음과 같이 이해하여야 한다고 주장한다

1. 이해할 수 없는
2. 불가사의한
3. 신비한
4. 이해가 불가능한

따라서 이것은 인생이 답변을 할 수 없는 질문으로 가득찬 실재라고 제시한다(4 쪽). 지혜에 있어서 지식이 있는 자는 이것을 알 수 있지만, 그는 하나님을 계속적으로 신뢰하고 하나님의 계명을 지켜야 한다.

이것은 인생에서 불확실하고 예측할 수 없는 활동을 일컫는다. 이러한 것은 타락한 인류가 하나님을 떠나서 살려고 자신의 힘으로 애쓰는 것의 결과이다. 이것은 범죄함을 인하여 얻어진 결과이다(참조, 창 3 장)!

“모든”(BDB 481)이라는 히브리 용어는 종종 “모든 것”으로 번역된다. 이 단어가 흔히 사용된 단어이지만 전도서에서는 더욱 그러하다(즉, 1 장에서 9 회; 2 장에서 17 회; 3 장에서 13 회 등). *코헬렛*은 다음 사항에 대한 자신의 신학적 강조점을 제시하기 위하여 이 포괄적인 표현을 사용한다

1. 하나님께서 주관하심과 주권
2. 인간의 비효율성과 덧없음

#### 개역개정 시편 78:34-39

- <sup>34</sup> 하나님이 그들을 죽이실 때에 그들이 그에게 구하며  
돌이켜 하나님을 간절히 찾았고
- <sup>35</sup> 하나님이 그들의 반석이시며  
지존하신 하나님이 그들의 구속자이심을 기억하였도다
- <sup>36</sup> 그러나 그들이 입으로 그에게 아첨하며  
자기 혀로 그에게 거짓을 말하였으니
- <sup>37</sup> 이는 하나님께 향하는 그들의 마음이 정함이 없으며  
그의 언약에 성실하지 아니하였음이라도
- <sup>38</sup> 오직 하나님은 긍휼하시므로 죄악을 덮어 주시어 멸망시키지 아니하시고  
그의 진노를 여러 번 돌이키시며  
그의 모든 분을 다 쏟아 내지 아니하셨으니
- <sup>39</sup> 그들은 육체이며 가고  
다시 돌아오지 못하는 바람임을 기억하셨음이라



78:34-39 이 연에서는 살아 남은 이스라엘 사람들의 거짓된 회개와 야웨께서 그것에 응답하시는 내용을 묘사하고 있다.

1. 그럴듯한 회개, 시 78:34-35
  - ㄱ. 그들이 하나님을 구하였다
  - ㄴ. 그들이 하나님께 돌이켰다
  - ㄷ. 그들이 하나님을 간절히 찾았다
  - ㄹ. 그들이 하나님께서 그들의 반석이시며 구속자이심을 기억하였다
2. 그들의 진정한 생각/행동(시 78:36-37)
  - ㄱ. 그들이 거짓으로 하나님을 속였다(시 78:36a 와 b, 참조, 사 29:13)
  - ㄴ. 그들의 마음이 하나님께 대하여 정함이 없었다
  - ㄷ. 그들이 하나님의 언약에 성실하지 않았다
3. 야웨의 응답(시 78:38-39)
  - ㄱ. 하나님은 긍휼하시다(참조, 출 34:6; 느 9:17; 시 103:8, 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라)
  - ㄴ. 하나님은 용서하셨다(문자적으로, “죄악을 덮어 주셨다,” BDB 497, KB 493, *피엘* 미완료형)
  - ㄷ. 하나님은 그들을 멸망시키지 아니하셨다
  - ㄹ. 하나님은 그의 진노를 여러 번 돌이키셨다(문자적으로, “돌리셨다”)
  - ㅁ. 하나님은 그의 모든 분을 다 쏟아 내지 아니하셨다
  - ㅂ. 하나님은 그들이 오늘 여기에 있다가 내일 없어지는 육체임을 기억하셨다(참조, 시 103:14)

시 78:38-39 은 그들이 심판받지 않았음을 의미하는 것이 아니라(참조, 시 78:34a), 야웨께서 그들을 완전히 멸망시키지 않으셨음을 의미한다.

시 78:38-39 은 여러 랍비들의 글에서 사용되었다. 이것은 하나님의 성품의 요약이다(참조, 출 34:6; 느 9:17; 시 103:8-14).

78:35 하나님께 대하여 사용한 여러 이름과 호칭을 주목하라.

1. *엘로힘*(BDB 43, KB 52)
2. 그들의 반석(참조, 시 18:2; 19:14)
3. *엘*(BDB 42, KB 48)
4. *엘론*(BDB 751, KB 832)
5. 그들의 구속자(참조, 시 19:14)

#### 개역개정 시편 78:40-53

- <sup>40</sup> 그들이 광야에서 그에게 반항하며  
사막에서 그를 슬프시게 함이 몇 번인가
- <sup>41</sup> 그들이 돌이켜 하나님을 거듭거듭 시험하며  
이스라엘의 거룩하신 이를 노엽게 하였도다
- <sup>42</sup> 그들이 그의 권능의 손을 기억하지 아니하며  
대적에게서 그들을 구원하신 날도 기억하지 아니하였도다
- <sup>43</sup> 그 때에 하나님이 애굽에서 그의 표적들을,  
소안 들에서 그의 징조들을 나타내사
- <sup>44</sup> 그들의 강과 시내를 피로 변하여  
그들로 마실 수 없게 하시며
- <sup>45</sup> 쇠파리 떼를 그들에게 보내어 그들을 물게 하시고

개구리를 보내어 해하게 하셨으며  
 46 그들의 토산물을 황충에게 주셨고  
 그들이 수고한 것을 메뚜기에게 주셨으며  
 47 그들의 포도나무를 우박으로,  
 그들의 뽕나무를 서리로 죽이셨으며  
 48 그들의 가축을 우박에,  
 그들의 양 떼를 번갯불에 넘기셨으며  
 49 그의 맹렬한 노여움과  
 진노와 분노와 고난  
 곧 재앙의 천사들을 그들에게 내려보내셨으며  
 50 그는 진노로 길을 닦으사  
 그들의 목숨이 죽음을 면하지 못하게 하시고  
 그들의 생명을 전염병에 붙이셨으며  
 51 애굽에서 모든 장자 곧 함의 장막에 있는  
 그들의 기력의 처음 것을 치셨으나  
 52 그가 자기 백성은 양 같이 인도하여 내시고  
 광야에서 양 떼 같이 지도하셨도다  
 53 그들을 안전하게 인도하시니 그들은 두려움이 없었으나  
 그들의 원수는 바다에 빠졌도다

**78:40-53** 이 연에서 이스라엘에 대한 야웨의 심판(참조, 시 78:40-42)과 출애굽 때에 이집트에 대한 야웨의 심판 사이에 약간의 혼동이 있는 듯이 보인다. 시 78:43-51에서 암시하고 있는 여러 재앙은 완강한 이집트의 지도자를 겨냥한 것이었다.

믿음이 없는 이스라엘(즉, 광야 방랑 기간, 참조, 시 78:40-43)을 야웨께서 심판하시는 대신에, 그들의 목자가 되어 주셨다(참조, 시 78:52-53).

믿음이 없는 이스라엘에게 어떠한 특징이 있는지를 주목하라.

1. 그들이 하나님께 반역하였다, 시 78:40
2. 그들이 하나님을 슬프게 하였다, 시 78:40
3. 그들이 하나님을 시험하였다, 시 78:41
4. 그들이 하나님을 노엽게 하였다, 시 78:41
5. 그들이 하나님의 능력/기사/놀라운 일을 기억하지 않았다, 시 78:42

**78:44-51** 이 본문은 이집트에 대한 재앙을 묘사한다.

1. 물/강이 피로 됨 - 출 7:17-19
2. 파리 - 출 8:16-18
3. 개구리 - 출 8:2-6
4. 메뚜기 - 출 8:21; 10:4-6
5. 우박 - 출 9:18
6. 독종/병 - 출 9:8-10
7. 장자의 죽음 - 출 11 장

재앙의 순서와 수는 출 7-11 장에 나오는 10 가지 재앙과 완전히 똑같지는 않으나 이 재앙들이 야웨의 심판을 말하는 속어가 아니라면 이것들은 분명히 10 가지 재앙을 가리키는 것이다.

**78:49** 이 절은 하나님의 진노하심을 묘사하는 장황한 용어를 사용한다(시 78:38).

1. 맹렬한 노여움 - BDB 354 와 BDB 60 I 의 합성
2. 진노 - BDB 720

3. 분노 - BDB 276
4. 고난 - BDB 865
5. 재앙의 천사들

제 5 항은 하나님의 진노를 의인화한 표현이다. 피를 바르지 않은 집의 장자가 죽임을 당하는 출애굽 사건에서, 이 일을 행하시는 분은 바로 하나님 자신이다(참조, 출 11:4; 12:12). 이 일은 후에 유대교에서 “죽음의 천사”(즉, 사마엘 또는 아즈라엘)로 불렸는데, 성경에서는 그 이름을 특별히 언급하지 않고 있다. 한편, 삼하 24:16; 왕하 19:35; 대하 21:15; 사 37:36 에서는 그 이름을 특별히 언급하고 있기는 하다. 랍비들은 시 89:48 이 그를 가리킨다고도 주장하였다(즉, 탈굄, “죽음의 천사를 보고”). 신학적 핵심은 사탄이나 천사가 아니라 하나님께서 죽음을 주관하고 계신다는 사실이다!

78:50 이것은 어떤 행동을 취하기 위한 준비를 가리키는 숙어이다. 다음 두 행은 이 경우에 이것이 야웨의 심판에 대한 것임을 보여준다.

78:52 목자이신 하나님이라는 주제는 아삽의 시에서 반복되어 나타난다. 시 77:20 에 대한 설명을 보라.

78:53 이 절에서는 두 가지 역사적 사건에 대한 암시가 나타난다.

1. “그들을 인도하시니”는 이스라엘 민족을 인도했던 영광의 구름인 *쉐키나*를 가리킨다(참조, 출 13:21; 14:19,24; 33:9,10)
2. “그들의 원수는 바다에 빠졌도다”는 홍해가 갈라지고 난 후 다시 합쳐져 이집트의 정예병과 병거가 잠긴 일을 가리킨다(참조, 출 14-15 장)

**개역개정 시편 78:54-64**

- 54 그들을 그의 성소의 영역  
곧 그의 오른손으로 만드신 산으로 인도하시고
- 55 또 나라를 그들의 앞에서 쫓아내시며  
줄을 쳐서 그들의 소유를 분배하시고  
이스라엘의 지파들이 그들의 장막에 살게 하셨도다
- 56 그러나 그들은 지존하신 하나님을 시험하고 반항하여  
그의 명령을 지키지 아니하며
- 57 그들의 조상들 같이 배반하고 거짓을 행하여  
속이는 활 같이 빗나가서
- 58 자기 산당들로 그의 노여움을 일으키며  
그들의 조각한 우상들로 그를 진노하게 하였으며
- 59 하나님이 들으시고 분내어  
이스라엘을 크게 미워하시
- 60 사람 가운데 세우신 장막  
곧 실로의 성막을 떠나시고
- 61 그가 그의 능력을 포로에게 넘겨 주시며  
그의 영광을 대적의 손에 붙이시고
- 62 그가 그의 소유 때문에 분내사  
그의 백성을 칼에 넘기셨으니
- 63 그들의 청년은 불에 살라지고  
그들의 처녀들은 혼인 노래를 들을 수 없었으며

**64 그들의 제사장들은 칼에 얹드리지고  
그들의 과부들은 애곡도 하지 못하였도다**

**78:54-64** 이 연에서는 약속의 땅의 정복과 정착을 이야기 한다(참조, 창 15:12-21). 하나님께서는 가나안 족속(특별주제: 이스라엘 이전에 팔레스타인에 거주한 자들을 보라)의 죄를 인하여 그들을 패하게 하셨고 제거하셨다. 비극적이지만, 똑 같은 일이 이스라엘 족속들에게 일어난다.

**78:55b** 여호수아서 12-19 장은 하나님께서 야곱의 자녀들에게 땅을 할당해 주신 일을 설명한다.

**78:56-58** 이 시행에서는 이스라엘의 죄와 반역을 묘사한다. 하나님께서 그들을 위하여 모든 일을 해주신 사실을 인하여 더욱 두렵다(참조, 눅 12:48).

1. 그들이 하나님을 시험하였다, 시 78:56a
2. 그들이 하나님께 반역하였다, 시 78:56a
3. 그들이 하나님의 언약을 지키지 아니하였다, 시 78:56b
4. 그들이 하나님을 배반하였다, 시 78:57a
5. 그들이 그들의 조상들 같이 배반하고 거짓을 행하였다, 시 78:57a
6. 그들이 속이는 활 같이 빗나갔다, 시 78:57b
7. 그들이 가나안의 우상숭배로 하나님의 노여움을 일으켰다, 시 78:58a
8. 그들이 조각한 우상들로 하나님을 진노하게 하였다, 시 78:58b

**78:59-64** 이 본문은 하나님께서 이스라엘이 행한 것(시 78:56-58)에 따라서 그들에게 행하신 일을 제시한다.

1. 하나님이 분내셨다
2. 하나님이 이스라엘을 크게 미워하셨다
3. 하나님이 사람 가운데 세우신 장막 곧 실로의 성막을 떠나셨다(참조, 삼상 4:11)
4. 하나님이 이스라엘을 패하게 하셨다
5. 하나님이 이스라엘을 칼에 넘기셨다
6. 하나님이 그의 소유에 대하여 분내셨다
  - ㄱ. 그들의 청년은 불에 살라졌다
  - ㄴ. 그들의 처녀들은 혼인하지 못했다
  - ㄷ. 그들의 제사장들은 죽임을 당했다
  - ㄹ. 그들의 과부들은 애곡하였다

인간의 선택에는 즉각적인 결과와 영원한 결과가 따른다!

**78:62 “그의 소유”** 이것은 “그의 백성”과 평행을 이룬다(참조, 시 106:40). 이 회화적 표현의 기원은 신 9:29 이다. 이 표현은 다른 여러 회화적 표현과 더불어 가족을 소재로 한다.

**78:63 “불”** 특별주제: 불을 보라.

**개역개정 시편 78:65-72**

**65** 그 때에 주께서 잠에서 깨어난 것처럼,  
포도주를 마시고 고향치는 용사처럼 일어나사

**66** 그의 대적들을 쳐 물리쳐서  
영원히 그들에게 욕되게 하셨도다

**67** 또 요셉의 장막을 버리시며

에브라임 지파를 택하지 아니하시고  
 68 오직 유다 지파와  
 그가 사랑하시는 시온 산을 택하시며  
 69 그의 성소를 산의 높음 같이,  
 영원히 두신 땅 같이 지으셨도다  
 70 또 그의 종 다윗을 택하시되  
 양의 우리에서 취하시며  
 71 젖 양을 지키는 중에서 그들을 이끌어 내사  
 그의 백성인 야곱,  
 그의 소유인 이스라엘을 기르게 하셨더니  
 72 이에 그가 그들을 자기 마음의 완전함으로 기르고  
 그의 손의 능숙함으로 그들을 지도하였도다

78:65-72 결론을 이루는 이 연에서는 하나님께서 어떻게 진노를 돌이키시고 그의 구속적 목적을 계속 이루셨는지를 제시한다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

1. 하나님을 잠에서 깨어나 정신이 든 사람으로 묘사한다(특별주제: 인간으로 묘사되시는 하나님을 보라)
2. 하나님께서 자기 백성의 적들을 쳐 물리치신다
3. 하나님께서 영원히 그들을 욕되게 하신다
4. 하나님께서 지도력을 발휘하는 지파들의 질서를 재정리하신다
  - ㄱ. 요셉과 에브라임 지파를 택하지 아니하신다
  - ㄴ. 유다 지파를 택하신다
5. 하나님께서 유다의 모리아 산(시온 산으로 불림)에 있는 성전을 택하신다
6. 하나님께서 다윗(또 그의 자손들, 참조, 삼하 7 장)을 특별한 지도자로 택하신다
  - ㄱ. 목자로 묘사됨
  - ㄴ. 온전한 마음을 가짐
  - ㄷ. 능숙한 손을 가짐

하나님께서 북쪽 지파를 거부하시고 유다를 택하신 일에 대한 암시를 고려할 때, 이 시편의 최종 형태는 이스라엘/에브라임/사마리아가 주전 722 년에 앗시리아에게 멸망한 이후일 것으로 여겨진다.

이 연은 하나님께서 자신의 주권을 어떻게 주장하시는가를 잘 보여주는 예이다. 문화적 기대에서 하나님께서 주관하심을 제시하는 것으로 방향이 바뀌었다.

1. 에브라임이 아니라 유다를
2. 실로가 아니라 시온을
3. 이새의 다른 아들들이 아니라 다윗을

이것은 신학적으로 볼 때 족장들이 모두 아기를 낳지 못하는 여인들과 결혼한 일과 비슷하다. 그들의 자녀는 모두 하나님께서 초자연적이고 동시에 자연적인 방법으로 주신 선물이었다. 하나님께서 시간과 공간과 역사와 선택과 구원을 주관하고 계시다!

# 시편 79 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
예루살렘의 멸망을 인한 애가, 도우심을 구하는 기도 <u>MT의 서론</u> 아삽의 시	만가 및 적에게 멸망당한 이스라엘을 위한 기도	국가의 적으로부터 구해주시기를 구하는 기도	국가를 구해주시기를 구하는 기도	국가적 애가
79:1-7	79:1-7	79:1-4	79:1-7	79:1-2 79:3-5
		79:5-7		79:6-7
79:8-13	79:8-10	79:8-10	79:8-10	79:8-9 79:10-11
	79:11-12	79:11-13	79:11-13	79:12-13
	79:13			

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 단어와 구의 연구

개역개정 시편 79:1-7

<sup>1</sup>하나님이여 이방 나라들이 주의 기업의 땅에 들어와서  
주의 성전을 더럽히고

예루살렘이 돌무더기가 되게 하였나이다  
 2 그들이 주의 종들의 시체를 공중의 새에게 밥으로,  
 주의 성도들의 육체를 땅의 짐승에게 주며  
 3 그들의 피를 예루살렘 사방에 물 같이 흘렸으나  
 그들을 매장하는 자가 없었나이다  
 4 우리는 우리 이웃에게 비방 거리가 되며  
 우리를 에워싼 자에게 조소와 조롱 거리가 되었나이다  
 5 여호와여 어느 때까지니이까 영원히 노하시리이까  
 주의 질투가 불붙듯 하시리이까  
 6 주를 알지 아니하는 민족들과  
 주의 이름을 부르지 아니하는 나라들에게 주의 노를 쏟으소서  
 7 그들이 야곱을 삼키고  
 그의 거처를 황폐하게 함이니이다

79:1-3 이 연에서는 이방인 침략자들이 언약백성에게 행한 일(여러 완료형)을 제시한다.

1. 주의 기업을 땅을 침략했다(문자적으로, “들어왔다”) - BDB 97, KB 112, *칼* 완료형
2. 주의 성전을 더럽혔다 - BDB 379, KB 375, *피엘* 완료형
3. 예루살렘이 돌무더기가 되게 하였다(문자적으로, “놓다,” “두다,” “해놓다”) - BDB 962, KB 1321, *칼* 완료형
4. 시체를 공중의 새에게 밥으로... 땅의 짐승에게 주었다 - BDB 678, KB 733, *칼* 완료형들, 참조, 램 7:33; 16:4; 19:7; 34:20
5. 그들의 피를 흘렸다 - BDB 1049, KB 1629, *칼* 완료형, 참조, 시 79:3,10
6. 그들을 매장하는 자가 없었다 - BDB 868, KB 1064, *칼* 분사

유대인들은 왜 자신들의 하나님이 그들의 땅이 침략을 받고 성전이 더럽혀지는 일이 일어나게 하시는지 알 수 없었다(즉, 하박국). 이러한 일은 다음과 같은 일에 의구심을 갖게 한 것으로 보인다:

1. 하나님의 능력
2. 하나님의 약속
3. 이스라엘에 대한 하나님의 목적

시 79:8-13 은 그 답을 제시한다(참조, 단 9:1-14).

79:1 “하나님이여” 이것은 여러 호격의 처음 항목이다.

1. 하나님이여(*엘로힘*), 시 79:1
2. 하나님이여(야웨), 시 79:5
3. 하나님이여(*엘론*), 시 79:9
4. 주님이여(*아도나이*), 시 79:12

앵커바이블 주석은 두 가지를 더 제시한다(249 쪽).

5. 하나님이여, 시 79:6
6. 서기관이여, 시 79:8

▣ “주의 기업” 침략을 받은 대상이 야웨께 속한 것임을 시편저자가 여러 번 강조하여 말함을 주목하라.

1. 주의 기업, 시 79:1
2. 주의 성전, 시 79:1
3. 주의 종들, 시 79:2,10
4. 주의 이름의 영광, 시 79:9
5. 주의 이름, 시 79:9

6. 주의 백성, 시 79:13
7. 주의 목장의 양, 시 79:13

▣ “들무더기가 되게” 이것은 드물게 사용된 용어(BDB 730)로서 미가서에서 두 번 사용되었다.

1. 사마리아의 멸망을 인해, 미 1:6
2. 예루살렘의 멸망을 인해, 미 3:12(렘 26:18 에서 인용됨)

이 시편은 주전 586 년에 느부갓네살에 의해 예루살렘이 멸망당한 일을 반영하는 것으로 보인다(왕하 25 장; 대하 36 장; 예레미야 애가를 보라).

**79:2** 고대 근동 사람들에게 있어서 부적절하게 매장당하는 일은 두려운 일이었다. 들짐승이 시신을 먹는 일은 두려운 재앙이었다(참조, 렘 7:33; 8:2; 34:20; 겔 29:5; 32:4-6; 33:27; 39:4-5,17-20). 시 79:2 은 신 28:26 에 나오는 불순종으로 인한 저주의 성취이다!

### 특별주제: 장례 관습

**79:3** 이 절의 첫 행에서는 희생제물의 피의 일부를 제단 뿔에 바른 후에 그 나머지를 제단 바닥에 쏟아 붓는 의식적 절차를 암시한다(즉, 레 4:7). 예루살렘이 희생제물을 드리는 예식처럼 파괴되었고 죽은 자의 몸이 들짐승들을 위한 잔치로 제공되었다.

**79:4** 언약백성이 다음과 같이 되었다

1. 그들의 이방인 이웃에게 비방 거리(문자적으로, “비웃음,” BDB 357)가 됨, 참조, 시 44:13; 69:9,19; 80:6; 89:41
2. 조소(문자적으로, “조롱받은,” BDB 541), 참조, 시 44:13; 겔 23:32; 36:4
3. 조롱 거리, 참조, 시 44:13; 렘 20:8(명사, BDB 887, 구약에서 3 번 사용되었고 이 단어의 동사형은 4 번이 사용됨)

이것은 이스라엘을 향한 야웨의 목적과 정반대의 일이다. 그들은 열방으로 하여금 하나님을 알고 또 그들로 하나님께 나아오게 도왔어야 했다(참조, 겔 36:22-23).

**79:5** 세 가지 질문이 나온다.

1. 어느 때까지니이까? (참조, 시 13:1; 74:10; 80:4; 89:46; 90:13; 94:3)
2. 영원히 노하시리이까? (참조, 시 44:23; 74:1; 77:7; 85:5; 89:46)
3. 주의 질투가 불붙듯 하시리이까? (참조, 시 89:46)

이러한 질문은 이스라엘의 혼동을 나타내며 그들의 기도의 초점을 이룬다. 야웨께서 아브라함의 자손과 가지는 특별한 관계가 바뀐 것인가(참조, 시 89:1-4)?

야웨께서는 이스라엘을 향하여 변치 않는 목적을 가지고 계신다(참조, 레 26 장; 신 27-30 장, 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라). 그러나 그들이 분명히 기억해야 할 사실은 보호, 공급, 임재하심의 약속은 조건적이라는 점이다(특별주제: 언약을 보라). 각 세대는 반드시 언약을 품고 언약에 따라 살아야 한다. 시편이 구약의 “두 길”의 한 부분임을 기억하라(참조, 신 30:15-20; 시 1 편).

**79:6-7** 이것은 기도(“쏟아 붓다,” BDB 1049, KB 1629, 칼 명령)로서 야웨께서 그의 언약백성을 위해(참조, 렘 10:25) 심판을 행하여 주실 것과 구해주실 것(참조, 시 79:9)을 간구하는 내용이다. 열방(BDB 156)을 어떻게 묘사하는지 주목하라.

1. 주를 알지 아니하는 민족들(특별주제: 알다를 보라)
2. 주의 이름을 부르지 아니하는 나라들(특별주제: 보호와 돌봄을 나타내는 은유인 그들을 보라)

그 민족들이 다음과 같은 이들이었음을 반드시 기억하여야 한다



1. 참된 계시를 가지지 못했다
2. 귀신의 지배를 받는 이교도 우상에 의해 영향을 받았다

이스라엘은 야웨께 대한 야웨의 계시를 전달하는 바로 “그” 통로가 되어야 했다. 열방이 부적절하게 행한 것은 놀라운 일이 아니다(참조, 시 79:7). 놀라운 것은 모든 영적 특혜를 받은 이스라엘(참조, 롬 9:4-5)이 그들이 행하는 것과 마찬가지로 행했다는 점이다(참조, 눅 12:48)!

79:7 “그들이 ...함이니이다” 맛소라 본문에서는 “그가 ...함이니이다”로 되어 있는데 고대의 번역본에서는 “그들이 ...함이니이다”로 되어 있다(70 인역, 시리아역, 별게이트역). 이러한 차이는 단지 한 모음을 두는 것에 기인할 뿐이다.

■	
NASB, NRSV	“거처”
NASB 난외주	“목초지”
NKJV	“거하는 장소들”
TEV	“시골”
NJB, JPSOA	“집”
REB	“고국”

이 어근(BDB 627)은 여러 의미를 가진다.

1. 목자(즉, 램 33:12)나 사람(즉, 욥 18:15)의 거처
2. 국가가 위치한 곳(즉, 램 31:23 - 유다; 49:20 - 에돔; 50:45 - 바벨론)
3. 도시(참조, 사 33:20)
4. 먼 곳에 있는 군대의 전초기지(NIDOTTE 제 3 권 55 쪽, 즉, 시 79:7; 사 27:10; 램 10:25; 25:30)
5. 거주지(즉, 땅, 참조, 램 25:30)
6. 쉬는 곳(BDB 628, 참조, 사 32:18 에 나오는 평행)

시 79:7 은 2 항의 용법에 속한다.

#### 개역개정 시편 79:8-13

- <sup>8</sup>우리 조상들의 죄악을 기억하지 마시고  
주의 긍휼로 우리를 속히 영접하소서  
우리가 매우 가련하게 되었나이다
- <sup>9</sup>우리 구원의 하나님이며 주의 이름의 영광스러운 행사를 위하여 우리를 도우시며  
주의 이름을 증거하기 위하여 우리를 건지시며 우리 죄를 사하소서
- <sup>10</sup>이방 나라들이 어찌하여 그들의 하나님이 어디 있느냐 말하나이까  
주의 종들이 피 흘림에 대한 복수를  
우리의 목전에서 이방 나라에게 보여 주소서
- <sup>11</sup>간헐 자의 탄식을 주의 앞에 이르게 하시며  
죽이기로 정해진 자도 주의 크신 능력을 따라 보존하소서
- <sup>12</sup>주여 우리 이웃이 주를 비방한 그 비방을  
그들의 품에 칠 배나 갚으소서
- <sup>13</sup>우리는 주의 백성이요 주의 목장의 양이니  
우리는 영원히 주께 감사하며  
주의 영예를 대대에 전하리이다

**79:8-9** 이 두 절에서 두 가지 중요한 사항이 제기된다.

1. 이스라엘이 하나님께 하나님의 언약을 기억해 달라고 기도한다
2. 이스라엘이 하나님께 자신들이 계속하여 언약을 반역하고 불순종한 것을 기억지 말아 달라고 기도한다

그들이 드리는 기도의 근거는 열방이 야웨를 오해할 수 있기 때문이라는 이유였다(참조, 시 79:10).

이 두 절에는 간청을 나타내는 네 가지 명령형과 지시형으로 사용된 미완료형이 네 번 나온다.

1. 기억하지 마시고 - BDB 269, KB 269, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
2. 속히 하소서 - BDB 554, KB 553, *피엘* 명령
3. 우리를 만나주소서 - BDB 869, KB 1068, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
4. 우리를 도우소서 - BDB 740, KB 810, *칼* 명령
5. 우리를 건지소서 - BDB 664, KB 717, *히필* 명령
6. 우리 죄를 사하소서 - BDB 497, KB 493, *피엘* 명령

**79:8** 제 1 행에서는 죄(또한 축복/용서)가 다음 세대로 전달됨에 대한 신학적 주제를 암시한다.

십계명에서는 다음과 같이 되어 있다

1. 죄의 결과가 삼사대까지 이어진다(참조, 출 20:5; 신 5:9)
2. 인자하심은 야웨를 사랑하고 그의 명령을 지키는 자들의 수 많은 세대까지 이른다(참조, 출 34:7; 신 5:10; 7:9)

죄와 공흠이 다 시간을 통과하여 다음 세대로 전달되지만 각각 인간의 선택에 기초한다!

**79:9 “우리 구원의 하나님이며”** 이 구는 이스라엘의 하나님께 대하여 사용한 호칭으로서 반복되어 나타난다(참조, 시 18:46; 24:5; 25:5; 27:9; 65:5; 85:4).

BDB 에서는 “구원”(BDB 447)이라는 용어가 구약에서 나타내는 여러 의미를 제시한다.

1. 여성형
  - ㄱ. 복지, 번영
  - ㄴ. 구출
  - ㄷ. 외적 악으로부터 구출받음(즉, 시 78:22; 80:2)
  - ㄹ. 승리(즉, 시 20:5; 21:1,5; 44:4)
2. 남성형
  - ㄱ. 안전, 복지, 번영(즉, 시 12:5)
  - ㄴ. 구원(이곳에서의 용법임)
  - ㄷ. 승리(즉, 시 20:6)

**79:10-13** 두 종류의 백성이 있음을 주목하라(즉, 이스라엘 - 이방인). 이방인들은 야웨를 알지 못하고 부적절하게 행한다. 이스라엘은 하나님의 백성이 다음과 같이 할 수 있도록 심판을 요청드린다

1. “주께 감사하며” - BDB 392, KB 389, *히필* 미완료형
2. “주의 영예를 대대에 전하리이다” - BDB 707, KB 765, *피엘* 미완료형

시편저자가 예루살렘의 멸망, 성전의 파괴, 다윗의 씨가 포로로 잡혀가는 것을 인해 고통받는 모습을 보는 것은 충격이 된다. 그럼에도 그는 미래에 찬송드릴 때를 믿음으로 여전히 바라보고 있다!

**79:10 “그들의 하나님이 어디 있느냐”** 민족들이 강력한 질문을 한다(참조, 시 42:3,10; 115:2). 시 42 편에서는 이 질문을 이스라엘 사람들이 묻는데, 이 시편과 시 115 편에서는 이방인이 이 질문을 한다. 그들이 어떤 정보를 찾고 있는 것인가 아니면 이스라엘의 하나님을 조소하는 것인가? 문맥을 통하여 볼 때, 후자임이 명백하다. 그러나 전자는 하나님의 궁극적인 목적을 이룬다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

**79:11 “죽이기로 정해진 자”** 이것은 드물게 사용된 구이다(참조, 시 102:20). 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 침략을 인해 포로로 잡혀가 살아남은 자
2. 처형을 기다리고 있는 자
3. 성전을 멀리 하는 자(JPSOA 각주, 참조, 시 79:13)

**79:12 “칠 배”** 칠이라는 수는 대개 “완전함”을 나타낸다(특별주제: 성경에서 사용한 상징적 수를 보라). 그러나 여기서는 철저한(참조, 신 28:25; 시 12:6; 잠 6:31) 심판(참조, 창 4:15,24)을 나타낸다.

▣ “**그들의 품에**” “**품**”(BDB 300)이라는 용어가 성경에서 여러 의미로 사용되었다. 여기서 이것은 사람의 내면을 가리킨다(참조, 시 35:13; 램 32:18). 시편저자는 이방인 침략자들에게 철저한 심판을 내려 주시기를 기도하고 있다(즉, 사 65:6,7).

▣ “**우리 이웃이 주를 비방한 그 비방을**” “비방하다” 혹은 “놀리다”라는 동사와 그 명사형”(BDB 357, 참조, 시 74:10,18 및 이와 비슷한 어근이 시 74:22; 애 3:30,61; 5:1 에 나옴)은 성경에서 자주 사용되었다. 시편저자는 예루살렘의 침공을 야웨께 대한 공격으로 본다.

**79:13 “주의 목장의 양이니”** 아삽의 시에서 이 주제로 끝을 맺는 여러 시편(시 77, 78, 79 편)이 있다는 점은 흥미롭다(또한 시 80 편이 어떻게 시작하는지에 대한 설명을 보라). 이 주제는 시 23 의 놀랍고 개인적인 진리와 회화적 표현을 반영한다!

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 왜 시편의 역사적 배경으로서 주전 586 년이 가장 적절한가?
2. 왜 하나님께서 자기 백성에게 분노하셨는가? 이 시편에서 누가 하나님의 백성인가?
3. 죄가 다음 세대로 이어지는가?
4. 시 79:10 은 하나님의 영원한 구속 목적과 어떻게 관련을 가지는가? (특별주제: 야웨의 영원한 구속 계획을 보라).
5. 시 79:12b 는 용서와 구원을 간구하는 기도와 어떻게 관련을 가지는가?

# 시편 80 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님께 그의 백성을 재난에서 구출해 주시기를 탄원함 MT의 서론 영장으로 부른 노래, 엘 소사님에 맞춤, 에돏, 아삽의 시	이스라엘의 회복을 구하는 기도	국가의 원수들로부터 구해주시기를 구하는 기도	국가의 회복을 구하는 기도	이스라엘의 회복을 구하는 기도
80:1-3	80:1-2 80:3	80:1-2 80:3	80:1-2 80:3	80:1-2 80:3
80:4-7	80:4-6 80:7	80:4-6 80:7	80:4-6 80:7	80:4-6 80:7
80:8-13	80:8-11 80:12-13	80:8-13	80:8-15	80:8-9 80:10-11 80:12-13
80:14-19	80:14-18 80:19	80:14-18 80:19	80:16-18 80:19	80:14-16 80:17-18 80:19

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 이스라엘의 하나님의 여러 이름/호칭을 주목하라.
1. 이스라엘의 목자, 시 80:1(시 23:1의 설명을 보라)
  2. 하나님이여(엘로힘), 시 80:3
  3. 주님(야웨), 시 80:4,19
  4. 만군의 주, 시 80:4,7,14,19
- 특별주제: 하나님의 이름을 보라.
- 나. 여러 연을 결론짓는 합창구가 나온다: 시 80:1-3,4-7,14-19. 이것은 두 가지 명령형과 한가지 청유형으로 되어 있다. 이 시편은 긍휼, 용서, 회복을 간구하는 기도이다.
- 다. 다음 여러 항목과 관련을 가진 “메시아적” 용어가 나타난다
1. “순”(BDB 488)은 신학적으로 “가지”(BDB 666, 참조, 사 4:2; 11:1; 53:2; 렘 23:5)를 가리키며 “씩”(BDB 855, 참조, 렘 33:15; 스 3:8; 6:12)을 가리킨다
  2. “주의 오른손의 사람”
  3. “주께서 주님 자신을 위하여 힘있게 하신 인자”
  4. 또한 “이스라엘의 목자”도 다윗의 씨라는 의미를 가지는 것으로 여겨진다  
또 다른 가능성은 이 모든 표현이 국가로서의 이스라엘 또는 유다를 가리키는 것으로 해석하는 방법이다.
- 라. 이 시편의 위치(즉, 아삽의 시의 하나임)와 유다가 침략을 받은 일을 시 80:12-13에서 언급하는 것을 고려할 때, 이 시편은 주전 586년을 배경으로 할 가능성이 있다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 80:1-3

- <sup>1</sup>요셉을 양 떼 같이 인도하시는 이스라엘의 목자여  
귀를 기울이소서  
그룹 사이에 좌정하신 이여 빛을 비추소서
- <sup>2</sup>에브라임과 베냐민과 므낫세 앞에서 주의 능력을 나타내사  
우리를 구원하러 오소서
- <sup>3</sup>하나님이여 우리를 돌이키시고  
주의 얼굴빛을 비추사 우리가 구원을 얻게 하소서

80:1-3 이 연은 간청을 나타내는 일련의 명령형으로 구성되어 있다.

1. 귀를 기울이소서, 시 80:1 - BDB 24, KB 27, *히필* 명령
2. 빛을 비추소서, 시 80:1 - BDB 422, KB 424, *히필* 명령
3. 주의 능력을 나타내사, 시 80:2 - BDB 734, KB 802, *폴렐* 명령
4. 구원하러 오소서, 시 80:2 - BDB 229, KB 246, *칼* 명령
5. 우리를 돌이키시고, 시 80:3 - BDB 996, KB 1427, *히필* 명령
6. 주의 얼굴빛을 비추사, 시 80:3 - BDB 21, KB 24, *히필* 명령(이것은 민 6:25에서 아론이 하는 축복을 반영하는 것으로 보인다, 또한 시 31:16의 설명을 보라)
7. 우리가 구원을 얻게 하소서, 시 80:3 - BDB 446, KB 448, *니팔* 청유형

80:1 “이스라엘의 목자여” 이 구는 하나님의 임재와 부드러운 돌보심을 나타내는 한편(참조, 창 49:24; 시 23:1-3), 양떼를 돌보도록 하나님의 부르심을 받은 다윗과도 관련을 가진다. 이것은 시 80:15-17 에 있는 메시아적 암시를 더욱 지지한다(문맥적 통찰의 다항을 보라).

하나님께 대하여 어떻게 묘사하는지를 주목하라.

1. 요셉을 양 떼 같이 인도하시는 분(요셉을 시 77:15; 78:67 에서도 언급한다)
2. 그룹 사이에 좌정하신 이. 이것은 출 25:22 의 암시이다. 야웨께서는 두 그룹 사이에 있는 언약궤의 시은소 위에 상징적으로 거하셨다(참조, 삼상 4:4; 삼하 6:2; 시 99:1). 이곳은 하늘과 땅이 은혜와 계시 안에서 만나는 장소였다!

“그룹”에 대한 설명을 특별주제: 그룹에서 보라.

▣ “빛을 비추소서” 하나님께서 땅의 일에 관여하시며 이스라엘의 매일의 삶에 관여하심을 강조하는 이 구에서는 빛이 언약궤 위에서 나오는 것으로 묘사한다. 이 시편의 후렴(참조, 시 80:3,7,19)에 빛을 뜻하는 또 다른 명령형 동사(BDB 21, KB 24)가 있음을 주목하라. 고대 근동에서 빛은 계시, 건강, 선함을 상징하였다. 구약에서 빛은 종종 하나님의 현현(하나님께서 직접적으로 나타나심)으로 인한 밝음과 관련을 가진다. 시 50:2; 94:1 및 출애굽과 광야 방랑기에 나타난 영광의 구름인 *쉐키나*(즉, 출 13:21-22; 33:9)에 대한 설명을 보라.

하나님은 빛이다 - 시 27:1; 사 60:20; 미 7:8; 약 1:17; 요일 1:5

예수님은 빛이다 - 사 9:2; 요 1:4; 8:12; 12:35,46

믿는 자는 빛이다 - 마 5:14-16; 요 8:12b

80:2 왜 일부 지파만 언급되고 있는지에 대하여 약간의 질문이 생긴다. 민 2:18-24 에 비추어 볼 때 우리는 그들이 광야에서 여행을 하는 동안 회막의 서쪽에 모여 진쳤음을 알게 된다.

에브라임과 므낫세는 요셉의 자녀이다. 요셉과 베냐민은 야곱이 사랑하던 아내인 라헬의 자녀이다.

요셉의 자녀를 야곱이 완전하게 양자로 삼았는데(즉, 13 지파) 통일왕국이 갈라진 주전 922년에는 가장 큰 지파를 이루었다. 그들은 이스라엘, 사마리아, 에브라임으로 알려진 북쪽의 연맹을 이끄는 지도자가 되었다. 초대 지도자/왕은 에브라임 지파 출신의 감역관이던 여로보암 I 세였다.

베냐민은 대부분의 레위 지파와 함께 유다가 이끄는 남쪽의 연맹의 일원이 되었다. 시므온 지파는 일찌기 유다에 흡수되었기에, 이들은 모든 언약백성을 가리키는 표현일 것이다.

80:3 이 후렴(참조, 시 80:7,19)은 이 시편이 국가적으로 어려운 시기에 기록된 것임을 나타낸다. 만일 아삽의 시인 시편 77-80 편이 같은 역사적 시기에 속한다면, 이 시편은 바벨론의 느부갓네살이 유다를 침략한 일과 관련이 있을 것이다. 그가 여러 번 침략하였지만(즉, 주전 605, 597, 586, 582 년), 이 시편이 이스라엘이 멸망한 주전 722 년을 가리키는 것으로 볼 수도 있다. 그 때에 사마리아는 앗시리아에게 3 년 동안 포위되었다가 멸망하였다. 유대인 연구성경(1372 쪽)은 명백히 주전 586 년에 속하는 시 79 편과 이 시편이 붙어 있고 또 서로 공유하는 표현이 있는 점에 근거하여 이 시편이 원래는 사마리아의 멸망을 인해 기록되었는데 예루살렘의 멸망을 가리키는 것으로 다시 작성된 것으로 추정한다.

시 80:14 에서 같은 명령형(BDB 996, KB 1427)을 사용하기 때문에, 어떤 학자들은 이것이 추가적인 후렴이라고 이해한다. 따라서 각 연이 같은 내용으로 마쳐진다. 한편, 시 80:14 은 똑같지 않으며, 같은 동사라도 *칼형*이 아니라 *히필형*이다.

개역개정 시편 80:4-7

<sup>4</sup>만군의 하나님 여호와여

주의 백성의 기도에 대하여 어느 때까지 노하시리이까

<sup>5</sup>주께서 그들에게 눈물의 양식을 먹이시며  
 많은 눈물을 마시게 하셨나이다  
<sup>6</sup>우리를 우리 이웃에게 다툼 거리가 되게 하시니  
 우리 원수들이 서로 비웃나이다  
<sup>7</sup>만군의 하나님이여 우리를 회복하여 주시고  
 주의 얼굴의 광채를 비추사 우리가 구원을 얻게 하소서

80:4-7 이 연에서는 하나님의 백성을 대신하여 하나님께서 개입해 주실 것을 간구드린다.

1. 어느 때까지 노하시리이까 - 하나님의 행하심 또는 행동을 취하지 않으심에 대한 질문이 자주 나타난다(참조, 시 74:10; 90:13; 94:3; 잠 1:22)
2. 주께서 그들에게 눈물의 양식을 먹이셨다(강력한 묘사임, 참조, 시 42:3; 102:9)
3. 주께서 그들에게 많은 양(문자적으로, “제 3의 양,” BDB 1026 I, 오직 이곳과 사 40:12 에서만 나옴)의 눈물을 마시게 하셨다
4. 주께서 우리를 우리 이웃에게 다툼 거리가 되게 하신다(참조, 시 44:13; 79:4; 겔 5:14; 22:4; 단 9:16)
5. 주께서 이렇게 하셔서 우리 원수들이 서로 (우리를) 비웃나이다. TEV 와 NJB 는 70 인역을 따른다(“우리의 원수들이 우리를 조롱합니다”).

이스라엘/유다가 언약에 불순종하고 우상숭배를 행하여 얻은 이러한 결과는 하나님께서 그들에게 원하셨던 일과 정반대되는 일이었고 또 고대 근동 세계에서 그들의 이방인 이웃 백성들을 따라가는 일이었다. 그들이 빛이 되어야 했음에도(참조, 겔 36:22-23) 조롱거리가 되었다(참조, 시 79:10; 115:2).

#### 개역개정 시편 80:8-13

<sup>8</sup>주께서 한 포도나무를 애굽에서 가져다가  
 민족들을 쫓아내시고 그것을 심으셨나이다  
<sup>9</sup>주께서 그 앞서 가꾸셨으므로  
 그 뿌리가 깊이 박혀서 땅에 가득하며  
<sup>10</sup>그 그늘이 산들을 가리고  
 그 가지는 하나님의 백향목 같으며  
<sup>11</sup>그 가지가 바다까지 뻗고  
 넝쿨이 강까지 미쳤거늘  
<sup>12</sup>주께서 어찌하여 그 담을 허시사  
 길을 지나가는 모든 이들이 그것을 따게 하셨나이까  
<sup>13</sup>숲 속의 멧돼지들이 상해하며  
 들짐승들이 먹나이다

80:8-13 이 연에서는 언약백성을 나타내는 은유적 표현으로서 포도원을 사용한다.

1. 야웨께서 한 포도나무를 애굽에서 가져오셨다(창 15:12-21 에서 약속하신 것같이)
2. 야웨께서 가나안 민족들을 쫓아내셨다(즉, 여호수아의 정복)
3. 야웨께서 그들을 약속의 땅인 좋은 장소에 심으셨다

이러한 모든 축복에도 불구하고 그들이 신실하지 않았다(참조, 느 9 장; 시 78 편). 따라서 레 26 장과 신 27-30 에 있는 저주가 영향을 미치게 되었다.

1. 그들의 보호막(즉, 포도원의 담)이 제거되었다

2. 그가 침략자들로 하여금 가나안 땅을 취하게 하셨다(시 80:12-13). 이스라엘 민족이 죄악된 가나안 사람들을 쫓아내었듯이(즉, 창 15:12-21) 이제는 범죄한 언약 백성이 쫓겨난다.

80:8 “포도나무” 이것은 모든 언약백성(참조, 사 5 장; 호 10:1) 또는 특별히 북왕국을 가리킨다(참조, 창 49:22).

80:11 “바다...강” 이것은 서쪽에 있는 지중해와 북동쪽에 있는 유프라테스 강의 근원을 가리킨다(참조, 출 23:31).

**개역개정 시편 80:14-19**

- 14 만군의 하나님이여 구하옵나니 돌아오소서  
하늘에서 굽어보시고 이 포도나무를 돌보소서
- 15 주의 오른손으로 심으신 줄기요  
주를 위하여 힘있게 하신 가지니이다
- 16 그것이 불타고 베임을 당하며  
주의 면책으로 말미암아 멸망하오니
- 17 주의 오른쪽에 있는 자  
곧 주를 위하여 힘있게 하신 인자에게 주의 손을 얹으소서
- 18 그리하시면 우리가 주에게서 물러가지 아니하오리니  
우리를 소생하게 하소서 우리가 주의 이름을 부르리이다
- 19 만군의 하나님 여호와여 우리를 돌이켜 주시고  
주의 얼굴의 광채를 우리에게 비추소서 우리가 구원을 얻으리이다

80:14-19 이 연은 결론적 기도로서(시 80:14 에는 간청을 위한 칼 명령형이 세 번 나온다) 아브라함의 자손에게 긍휼을 베풀어 주시기를 야웨께 간구하는 내용이다.

그들이 하나님께서 어떻게 행하실 것으로 이해하였는가 해석의 핵심을 이룬다.

1. 강력한 나라(즉, 순 [BDB 488, 구약에서는 이곳에서만 나옴] 또는 시 80:8,14 의 포도나무)로 회복되는 일
2. 특별한 다윗의 씨를 보내 주시는 일(시 80:15,17)
  - ㄱ. 주께서 강하게 하시고 안전하게 하신 아들(BDB 54)
  - ㄴ. 주께서 주를 위하여(참조, 시 110:1) 주의 오른쪽에 있는 자 곧 주를 위하여 힘있게 하신 자(BDB 54, 시 80:15 과 평행을 이룸) 위에 주의 손이 있기를

이 묘사는 다음 사항을 가리킴이 명백하다

1. 이스라엘/유다 국가
2. 다윗의 보좌에 앉은 왕/메시아(참조, 삼하 7 장과 아람어 탈굽)

80:16 이스라엘/유다가 어려움을 겪는 일은 침략자들의 힘을 나타내는 것이 아니라 하나님께서 행동을 취하심의 직접적인 결과임을 주목하라. 하나님께서는 자신의 백성을 심판하시려고 이방 민족들을 사용하셨다(참조, 하박국). 이 일은 유대인들에게 충격적이었다. 하나님께서 그들의 편에서 싸우셨는데(참조, 시 76:6) 지금은 그가 침략자들의 편에 계시다(즉, “거룩한 전쟁”의 반대되는 상황).

80:17 “주의 손” 특별주제: 손을 보라.

▣ “인자” 이 구는 에스겔서에서 자주 나온다. 내가 에스겔 2:1 의 주석에서 설명한 내용을 다음에 제시하였다.



**겔 2:1 “인자”** 이것은 문자적으로는 “*벤 아담*”(BDB 119 와 BDB 9 의 합성)이다. 이 용어는 종종 에스겔서에서 에스겔이 사람인 것을 나타내기 위하여 사용되었다(93 회, 참조, 시 8:4). 에스겔서에서 이것은 하나님께서 에스겔을 부르시는 표현이었다. 이 구가 율기와 시편에도 나온다. 단 7:13 에서 이 용어는 신적 인물을 나타낸다. 즉, 하늘 구름을 타고 옛적부터 항상 계신 이에게 오시는 이(즉, 신)와 연결짓는다. 단 7:13 은 예수께서 자신에 대하여 인성과 신성이 결합하여 제시하는 이 용어를 사용하신 일의 배경을 이룬다(즉, 요일 4:1-3). 이 구에는 랍비들이 기대한 국가적 또는 군사적 의미가 들어 있지 않다.

**80:18** 이 절에는 시편저자가 언약백성을 대신하여 말한 여러 약속이 나온다.

1. 그리하시면(즉, 하나님께서 그들에게로 다시 돌아오시면, 참조, 시 80:14) 우리가 주에게서 물러가지 아니하오리니(즉, 저버림, BDB 690, KB 744, *칼* 완료형)
2. 우리를 소생시키소서(BDB 310, KB 309, *피엘* 미완료형)
3. 주께서 그들을 위해 행하여 주시면 그들이 성전에서 주의 이름을 부르리이다(BDB 894, KB 1128, *칼* 미완료형)

이 미완료형의 용법은 계속적인 행동을 나타내는 것임을 주목하라.

**80:19** 시 80:3 에 대한 설명을 보라.

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편이 침략을 당한 일을 가리키는가? 그렇다면, 어느 시기가 그 역사적 배경으로 가장 적합한가?
2. 이 시편이 이스라엘에 대한 것인가 아니면 유다에 대한 것인가?
3. “빛”을 가리키는 여러 용어와 암시를 제시하고 설명하라.
4. 시 80:3,7,19 에 있는 후렴에서는 왜 하나님의 이름을 매 번 제시한가?
5. 나무를 심는 비유에서 왜 나라들을 종종 언급하고 있는가?
6. 이 시편에 “메시아”에 대한 언급이 있는가 아니면 그러한 언급은 모두 국가 전체에 대한 언급인가?

# 시편 81 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님의 선하심과 이스라엘의 방종 MT의 서론 영장으로 부른 노래, 깃땃에 따라, 아삽의 시	이스라엘의 회개를 촉구함	축제를 위한 예식	축제를 위한 노래	피난처의 축제를 위하여
81:1-5	81:1-2	81:1-5b	81:1-5b	81:1 81:2-3
	81:3-5			81:4-5b
		81:5c-10	81:5c-10	81:5c-7a
81:6-10	81:6-7			81:7b-8
	81:8-10			81:9-10
81:11-16	81:11-12	81:11-16	81:11-16	81:11-12
	81:13-16			81:13-14 81:15-16

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 이 시편이 초막절을 가리키는가 아니면 유월절을 가리키는가에 대하여 많은 논란이 있다.
- 나. 탈군에서는 시 81:3 에 초막절이 있는 달인 *티스리*를 추가하였다.
- 다. 이 시편은 명백히 출애굽 사건과 광야에서의 경험을 가리킨다. 따라서 유월절과 초막절 모두 그 배경으로서 적합하다. 나는 이것이 광야 방랑을 상기시키는 초막절 또는 회막의 절기를 가리킨다고 생각한다. JPSOA 에서는 “신년”의 의식을 가리킨다고 설명한다. 시 81:3 이 두 가지 다른 날을 뜻하는 것으로 보여 어려움이 따른다(즉, 달의 첫 날과 보름날).

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 81:1-5

- <sup>1</sup> 우리의 능력이 되시는 하나님을 향하여 기쁘게 노래하며  
야곱의 하나님을 향하여 즐거이 소리칠지어다
- <sup>2</sup> 시를 읊으며 소고를 치고  
아름다운 수금에 비파를 아우를지어다
- <sup>3</sup> 초하루와  
보름과 우리의 명절에 나팔을 불지어다
- <sup>4</sup> 이는 이스라엘의 율례요  
야곱의 하나님의 규례로다
- <sup>5</sup> 하나님이 애굽 땅을 치러 나아가시던 때에  
요셉의 족속 중에 이를 증거로 세우셨도다  
거기서 내가 알지 못하던 말씀들을 들었나니

81:1-5 이 연은 야웨께서 이스라엘을 이집트의 속박으로부터 능력으로 구해주신 것을 기뻐하라고 시편저자가 언약백성에게 권고하는 내용이다.

- 1. 기쁘게 노래하며 - BDB 943, KB 1247, *히필* 명령, 참조, 시 32:11
- 2. 즐거이 소리칠지어다 - BDB 929, KB 1206, *히필* 명령
- 3. 시를 읊으며 - BDB 669, KB 724, *칼* 명령
- 4. 소고를 치고 - BDB 678, KB 733, *칼* 명령
- 5. 나팔을 불지어다 - BDB 1075, KB 1785, *칼* 명령

1 항과 2 항, 3 항과 4 항 사이에 언어유희가 있음을 주목하라.

81:1 “우리의 능력이 되시는 하나님을 향하여” “힘”(BDB 738)은 종종 하나님께 대한 묘사(참조, 시 14:6; 46:1; 62:6-7)인 “피난처”와 관련을 가진다(특별주제: 피난처를 보라). 신실하게 따르는 자들의 소망, 평화, 기쁨은 다음 항목에 있는 것이 아니라 하나님께 있다

- 1. 개인의 공로
- 2. 환경
- 3. 물질적 부

81:3 “소고” 이 악기(BDB 1074)는 손에 드는 작은 원형 틀에 짐승의 가죽을 덮은 악기이다. 이것은 여인들이 출 15:20 에서 출애굽의 승리를 축하하여 춤춘 일과 관련을 가졌다(또한 사 11:34; 삼상 18:6 의 설명을 보라).

81:3 이 절에서는 적합한 때와 장소에서 하나님을 예배할 것을 권고한다.

1. 초하루 - 이스라엘에게 새 달의 시작을 알림(BDB 294, 즉, 완전히 어두움, 참조, 민 10:10; 28:11-15)
2. 보름(BDB 409, 즉, 완전히 밝음, 이 날은 이곳과 잠 7:20 에서만 나옴; 이 날은 달의 중간을 의미하였다)
3. 축제일(매년 여러 날의 축제가 있었다, 참조, 출 23 장과 레 23 장)

놀랍게도 안식일을 언급하고 있지 않다(참조, 대상 23:31; 대하 2:4; 호 2:11).

**특별주제: 고대 근동의 달력**

▣ “나팔을 불지어다” 이 악기(BDB 1051)를 출 19:16,19 에서 언급하는데, 하나님께서 율법을 이스라엘에게 주심을 위해 이스라엘이 자신을 준비한 일과 관련이 있다. 이것도 출애굽의 경험을 암시한다. 특별주제: 이스라엘이 사용한 뿔을 보라.

**특별주제: 이스라엘의 축제**

81:4-5 “율례 ...규례 ...증거” 이 용어는 모두 이스라엘에게 주신 야웨의 계시를 가리킨다.

1. 율례 - BDB 349
2. 규례 - BDB 1048
3. 증거 - BDB 730

이 문맥에서 이 용어들은 축제일에 대한 계시를 가리키는 것으로 여겨진다(참조, 출 23 장; 레 23 장).

특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

이 법은 모두 시 81:5c 에서 제시하는 핵심적 사항이다.

1. 요셉이 야웨께 대한 자신의 믿음을 간증한 것으로서 이집트를 두루 다닐 때의 일
2. 야웨께서 예고하신 재앙에 대해 모세가 말한 간증
3. 히브리인들이 원래 알지 못하는 이집트어
4. 이스라엘이 거부한 야웨의 법(참조, 시 81:8,11,13)
5. 시내 산에서 히브리어로 들은 하나님의 두려운 목소리(즉, 시 81:5c 를 시 81:6 과 연결시킴). 그 당시 대부분의 이스라엘 사람들이 이 말씀을 이해하지 못하였는데 그 이유는 그들이 이집트어를 사용하였기 때문이다. 이러한 설명이 맞다면, 시 81:5c 는 **일인칭 남성 단수 동사**로서 야웨를 일컬을 것이다.

81:5 “내가 알지 못하던 말씀을” 이것은 이스라엘이 이집트에 있던 시기를 가리키는 문학적 표현이다(참조, 시 114:1). 이것은 또한 다음 나라들이 가나안을 공격하여 정복한 일을 가리키기 위하여 사용되었다

1. 앗시리아 - 신 28:49
2. 바벨론 - 렘 5:15

현대의 많은 번역가들은 시 81:5c 가 81:5b 가 아니라 81:6 과 관련을 가진다고 이해한다.

그렇다면, 이것은 시내 산에서 말씀하시는(즉, 히브리어나 우뢰로) 야웨께 대한 내용이 된다.

이스라엘은 야웨께서 시내 산 위에 강력하게 임재하심을 인해 두려워 하였다(참조, 출 19-20 장).

이 후의 본문은 야웨께서 하시는 말씀을 기록한 내용이다(즉, 시 81:6-16).

**개역개정 시편 81:6-10**

<sup>6</sup> 이르시되 내가 그의 어깨에서 짐을 벗기고 그의 손에서 광주리를 놓게 하였도다

7 내가 고난 중에 부르짖으매 내가 너를 건졌고  
 우렛소리의 은밀한 곳에서 내게 응답하며  
 프리바 물 가에서 너를 시험하였도다 (셀라)  
 8 내 백성이여 들으라 내가 네게 증언하리라  
 이스라엘이여 내게 듣기를 원하노라  
 9 너희 중에 다른 신을 두지 말며  
 이방 신에게 절하지 말지어다  
 10 나는 너를 애굽 땅에서 인도하여 낸  
 여호와 네 하나님이니  
 네 입을 크게 열라 내가 채우리라 하였으나

81:6-10 이 연은 출애굽과 광야 방랑 시기에 야웨께서 행하신 모든 은혜로운 일의 요약이다. 모든 일인칭 남성 단수 동사를 주목하라! 야웨께서 자기 백성에게 직접 말씀하고 계신다.

1. 내가 놓아주었다(문자적으로, “제거하였다”) 시 81:6 - BDB 693, KB 747, *히필* 완료형
2. 내가 구해 주었다(문자적으로, “구출하였다”) 시 81:7 - BDB 322, KB 321, *피엘* 미완료형과 *와우*
3. 내가 응답하였다, 시 81:7 - BDB 772, KB 851, *칼* 미완료형
4. 내가 시험하였다, 시 81:7 - BDB 103, KB 119, *칼* 미완료형
5. 내가 교훈하겠다, 시 81:8 - BDB 729, KB 795, *히필* 청유형
6. 나는 여호와 네 하나님이니, 시 81:10 - 언약적 용어
7. 내가 채우리라, 시 81:10 - BDB 569, KB 583, *피엘* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨

또한 다음 항목들을 주목하라

8. 내가 그의 마음을 완악한 대로 버려 두었다, 시 81:12 - BDB 1018, KB 1511, *피엘* 미완료형과 *와우*(참조, 롬 1:24,26,28)
9. 내가 속히 그들의 원수를 누르겠다, 시 81:14
10. 내가 기름진 밀을 그들에게 먹이겠다, 시 81:16 - BDB 37, KB 46, *히필* 미완료형과 *와우*
11. 내가 너를 만족하게 하겠다, 시 81:16 - BDB 959, KB 1302, *히필* 미완료형

야웨께서 제사장이나 선지자를 통하여 시 81:6 에서부터 16 절까지의 내용을 말씀하신다.

81:6 이 절은 히브리 노예들의 강제노역을 가리킨다(즉, 출 1:8-14).

81:7 “내가 고난 중에 부르짖으매 내가 너를 건졌고” 이것은 야웨께서 모세와 출 3:7-10 에서 하신 대화를 암시한다.

▣ “우렛소리의 은밀한 곳에서 내게 응답하며” 이것은 이스라엘이 시내 산에에서 경험한 일을 암시하는 내용으로 여겨진다(참조, 출 19:19; 20:18).

▣ “프리바 물 가에서 너를 시험하였도다” 이것은 출 17:6-7 과 민 20:13 에 기록된 이스라엘의 경험을 가리킨다. 앵커바이블 주석(265-266 쪽)에서는 이 행을 “비록 너희가 나로 화나게 하였으나”로 제시한다(참조, 출 17:7; 민 14:22; 20:24; 27:14; 신 33:8; 시 95:8-9; 106:32). 이 모든 본문이 하나님께서 이스라엘을 시험하신 것이 아니라 이스라엘이 하나님을 시험한 것으로 진술하고 있다.

신 33:8 은 하나님께서 이스라엘을 시험하신 것으로 말하는 맛소라 본문의 시 81:7c 을 지지하는 것으로 보인다.

▣ “셀라” 시 3:2 의 설명을 보라.

81:8 “들으라” 이것은 칼 명령이다! 이스라엘이 야웨의 계시에 대해 적합하지 않게 행한 여러 가지 일을 이 용어로서 제시한다(참조, 느 9:34).

1. 너희가 내게 듣지 않는다면 - 시 81:8
2. 내 백성이 내 소리를 듣지 아니하였다 - 시 81:11
3. 이스라엘이 나를 원하지 아니하였도다 - 시 81:11
4. 내 백성아 내 말을 들으라 - 시 81:13

데렉 키드너는 틴델 주석 시리즈(326 쪽)에서 “내 백성이여 들으라”는 신 6:4-6 에서 *שמעו*로 시작되는 기도를 암시한다고 설명한다. 그러할 것이다!

81:9 이스라엘은 이방의 신을 만들거나 따라가지 말라는 명령을 들었다(참조, 출 20:3,23).

이스라엘은 가나안인이 섬기던 다산의 신에게 많이 끌렸다. 고대 근동에서 이스라엘이 가진 독특한 면은 유일신 신앙이었다. 이 신앙은 다른 신을 섬기는 일을 허용하지 않았다!

유대인의 연구성경(1374 쪽)에서는 시 81:9-10 의 본문이 출 20:2-3; 신 5:6-7 를 암시하는데 그 순서가 반대로 된 것이라고 주장한다.

81:10 이것은 광야 방랑 시기에 야웨께서 양식과 물을 공급하신 일을 가리킨다.

#### 개역개정 시편 81:11-16

- 11 내 백성이 내 소리를 듣지 아니하며  
이스라엘이 나를 원하지 아니하였도다
- 12 그러므로 내가 그의 마음을 완악한 대로 버려 두어  
그의 임의대로 행하게 하였도다
- 13 내 백성아 내 말을 들으라  
이스라엘아 내 도를 따르라
- 14 그리하면 내가 속히 그들의 원수를 누르고  
내 손을 돌려 그들의 대적들을 치리니
- 15 여호와를 미워하는 자는 그에게 복종하는 체할지라도  
그들의 시대는 영원히 계속되리라
- 16 또 내가 기름진 밀을 그들에게 먹이며  
반석에서 나오는 꿀로 너를 만족하게 하리라 하셨도다

81:11-16 이 연에서는 야웨께서 이스라엘에게 원하신 일과 그들이 행한 것을 대조하여 제시한다.

1. 이스라엘의 반역의 역사(참조, 시 78:17,40)
  - ㄱ. 듣지 않았다
  - ㄴ. 순종하지 않았다
  - ㄷ. 완악한 마음을 가졌다
  - ㄹ. 그들의 임의대로 행하였다
2. 야웨의 응답
  - ㄱ. 심판
    - (1) 그들의 마음을 완악한 대로 버려 두심(참조, 시 78:29; 사 6:9-10; 롬 1:24,26,28), 시 81:12
    - (2) 그들이 임의대로 행하게 하심, 시 81:12
    - (3) 그에게 복종하는 체하는 자들은 영원히 잃어버려짐을 당하게 된다, 시 81:15
  - ㄴ. 그의 마음
    - (1) 그들이 그의 말을 듣기를 원하심, 시 81:13
    - (2) 그들이 그의 길에서 걷기를 원하심, 시 81:13

ㄷ. 그의 축복

- (1) 그들의 원수를 누르심, 시 81:14
- (2) 자신의 손을 돌려 그들의 대적들을 치심, 시 81:14
- (3) 그들을 먹이심
  - (ㄱ) 기름진 밀을 그들에게 먹이심(참조, 신 32:14)
  - (ㄴ) 반석에서 나오는 꿀로 먹이심(즉, 땅에서 나는 가장 좋은 음식, 참조, 신 32:13)
- (4) 그들을 만족하게 하심

# 시편 82 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
불공평한 심판을 꾸짖으심 <u>MT의 서론</u> 아삽의 시	정의를 간청함	이교도들의 신에 대한 주님의 심판 예식	가장 높은 통치자이신 하나님	열방의 심판에 대한 내용
82:1-4	82:1-4	82:1-4	82:1-4	82:1 82:2-3 82:4
82:5-8	82:5 82:6-7 82:8	82:5 82:6-7 82:8	82:5-7 82:8	82:5-7 82:8

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편이 “누구에게 하시는 내용인가”가 중요한 질문이다.
  1. 이스라엘 사람인 재판관(엘로힘이 이스라엘의 재판관을 나타내는 용법으로 사용됨, 출 21:6; 22:8-9; 또한 탈굽 및 시 58:1 을 주목하라)
  2. 이교도인 재판관(NRSV 와 NJB) 또는 이교도인 왕(NASB 연구성경, 825 쪽)
  3. 이교도의 신들(NET 성경 953 쪽; 앵커 바이블 주석 268 쪽, 겔 28:1-10 을 평행본문으로 삼음; 또한 NIDOTTE 제 4 권 216 쪽)
  4. 국가와 관련된 천사(참조, 70 인역의 신 4:19; 32:8, 국가의 천사, 참조, 단 10:13)



5. 천상회의의 천사들(즉, “엘로힘의 아들들,” 참조, 시 8:5; 95:3; 96:4; 97:7; 138:1; 욥 1:6; 38:7)

나. 엘로힘(즉, 하나님)의 심판이 엘로힘(즉, 재판관들 또는 천사들)의 심판과 대조를 이룬다. 시 82:7 은 천사를 뜻한다!

다. 예수께서는 이 시편을 요 10:31-38 에서 사용하사, 이 본문이 인간인 재판관들을 가리키고 있음을 말씀하셨다. 나는 예수께서 시 82 편을 인용하시며 출 21:6; 22:8-9 을 암시하신 것이라고 생각한다. 예수님의 초점은 “엘로힘”이 여러 의미를 가질 수 있음에 있다!

NASB 연구성경에서는 예수께서 자신을 정죄하는 자들을 어리둥절하게 하기 위하여 랍비들의 해석을 사용하신 것이라고 주장한다(825 쪽).

라. 가나안의 만신전(천사들의 회의도 포함한)에 대한 묘사를 사용하여 야웨와 관련이 있는 다음 사항을 주장하는 것으로 여겨진다

1. 야웨의 도덕적 성품
2. 야웨의 우주적 통치

구약에서는 진리를 제시함에 있어서 종종 고대 근동의 표현을 사용하는데, 이것은 이교도들의 신화(즉, [1] 혼돈과 물에 사는 괴물의 패배 [2] 생명의 나무 [3] 바알의 행동과 호칭 등)가 사실임을 입증하기 위함이 아니다. 이러한 표현은 타락한 인간으로 하여금 중심진리를 붙잡도록 하기 위한 의사소통 방법이다! 야웨께서는 인간의 상상 이상으로 크시며 또 그로부터 분리되는 일은 상당히 심각하다!

어느 것이 고대 근동의 표현이고 어느 것이 성경적이고 교리적인 진리에 속하는가를 알기가 쉽지 않다. 서구인들은 문자적으로 해석하려는 경향을 가지고 있는데, 성경에는 문학적 특징이 있다. 문자적인 접근방법이 항상 적합한 것이 아니며 또 원저자의 의도를 정확하게 전달하는 접근방법도 아니다.

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 82:1-4

- <sup>1</sup>하나님은 신들의 모임 가운데에 서시며  
하나님은 그들 가운데에서 재판하시느니라
- <sup>2</sup>너희가 불공평한 판단을 하며  
악인의 낮 보기를 언제까지 하려느냐 (셀라)
- <sup>3</sup>가난한 자와 고아를 위하여 판단하며  
곤란한 자와 빈궁한 자에게 공의를 베풀지며
- <sup>4</sup>가난한 자와 궁핍한 자를 구원하여  
악인들의 손에서 건질지니라 하시는도다

82:1 “하나님” 이것은 엘로힘(BDB 43, 특별주제: 하나님의 이름을 보라)이라는 호칭이다. 이것은 이 절에 두 번 나오고 또 시 82:6 절과 8 절에서 다시 나온다.

엘(BDB 42)이라는 용어는 고대 근동에서 신에 대하여 사용한 일반적 호칭이었다.

▣ “가운데에 서시며” 여기서 이 용어(BDB 662, KB 714, 니팔 분사)는 엘로힘(그 분, 단수형 분사)이 “엘의 모임”에서 주권자의 위치를 가지심을 나타낸다(같은 용어가 삼상 19:20 에서 “회의를

주재함”의 의미로 사용됨). 이것은 천상의 회의(참조, 왕상 22:19; 대하 18:18; 욥 1:6; 2:1)를 가리키는데 다음 항목으로 구성되었을 것이다

1. 예배하는 천사들
2. 국가를 지키는 천사들, 70 인역의 신 32:8; 시 89:5-8
3. 섬기는 천사들, 욥 38:7; 단 7:9-10

**82:2-4** 이 본문에서는 모세오경(즉, 창세기 - 신명기)에 있는 야웨의 계시된 뜻을 제시한다. 시 82:2-4 에서 말하는 이는 야웨이시다.

1. 악인의 낮 보아 주기를 하지 말라(참조, 레 19:15; 신 1:17; 16:19; 그 이유는 야웨께서 공평하게 판단하시기 때문이다, 신 10:17)
2. 가난한 자를 위하여 판단하라 - BDB 1047, KB 1622, *칼* 명령
3. 고아를 위하여 판단하라(2 항에 함축된 명령형, 참조, 신 24:17)
4. 곤란한 자에게 공의를 베풀라 - BDB 842, KB 1003, *히필* 명령
5. 빈궁한 자에게 공의를 베풀라 - 4 항에 함축된 명령형
6. 가난한 자를 구원하라 - BDB 812, KB 930, *피엘* 명령
7. 궁핍한 자를 구원하라 - 6 항에 함축된 명령형
8. 그들을 악인들의 손에서 건져라(시 82:2b 와 연결됨) - BDB 664, KB 717, *히필* 명령

인간인 재판관들은 이스라엘의 경우에서도 불공평하게 재판하였다. 그들이 반역하고 타락한 천사들에 의한 영향을 받았다. 시 82:5-7 은 천사들의 부적절한 행위와 그들에게 대한 하나님의 심판을 가리킨다(참조, 시 82:7a).

**82:2** *엘로힘*(그 분, 오직 한 분이신 하나님)과 복수형인 *엘로힘*(즉, 천사들의 모임) 사이에 명백한 대조가 제시되고 있다. 이 점은 국가의 천사들도 이스라엘(특히, 사회에서 힘 없고 불쌍한 자들)에 대한 야웨의 언약적 계시를 무시하였음을 의미한다. 하나님께서는 자신의 형상을 따라 지으심을 받은 인간, 즉 모든 사람을 사랑하신다!

▣ “**낮 보기를**” 이 동사(BDB 669, KB 724, *칼* 미완료형)는 문자적으로 “얼굴을 들다”를 뜻한다. 이것은 우리가 아는 사람인지 알기 위하여 바라보고 그들을 받아줄을 나타낸다(참조, 창 32:20; 욥 42:8-9). 한편, 재판관에게 있어 이러한 일은 정죄받아야 할 사람에게 불공평하게 호의를 베풀거나 그의 편을 드는 행위가 된다(참조, 신 1:17; 16:19; 레 19:15; 욥 13:8; 32:21; 34:19; 잠 17:15; 18:5; 24:23; 28:21).

▣ “**셀라**” 시 3:2 의 설명을 보라.

개역개정 시편 82:5-8

- <sup>5</sup> 그들은 알지도 못하고 깨닫지도 못하여  
    흑암 중에 왕래하니  
    땅의 모든 터가 흔들리도다
- <sup>6</sup> 내가 말하기를 너희는 신들이며  
    다 지존자의 아들들이라 하였으나
- <sup>7</sup> 그러나 너희는 사람처럼 죽으며  
    고관의 하나 같이 넘어지리로다
- <sup>8</sup> 하나님이여 일어나사 세상을 심판하소서  
    모든 나라가 주의 소유이기 때문이니이다

82:5-8 이 연은 인간에 대한 내용이 될 수 없고 천사들에 대한 내용이다.

1. “땅의 모든 터가 흔들리도다”
2. 너희는 신들이며(즉, 엘로힘)
3. 다 지존자의 아들들이라(특별주제: 하나님의 아들들[창세기 6 장]을 보라)
4. 너희는 사람처럼 죽으며
5. 고관의 하나 같이 넘어지리로다(“고관”은 단 10:5,20 에서 국가를 지키는 천사를 가리킨다.; 그러나 사 3:13-14 에서는 인간을 가리킨다)
6. 세상을 심판하소서 모든 나라가 주의 소유이기 때문이니이다

82:5 이 시편에서 언급한 사람들의 특징은 다음과 같다

1. 그들은 알지도 못한다
2. 그들은 깨닫지도 못한다
3. 그들은 흑암 중에 왕래한다

시 82:2-4 에서와 마찬가지로 이들은 이스라엘 사람들일 수 있다. 바로 이 이유에서 어떤 주석가들은 시 82:1b 과 6a 절에 나오는 “엘로힘”을 사람인 재판장으로 이해한다(참조, 출 21:6; 22:8-9). 나는 이 시편의 전체적 관점을 고려할 때 이것은 국가를 지키는 천사에 대한 시편이라고 생각한다.

시 82:2-4 가 야웨께서 말씀하시는 내용이라면, 시 82:5-7 은 누가 말하는 내용인가? 시 82:6,7 의 첫 단어에서 밝히듯이 시편저자 자신으로 이해하여야 한다. 또한 8 절 전체도 이러한 이해를 지지한다. 한편, 이 본문은 야웨께서 직접 하시는 말씀을 반영하는 것일 수도 있음을 인정해야 한다(UBS 핸드북, 730 쪽).

▣ “흑암 중에 왕래하니” “왕래하다”(BDB 229, KB 246, *히트파엘* 미완료형)라는 동사는 생활양식을 나타내는 행동을 말한다.

“어두움”은 악 또는 하나님의 계시를 거부함을 가리키는 은유적 표현이다. 이 개념이 여러 관용구에서 나온다.

1. 어두움의 길 - 잠 2:13; 4:19; 사 9:2; 50:10; 요 3:19-20
2. 어두움의 일 - 욥 24:13-17; 램 23:12
3. 어둠 속에서 더듬음 - 신 28:29; 욥 5:14; 12:25; 사 59:9-10
4. 어둠을 빛이라고 부름 - 욥 17:12; 사 5:20

의도적으로 영적인 소경이 되는 일은 두려운 일이다. 천사들과 사람들이 목적을 가지고 보지 않기로 작정하였다(참조, 사 24:21)! 그들이 자신들의 영적인 눈을 내버렸다!

▣ “땅의 모든 터가 흔들리도다” 이것은 두 가지 의미를 나타낼 수 있다.

1. 도덕적 터, 참조, 시 11:3; 82:5; 사 24:7-13
2. 물리적 터, 참조, 시 93:1; 96:10; 104:5

82:6 “지존자의 아들들이라” 특별주제: 하나님의 아들들(창 6 장에 있음)을 보라. 나는 그 특별주제에서 창 6 장에 나오는 이 구에 대하여 설명하였다. 나는 그 본문에서도 이 구가 천사들을 일컫는다고 생각한다.

“지극히 높은”에 대하여는 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

82:7 “넘어지리로다” 앵커바이블 주석에서는 이것이 스올로 떨어짐을 가리키며 사 14:12-15 및 겔 28:1-10 을 그 예라고 설명한다(270 쪽). 또한 천사(즉, 사탄)와 인간들(즉, 바벨론 왕과 두로의 왕) 사이에 혼동이 있음을 주목하라. 여기에 신비한 면이 있다! 구약에서는 현대인들이 완전히 이해할 수 없는 묘사, 유추, 관용어를 사용한다. 고대 근동에서는 영적 영역과 물질적 영역 사이에 어떠한 구분을 두지 않았다.

82:8 마지막의 두 가지 칼 명령형(“일어나사”와 “심판하소서”)은 우주적 관점을 가진다. 하나님께서는 창조주이실 뿐 아니라 재판장이시다. 그는 모든 피조세계를 다스리신다(참조, 시 2:8; 계 11:15).

예수께서 창조에 있어서 야웨의 대리자로 일하셨듯이(참조, 요 1:3,10; 롬 11:36; 고전 8:6; 골 1:16; 히 1:2), 심판에 있어서도 야웨의 대리자이시다(참조, 요 5:22-23,27; 9:39; 행 10:42; 17:31; 딤후 4:1; 벰전 4:5).

마지막 동사는 칼 명령이 아니라 칼 미완료형이다. 이것은 야웨께서 소유하셔야 하는 것이 아니라 이미 소유하고 계심을 밝힌다. 이것은 믿음으로 하는 진술이다!

이 본문이 천사들에 대한 것이 맞다면(예수께서 요 10 장에서 사용하신 용법을 인하여 이것에 약간의 의구심이 있다), 시편저자는 야웨께서 이교도의 신들이나 국가를 지키는 천사들을 물리치시고 원래 에덴에 의도하셨듯이(타락, 홍수 및 바벨탑 사건 이전에) 야웨의 의로운 세상을 온 땅 위에 세우시기를 기도하고 있다. 어느 날 이렇게 될 것이다(참조, 고전 15:24-28)!

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 천상의 회의라는 개념을 설명하라. 이것은 의로운 천사로 구성되어 있는가 아니면 악한 천사로 구성되어 있는가?
2. “엘로힘”의 두 가지 용법을 설명하라.
3. 이 시편에서 “인간들”에 대한 것과 “천사들”에 대한 것을 나타내는 요소를 모두 제시하라.
4. 하나님께서 도덕적인 세계를 창조하셨다라고 우리가 말할 때 그 의미는 무엇인가?
5. 시편저자와 예수님께서 시 82:6 을 서로 같은 의미로 사용하는가?
6. 시 82:7 의 “고관”은 누구인가?
7. 시 82:9 의 우주적 관점이 이 시편의 나머지 부분과 어떻게 일치하는지에 대해 설명하라.
8. 성경은 고대 근동의 회화적 묘사와 신비적 내용을 사용하는가?

# 시편 83 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님의 적을 혼동에 빠지기 하시기를 하나님께 간구함 <u>MT의 서론</u> 노래, 아삽의 시	이스라엘에 대한 공모를 좌절시켜 주시기를 구하는 기도	국가의 적으로부터 구출해 주시기를 구하는 기도	이스라엘의 적이 패하기를 구하는 기도	이스라엘의 적에 대하여
83:1-8	83:1-4	83:1-8	83:1-4	83:1-2 83:3-4
	83:5-8		83:5-8	83:5-8
83:9-12	83:9-12	83:9-12	83:9-12	83:9-12
83:13-18	83:13-18	83:13-18	83:13-18	83:13-18

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 야웨께서 즉각적으로 자신의 언약백성과 관련을 가지신다. 주위에 있는 고대 근동의 국가들이 이스라엘을 공격하려고 계획하고 꾀하는 일은 바로 하나님께 대한 공격계획이다 (참조, 시 83:5 과 시 83:12 에 있는 설명).
- 나. 여러 나라와 민족을 언급하고 있다.
  1. 에돔
  2. 이스마엘 족속
  3. 모압
  4. 하갈인
  5. 그발

6. 암몬
7. 아말렉
8. 블레셋
9. 두로(즉, 페니키아)
10. 앓시리아
11. 미디안(민 11-13 장은 야웨께서 과거에 이들로부터 이스라엘을 도우신 사건을 제시함)
12. 시리아와 야빈
13. 오렘과 스엵
14. 세바와 살문나

다. 이스라엘의 적이 멸망하기를 기도(5 가지 명령)하는 이 시편은 지시형의 의미로 사용된 여러 칼미완료형이 나오는 특징을 가진다.

1. 시 83:1 - 두 번 나타나지만 세 가지를 언급한다
2. 시 83:15-18 - 여섯 번(시 83:15 까지 합하여 여덟 번이 됨)

라. 이 시편에서는 하나님의 여러 이름을 사용한다.

1. 하나님, 시 83:1a, 12b - 엘로힘(BDB 43)
2. 하나님, 시 83:6b - 엘(BDB 42)
3. 하나님, 시 83:13a - 엘로아흐(BDB 43)
4. 주, 시 83:1a, 12b - 야웨(BDB 217)
5. 지존자, 시 83:18b - 엘론(BDB 751)

특별주제: 하나님의 이름들을 보라

마. 이 시편에서는 다음 사항을 제시한다

1. 복음전도적 요소(즉, 시 83:16b, 18)
2. 전세계적 초점(시 83:18b)

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 83:1-6

- <sup>1</sup>하나님이여 침묵하지 마소서  
하나님이여 잠잠하지 마시고 조용하지 마소서
- <sup>2</sup>무릇 주의 원수들이 떠들며  
주를 미워하는 자들이 머리를 들었나이다
- <sup>3</sup>그들이 주의 백성을 치려 하여 간계를 꾀하며  
주께서 숨기신 자를 치려고 서로 의논하여
- <sup>4</sup>말하기를 가서 그들을 멸하여 다시 나라가 되지 못하게 하여  
이스라엘의 이름으로 다시는 기억되지 못하게 하자 하나이다
- <sup>5</sup>그들이 한마음으로 의논하고  
주를 대적하여 서로 동맹하니
- <sup>6</sup>곧 에돔의 장막과 이스마엘인과  
모압과 하갈인이며
- <sup>7</sup>그발과 암몬과 아말렉이며  
블레셋과 두로 사람이요

**83:1-8** 이 연에서는 주위 민족들의 부적절한 행동을 제시한다. 시편저자는 하나님께서 이스라엘을 대신하여 행동을 취해주시기를 간구드린다.

1. 침묵하지 마소서 - BDB 198, 아무 동사도 사용되지 않았으나 2 항 및 3 항과 평행을 이룸
2. 잠잠하지 마시고 - BDB 361, KB 357, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 참조, 시 28:1; 35:22; 50:3; 109:1
3. 조용하지 마소서(즉, 활동을 하지 않음) - BDB 1052, KB 1641, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

주위의 민족이 침략을 계획하고 실행한 일은(시 83:2-8) 야웨께서 행동을 취하지 않으심을 인하여 언약백성을 놀라게 하였다.

주위 민족들이 한 행동을 주목하라.

1. 떠든다 - BDB 242, KB 250, 칼 미완료형, 참조, 시 46:6 또한 시 2:1-2 와 매우 비슷함.
2. 자기들을 높인다(문자적으로, 머리를 든다) - BDB 669, KB 724, 칼 완료형, 참조, 사 8:28; 슥 1:21
3. 간계를 꾀한다 - BDB 791, KB 886, *히필* 미완료형, 구약에서는 이곳에서만 *히필*형이 나옴
4. 서로 의논한다 - BDB 419, KB 421, *히트파엘* 미완료형, 대하 30:23에서는 “결정짓는다”의 의미로 사용됨
  - ㄱ. 가서 - BDB 229, KB 246, 칼 명령형
  - ㄴ. 그들을 멸하여 - BDB 470, KB 469, *히필* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨, 참조, 시 74:8
  - ㄷ. 이스라엘의 이름으로 다시는 기억되지 못하게 하자 - BDB 269, KB 269, *니팔* 미완료형, 이것은 완전한 파멸과 죽음을 가리키는 속어이다

이러한 사항의 결론이 시 83:5 에서 제시된다. 이스라엘에 대한 침략은 야웨께 대한 공격이다, 참조, 시 83:2; 시 2:2; 74:18,23.

**83:3 “주의 백성을...주께서 숨기신 자를”** 두 번째 구(BDB 860, KB 1049, 칼 수동 분사)의 의미에 대하여 BDB 에서 두 가지 함축적 의미를 제시한다.

1. 보배로운(JPSOA), 참조, 출 19:5; 신 7:6; 14:2; 26:18
2. 하나님께 숨겨진, 참조, 시 27:5; 31:21

NKJV에서는 “대피한 자들”(2 항)로 번역하였고 NJB에서는 “주께서 소중히 여기는 자들”(1 항)로 번역하였다.

**83:4b “이스라엘의 이름”** 이것은 민족을 가리키는 표현이다(참조, 시 83:4a).

“이스라엘”이라는 이름의 뜻에 대하여는 특별주제: 이스라엘(이름)을 보라.

**83:5 “동맹하니”** 특별주제: 언약을 보라.

**83:6 “~의 장막”** 이것은 시대와 맞지 않는 표현이다. 이스라엘이 당시에 도시 및 마을에서 반영구적인 집에 살았는데, 이스라엘이 “장막”에 살고 있는 것으로 말한다.

또 다른 가능성은 이것을 민족을 가리키는 관용적인 표현으로 보는 것이다(즉, 시 120:5).

앵커 바이블 주석(274 쪽)에서는 맛사다에서 발견한 사본의 조각에 “에돔의 신들...”이라고 말하는 부분이 있음을 언급한다. 이것은 시 83:8 에 있는 표현과도 잘 부합한다. 이것은 시 82 편에

나오는 국가를 지키는 천사들과도 잘 연결이 된다. 앵커 바이블 주석은 이스라엘 탐사 저널, 15 (1965년) 104 쪽에 나오는 이가엘 야딘의 글에 표현이 있다고 밝힌다.

## ▣ “에돔”

### 특별주제: 에돔과 이스라엘

▣ “**이스마엘인**” 이것은 아브라함이 하갈에게서 낳은 첫 아들(참조, 창 25:12-16)인 이스마엘의 자손을 가리킨다. 그들은 아랍 족속이 되었다.

▣ “**모압**” 이들은 롯과 그의 딸들에게서 나온 두 민족의 하나이다(참조, 창 19:30-38).

▣ “**하갈인**” 이들은 대상 5:10,18-22 에서 언급하는 민족이다. 이 이름은 이스마엘의 어머니인 이집트 여인 “하갈”에서 왔을 것이다. 이들은 가나안의 동쪽에 거주하였고 이들의 일부는 좀 더 남동쪽에 거주하였다.

83:7 “**그발**” 이 이름(BDB 148, KB 174)은 두 가지 중 하나를 가리킬 수 있다.

1. “산”을 뜻하는 단어에서 음. 이 경우에는 페트라 근처에 있는 요단 건너편 지역을 뜻하여, 아랍 족속과 연결이 된다
2. 고대 페니키아의 해안 도시에서 음. 이 경우에는 후에 비블로스로 알려진 두로와 연결이 된다(시 83:7b)

▣ “**암몬**” 시 83:6 에서 모압에 대한 설명을 보라.

▣ “**아말렉**” 이들은 에돔의 지도자가 된 에서의 자손이다(참조, 창 30:15-16). 이들은 특별히 이스라엘의 광야 방랑 시기에 어려움을 주었다(참조, 출 17:8-16; 민 24:20; 신 25:17-19. 사울은 그들을 멸하라는 명령을 받았다(참조, 삼상 15 장).

▣ “**블레셋**” 블레셋 사람들은 명백히 에게해에 있는 여러 섬에서 온 헬라인들이었다. 이들은 그 쪽 세계에서 할례를 행하지 않는 유일한 민족이었다. 이들은 주전 12 세기에 이집트를 침략하던 용병들이었음이 분명하다. 하지만 그들은 패배하였다. 그래서 이들은 팔레스타인의 남쪽 해안에 정착하였다. 이들은 수 13:3 에서 자세히 제시하는 다섯 개의 주요 성읍을 가지고 있었다: 가자, 아스돗, 아스켈론, 갓, 예글론. 이들은 사사들의 시대에 줄곧 군사적 어려움을 가져다 주었는데, 사울과 다윗의 통치 기간에도 그러했다. “팔레스타인”이라는 이름은 “블레셋”이라는 단어에서 왔다.

▣ “**두로**” 이것은 이스라엘 북쪽에 있는 페니키아 제국의 유명한 항구도시이다. 고대의 수도는 “시돈”이었다(또한 이보다 더 오래 된 수도는 그발이었을 것이다).

▣ “**앗시리아**” 이들은 티그리스/유프라테스에 있던 큰 제국이었다. 이들은 주전 900 년대 중반부터 제국의 수도인 니느웨가 멸망한 주전 609 년에 이르기까지 강대국을 이루었다(나훔). 특별주제: 메소포타미아의 열강에 대한 간략한 역사적 개요를 보라(앗시리아, 바벨론, 페르시아).

바벨론이 아니라 앗시리아를 언급하고 있는 점은 이 시의 저작 연대를 파악하는데 도움을 준다.

83:8 앗시리아인들은 롯과 그의 두 딸에게서 유래한 요단강 저편의 나라들(참조, 창 19:30-38)에게 도움을 주었다(문자적으로, “팔”).

1. 모압
2. 암몬



▣ “셀라” 시 3:2 의 설명을 보라.

개역개정 시편 83:9-12

- <sup>9</sup> 주는 미디안인에게 행하신 것 같이,  
기손 시내에서 시스라와 야빈에게 행하신 것 같이 그들에게도 행하소서  
<sup>10</sup> 그들은 언덕에서 패망하여  
땅에 거름이 되었나이다  
<sup>11</sup> 그들의 귀인들이 오렙과 스엿 같게 하시며  
그들의 모든 고관들은 세바와 살문나와 같게 하소서  
<sup>12</sup> 그들이 말하기를 우리가 하나님의 목장을  
우리의 소유로 취하자 하였나이다

83:9-12 이 연에서는 이전에 침략자들이 이스라엘의 땅을 취하려고 꾀하였을 때 야웨께서 임재하시고 도우신 일을 현재의 이스라엘 백성에게 상기시킨다.

1. 미디안인에게 행하신 것 같이 - 샷 7:22
2. 시스라와 야빈에게 행하신 것 같이 - 샷 4:22-23
3. 오렙과 스엿 같게 하시며 - 샷 7:25
4. 세바와 살문나와 같게 하소서 - 샷 8:21

83:10 “땅에 거름이 되었나이다” 이것은 전투가 끝난 후에 생긴 수 많은 시체를 가리킨다. 고대 근동의 사람들에게 있어서 부적절하게 매장되거나, 들짐승에게 시체가 먹히는 일은 매우 두려운 일이었다(참조, 왕하 9:37; 시 79:2-3; 렘 8:2; 22:19; 36:30). 이것은 저주문이다!

▣ “언덕” 이 지명이 사울의 시대에 언급되지만, 사사기에서는 언급되지 않았다. NEB 는 이것을 샷 7:1 에서 언급한 언하롯으로 바꾸는데, 이 경우 시 83:9-11 에 대한 역사적 암시와 더 잘 맞는다(즉, 샷 4-8 장). UBS 본문 프로젝트(341 쪽)는 언덕에 “A” 등급을 주며 어떠한 수정도 거부한다. 비록 이 이름으로는 언급되지 않았을지라도, 이 장소는 여전히 전체 지역에 들어 있다(참조, 수 17:11).

개역개정 시편 83:13-18

- <sup>13</sup> 나의 하나님이며 그들이 굴러가는 검불 같게 하시며  
바람에 날리는 지푸라기 같게 하소서  
<sup>14</sup> 삼림을 사르는 불과  
산에 붙는 불길 같이  
<sup>15</sup> 주의 광풍으로 그들을 쫓으시며  
주의 폭풍으로 그들을 두렵게 하소서  
<sup>16</sup> 여호와여 그들의 얼굴에 수치가 가득하게 하사  
그들이 주의 이름을 찾게 하소서  
<sup>17</sup> 그들로 수치를 당하여 영원히 놀라게 하시며  
낭패와 멸망을 당하게 하사  
<sup>18</sup> 여호와라 이름하신 주만  
은 세계의 지존자로 알게 하소서

83:13-18 이 연은 이스라엘을 대신하여 야웨께서 심판을 행해주시기를 간구하는 내용이다.

1. 그들을 ~하게 하소서 - BDB 1011, KB 1483, 칼 명령  
ㄱ. 굴러가는 검불 같게, 참조, 사 17:13; 29:5; 41:15-16

ㄴ. 바람에 날리는 지푸라기 같게, 참조, 사 17:13

ㄷ. 삼림을 사르는 불과

ㄹ. 산에 붙는 불길 같이

2. 그들을 쫓으시며 - BDB 922, KB 1191, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
3. 그들을 두렵게 하소서 - BDB 96, KB 111, 피엘 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
4. 그들의 얼굴에 수치가 가득하게 하사 - BDB 569, KB 583, 피엘 명령
5. 그들로 수치를 당하여 - BDB 101, KB 116, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
6. 그들로 영원히 놀라게 하시며 - BDB 96, KB 111, 니팔 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
7. 그들로 낭패를 당하게 하시며 - BDB 344, KB 340, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
8. 그들로 멸망을 당하게 하소서 - BDB 1, KB 2, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

심판을 통하여 기대하는 목적에 두 가지 사항이 더 있다. 곧 열방으로 하여금 와서 야웨를 예배하도록 돕기 위함이다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

1. 여호와여, 그들이 주의 이름을 찾게 하소서 - BDB 134, KB 152, 피엘 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(시 83:16)
2. 여호와라 이름하신 주만 온 세계의 지존자로 알게 하소서 - BDB 393, KB 390, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(시 83:18)

**83:17** “영원히”와 “멸망하다” 사이에 나타나는 평행법을 주목하라. 이것은 이스라엘이 망하여 없어지기를 열방이 꾀하는 내용인 시 83:4 의 반영이다!

**83:18** “온 세계의” 전 세계적 요소는 아삽의 시에서 공통적으로 나타난다! 이것은 분명히 유일신 신앙이 필요로 하는 결론이다(특별주제: 유일신 신앙을 보라).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편에서는 나라들이 연합하여 침략해 온 역사적 사건을 반영하고 있는가 아니면 어떤 역사적 상상을 제시하는가?
2. 시 83:1 은 이스라엘의 두려움과 당혹함을 어떻게 나타내는가?
3. 시 83:4-5 은 야웨의 커다란 구속적 계획과 어떻게 관련을 가지는가? 이것은 하나님의 구속적 행하심을 망치려는 사탄의 시도인가?

# 시편 84 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
성전에서 예배하기를 사모함 MT의 서론 영장으로 깃딧에 따라 부른 노래, 고라 자손의 시	하나님의 집에 거하는 축복	순례의 목적지로 시온을 사모한 아들들이 시온을 찬양함	하나님의 집을 사모함	순례자의 아들들
84:1-4	84:1-2  84:3-4	84:1-2  84:3-4	84:1-4	84:1-2  84:3  84:4-5
84:5-7	84:5-7	84:5-7	84:5-7	84:6-7
84:8-12	84:8-9  84:10-11  84:12	84:8-9  84:10-12	84:8-9  84:10-12	84:8-9  84:10  84:11  84:12

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 다음과 같은 이유로 성전에서 멀리 떨어진 곳에 있던 레위인이 이 시편을 저작하였다고 많은 사람이 추정한다.
  1. 병들어서
  2. 쫓겨나서

3. 도망치는 왕(참조, 시 84:9)과 함께 있기에
- 나. 이스라엘의 하나님과의 교제가 이 시편에서 성전과 연결되어 제시된다.
1. 주의 장막, 시 84:1a - BDB 1015, 참조, 시 43:3; 132:5
  2. 야웨의 궁정, 시 84:2a - BDB 346, 참조, 시 65:4; 84:10; 96:8; 100:4; 116:19; 135:2
  3. 주의 제단, 시 84:3c - BDB 258
  4. 주의 집, 시 84:4a
  5. 시온의 대로, 시 84:5b, 참조, 시 86:11; 122:1
  6. 시온에서 하나님 앞에 각기 나타나다, 시 84:7b, 참조, 42:2; 출 34:23; 신 16:16
  7. 주의 궁정, 시 84:10a, 참조, 2 항
  8. 내 하나님(*엘로하이*)의 성전 문지기로 있는 것, 시 84:10b - BDB 706, KB 765, *히트포엘* 부정사 연계형(대상 23:5에서 “문지기”로 사용함)
- 다. 하나님께 대하여 사용한 여러 이름을 주목하라.
1. 만군의 여호와(야웨 *스바웃*), 시 84:1,3,12a
  2. 주(야웨), 시 84:2a,8a,11b
  3. 살아 계시는 하나님(*엘*), 시 84:2b, 참조, 신 5:26; 시 42:2
  4. 나의 왕, 시 84:3d
  5. 나의 하나님(*엘로힘*), 시 84:3d
  6. 하나님(*엘 엘로힘*, 문자적으로, “신들의 하나님” 또는 모음을 바꾸어, “하나님 앞에”), 시 84:7b
  7. 만군의 하나님(*엘로힘*), 시 84:8a
  8. 야곱의 하나님(*엘로헤이*), 시 84:8b, 참조, 시 46:7
  9. 하나님(*엘로힘*), 시 84:9a
  10. 나의 하나님(*엘로하이*), 시 84:10b
  11. 여호와 하나님(야웨 *엘로힘*), 시 84:11a
- 많은 아삽의 시에서 하나님의 이름/호칭이 상당히 많이 나온다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라. 각각의 이름 및 여러 요소가 합쳐진 호칭은 이스라엘에게 각별한 의미를 지녔다.
- 라. 이 시편은 여러 면에서 시 42 편과 비슷하다. 레위족속으로서 노래하는 자들이었음이 분명한 가족인 고라 자손이 이 시를 저술하였다. 그들의 선조 고라는 다윗이 세운 합창대의 지도자였다. 그들은 시 42-49; 84-85; 87-88 편을 저술하였다.

단어와 구의 연구

개역개정 시편 84:1-4

<sup>1</sup>만군의 여호와여  
 주의 장막이 어찌 그리 사랑스러운지요

<sup>2</sup>내 영혼이 여호와의 궁정을 사모하여 쇠약함이여  
 내 마음과 육체가 살아 계시는 하나님께 부르짖나이다

<sup>3</sup>나의 왕, 나의 하나님, 만군의 여호와여 주의 제단에서 참새도 제 집을 얻고  
 제비도 새끼 둘 보금자리를 얻었나이다

<sup>4</sup>주의 집에 사는 자들은 복이 있나니  
 그들이 항상 주를 찬송하리이다 (셀라)

84:1 “사랑스러운지요” 이 형용사는 문자적으로 “사랑스러운”(BDB 391)을 뜻한다. 위대한 하나님의 도시인 예루살렘은 아름다웠지만 그 이상이었다. 이것은 이스라엘과 마찬가지로 “사랑스러웠다”(참조, 시 127:2).

▣ “주의 장막” 이것은 84:2 과 시적 평행을 이룬다. 따라서 이것은 예루살렘에 있는 성전 안을 가르키는 것임이 분명하다(참조, 시 43:3; 46:4). 그곳은 하나님께서 친히 거하시려고 선택하신 장소이다(참조, 신 12:5,11,14,18,21,26; 14:23-25; 15:20; 16:2,6,11,15; 17:8,10; 18:6; 26:2; 31:11).

84:2 이 절에는 시편저자가 야웨께 대하여 어떻게 느끼는지를 묘사하는 동사가 세 가지 나온다. 이 시편은 고라 자손의 또 다른 시인 시 42 편과 매우 비슷하다(또한 시 63 에 대한 설명을 보라).

1. 내 영혼이 여호와와 궁정을 사모하여 - BDB 493, KB 490, *니팔* 완료형
2. 내 영혼이 쇠약함이며 - BDB 477, KB 476, *칼* 완료형, 참조, 시 119:81
3. 내 마음과 육체가 살아 계시는 하나님께 부르짖나이다 - BDB 943, KB 1247, *피엘* 미완료형, 참조, 시 51:14

이 감정적 표현은 매우 강력하다. 이것은 야웨를 신실하게 따르는 자들로 하여금 하나님과의 교제를 누림의 놀라운 면을 상기시킨다. 하나님과 함께 있는 것이 목적이다! 이스라엘에게 있어서 이것은 성전과 관련을 가졌다. 신약의 신자들에게 있어서 이것은 새 성전이신 예수님과 관계에 있다(참조, 요 2:18-22)!

▣ “살아 계시는 하나님” 이것은 야웨라는 호칭의 의미와 관련이 있는 언어유희이다(“나는 스스로 있는 자이다,” 참조, 출 3:14). 이스라엘의 하나님께서는 항상 살아 계시며, 홀로 살아 계시는 하나님이시다!(참조, 시 42:2).

특별주제: 하나님의 이름을 보라.

84:3 “참새” 이것은 두 가지 사항, 즉 문자적 및 상징적 의미를 가리킨다. 상징적으로는 시편저자가 성전에 계신 야웨께 가까이 나아가기를 사모하는 일, 즉 하나님과 거함을 의미한다. 가없는 새는 사람을 상징한다. 문자적으로는 새가 성전에서 가장 거룩한 곳에도 자유롭게 나아감을 의미한다.

▣ “나의 왕” 야웨께서는 언약백성의 참된 “왕”이셨다(참조, 삼상 8:7). 성경적 믿음은 민주정치가 아니라 신정정치이다! 예수께서는 눅 6:46 에서 이 사실을 잘 제시하셨다: “너희는 나를 불러 주여 주여 하면서도 어찌하여 내가 말하는 것을 행하지 아니하느냐?” 특별주제: 하나님의 나라를 보라.

84:4 “주의 집에 사는 자들은 복이 있나니” 이 시편의 구조는 “복이 있는”(BDB 80, 시 84:4,5,12)을 중심으로 구성되었다. 이 용어가 세 번 나온다. 이 용어는 기본적으로 “행복한”(BDB 80, 참조, 시 1:1)을 뜻한다. 문맥상 이 표현은 제사장들 또는 손님으로 참여한 자들을 가리킬 것이다(참조, 시 23:6; 27:4-6; 65:4).

▣ “그들이 항상 주를 찬송하리이다” 찬송은 야웨를 참되게 따르는 자들의 특징이다(참조, 시 42:5,11). “항상”(BDB 728)은 시편의 이 부분(제 3 권)에서 자주 사용되었다(참조, 시 77:7; 78:17,30,32; 83:4). 야웨와의 교제가 영구적으로 지속된다!

▣ “셀라” 시 3:2 의 설명을 보라.

개역개정 시편 84:5-7

<sup>5</sup>주께 힘을 얻고

그 마음에 시온의 대로가 있는 자는 복이 있나이다

<sup>6</sup>그들이 눈물 골짜기로 지나갈 때에 그 곳에 많은 샘이 있을 것이며

이른 비가 복을 채워 주나이다

<sup>7</sup>그들은 힘을 얻고 더 얻어 나아가

시온에서 하나님 앞에 각기 나타나리이다

▣ “~는 복이 있나이다” 이것은 지혜문학적 용어이다. “복이 있는”(BDB 80)이 시편에서 26 회, 잠언에서 8 회 사용되었다. 시 1:1 의 설명을 보라.

▣ “그 마음에 시온의 대로가 있는 자” 많은 주석가들(또한 BDB 도)은 이것이 성전에 나아가는 순례자들을 가리킨다고 해석한다. 21 세 이상인 유대인 남자로서 성전에 가까이 살거나 성전으로 나아갈 수 있는 자들은 매년 세 차례의 축제에 참석할 것을 명하였다(즉, 레 23 장과 출 23 장).

▣ “대로” 이 용어(BDB 700)은 회복을 나타내는 놀라운 의미를 가진다. 물리적(곧, 포로됨으로부터) 및 영적(곧, 야웨의 특별한 구원자인 메시아가 오심)을 가리킨다.

다음은 내가 이사야 19:23 에 대하여 설명한 것을 제시한 내용이다.

**이사야 19:23** 열방이 야웨께 예배드리기 위해 넘치게 몰려오는 일이 있을 것이다. 열방이 왔다! 얼마나 많이 이사야가 대로의 비유를 사용하고 있는가는 매우 흥미롭다.

1. 사로잡혀간 유대인들이 돌아오는 대로, 11:16; 57:14
2. 이방인 예배자들이 오는 대로, 19:23
3. 거룩함의 대로, 26:7; 35:8; 43:13; 49:11; 51:10
4. 메시아의 대로, 40:3; 42:16

84:6 “눈물 골짜기” 이 용어(BDB 113)는 “우는 것”을 뜻한다. 어떤 이는 이것을 문자적으로 취하여 예루살렘 가까이 있는 어느 골짜기를 가리킨다고 주장한다(즉, 삼하 5:22-24, 곧, “르파임의 골짜기”). 또 어떤 이는 이것을 상징적으로 취하여 예루살렘으로 오는 순례자나 포로됨에서 돌아오는 자들이 만나는 어려움을 뜻한다고 주장한다.

▣ “샘” “눈물 골짜기”의 경우에서처럼, 어떤 이는 이 용어(BDB 745)를 글자 그대로의 물로 해석하고 어떤 이는 여행에서 누리는 하나님의 돌보심을 뜻하는 은유적 표현으로 해석한다.

▣ “이른 비” 70 인역과 벌게이트는 이것(BDB 435)을 “율법 수여자”로 번역하였는데(참조, 을 2:23 에 대한 NASB 난외주), 이 번역은 야웨께서 율법을 시내 산에서 주신 것을 암시한다(참조, 출 19-20 장). 이 문맥에서 이것은 예루살렘에 있는 성전을 가리킨다.

▣ “복” 맛소라 본문에서는 “축복들”(BDB 139)로 되어 있는데, KJV 에서는 “연못들”(BDB 140)로 번역하여 “샘”과 평행을 이루게 하였다. 이것은 한 가지 모음을 바꾼 결과이다.

84:7 “힘을 얻고 더 얻어” NASB 에서는 이 표현이 여행을 위해 공급하심으로 해석한다. 이 여러 자음을 “높음에서 높음”으로 번역하는 것도 가능하다. 그렇다면 순례자가 예루살렘을 향하여 나아가갈 때 산등성이에서 산등성을 지나는 것을 의미한다. 내가 좋아하는 주석가인 데렉 키드너는 *틴델 구약주석*(제 16 권, 336 쪽)에서 이것은 순례자가 성전으로 가는 여행의 마지막 단계에 들어서며 흥분됨을 나타낸다고 설명한다.

▣ “시온에서 하나님 앞에 각기 나타나리이다” NASB 와 NJKV 는 이것을 순례자의 여행으로 해석한다. 이 여러 자음을 “신들의 하나님(문자적으로, 엘 엘로힘, NRSV)께서 시온에서 나타나실 것이다”로 해석하는 것이 가능하다(70 인역, 페쉬타).

**개역개정 시편 84:8-12**

<sup>8</sup> 만군의 하나님 여호와여 내 기도를 들으소서  
 야곱의 하나님이여 귀를 기울이소서 (셀라)  
<sup>9</sup> 우리 방패이신 하나님이여  
 주께서 기름 부으신 자의 얼굴을 살피 보옵소서  
<sup>10</sup> 주의 궁정에서의 한 날이 다른 곳에서의 천 날보다 나은즉  
 악인의 장막에 사는 것보다 내 하나님의 성전 문지기로 있는 것이 좋사오니  
<sup>11</sup> 여호와 하나님은 해요 방패이시라  
 여호와께서 은혜와 영화를 주시며  
 정직하게 행하는 자에게 좋은 것을 아끼지 아니하실 것임이니이다  
<sup>12</sup> 만군의 여호와여  
 주께 의지하는 자는 복이 있나이다

84:8-9 평행을 이루는 두 행에서 4 가지 명령형이 나온다.

1. 들으소서 - BDB 1033, KB 1570, *칼*
2. 귀를 기울이소서 - BDB 24, KB 27, *히필*
3. 살피소서 - BDB 906, KB 1157, *칼*
4. 보옵소서 - BDB 613, KB 661, *히필*

이것은 성전에서의 예배를 회복시켜 주시기를 야웨께 간청드리는 기도이다. 시 84:4-7 에는 복수형이, 시 84:2-3 에는 단수형이 사용됨을 주목하라!

시 84:8-9 은 성전예배의 회복을 간구하는 사람의 기도인데, 이 일을 위하여 이스라엘의 왕을 강건하고 곧세게 해주시기를 하나님께 간구드린다(시 84:9b)!

84:8 “만군의 하나님 여호와여” “쓰바웃”(BDB 838)은 군사적 의미를 일반적으로 가진다(즉, 여호수아): “하나님, 하늘 군대의 사령관.” 이 용어는 바벨론의 천문학과 관련된 우상숭배적 문맥에서는 “별들”을 가리킨다. 야웨께서는 하늘의 모든 빛을 창조하시고 주관하시는 분이시다.

84:9 “우리 방패이신” 이것은 하나님께 사용한 호칭(참조, 창 15:1; 신 33:29; 시 18:2; 115:9-11) 또는 이스라엘의 왕에게 사용한 호칭이다.

▣ “주께서 기름 부으신 자의” 이것은 대제사장(참조, 레 4:3; 속 3-4 장) 혹은 왕을 가리킨다(참조, 시 2:2; 132:17; 삼상 2:35; 16:6; 삼하 19:21). 시 89:18 에서는 “방패”와 “왕”이 모두 이스라엘의 왕을 나타낸다.

“기름부음을 받은”에 대하여는 특별주제: 오실 특별한 이에 대한 구약의 호칭을 보라.

84:10 “주의 궁정에서의 한 날이 다른 곳에서의 천 날보다 나은즉” 이것은 “천”이라는 수를 상징적으로 사용한 경우이다(특별주제: 천[알레프]를 보라). 그 비교가 완전하게 진술되지 않았다: “야웨의 성전에서 야웨와 함께 하루를 있는 것이 다른 어느 곳에서의 천 날보다 낫습니다!”(즉, 시 27:4).

▣ “문지기” 고대 세계 특히 로마 문화에서는 잠재적으로 “문턱”(BDB 706)이 귀신으로 가득 차 있다고 여겼다. 그러나 이 문맥에서는 비교를 나타내기 위한 진술임이 분명하다. 시편저자는 악인이 제공하는 호화롭고 안락한 접대보다 성전의 변두리에라도 있기를 더 좋아하였다.

어떤 주석가는 “문턱”(BDB 706)이 레위인 문지기를 뜻하는 호칭이라고 본다(참조, 대상 9:19,22; 대하 23:4). 나는 “문턱”(참조, 사 19:27; 왕상 14:17; 대하 3:7)이 이 문맥상 더 적절하다고 생각한다.

▣ “악인의 장막” 이것은 이스라엘의 유목시절에서 가져온 시대착오적 표현이다. 그 반대되는 경우가 시 27:5-6 에 나온다.

84:11 “해” 아람어 탈군에서는 “해”(BDB 1039)를 “방어벽”(“해,” *שמעס*, BDB 1039; “총안이 있는 흉벽,” *שמשוטיק*, BDB 1039, 참조, 사 54:12)으로 해석하였다. 흉벽이 방패와 평행을 더 잘 이룬다. 구약에서는 “해”를 야웨와 결부지어 제시하기를 꺼렸는데, 그 이유는 고대 근동에서 주로 태양을 숭배하였기 때문이다. 만일 “해”가 원래의 본문이라면, 이 은유적 표현은 빛, 진리, 건강, 계시, 축복 등에 초점을 둔다. 사 60:19-20; 말 4:2; 계 21:23 에서는 하나님을 이 방법으로 표현하였다. 그는 참되며 영원한 빛이시다.

84:11-12 이것은 신자의 세계관을 요약해 놓은 내용이다. 하나님께서 우리와 함께 계시며 우리를 위하시고 또한 우리가 예배 처소에서 육체적으로 멀리 있는 경우에도 그러하시다. 신실하게 따르는 자들에게 야웨는 다음과 같으시다

1. 해요 방패이시다
2. 은혜와 영화를 주신다
3. 좋은 것을 아끼지 아니하신다(참조, 시 34:10b)
4. 축복해 주신다(조건적 요소가 있음)
  - ㄱ. 정직하게 행하는 자
  - ㄴ. 주께 의지하는 자

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시편저자가 왜 성전에서 멀리 있는 것인가?
2. 이 시편은 시 42 편과 어떤 관계에 있는가?
3. “대로”(시 84:5)는 문자적인 의미를 가지는가 아니면 상징적인 의미를 가지는가?
4. 왜 84:6 을 번역하기가 어려운가?
5. “기름부음 받은 자”(시 84:9b)는 누구를 가리키는가?
6. 어떤 의미에서 야웨께서 “해”와 같으신가? 왜 구약에서 이 유추가 드물게 사용되었는가?
7. 시 84:11-12 에서 제시한 두 가지 조건을 말해보라. 언약은 조건적인가 무조건적인가?



# 시편 85 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
국가에 대한 하나님의 공휼을 구하는 기도 MT의 서론 영장으로 부른 노래, 고라 자손의 시	땅에 대한 주의 호의를 회복시켜 주시기를 기도함	국가의 적으로부터 구해주시기를 구하는 기도	국가의 안녕을 구하는 기도	평화와 정의를 구하는 기도
85:1-3	85:1-3	85:1-3	85:1-3	85:1-2 85:3
85:4-7	85:4-7	85:4-7	85:4-7	85:4-5 85:6-7
85:8-13	85:8-9 85:10-13	85:8-9 85:10-13	85:8-9 85:10-13	85:8-9 85:10-11 85:12-13

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

가. 다음 사항을 주목하라.

1. 시 85:1-3 은 모두 완료형 동사로 되어 있다(즉, 완료된 행동, 보통은 과거의 일)
2. 시 85:4-7 은 모두 미완료형 동사로 되어 있다(즉, 지속적인 행동, 이스라엘에 대한 야웨의 분노가 현재 지속됨)
3. 시 85:5-6 에는 세 가지 질문이 나온다

나. 시 85:10-13 에서 신학적으로 중요한 여러 용어가 의인화되어 나온다(참조, 사 58:8 에서는 긍정적 의미로; 사 59:14-15 에서는 부정적 의미로).

1. 인애, 시 85:10 - 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)
2. 진리/신실함, 시 85:10,11 - 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 충성됨
3. 의, 시 85:10,11,13 - 특별주제: 의
4. 화평, 시 85:10(참조, 시 85:8) - 특별주제: 평화(구약)

다. 하나님의 백성이 어떻게 사는가에 따라서 땅이 긍정적 또는 부정적인 영향을 받는다(참조, 레 26 장; 신 27-30 장). 인간의 선택에는 결과가 따른다. 야웨의 은혜와 긍휼하심도 마찬가지다!

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 85:1-3

- <sup>1</sup>여호와여 주께서 주의 땅에 은혜를 베푸사  
야곱의 포로 된 자들이 돌아오게 하셨으며
- <sup>2</sup>주의 백성의 죄악을 사하시고  
그들의 모든 죄를 덮으셨나이다 (셀라)
- <sup>3</sup>주의 모든 분노를 거두시며  
주의 진노를 돌이키셨나이다

85:1-3 야웨의 성품과 구속적 행위를 나타내는 강력한 평행법을 주목하라.

1. 은혜를 베푸사 - BDB 953, KB 1280, 칼 완료형
2. 포로 된 자들이 돌아오게 하셨으며 - BDB 996, KB 1427, 칼 완료형, 참조, 시 14:7
  - ㄱ. 용서함
  - ㄴ. 가나안으로 돌아오게 하심
3. 죄악을 사하시고 - BDB 669, KB 724, 칼 완료형
4. 그들의 모든 죄를 덮으셨나이다 - BDB 491, KB 487, 피엘 완료형
5. 주의 모든 분노를 거두시며 - BDB 62, KB 74, 칼 완료형
6. 주의 진노를 돌이키셨나이다 - BDB 996, KB 1427, 히필 완료형; 다음 사항을 주목하라
  - ㄱ. 2 항과 같은 단어가 사용됨
  - ㄴ. 시 85:4 에서 명령형이 나옴
  - ㄷ. 시 85:8 에서 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

언약백성이 약속을 누릴 자격이 없을 때에도 야웨께서 자신의 언약적 약속을 지키셨다. 죄에는 결과가 따른다(참조, 레 26 장; 신 27-30 장). 하지만 은혜도 하나님의 성품을 인하여 지속적인 효과를 가진다(참조, 출 34:6; 민 14:18; 신 4:31; 느 9:27; 시 86:15; 103:8; 145:8)!

85:1 “주의 땅” 하나님의 백성을 일컫기 위해 사용한 여러 표현을 주목하라.

1. 주의 땅, 시 85:1a
2. 야곱, 시 85:1b
3. 주의 백성, 시 85:2a

85:2 “셀라” 시 3:2 의 설명을 보라.

85:2-3 “모든” “모든”(BDB 481)의 용법이 중요하다. 그들의 모든 죄가 덮여졌고 하나님의 모든 분노가 거두어졌다. 이 얼마나 포용성 있는 복음인가!

85:3 “주의 분노” 인간의 불순종에 대한 야웨의 반응을 여러 가지 단어로 표현하였음을 주목하라 (참조, 시 78:49).

1. 분노, 시 85:3a - BDB 720
2. 불타는 진노, 시 85:3b - BDB 354 와 BDB 60 I 의 합성
3. 분노, 시 85:4b - BDB 495
4. 노하심, 시 85:3a - BDB 60, 동사
5. 진노, 시 85:5b - BDB 60, 명사

하나님의 이러한 성품이 다음 본문에서 어떻게 다르게 나타나는지 보라

1. 시 85:1-2
2. 시 85:10-12

**개역개정 시편 85:4-7**

- <sup>4</sup>우리 구원의 하나님이며 우리를 돌이키시고  
우리에게 향하신 주의 분노를 거두소서  
<sup>5</sup>주께서 우리에게 영원히 노하시며  
대대에 진노하시겠나이까  
<sup>6</sup>주께서 우리를 다시 살리사  
주의 백성이 주를 기뻐하도록 하지 아니하시겠나이까  
<sup>7</sup>여호와여 주의 인자하심을 우리에게 보이시며  
주의 구원을 우리에게 주소서

85:4-7 이 연에서는 두 가지 간구로 시작하고(“돌이키소서” - BDB 996, KB 1427, 칼 명령; “거두소서” - BDB 830, KB 974, *히필* 명령) 한 가지 간구로 마친다(“보이소서” -BDB 906, KB 1157, *히필* 명령).

또한 회복을 요청하는 일과 관련하여 일련의 질문이 나온다.

1. 주께서 우리에게 영원히 노하시겠나이까? 참조, 시 74:1; 79:5; 80:4
2. 주께서 대대에 진노하시겠나이까?
3. 주께서 우리를 다시 살리시지 아니하시겠나이까? 참조, 시 71:20; 80:18

이스라엘은 왜 야웨께서 그들이 침략을 당하고 포로되게 허용하셨는지를 이해 할 수 없었다(참조, 하박국 1 장)! 그들은 하나님의 백성이요 세상에서 하나님의 증인이었다. 문제는 언약을 불순종함에 있었다. 잘못된 메시지가 민족들에게 전달되고 있었다(참조, 겔 36:22-36).

85:7 “인자하심” 문맥적 통찰의 나향에 있는 설명을 보라.

▣ “주의 구원을” 시 85:4 에서 시편저자는 야웨를 “우리 구원의 하나님(*엘로헤이*)”(BDB 447)으로 부른다. 특별주제: 구원(구약)을 보라.

**개역개정 시편 85:8-13**

- <sup>8</sup>내가 하나님 여호와께서 하실 말씀을 들으리니  
무릇 그의 백성, 그의 성도들에게 화평을 말씀하실 것이라  
그들은 다시 어리석은 데로 돌아가지 말지로다  
<sup>9</sup>진실로 그의 구원이 그를 경외하는 자에게 가까우니  
영광이 우리 땅에 머무르리이다  
<sup>10</sup>인애와 진리가 같이 만나고  
의와 화평이 서로 입맞추었으며

11 진리는 땅에서 솟아나고  
 의는 하늘에서 굽어보도다  
 12 여호와께서 좋은 것을 주시리니  
 우리 땅이 그 산물을 내리로다  
 13 의가 주의 앞에 앞서 가며  
 주의 길을 닦으리로다

85:8-13 이 연에서는 이스라엘 야웨께서 시편저자가 드린 기도에 대한 응답이다. 그는 하나님께서 자신에게 말씀하시기를 원한다(“내가... 들으리니,” BDB 1033, KB 1570, *칼* 청유형) 그는 그 메시지/비전을 전달할 것이다.

1. 다음 사람들에게 화평이 있다
  - ㄱ. 하나님의 백성
  - ㄴ. 하나님의 경건한 자들(BDB 339)
2. 그의 구원이 가깝다
3. 영광이 그들의 땅에 머무를 것이다(즉, 야웨의 직접적인 임재, *쉐키나* 구름과 같지만 여기서는 성전에, 참조, 시 63:2; 102:15-16)
4. 인애와 진리가 같이 만나고
5. 의와 화평이 서로 입맞추었으며
6. 진리는 땅에서 솟아나고
7. 의는 하늘에서 굽어보도다
8. 야웨께서 좋은 것을 주실 것이다
9. 의가 주의 앞에 앞서 간다

그러나 그 조건을 주목하라.

1. 그들은 다시 어리석은 데(BDB 493)로 돌아가지 말지로다 - BDB 996, KB 1427, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
2. 그를 경외하는 자에게(특별주제: 경외함)

시 85:8b 의 “그의 성도들”에게도 화평의 조건이 있음을 말할 수 있다. 하나님과의 바른 관계 및 다른 이와 바른 관계를 떠나서는 화평이 없다.

시 85:11 도 하나님의 의(즉, 하나님 자신)가 하늘에서 굽어보는 일에 있어서 신실함이 조건적임을 밝힌다.

시 85:10-11 은 하나님의 인격에 대한 아주 강력한 회화적 표현이다. 이러한 속성이 의인화 되어 나타나 하나님의 목적을 이룬다.

1. 포로에서 돌아옴
2. 기근이 그침
3. 종말적 성취(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라)

85:8 “하나님 여호와께서” 이것은 *엘*과 야웨가 합쳐진 호칭이다. 대개의 경우 창 2:4 에서와 같이(야웨 *엘로힘*) 야웨 *엘로힘*으로 되어 있다. NJB 는 하나님의 두 호칭이 서로 평행을 이루는 시행의 시작으로 본다.

“무엇이 하나님의 메시지인가?”

“야웨의 메시지는 화평이다.”

이같은 접근을 앵커 바이블 주석(285 쪽)에서도 한다.

▣ “그들은 다시 어리석은 데로 돌아가지 말지로다” 이것은 맛소라 본문을 반영한다. 70 인역에서는 이 구를 “그리고 그들의 마음을 그에게 돌리는 자들에게”로 이해한다. UBS 본문 프로젝트(345 쪽)는 맛소라 본문에 “C” 등급(즉, 많이 불확실함)을 준다.

**85:12** 농업적인 풍요에 대한 약속은 언약에 대한 순종과 관련이 있다(즉, 레 26 장; 신 27-30 장). 앵커 바이블 주석에서는 이 시편이 가뭄의 한복판에서 비를 간구하는 포로기 이전의 시라고 본다. 유대인의 연구성경(1377 쪽)에서는 이 시편이 하나님의 백성을 가나안에 회복시켜 주시기를 간구하는 시편이라고 주장한다. 이 해석은 다음 사항에 근거한다

1. 시 85:1,9-12 에 있는 “땅”
2. “포로됨에서의 회복,” 렘 30:3,18; 암 9:14 에서도 이 구가 사용됨
3. 시 85:7, 회복된 성전을 가리킴

▣ “좋은 것” 이것이 어느 것을 가리키는가?

1. 구해주심 - 출 18:9
2. 축복 - 시 34:10
3. 가나안 - 출 3:8; 신 1:35; 3:25; 4:21-22; 8:7,10; 수 23:13
4. 야웨의 언약을 순종하는 자들에게 야웨께서 주시는 좋은 것으로서 그 내용을 말씀하지 않았음 - 시 84:11

이것은 의도적인 모호성으로서 모든 필요를 하나님께서 공급해주심을 뜻한다. 여기서는 농업적 풍요를 뜻한다(참조, 시 67:6).

**85:13** 구약에서는 종종 “길,” “도로,” “대로”라는 표현을 사용하여 하나님과 인간의 행위를 나타낸다(즉, 시 25:4,8,9,10,12,15). 영적 삶이 “길”로 특징지어진다!

의가 다시금 전령으로(참조, 시 85:8) 의인화 되고 있다(참조, 시 85:10-11). 포로가 되고 가뭄을 겪는 하나님의 백성들에게, 의가 야웨의 사랑, 돌보심, 보호하심, 임재하심의 좋은 소식을 이스라엘 앞에 나아가 외친다. 제롬 성경 주석(591 쪽)은 이것이 종말론적 내용일 것이라고 본다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 역사적 배경을 제시하는 것이 가능한가? 그렇다면, 세 가지 견해를 열거하라.
2. 시 85:1-2 의 동사가 시 85:3 의 동사와 어떤 관계에 있는가?
3. 시 85:8 은 시편저자를 가리키는가 아니면 선지자를 가리키는가?
4. 시 85:10-11 의 회화적 묘사가 왜 강력하고 감동적이며 격려를 주는가?
5. 시 85:11 은 어떻게 하나님의 주권과 인간의 자유의지에 대해 말하는가?
6. 시 85:12 에 있는 “좋은”을 정의하라.
7. “길” 또는 “도로”라는 회화적 묘사에 대하여 설명하라.

# 시편 86 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
탄원과 신뢰의 시편 <u>MT의 서론</u> 다윗의 시	주님의 뛰어난심을 목상하며 긍휼을 구하는 기도	개인의 적으로부터 구해주시기를 구하는 기도	도우심을 구하는 기도	시련의 때에 드리는 기도(70 인역의 절 구분을 따름)
86:1-5	86:1-5	86:1-7	86:1-2	86:1-2b 86:2c-4
			86:3-5	86:5-6
86:6-10	86:6-7		86:6-7	86:7-8
	86:8-10	86:8-11	86:8-10	86:9-10
86:11-13	86:11-13		86:11-13	86:11 86:12-13
		86:12-13		
86:14-17	86:14-15	86:14-17	86:14-17	86:14 86:15-16a
	86:16-17			86:16b-17
				86:18

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 “개인적 애가”로 분류된다. 야웨를 따르는 의로운 자는 하나님께서 자신을 대신하여 행동을 취해주시기를 의로우신 하나님께 간구드린다.
1. 의로운 저자, 시 85:1,2,3,4
  2. 의로우신 하나님, 시 86:5,6
- 나. 이 시편은 시 86:9 에 놀라운 우주적 요소가 나타난다(참조, 시 22:27; 46:10; 47:9; 57:5,11; 64:9; 65:8; 66:1-7; 67:2-5; 98:2-3; 99:2-3; 102:15). 이 절은 신학적인 대차구조(즉, 히브리 시적 구조)에서 그 중심에 있다.
- 다. 가능한 개요는 다음과 같다:
1. 저자의 신학적 불평, 시 86:1-7
  2. 하나님께 드리는 찬송시, 시 86:8-10
    - ㄱ. 그의 뛰어나심
    - ㄴ. 그의 독특하심(유일신 신앙)
  3. 하나님께 드리는 찬송시, 시 86:11-17(내재하심을 인하여)
- 라. 이 시편에는 간구를 나타내는 명령형이 15 가지가 나온다.
1. 주의 귀를 기울이소서, 시 86:1 - BDB 639, KB 692, *히필* 명령, 참조, 시 17:6; 31:2; 71:2; 102:2; 같은 동사가 미완료형으로 시 88:2 에서 나온다
  2. 내게 응답하소서, 시 86:1 - BDB 772, KB 851, *칼* 명령
  3. 내 영혼을 보존하소서, 시 86:2 - BDB 1036, KB 1581, *칼* 명령, 참조, 시 25:20
  4. 구원하소서, 시 86:2 - BDB 446, KB 448, *히필* 명령, 참조, 시 28:9; 31:16; 59:2; 71:2
  5. 은혜를 베푸소서, 시 86:3 - BDB 335, KB 334, *칼* 명령
  6. 내 영혼을 기쁘게 하소서, 시 86:4 - BDB 970, KB 1333, *피엘* 명령
  7. 귀를 기울이소서, 시 86:6 - BDB 24, KB 27, *히필* 명령
  8. 간구하는 소리를 들으소서, 시 86:6 - BDB 904, KB 1151, *히필* 명령
  9. 내게 가르치소서, 시 86:11 - BDB 34, KB 436, *히필* 명령, 참조, 시 25:4,12; 27:11
  10. 일심으로 주의 이름을 경외하게 하소서, 시 86:11 - BDB 402, KB 405, *피엘* 명령
  11. 내게로 돌이키소서, 시 86:16 - BDB 815, KB 937, *칼* 명령
  12. 내게 은혜를 베푸소서, 시 86:16 - 5 항과 같음
  13. 힘을 주소서, 시 86:16 - BDB 678, KB 733, *칼* 명령
  14. 구원하소서, 시 86:16 - 4 항과 같음
  15. 은총의 표적을 내게 보이소서, 시 86:17 - BDB 793, KB 889, *칼* 명령
- 마. 호격을 주목하여 보라.
1. 여호와여(야웨), 시 86:1,6,11,17
  2. 내 주 하나님이여(*엘로하이*), 시 86:2
  3. 주여(*아돈*), 시 86:3,4,5,8,9,15
  4. 주(*엘로힘*), 시 86:10,14
  5. 주 나의 하나님이여(*엘로하이*), 시 86:12; 시 86:2 에서도 *엘로하이*임
  6. 베푸시는(이름이나 호칭이 아님) 자여, 시 86:16b  
다른 이름/호칭도 사용하였다
1. 하나님(엘), 시 86:15

2. 주의 이름(BDB 1027). 시 86:9,11,12  
 이 모든 호칭은 이스라엘의 하나님께 도움을 간구드리는 기도의 다양한 형태이다.

바. 개인과 관련된 시에서 그 구조를 파악하기가 어렵다. 이 시편이 알파벳시에 속한다면 (NASB 연구성경, 829 쪽) 시 86:9 이 중심 절이 된다. 내게는 시 86:8 이 신학적으로 핵심 절이고 시 86:9 이 그 논리적 연장으로 여겨진다. 유일신 신앙은 고대 근동에서 이스라엘에게만 있는 독특한 신앙이었다(두 가지 예외가 잠시 있었다, 한 번은 이집트에서 또 한 번은 앗시리아에서). 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라. 또한 특별주제: 유일신 신앙을 보라.

단어와 구의 연구

개역개정 시편 86:1-5

<sup>1</sup>여호와여 나는 가난하고 궁핍하오니  
 주의 귀를 기울여 내게 응답하소서

<sup>2</sup>나는 경건하오니 내 영혼을 보존하소서  
 내 주 하나님이며 주를 의지하는 종을 구원하소서

<sup>3</sup>주여 내게 은혜를 베푸소서  
 내가 종일 주께 부르짖나이다

<sup>4</sup>주여 내 영혼이 주를 우러러보오니  
 주여 내 영혼을 기쁘게 하소서

<sup>5</sup>주는 선하사 사죄하기를 즐거워하시며  
 주께 부르짖는 자에게 인자함이 후하심이니이다

86:1 “기울여” 이것은 “구부리다” 또는 “돌리다”(BDB 639, KB 692)에서 파생한 은유적 표현이다. 야웨의 종의 간청을 들어 주시기를 야웨께 촉구한다(참조, 시 86:3,4,6,7).

▣ “여호와여” 이것은 야웨라는 이름이다(즉, 출 3:14 에서 정의하고 있는 이름, 특별주제: 하나님의 이름들을 보라). 이 호칭은 하나님의 언약적 이름이다. 이것은 “있다”라는 동사의 형태이다. 야웨(시 86:1,6,11), 엘로힘(시 86:2,10,12), 아돈(시 86:3,4,8,9,12) 사이에 언어유희가 나타난다. 하나님의 각 이름은 서로 다른 개념을 나타낸다.

1. 야웨 - 구원자, 구속자이신 하나님
2. 엘로힘 - 창조자, 보존자, 공급자이신 하나님
3. 아도나이 - 주인, 소유자, 남편이신 하나님

▣ “응답하소서” 이것은 어떤 사항을 알기 위한 기도가 아니라, 하나님의 인격적인 임재와 돌보심의 확신을 나타낸다. 시편저자가 이 일을 전에 경험하였지만 지금은 어떤 이유에서인지 알지 못하고 있다! 이것은 하나님께서 눈으로 볼 수 있게 행해주시기를 간청드리는 내용이다.

1. 구해주소서(시 86:7)
2. 증거해 주소서(시 86:8-10)

▣ “나는 가난하고 궁핍하오니” 이 구(BDB 776 과 BDB 2)는 영적인 면에서 신실한 남은 자(특별주제: 남은자, 세 가지 의미를 보라, 참조, 시 34:6; 35:10; 40:17; 70:5)를 의미한다. 이 시편에서 “나”는 왕을 가리킨다.

86:2 “나는 경건하오니 내 영혼을 보존하소서” 시편저자를 묘사하는 두 용어가 나온다.



1. 영혼 - 문자적으로, *네페쉬*, BDB 659, 참조, 시 86:4(2 회),13,14; 시 3:2 과 창 35:18 에서 내가 설명한 내용을 온라인에서 참조하라
2. 경건한자/남자 - BDB 339, 시 16:10; 50:5 에서 내가 설명한 내용을 온라인에서 참조하라

이 본문은 왜 하나님께서 시편저자를 위하여 행동을 취하셔야 하는지 그 여러 이유를 제시함으로 시작한다.

1. 그가 경건하다, 시 86:2(*하시드*, BDB 339, 언약에 신실함, *헤세드*와 관련이 있음[BDB 339])
2. 그가 야웨를 의뢰한다, 시 86:2
3. 그가 야웨께 기도한다, 시 86:3,4,5
4. 하나님께서 *헤세드*하시기 때문이다, 시 86:5,15

구약에서는 죽음을 하나님과의 재연합으로 보지 않았고 침묵하고 기쁨이 없는 장소로 보았다. 시편저자는 예배에서 하나님을 찬양하기 원한다. 사후에 일어나는 일에 대한 개념은 신약에서 발전되었다(즉, 점진적 계시). 예수님과 신약성경을 인하여 하나님께 감사드린다!

▣ “구원하소서” 구약에서 이것은 신체적인 구출을 의미한다. 특별주제: 구원(구약)을 보라.

▣ “주를 의지하는 중” 시 4:5 의 설명을 보라.

86:3 “내가 종일 주께 부르짖나이다” 이것은 온종일 기도함을 가리킨다(참조, 시 22:2; 25:5; 88:9).

86:4 “내 영혼이 주를 우러러보오니” 이것은 야웨께서 능력을 나타내시는 장소를 인식하고 있고(즉, 높은 곳, 하늘에, 시 123:1) 하나님께 자신을 온전히 드림(참조, 시 25:1; 143:8; 애 3:41)을 나타낸다 문화적 배경으로는 다음 사항을 고려할 수 있다

1. 야웨께 제사를 올려 드렸다
2. 유대인들은 머리, 눈, 손을 들어 하늘을 향하고 기도하였다

86:5 이것은 야웨의 성품을 요약해 놓은 절이다(참조, 시 86:10,15). 구약 전반에 걸쳐 이러한 요약이 여러 곳에 나온다(참조, 출 34:6; 은 4:2; 느 9:17 율 2:13; 사 86:15; 103:8; 145:8).

확립된 야웨의 사랑에 인간의 소망이 기초한다. 하나님은 이러한 분이시다

1. 선하시다 - BDB 373 II(참조, 대상 16:34; 대하 5:13; 7:3; 30:18; 스 3:11; 시 25:8; 34:8; 100:5; 106:1; 107:1; 118:1,29; 135:3; 136:1; 렘 33:11; 나 1:7)
2. 사죄하기를 즐거워하신다 - BDB 699, 이 형용사는 이곳에서만 사용됨(참조, 느 9:17; 시 130:4 에 있는 명사용법을 보라)
3. 인자함이 후하시다 - BDB 912 I 과 BDB 338 의 합성(참조, 출 34:6; 느 9:17; 시 103:8; 145:8 율 2:13; 은 4:2, 특별주제: 인자한 사랑[*헤세드*]를 보라)
4. 위대하시다, 시 86:10 - BDB 152(참조, 시 77:13)
5. 기이한 일을 행하신다, 시 86:10 - BDB 810, 특별주제: 놀라운 일들을 보라
6. 긍휼히 여기신다, 시 86:15 - BDB 933
7. 은혜를 베푸신다, 시 86:15 - BDB 337
8. 노하기를 더디하신다, 시 86:15 - 참조, 3 항에 있는 구절과 평행을 이루
9. 진실/신실하심이 풍성하시다, 시 86:15 - 참조, 3 항에 있는 구절과 평행을 이루

▣ “주께 부르짖는 자에게” 구약의 시에서 제시하는 야웨의 사랑의 범위와 받아주심은 놀랍다. 동일한 보편적 약속이 시 86:9 에서 반복되어 나타난다. 하나님께서는 믿음으로 나아와 예배하는 모든 자를 환영하신다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

하나님을 “부르는” 일은 욥 2:32 에서는 공적 예배에서 믿음을 나타내는 것으로 제시한다. 이 본문을 바울이 롬 10:9-13 에서 인용하였다. 특별주제: “받아들이다,” “믿다,” “고백하다/공언하다,” “부르짖다”는 무슨 뜻인가를 보라

**개역개정 시편 86:6-10**

<sup>6</sup>여호와여 나의 기도에 귀를 기울이시고  
 내가 간구하는 소리를 들으소서  
<sup>7</sup>나의 환난 날에 내가 주께 부르짖으리니  
 주께서 내게 응답하시리이다  
<sup>8</sup>주여 신들 중에 주와 같은 자 없사오며  
 주의 행하심과 같은 일도 없나이다  
<sup>9</sup>주여 주께서 지으신 모든 민족이 와서 주의 앞에 경배하며  
 주의 이름에 영광을 돌리리이다  
<sup>10</sup>무릇 주는 위대하사 기이한 일들을 행하시오니  
 주만이 하나님이니이다

86:6-7 이 본문은 시 86:1 과 평행을 이룬다. 야웨의 친밀하신 임재와 돌보심에 대한 확신을 시편저자가 여기서 나타낸다.

86:7 “나의 환난 날에” 시편저자의 역경이 시 86:14 에서 더 깊이 묘사된다. 원수에 대해 여러 가지로 묘사한다.

1. 교만한 자들이 일어나 나를 치고
2. 포악한 자의 무리가 내 영혼(네페스, 창 35:18 에 있는 설명을 보라)을 찾았사오며
3. 자기 앞에 주를 두지 아니하였나이다
4. 그들이 나를 미워합니다, 시 86:17b

86:8 “주와 같은 자 없사오며” 이것은 유일신 신앙을 나타낸다(참조, 시 86:10b). 특별주제: 유일신 신앙을 보라. 이 본문은 출 15:11 을 반영한다.

▣ “신들 중에” 이것은 *엘로힘*이라는 히브리 용어로서, 영적 존재(천사들)에 대하여 사용된 단어이다. 이 용어를 구약에서 인간인 재판장들에게 대하여도 사용하였다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “주의 행하심과 같은 일도 없나이다” 야웨께서는 창조주 하나님이다. 그 분만이 창조주이시고, 다른 모든 것은 피조물이다. 그는 행동을 취하시는 하나님이다. 열방의 우상들은 볼 수도, 들을 수도, 행할 수도 없다!

86:9 “주께서 지으신 모든 민족이 와서” 오직 한 분의 창조주 하나님만 계시고 모든 사람이 그의 형상을 따라 지음을 받았고(창 1:26-27) 하나님께서 타락한 모든 인류에게 구속의 약속을 주신 것이라면(창 3:15), 모든 사람에 대한 하나님의 사랑은 하나님의 구속적 행위에 반드시 초점을 두게 된다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

이 절에서는 야웨께서 모든 민족을 창조하셨음을 나타낸다(참조, 70 인역의 신 32:8, 여기서는 야웨께서 각 나라마다 나라를 지키는 천사를 주셨다고 주장한다, 참조, 신 29:26; 단 10 장).

▣ “주의 이름에 영광을 돌리리이다” 믿음으로 응답하고 예배드리는 이방인들이 야웨의 사랑과 구속을 인해 영광을 돌릴 것이다(참조, 사 66:23c).

시 86:14-15 이 반역하는 유대인들을 일컫는 것이라면, 믿는 이방인과의 대조는 더욱 더 강력한 내용이 된다!

**개역개정 시편 86:11-13**

<sup>11</sup> 여호와여 주의 도를 내게 가르치소서  
내가 주의 진리에 행하오리니  
일심으로 주의 이름을 경외하게 하소서  
<sup>12</sup> 주 나의 하나님이며 내가 전심으로 주를 찬송하고  
영원토록 주의 이름에 영광을 돌리오리니  
<sup>13</sup> 이는 내게 향하신 주의 인자하심이 크사  
내 영혼을 깊은 스올에서 건지셨음이니이다

86:11-13 이 연에서는 야웨를 신실하게 따르는 자들이 필요로 하는 것들—가르침, 하나되고 깨끗한 마음—을 야웨께서 공급해 주시기를 요청드린다(두 명령형). 신실하게 따르는 자들은 그 응답으로 “걸고” “경외하고” “감사드리고” 야웨께 “영광을 돌릴 것이다.”

▣ “주의 도를...주의 진리에...주의 이름을” 이것은 모두 명백하게 평행적 관계에 있다. 성경적 진리는 다음 사항으로 이루어진다

1. 매일의 삶
2. 진리를 앎
3. 야웨께서 온전히 신뢰하시는 자

나는 보통 이렇게 말한다. 성경적 진리는 영접해야 할 분에 대한 것이고(예수님), 믿어야 할 분에 대한 진리이며(성경), 또 그 분(예수님)처럼 살아야 할 삶이다! 이 모든 요소가 온전하고 완전하며 성숙한 성경적 신앙을 위해 요구된다!

86:11,12 “일심으로...전심으로” 이것은 온전한 충성과 헌신을 뜻하는 히브리 관용어이다(즉, 램 24:7; 32:39; 겔 11:19; 18:31; 36:26).

86:12 “내가...찬송하고...영광을 돌리오리니” 이 두 동사는 청유형이다.

1. 찬송하다 - BDB 392, KB 389, *히팔* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
2. 영광을 돌리다 - BDB 457, KB 455, *피엘* 청유형

▣ “주의 이름” 야웨의 이름(즉, 그의 인격과 성품)을 부르는 일은 창 4:26 으로 거슬러 올라간다(참조, 창 12:8; 21:33; 시 80:18; 145:1-2; 단 9:19; 율 2:32; 행 2:21; 롬 10:9-13). 이것은 믿음의 행위요, 예배이며, 감사를 드리는 일이었다. 신실하게 따르는 자들은 눈으로 보이지 않으시는 창조주요 구속주이신 하나님의 이름을 공개적으로 불렀다. 시 86:5 에 있는 특별주제와 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

▣ “영원히” 특별주제: 영원히(올람)를 보라.

86:13 “내 영혼을 깊은 스올에서 건지셨음이니이다” 이 동사(BDB 664, KB 717)는 *히팔* 완료형으로서 과거, 현재, 또는 미래에 일어난 일을 의미할 수 있다(오직 문맥에서만 이것을 파악할 수 있다). 스올은 죽은 자를 모아 두는 장소이다. 유대인들은 자신들이 사랑하던 자들을 장사지냈다. 이 일은 현상학적으로는 땅의 중심에 놓이는 일로 보여졌다. 특별주제: 죽은 자는 어디에 있는가를 보라.

시편저자의 언급을 여러 가지 방향으로 이해할 수 있다.

1. 병들
2. 언약적 원수(동료 유대인)
3. 외적 원수(주위의 나라들)
4. 미래에 있을 마지막 때의 개념(종말론적)

“깊은”이라는 형용사는 문자적으로 “아주 낮은”을 뜻한다(BDB 1066, 참조, 신 32:22).

**개역개정 시편 86:14-17**

- <sup>14</sup>하나님이여 교만한 자들이 일어나 나를 치고  
포악한 자의 무리가 내 영혼을 찾았사오며  
자기 앞에 주를 두지 아니하였나이다
- <sup>15</sup>그러나 주여 주는 긍휼히 여기시며 은혜를 베푸시며  
노하기를 더디하시며 인자와 진실이 풍성한 하나님이지오니
- <sup>16</sup>내게로 돌이키사 내게 은혜를 베푸소서  
주의 종에게 힘을 주시고  
주의 여종의 아들을 구원하소서
- <sup>17</sup>은총의 표적을 내게 보이소서  
그러면 나를 미워하는 그들이 보고 부끄러워하오리니  
여호와여 주는 나를 돕고 위로하시는 이시니이다

**86:14** 하나님을 신실하게 따르는 자들에게 대적이 있다(시 86:7의 설명을 보라)! 그들이 누구인지는 명확하지 않다. 그들이 누구이던, 그들은 하나님과 하나님의 백성을 알지도 못하고 알아 보지도 못한다(참조, 시 54:3, 비슷한 본문이 시 36:1에 있다).

**86:15** 시 86:5의 설명을 보라.

**86:16** 이것은 시 86:1절 및 3절과 평행을 이룬다.

▣ “주의 여종의 아들을 구원하소서” 이것은 야웨를 섬기는 경건한 가족을 일컫는 관용적 표현이다(즉, 시 116:16).

**86:17** 이 절의 내용은 시 86:14에 나오는 이들로 하여금 회개할 것을 촉구하는가 아니면 공적인 정의를 촉구하는 내용인가? 시 112:10이 이 절과 관련이 있을 것이다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 86:1-3 에서 시편저자가 자신을 어떻게 묘사하고 있는가?
2. 시 86:8 은 이스라엘이 가진 독특한 이해, 곧 야웨께서 유일하시고 한 분이신 것이 어떻게 들어맞는지를 설명하라.
3. 시 86:9 의 보편적 강조점에 대해 설명하라.
4. 이 시편에서 사용한 하나님의 이름을 제시하고 그 이름의 신학적 의미를 말하라.
5. 유일신 신앙을 정의하고 또 그 신앙과 시 86:5,9 의 관련성을 말하라.
6. 시 86:5,10,15 에서 야웨의 성품을 어떻게 제시하는지 열거하라.

# 시편 87 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
시온의 시민됨의 특권 MT의 서론 고라 자손의 시, 노래	하나님의 도시 영광	시온을 모든 곳에 있는 믿는 자의 어머니로 칭송하는 아들들	예루살렘을 칭송함	시온, 열방의 어머니
87:1-7	87:1=3	87:1-3	87:1-3	87:1-2
	87:4	87:4	87:4	87:3
	87:5-6	87:5-6	87:5-7	87:4
	87:7	87:7		87:5
				87:6-7

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 열방에 하나님을 계시하고 하나님을 대표하도록 한 민족을 택하심을 인하여 야웨를 찬송한다.
- 나. 여기서 사용하는 묘사는 민족 가운데 하나라는 표현이다(참조, 시 87:4). 야웨께서는 모든 민족의 지경을 정하셨다(참조, 70 인역 신 32:8, 즉, 하나님께서 지리와 역사를 주관하신다). 언약 백성은 다음으로 구성되어 있다
  1. 아브라함의 자손(참조, 창 12:1-3; 신 7:6-8)

2. 족장들의 자손(이삭, 야곱/이스라엘)
  3. 특별한 땅, 가나안
  4. 특별한 도시, 예루살렘
  5. 특별한 산, 모리아(즉, 성전, 참조, 신 12:5,11,21; 14:23,24; 16:2,6,11 등)
- 다. 이 특별한 민족(참조, 출 19:5-6)은 모든 민족에 이르게 있어서 중요한 역할을 한다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).
- 라. 나는 이 시편을 읽으며 스스로 묻는다: “이곳은 여전히 하나님의 특별한 장소인가?” 나는 이 문제를 가지고 씩씩한다; 잠시 시간을 내어 특별주제: 미래에 대한 구약의 예언 대 신약의 예언을 보라. 신약에서는 세상에 대한 구약의 약속을 전세계에 대한 것으로 제시하였다. 이스라엘이 아니라 복음이 야웨의 온전한 계시이다!
- 마. 시 87:4 은 모든 사람이 하나님의 백성의 일부분이 되는 종말론적 시기를 암시한다(즉, 사 2:2-4; 12:4-5; 25:6-9; 42:6-12; 45:22-23; 49:5-6; 51:4-5; 60:1-3; 66:23).
- 바. UBS *핸드북*(757 쪽)은 시 87:4,5 에서 누가 말하는가라는 질문을 제기한다. 시 87:4 에서는 하나님께서 말씀하시는 것이며(하나님께서 일인칭인 “내가”로 언급하시고 있기 때문이다), 87:5 은 시편저자가 말하는 것(하나님을 삼인칭으로 언급하기 때문이다, 또한 시 87:6 도)이라는 *핸드북*의 주장에 나는 동의한다.

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 87:1-7

- <sup>1</sup> 그의 터전이 성산에 있음이여
- <sup>2</sup> 여호와께서 야곱의 모든 거처보다  
시온의 문들을 사랑하시는도다
- <sup>3</sup> 하나님의 성이여  
너를 가리켜 영광스럽다 말하는도다 (셀라)
- <sup>4</sup> 나는 라합과 바벨론이 나를 아는 자 중에 있다 말하리라  
보라 블레셋과 두로와 구스여  
이것들도 거기서 났다 하리로다
- <sup>5</sup> 시온에 대하여 말하기를 이 사람, 저 사람이 거기서 났다고 말하리니  
지존자가 친히 시온을 세우리라 하는도다
- <sup>6</sup> 여호와께서 민족들을 등록하실 때에는 그 수를 세시며  
이 사람이 거기서 났다 하시리로다 (셀라)
- <sup>7</sup> 노래하는 자와 뛰어 노는 자들이 말하기를  
나의 모든 근원이 네게 있다 하리로다

87:1 “터전” 이 히브리 어근(BDB 414)은 여러 가지의 함축적 의미를 가진다.

1. 스 7:9 에서는 어떤 것의 시작을 나타내었다
2. 도시의 기초 - 시 137:7; 애 4:11; 미 1:6
3. 기초를 놓는 일을 회화적으로 나타냄 - 사 28:16
4. 땅의 창조 - 삼하 22:16; 시 18:15; 78:69; 82:5; 사 24:18; 40:21; 렘 31:37

5. 산과 관련을 가진 묘사 - 신 32:22; 시 18:7
6. 성전의 기초를 놓은 날부터 - 대하 8:16 또는 성전의 옆에 있는 방 - 겔 41:8

▣ “성산” 산은 다음 사항을 상징적으로 나타낸다

1. 영속성
2. 안정성
3. 하나님께 가까움(시 121:1)
4. 땅의 기둥들

이 문맥에서는 다음과 관련을 가진 회화적 표현이다

1. 예루살렘/시온(참조, 시 2:6; 48:1)
2. 성전
3. 언약백성

이 단어의 복수형은 예루살렘이 일곱 개의 산 위에 건축된 일과 관련이 있을 것이다. “시온”에 대하여는 시 2:6; 9:11 및 20:2 에 대한 설명을 온라인에서 참조하라.

야웨께서 여러 산과 연관이 되신다.

1. 시내 산/호렘(출 19-20 장)
2. 세일 산/바란(신 33:2; 합 3:3)
3. 모리아 산(창 22 장; 겔 20:40)
4. 북쪽에 있는 산(참조, 시 48:2; 사 14:13; 겔 28:14,16)

87:2 이것은 예루살렘/시온과 유다를 가리킨다(참조, 시 78:67-68). 유다는 므낫세 지파와 같이 되었다(참조, 창 49:8-12). “야곱”은 야곱/이스라엘에게서 나온 모든 지파를 가리킨다. 이것은 언약백성을 통칭하는 용어가 되었다.

▣ “야호와께서... 사랑하시는데다” 야웨께서 예루살렘을 사랑하심이 시 78:68 에서도 특별히 언급된다. 이곳은 하나님께서 선택하신 장소이다(참조, 시 132:13).

▣ “하나님의 성이여” 이것은 예루살렘을 가리킨다(참조, 시 46:4; 48:8). 특별주제: 예루살렘을 보라.

▣ “셀라” 이것은 문학적 단위를 마치는 것으로 여겨진다. 시 87:6 을 보라. 이 용어가 가진 것으로 보이는 의미에 대한 자세한 설명을 시 3:2 에서 보라.

87:4 “나는...말하리라” 이 동사(BDB 289, KB 269, *히필* 미완료형)를 “기록”(BDB 271, 4 항, 기록을 하는 공식자의 호칭)으로 이해할 수 있다(참조, 삼하 8:16; 20:24; 왕상 4:3; 왕하 18:18,37; 대상 18:15; 대하 34:8; 사 36:3,22). 따라서 이것은 도시의 등록소라는 개념과 관련을 가진다.

▣ “나를 아는 자 중에” 이것은 여러 나라에서 온 이방인들이 야웨를 믿고 따르는 자들이 되었음을 가리킨다. 그들은 이제 하나님의 새 종말론적 도성인 “새 예루살렘”의 시민이 되었다(참조, 계 21 장). 특별주제: 알다를 보라.

87:4-5 시편저자가 여러 나라를 열거한다.

1. 라합(즉, 이집트, 참조, 시 89:10; 사 30:7)
2. 바벨론(앗시리아를 왜 언급하지 않는가를 인하여 사람들이 궁금해 한다. 이것은 이 시편의 저작시기를 나타내는 사항일 것이다)
3. 블레셋
4. 두로(즉, 페니키아)
5. 에디오파아(즉, 구스)



이 나라들을 언급하는 이유는 그들의 기원을 비교하기 위함이다. 어떤 면에서 모든 나라가 하나님의 통치에서 시작되었다(참조, 70 인역의 신 32:8). 하지만 이스라엘은 하나님의 특별한 백성이었다(참조, 출 19:5-6; 롬 9:4-5).

**87:5** 시 87:5의 첫 행을 이해하기 어렵지만, 시 87:4에 나타난 전세계적 강조점의 문맥에 비추어 볼 때 이것은 야웨를 믿는 자들 곧 하나님의 거룩한 도성인 시온으로 자신의 시민권을 옮겨진 자들을 가리킨다고 나는 생각한다.

**87:6 “등록하실 때에는”** 이것은 고대 근동에서 각 도시에 속한 시민의 명단과 관련이 있는 묘사이다. 상징적으로는 하나님의 특별한 도시인 시온에서 이스라엘이 왔음을 나타낸다. 시온은 야웨께 예배드리기 위한 독특한 장소였다(참조, 시 87:7).

특별주제: 하나님의 두 권의 책을 보라.

**87:7 “근원”** 이 용어(BDB 745)는 하나님의 백성의 기원이나 근원을 상징한다(참조, 신 33:28).

# 시편 88 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
죽음에서 구원받으려는 탄원 MT의 서론 노래, 고라 자손의 시, 영장으로 마할랏 르안낫에 맞추어, 에스라인 헤만의 마스길	도우심을 구하는 외침	병에서 고침받으려는 절망적 기도	도우심을 구하는 외침	큰 고통에서의 기도
88:1-9	88:1-2 88:3-7	88:1-2 88:3-7	88:1-2 88:3-7	88:1-2 88:3-5 88:6-7
	88:8-9	88:8-12	88:8-9	88:8-9
88:10-12	88:10-12		88:10-12	88:10-12
88:13-18	88:13-18	88:13-18	88:13-18	88:13-16 88:17-18

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 다음과 같은 특징을 가진다
  1. 하나님께 거부받았다고 저자가 느끼는 것과 관련하여 나오는 여러 질문, 참조, 시 88:10-12,14. 이 시편은 아무런 희망이나 구조가 보여지지 않고 마쳐진다! 이것은 “흑암의” 시편이다!
  2. 사후의 삶을 나타내는 여러 가지 명칭/이름

- ㄱ. 스올, 시 88:3b - BDB 982, 특별주제: 스올을 보라
- ㄴ. 구덩이, 시 88:4a - BDB 92 I
- ㄷ. 죽은자 중에, 시 88:5a - BDB 559
- ㄹ. 무덤에 누운 자, 시 88:5b - BDB 868
- ㅁ. 주께서 그들을 다시 기억하지 아니하신다, 시 88:5c
- ㅂ. 주의 손에서 끊어진 자, 시 88:5d, 참조, 애 3:54
- ㅅ. 깊은 웅덩이, 시 88:6a - BDB 1066
- ㅇ. 어두운 곳, 시 88:6b - BDB 365
- ㅈ. 음침한 곳, 시 88:6b - BDB 846(ㅅ, ㅇ, ㅈ 향이 평행을 이룸)
- ㅊ. 죽은 자, 시 88:10a - BDB 559
- ㅋ. 유령들, 시 88:10b - BDB 952 I
- ㅌ. 무덤, 시 88:11a - BDB 868
- ㅍ. 멸망, 시 88:11b - 문자적으로, *아바돈* - BDB 2
- ㅎ. 흑암, 시 88:12a - BDB 365, 참조, 삼상 2:9; 욥 10:21; 17:13; 18:18
- ㄱ. 잇음의 땅, 시 88:12b - BDB 75 와 BDB 674 의 합성(이 시편에서 독특함, 참조, 시 6:5)
- ㄷ. 흑암, 시 88:18b - BDB 365

나. 하나님의 거부하심을 묘사하는 여러 단어를 주목하라.

1. 주의 노, 시 88:7a - BDB 404
2. 주의 파도, 시 88:7b - BDB 991, 참조, 시 42:7; 69:1,14-15; 욥 2:3
3. 주께서 버리신다, 시 88:14a - 동사, BDB 276 I, KB 276, *칼 미완료형*
4. 주의 얼굴을 내게서 숨기신다, 시 88:14b - 동사, BDB 711, KB 771, *히꼐 미완료형*
5. 주께서 두렵게 하심, 시 88:15b - BDB 33
6. 주의 진노, 시 88:16a - BDB 354
7. 주의 두려움, 시 88:16ba - BDB 130(이곳과 욥 6:4 에서만 나옴)

다. 이 간략한 시편에서 시편저자가 어떤 상태에 있는지를 알기가 어렵다

1. 병듦(그가 가족과 친구들에게 버림받음을 고려할 때 문둥병일 수 있다)
2. 심판받음을 인한 고통
3. 외로움의 느낌
4. 두려운 삶의 환경

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 88:1-9

- <sup>1</sup>여호와 내 구원의 하나님이며  
내가 주야로 주 앞에서 부르짖었사오니
- <sup>2</sup>나의 기도가 주 앞에 이르게 하시며  
나의 부르짖음에 주의 귀를 기울여 주소서
- <sup>3</sup>무릇 나의 영혼에는 재난이 가득하며  
나의 생명은 스올에 가까웠사오니
- <sup>4</sup>나는 무덤에 내려가는 자 같이 인정되고  
힘없는 용사와 같으며
- <sup>5</sup>죽은 자 중에 던져진 바 되었으며

죽임을 당하여 무덤에 누운 자 같으니이다  
 주께서 그들을 다시 기억하지 아니하시니  
 그들은 주의 손에서 끊어진 자니이다  
 6 주께서 나를 깊은 웅덩이와  
 어둡고 음침한 곳에 두셨사오며  
 7 주의 노가 나를 심히 누르시고  
 주의 모든 파도가 나를 괴롭게 하셨나이다 (셀라)  
 8 주께서 내가 아는 자를 내게서 멀리 떠나게 하시고  
 나를 그들에게 가증한 것이 되게 하셨사오니  
 나는 간혀서 나갈 수 없게 되었나이다  
 9 곤란으로 말미암아 내 눈이 쇠하였나이다  
 여호와여 내가 매일 주를 부르며  
 주를 향하여 나의 두 손을 들었나이다

88:1 “여호와” 이 시편에서는 하나님의 언약적 이름인 야웨를 호격으로 세 번 사용하고 있다.  
 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “내 구원의 하나님이며” 하나님의 이 이름(참조, 시 24:5; 27:9)은 야웨께서 시편저자를 위해 행해 주시기를 원하는 내용인 “구원하고,” “구해주고,” “그를 대신하여 행동을 취해 주시기를” 묘사하고 있다. 이 처음 절은 이 시편에서 가장 “긍정적”인 시행이다. 야웨는 언약의 하나님이시고 시편저자가 기도하지만, 응답이 없는 것 같이 느껴진다. 그는 하나님께서 자기에게 의도적으로 곤경을 주셨다고까지 느낀다!

▣ “내가” 많은 수의 일인칭 단수 대명사와 이인칭 단수 대명사(“당신”)가 나움을 주목하라. 이것은 신자가 자신의 하나님께 부르짖는 매우 개인적인 간구이다.

▣ “내가...부르짖었사오니” 이 동사(BDB 858, KB 1042)는 여러 완료형 동사 가운데 제일 먼저 나온 단어이다. 시편저자는 자신이 부지런히 하나님을 찾고 있지만 하나님께서 아직 응답하지 않으신 것을 밝히고 있다(참조, 시 88:13-18).

▣ “주야로” 이것은 시편저자가 지속적으로 기도하였음을 나타낸다(참조, 시 22:2; 25:5; 86:3).

88:2 이 절에서는 평행을 이루는 두 가지 간구가 나온다.

1. 나의 기도가 주 앞에 이르게 하시며 - BDB 97, KB 112, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(참조, 시 18:6); 자기의 기도를 듣지 않으신 것이라고 시편저자가 느낀다(참조, 시 88:9,13,14)
2. 나의 부르짖음에 주의 귀를 기울여 주소서 - BDB 639, KB 692, *히필* 명령(참조, 시 17:6; 31:2; 71:2; 86:1; 102:2)

88:3-9 시편저자는 왜 하나님께서 들으시고 응답하셔야만 되는지 그 이유를 제시한다(완료형은 확정된 조건임을 나타냄).

1. 그의 영혼(BDB 659)에는 재난이 가득하며(또 하나의 완료형), 시 88:3a
2. 그의 생명은 스올(특별주제: 죽은 자는 어디에 있는가를 보라)에 가까웠다(또 하나의 완료형), 시 88:3ab
3. 그가 무덤에 내려가는 자(참조, 시 28:1; 143:7) 같이 인정되고(또 하나의 완료형), 시 88:4a

4. 그가 힘없는 용사(즉, 불쌍한 자, BDB 33, 구약에서는 이곳에서만 나옴; 아람어에서 온 단어임)와 같게 되었다(또 하나의 완료형), 시 88:4b
5. 그가 “죽은 자 중”에 던져진 바 되었다; “던져진”으로 번역된 형용사는 문자적으로 “자유롭게 된”을 뜻한다, BDB 344, 시 88:5a  
NKJV “표류하는”  
TEV, JPSOA “버려진”  
RJB “홀로 남겨진”  
맛소라 본문에서는 “자유롭게 된”으로 나오는데, 이는 인생의 모든 책임으로부터 자유롭게 됨을 가리키는 것으로 보인다(참조, UBS 본문 프로젝트 350 쪽).
6. 주께서 그를 다시 기억하지(또 하나의 완료형) 아니하신다, 시 88:5c
7. 그는 주의 손에서 끊어진 자(또 하나의 완료형)이다, 시 88:5d
8. 주께서 그를 깊은 웅덩이에 두셨다(또 하나의 완료형), 시 88:6a
9. 주께서 그를 어둡고 음침한 곳에 두셨다, 시 88:6b
10. 주의 노가 그를 심히 누르셨다(문자적, “무겁게 눕다,” 또 하나의 완료형), 시 88:7a(이 동사[BDB 701, KB 759]는 대부분의 경우 야웨께서 어떤 사람을 지원하시는 것으로 사용되었는데, 여기서는 그 반대임)
11. 주의 모든 파도가 그를 괴롭게 하셨다(문자적, “넘침,” 또 하나의 완료형), 시 88:7b
12. 주께서 그가 아는 자를 그에게서 멀리 떠나게 하셨다(또 하나의 완료형), 시 88:8a
13. 주께서 그를 그들에게 가증한 것이 되게 하셨다(또 하나의 완료형), 시 88:8b
14. 주께서 그가 간혀서 나갈 수 없게 하셨다, 시 88:8c
15. 곤란으로 말미암아 그의 눈이 쇠하였다(또 하나의 완료형), 시 88:9a
16. 그가 매일 주를 불렀다(또 하나의 완료형), 시 88:1b, 9b
17. 그가 주를 향하여 그의 두 손을 들었다(즉, 기도함, 또 하나의 완료형), 시 88:9c

다음 사항이 함께 제시됨을 주목하라

1. 시편저자의 행위
2. 하나님께서 그에게 행하셨다고 그가 주장하는 일

88:7 “셀라” 시 3:2의 설명을 보라.

88:8 “아는 자” 이것(BDB 393, KB 390)은 “알다”(특별주제: 알다를 보라)라는 동사의 풀알 분사이다. 같은 형이 시 88:18에서 다음 항목과 더불어 나온다

1. 사랑하는 자 - BDB 12, KB 17, 칼 분사
2. 친구 - BDB 945

이 사람은 자신이 하나님과 다른 사람으로부터 완전히 소외되어 있다고 느꼈다!

88:9 시 88:9은 시 88:1의 내용과 비슷하다. 이것은 포괄법(*inclusio*)의 예일 것이다.

**개역개정 시편 88:10-12**

- <sup>10</sup>주께서 죽은 자에게 기이한 일을 보이시겠나이까  
유령들이 일어나 주를 찬송하리이까 (셀라)
- <sup>11</sup>주의 인자하심을 무덤에서,  
주의 성실하심을 멸망 중에서 선포할 수 있으리이까
- <sup>12</sup>흑암 중에서 주의 기적과  
잇몸의 땅에서 주의 공의를 알 수 있으리이까

88:10-12 이 연에서는 구약에서 제시하는 일반적인 사후의 삶, 즉 기쁨이 없고 침묵을 지키는 양심/영혼/사람/자아의 모습을 제시한다.

1. 하나님께서 죽은 자에게서 구출(“구원”)해 주지 않으셨다
2. 죽은 자들이 하나님을 찬송하지 않는다(참조, 시 6:5; 30:9; 115:17; 사 38:18)
3. 하나님의 성실하심을 무덤에서 선포하지 않는다(참조, 사 38:18)
4. 하나님께서 구해 주신 일(BDB 810, 특별주제: 놀라운 일들을 보라)을 흑암 중에서는 선포하지 않는다
5. 하나님의 의(즉, 하나님의 구원 행위)를 잊음의 땅에서 선포하지 않는다

88:10

NASB “유령들”  
 NKJV, TEV “죽은 자들”  
 NRSV, JPSOA, REB “그들들”  
 NJB “그림자들”

이 히브리 어근(BDB 952)은 두 가지 함축적 의미/용법을 가진다.

1. 거인 족속(특별주제: 크고 강한 전사들 또는 민족들에 대해 사용한 용어를 보라) - 창 14:5; 15:20; 신 2:20; 3:11; 수 17:15; 대상 20:4
2. 몸을 떠난 자/의식을 가지고 있는 죽은 자 - 욥 26:5-6; 잠 2:18; 9:18; 21:16; 사 14:9; 26:11-19; 이 용법은 지혜문학에서 많이 나온다(특별주제: 지혜문학을 보라)

사 14 장과 겔 28 장을 고려할 때, 이제 스올에 있는 이 죽은 왕들, 죽은 장사들의 능력과 특권이 사라졌다. 이 용어에 대하여 NIDOTTE(제 3 권 1173-1180 쪽)에서 자세하게 다루고 있다.

▣ “셀라” 시 3:2 의 설명을 보라.

개역개정 시편 88:13-18

- <sup>13</sup> 여호와여 오직 내가 주께 부르짖었사오니  
 아침에 나의 기도가 주의 앞에 이르리이다  
<sup>14</sup> 여호와여 어찌하여 나의 영혼을 버리시며  
 어찌하여 주의 얼굴을 내게서 숨기시나이까  
<sup>15</sup> 내가 어릴 적부터 고난을 당하여 죽게 되었사오며  
 주께서 두렵게 하실 때에 당황하였나이다  
<sup>16</sup> 주의 진노가 내게 넘치고  
 주의 두려움이 나를 끊었나이다  
<sup>17</sup> 이런 일이 물 같이 종일 나를 에우며  
 함께 나를 둘러쌌나이다  
<sup>18</sup> 주는 내게서 사랑하는 자와 친구를 멀리 떠나게 하시며  
 내가 아는 자를 흑암에 두셨나이다

88:13-18 이 연에서는 앞서 나온 본문의 강조점을 반복하고 있다. 시편저자는 하나님과 가족과 친구로부터 소원해졌음을 느낀다! 그는 홀로이다! 이 시편은 절망으로 마쳐진다(참조, 시 88:14)! 그는 물리적 또는 영적으로 어떤 일이 자신에게 일어난 것인지 이해하지 못한다!

88:15 이 절은 시편저자가 젊은 시절부터 병들어 이제 사경을 헤매는 것을 뜻하는가 아니면 이것은 하나님께 버림받은 상태가 오래 되었음을 나타내는 회화적 묘사인가?

맛소라 본문에 나오는 이 동사(BDB 806, KB 918, 칼미완료형)는 두 어근 가운데 하나에서 왔다.

1. *아푸나* - BDB 67, 다음 세 가지 의미 가운데 어느 하나임: (1) “무력하게 되다” (2) “당혹하게 되다” (3) “아주, 아주 많이”
2. *푼* - 이곳에서만 나오며 의미를 알 수 없음
3. *푹* - “감각이 없게 되다”(NET 성경)

이 절을 번역하기가 어려운데, 그 이유는 맛소라 본문이 이해하기 어렵기 때문이다(JPSOA 각주)

70 인역 “그리고 높여진 후에,  
나는 낮아졌고 당혹하게 되었다”

페쉬타 “나는 거만하였었는데, 지금은 비천하게 되었고 으스러졌다”

88:18 “**흑암에**” 같은 자음이 “보류하는”을 의미할 수 있다(페쉬타). JPSOA 는 맛소라 본문의 “어두움”이라는 의미를 취하여 “볼 수 없다”로 번역한다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편을 읽을 때 당신이 처음 느끼는 인상은 어떤 것인가?
2. 무엇이 시편저자의 문제인가?
3. 그는 왜 하나님께서 자신을 버리셨다고 느끼는가? 그가 어떤 희망을 나타내는가? 어떻게?
4. 사후세계에 대한 구약의 묘사를 설명하라.
5. 왜 시 88:4 의 내용이 고통스러운가?
6. 하나님께서 들으시고 오셔서 도우실 것이라는 어떤 소망을 시편저자가 나타내는가?

# 시편 89 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주께서 다윗에게 주신 언약, 또한 이스라엘의 환란 MT의 서론 에스라인 에단의 마스길	다윗과의 언약을 기억함, 또한 잃어버려진 축복을 인한 슬픔	자신의 원수로부터 구해주시기를 왕이 기도한다	국가적인 어려움의 때에 드리는 찬송	신실하신 하나님께 드리는 찬송과 기도
89:1-4	89:1-2 89:3-4	89:1-2 89:3-4	89:1-4	89:1-2 89:3-4
89:5-10	89:5-10	89:5-18	89:5-14	89:5-6 89:7-8 89:9-10
89:11-18	89:11-18		89:15-18 다윗에게 주신 하나님의 약속	89:11-12 89:13-14 89:15-16 89:17-18
89:19-29	89:19-23 89:24-29	89:19-37	89:19-29	89:19 89:20-21 89:22-23 89:24-25 89:26-27 89:28-29
89:30-37	89:30-37		89:30-34 89:35-37 왕의 패배를 인한 애통	89:30-31 89:32-33 89:34-35 89: 89:36-37
89:38-45	89:38-45	89:38-45	89:38-45	89:38-39 89:40-41 89:42-43 89:44-45
89:46-48	89:46-48	89:46-48	89:46-48	89:46-48



89:49-51	89:49-51	89:49-51	89:49-51	89:49-51
89:52	89:52	89:52	89:52	89:52

**독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)**  
**문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

**문맥적 통찰**

- 가. 이 시편은 야웨께서 언약적 약속을 따라 아브라함과 그의 자손을 영구히 선택하셨음을 확증한다(참조, 창 12:1-3; 15:12-21). 이러한 언약적 약속은 다윗과 그에게서 나온 유대 왕들의 씨를 통해 완전히 실현된다(참조, 삼하 7 장; 왕상 8:16).
- 나. 야웨께서는 창조주이시며 그의 백성을 존재하게 하는 이시다(시 89:11-18). 야웨께서는 자신의 목적하신 바를 이루기 위해 존재하는 천상 회의의 지도자이시다(시 89:5-10,19).
- 다. 그러나 비극이 일어났다: 그의 백성과 그들의 지도자들이 신실하지 않았고 불순종하였다(시 89:38-45). 문제가 생겼다.
  1. 하나님께서 약속을 하셨는데
  2. 하나님의 백성이 실패하였다
 하나님께서 무엇을 하실 것인가(시 89:46-48,49-51)?
- 라. 이 시편이 다른 대부분의 시편과 달리 예루살렘(그러나 시 89:1-2,15 은 성전예배를 암시적으로 나타낸다)과 성전에 초점을 두는 것이 아니라 다윗의 씨에 초점을 두는 점이 흥미롭다. 이것은 다음 두 가지 사항에 대하여 말하는 삼하 7 장에서 유래한 것이 분명하다.
  1. 성전의 건축
  2. 다윗 왕조가 계속됨
 이 시편에서는 1 항에 대해 특별하게 언급하지도 않고 있다.
- 마. 이스라엘에게 주신 구약의 이러한 예언을 신약에서 어떻게 재해석하였는지에 대한 설명을 보라. 온라인([www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org))에서 내가 롬 2:28-29, 9:6; 갈 3:7-9,26; 6:16; 벧전 3:6 에 대해 주석한 내용을 참고하길 바란다! 신약에서는 하나님의 약속을

확장시켜 아담의 모든 자손이 포함되게 해 놓았다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

- 바. 언약의 조건적인 약속과 무조건적인 약속 사이에 있는 신학적 긴장의 이해를 위하여, 시 89:30-37 에 있는 설명을 참조하라.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 89:1-4

- <sup>1</sup> 내가 여호와와 인자하심을 영원히 노래하며  
주의 성실하심을 내 입으로 대대에 알게 하리이다
- <sup>2</sup> 내가 말하기를 인자하심을 영원히 세우시며  
주의 성실하심을 하늘에서 견고히 하시리라 하였나이다
- <sup>3</sup> 주께서 이르시되 나는 내가 택한 자와 언약을 맺으며  
내 종 다윗에게 맹세하기를
- <sup>4</sup> 내가 네 자손을 영원히 견고히 하며  
네 왕위를 대대에 세우리라 하셨나이다 (셀라)

89:1-4 NASB 에서 한 연으로 제시한 이 본문을 NKJV, NRSV, NJB 에서는 두 명의 화자를 인해 두 연으로 나누었다(시 89:1-2, 3-4).

1. 시 89:1-2 에서 시편저자가 말함
  - ㄱ. 내가 노래하며 - BDB 1010, KB 1479, *칼* 청유형
  - ㄴ. 내가 알게 하리이다 - BDB 393, KB 390, *히팔* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
  - ㄷ. 내가 말하기를...하였나이다 - BDB 55, KB 65, *칼* 완료형
2. 시 89:3-4 에서 야웨께서 직접 말씀하심
  - ㄱ. 나는...언약을 맺으며 - BDB 503, KB 500, *칼* 완료형
  - ㄴ. 내가 맹세하기를 - BDB 989, KB 1396, *니팔* 완료형
  - ㄷ. 내가...견고히 하며 - BDB 465, KB 464, *니팔* 미완료형
  - ㄹ. 내가...세우리라 - BDB 124, KB 139, *칼* 완료형과 *와우*(ㄱ항과 ㄴ항에 있는 완료형과 관련됨)

89:1 이 시편에서 여러 번 나오는 단어가 세 가지 있다.

1. 인자하심, 시 89:1,2,14,24,28,33,49 - 특별주제: 인자하심(*헤세드*)을 보라
  2. 영원히, 시 89:1,2,4,28,37,52 - 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라
  3. 신실함, 시 89:1,2,5,8,24,33,49 - 특별주제: 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라
- 그들은 이스라엘의 소망을 하나님의 부르심, 은혜, 보호하심, 영원히 공급하심에 두었다.  
“영원히”라는 용어는 “모든 세대”와 평행을 이룬다(시 89:1b,4b).

89:3 “언약” 특별주제: 언약을 보라.

▣ “내가 택한 자...다윗” 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 사울 대신에 다윗을 왕으로 선택하신 일, 삼상 16 장; 삼하 7:8
2. 다윗에게 그의 자손에 대하여 주신 약속, 삼하 7:12-17

▣ “내 종” 이것은 영예로운 호칭이 되었다(몇 가지 예).

1. 모세 - 민 12:7; 수 1:2
2. 여호수아 - 삿 2:8
3. 다윗 - 왕상 8:24,25,26; 시 89:20
4. 솔로몬 - 왕상 8:28
5. 메시아 - 사 42:1; 52:13-53:12
6. 이스라엘 - 사 41:8; 42:19; 43:10; 44:1,21

89:4 이것은 삼하 7 장에 대한 암시이다. 이 시편은 다윗과 그의 자손에 대하여 야웨께서 주신 여러 암시를 포함하고 있다.

1. 시 89:4 - 삼하 7:13,16
2. 시 89:22 - 삼하 7:10
3. 시 89:23 - 삼하 7:9
4. 시 89:29 - 삼하 7:13,16
5. 시 89:33 - 삼하 7:15
6. 시 89:35 - 삼하 7:8-17

▣ “네 왕위를 대대에 세우리라” 이와 같은 약속이 사 9:6; 단 2:44; 7:14,18,27; 눅 1:33 에 나온다. 야웨께서는 모든 사람을 위한 영원한 구속계획을 가지고 계신다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

“세대”라는 용어가 다음의 약속에 사용되었다

1. 노아에게 주신 약속 - 창 9:12
2. 아브람에게 주신 약속 - 창 17:7,9
3. 이스라엘에게 주신 약속 - 신 7:9
4. 다윗에게 주신 약속 - 시 89:4(삼하 7:13,16 을 반영함)

▣ “셀라” 이 용어가 시 89:4,37,45,48 의 끝부분에 나타난다. 이 단어는 종종 한 연의 마침을 나타낸다. 이 단어의 의미(BDB 699)에 관하여는, 시 3:2 의 설명을 보라.

#### 개역개정 시편 89:5-10

- <sup>5</sup>여호와여 주의 기이한 일을 하늘이 찬양할 것이요  
주의 성실도 거룩한 자들의 모임 가운데에서 찬양하리이다
- <sup>6</sup>무릇 구름 위에서 능히 여호와와 비교할 자 누구며  
신들 중에서 여호와와 같은 자 누구리이까
- <sup>7</sup>하나님은 거룩한 자의 모임 가운데에서 매우 무서워할 이시오며  
둘러 있는 모든 자 위에 더욱 두려워할 이시니이다
- <sup>8</sup>여호와 만군의 하나님이며 주와 같이 능력 있는 이가 누구리이까  
여호와여 주의 성실하심이 주를 돌렸나이다
- <sup>9</sup>주께서 바다의 파도를 다스리시며  
그 파도가 일어날 때에 잔잔하게 하시나이다
- <sup>10</sup>주께서 라합을 죽임 당한 자 같이 깨뜨리시고  
주의 원수를 주의 능력의 팔로 흘으셨나이다

89:5-10 이 연에서는 두 가지 주제가 나온다.

1. 야웨께서는 천사들의 모임의 지도자이시다(시 89:5-8)
  - ㄱ. 하늘 - 의인화된 천사들의 모임임, 시 89:5a

- ㄴ. 거룩한 자들의 모임, 시 89:5b - BDB 874 와 BDB 872 의 합성
  - ㄷ. 신들의 아들들, 시 89:6 - BDB 874 와 BDB 872 의 합성
  - ㄹ. 거룩한 자의 모임, 시 89:7a - BDB 119 와 BDB 42 의 합성, 시 29:1 과 82:1 의 설명을 보라
  - ㅁ. 하나님을 둘러 있는 모든 자, 시 89:7b
  - ㅂ. 히브리 용어에 대한 좋은 설명을 밀라드 에릭슨의 *기독교 신학*(제 2 판, 412 쪽)에서 보라
2. 야웨는 창조주(즉, 물의 혼란 을 이기심)요 이스라엘을 위한 거룩한 전사이시다(즉, 이집트와 가나안에 대하여 싸우심, 시 89:9-10)  
 “아들”의 용법을 명료하게 이해할 수 있도록 돕는 두 가지의 특별주제가 있다
- 1. 특별주제: 하나님의 아들
  - 2. 특별주제: 하나님의 아들(창 6 장)

또한 NIDOTTE 제 1 권 671-677 쪽(특히 676 쪽)은 이 내용을 잘 정리해 놓았다. 참조하라.

89:5 “하늘” 이것은 다음 사항을 나타낸다

- 1. 다음 항목의 의인화
  - ㄱ. 땅
  - ㄴ. 하나님의 거주지(“하늘에 있는 자”와 평행을 이룸)
- 2. 천사들의 모임을 가리키는 또 다른 표현

▣ “여호와여” 이 연에 하나님을 일컫는 여러 이름/호칭이 나오는 것을 주목하라.

- 1. 여호와, 시 89:2,5,6(2 회),8 - 야웨
- 2. 하나님, 시 89:7 - 엘
- 3. 만군의 하나님, 시 89:8 - 엘로헤이 쓰바옷
- 4. 주와 같이 능력 있는 이, 시 89:8 - 야(참조, 시 68:4); “능력 있는”이라는 형용사(BDB 340)는 구약에서는 이곳에서만 나온다

89:6-8 여기에 나오는 질문은 종종 두 가지 의미를 가진다.

- 1. 유일신 신앙의 확증, 특별주제: 유일신 신앙을 보라
- 2. 이교도의 우상을 낮추는 방법(아마 시 82:1)

89:8 “주의 성실하심이 주를 돌렸나이다” 이 문장을 이해하기가 어렵다. 몇 가지 가능성은 이렇다:

- 1. 성실하심이 겉옷처럼 야웨를 돌렸다
- 2. 그는 모든 일에 있어서 성실하시다(TEV)
- 3. 그는 한결 같으시다(NJB, 즉, 주의 말씀에)

89:10 “라합” 이것(BDB 923)은 다음 사항을 가리킬 수 있다

- 1. 물에 있는 두려운 괴물(참조, 시 74:12-17, 즉 바벨론의 창조 설화, 내가 창세기 1-11 장의 서론, VI 항에서 설명한 내용을 온라인에서 참조하라)
- 2. 이집트(즉, 이들이 야웨께 패하였고 더불어 출애굽 사건, 참조, 사 51:9-11)

개역개정 시편 89:11-18

<sup>11</sup>하늘이 주의 것이요 땅도 주의 것이라

세계와 그 중에 충만한 것을 주께서 건설하셨나이다

<sup>12</sup>남북을 주께서 창조하셨으니

다블과 헤르몬이 주의 이름으로 말미암아 즐거워하나이다

13 주의 팔에 능력이 있사오며  
 주의 손은 강하고 주의 오른손은 높이 들리우셨나이다  
 14 의와 공의가 주의 보좌의 기초라  
 인자함과 진실함이 주 앞에 있나이다  
 15 즐겁게 소리칠 줄 아는 백성은 복이 있나니  
 여호와여 그들이 주의 얼굴 빛 안에서 다니리로다  
 16 그들은 종일 주의 이름 때문에 기뻐하며  
 주의 공의로 말미암아 높아지오니  
 17 주는 그들의 힘의 영광이심이라  
 우리의 뿔이 주의 은총으로 높아지오리니  
 18 우리의 방패는 여호와께 속하였고  
 우리의 왕은 이스라엘의 거룩한 이에게 속하였기 때문이니이다

89:11-18 이 연에서는 야웨를 찬송하며 또한 그의 백성이 얼마나 축복된 것인지를 제시한다.

1. 야웨

- ㄱ. 하늘이 주의 것이다
- ㄴ. 땅이 주의 것이다, 주가 건설하셨기 때문이다(즉, 야웨는 창조주이심, 참조, 시 24:1-2; 78:69b; 102:25; 사 51:13,16)
- ㄷ. 주께서 북쪽과 남쪽을 창조하셨다(욥 26:7 에 있는 묘사와 비슷한)
- ㄹ. 다불 산과 헤르몬 산이 의인화되어 주의 이름을 외친다(참조, 시 65:12; 98:8)
- ㅁ. 주의 능력(즉, 손이나 팔, 참조, 시 89:10, 특별주제: 손을 보라)으로 행하심을 찬양한다
  - (1) 주의 팔에 능력이 있사오며
  - (2) 주의 손은 강하고
  - (3) 주의 오른손은 높이 들리우셨나이다
- ㅂ. 주의 네 가지 성품을 의인화하여 주의 어떠하심과 주의 통치를 특징적으로 제시한다(참조, 시 97:2)
  - (1) 의(특별주제: 의를 보라)
  - (2) 공의(특별주제: 심판하다, 정의, 심판을 보라)
  - (3) 인자한 사랑(특별주제: 인자한 사랑[*hesed*]을 보라)
  - (4) 진리/신실함(특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라)
- ㅅ. 그는 “이스라엘의 거룩하신 자”이시다(참조, 시 71:22; 78:41; 사 1:4; 특별주제: 이스라엘의 거룩하신 자를 보라)

2. 그의 백성

- ㄱ. 나팔 소리를 듣는 자들은 복이 있다(즉, 성전에서의 예배)
- ㄴ. 주의 얼굴 빛 안에서 다닌다(문자적, “얼굴,” 이것은 야웨의 친밀하신 임재를 나타냄, 참조, 시 90:8)
- ㄷ. 종일 주의 이름 때문에 기뻐한다(즉, 예배 또는 군사적 승리의 배경)
- ㄹ. 야웨의 공의로 말미암아 높아진다(즉, 거룩한 성품과 계시)
- ㅁ. 야웨께서 그들의 힘의 영광이시다(참조, 시 28:8)
- ㅂ. 뿔(즉, 힘, 특권)
- ㅅ. 야웨께서 보호(문자적, “방패”)하신다(참조, 시 47:9)
- ㅇ. 또한 야웨께서 그들의 왕이시다

시 89:17-18 에 있는 대명사 “우리의”는 야웨께서 “보호하는/승리하는 뿔과 방패”로 이스라엘의 왕을 사용하심을 나타낸다(즉, ㅂ-ㅇ항).

89:12 “남북을” 이 두 용어가 두 산의 이름을 뜻할 수 있다(즉, 차폰, 즉, 우가랏의 북쪽에 있는 바알의 산의 지명; 또한 야민 또는 터키의 남쪽에 있는 산인 아마나라는 이름의 변형, 참조, 아 4:8). 대부분의 번역가들은 이것이 창조주인 야웨의 우주적 통치를 나타내기 위하여 반대되는 방위를 사용한 것이라고 설명한다.

89:16 “주의 이름...주의 공의” 이것은 평행을 이룰 뿐 아니라 둘 다 야웨 자신을 가리킨다.

89:17 “뿔” 이것은 능력을 나타내는 관용어로서(참조, 시 75:10; 89:24; 92:10; 148:14), 동물의 영역에서 취한 표현이다.

89:18 “방패...왕” 이것은 야웨를 가리키거나 다윗의 보좌에 앉은 왕을 가리킬 수 있다(참조, 시 89:19-29; 시 84:9). 하나님께서 기름부우신 자는 주의 목적을 성취한다.

개역개정 시편 89:19-29

19 그 때에 주께서 환상 중에 주의 성도들에게 말씀하여 이르시기를  
 내가 능력 있는 용사에게는 돕는 힘을 더하며  
 백성 중에서 택함 받은 자를 높였으되  
 20 내가 내 종 다윗을 찾아내어  
 나의 거룩한 기름을 그에게 부었도다  
 21 내 손이 그와 함께 하여 견고하게 하고  
 내 팔이 그를 힘이 있게 하리로다  
 22 원수가 그에게서 강탈하지 못하며  
 악한 자가 그를 곤고하게 못하리로다  
 23 내가 그의 앞에서 그 대적들을 박멸하며  
 그를 미워하는 자들을 치려니와  
 24 나의 성실함과 인자함이 그와 함께 하리니  
 내 이름으로 말미암아 그의 뿔이 높아지리로다  
 25 내가 또 그의 손을 바다 위에 놓으며  
 오른손을 강들 위에 놓으리니  
 26 그가 내게 부르기를 주는 나의 아버지시요  
 나의 하나님이시요 나의 구원의 바위시라 하리로다  
 27 내가 또 그를 장자로 삼고  
 세상 왕들에게 지존자가 되게 하며  
 28 그를 위하여 나의 인자함을 영원히 지키고  
 그와 맺은 나의 언약을 굳게 세우며  
 29 또 그의 후손을 영구하게 하여  
 그의 왕위를 하늘의 날과 같게 하리로다

89:19-29 이 연은 특별히 다윗 왕과 그의 자손인 유다 왕들에 대한 것이다(참조, 삼하 7 장). 그는 메시아의 원형/상징이 된다(특별주제: 메시아를 보라).

야웨께서 이스라엘 왕을 주께서 특별히 선택하셨음에 대하여(시 89:19) 자기 백성(문자적, 주의 경건한 자/신실한 자[BDB 339])에게 말씀하셨다.

1. 그가 높임을 받았다, 시 89:19
2. 그가 백성 중에서 택함 받았다, 시 89:19
3. 그를 찾아내었다, 시 89:20

4. 그가 기름부음을 받았다, 시 89:20(참조, 삼상 16:1-13); 이 동사에서 “메시아”라는 히브리 호칭이 왔다, 특별주제: 특별히 오시는 자에 대한 구약의 호칭을 보라)
5. 그를 견고하게 하셨다, 시 89:21
6. 그를 힘이 있게 하셨다, 시 89:21
7. 그가 속임을 당하거나(BDB 674 II) 환란을 당하지 않을 것이다, 시 89:22
8. 그의 대적들이 박멸당할 것이다, 시 89:23
9. 야웨의 의인화된 성품(즉, 성실하심과 인자하심)이 그와 함께 할 것이다, 시 89:24
10. 야웨의 이름이 그의 뿔을 높이실 것이다, 시 89:24
11. 그가 그의 지경을 다스릴 것이다, 시 89:25(즉, 지중해에서 유프라테스 강에 이르기까지, 참조, 출 23:31; 신 1:7-8)
12. 그가 하나님의 이름을 친밀히 부를 것이다, 시 89:26
  - ㄱ. 나의 아버지(특별주제: 하나님의 아버지되심과 특별주제: 아버지를 보라)
  - ㄴ. 나의 하나님(엘)
  - ㄷ. 나의 구원의 바위(참조, 시 95:1)
13. 그를 영예로운 호칭인 “나의 장자”(참조, 삼하 7:14; 대상 17:13; 22:10; 28:6; 시 2:7)로 삼으실 것(성적 관계를 통한 출산이 아님)이다, 시 89:27
14. 그를 세상 왕들에게 지존자가 되게 하실 것이다(참조, 시 72:11, 분명한 메시아적 호칭임, 참조, 딤펢전 6:15; 계 1:5; 17:14; 19:16, 야웨께 사용된 호칭으로서 단 2:47 에서 나옴; 왕국이 전 세계적이 될 것임, 참조, 미 5:4), 시 89:27
15. 9 향과 마찬가지로, 야웨의 성품을 의인화하여 나타냄, 야웨께서 그를 영원히 지키실 것이다, 시 89:28
16. 야웨의 언약이 그를 확증할 것이다, 시 89:28(참조, 시 89:3,34)
17. 그의 후손이 영구하게 되어 영원히 다스릴 것이다, 시 89:29(참조, 시 89:4; 삼하 7 장)

89:19 “그 때에 주께서 환상 중에 주의 성도들에게 말씀하여” 이것은 나단이 다윗에게 삼하 7:14-17 에서 말한 내용을 가리킨다.

▣ “내가 ... 돕는 힘을 더하며” 이 동사(BDB 1001, KB 1438, 꺾임 완료형)는 “정하다” 또는 “놓다”를 나타낸다.

“돕는”(아자르, BDB 740 I)이라는 단어를 일부 번역가는 다음과 같이 이해한다

1. “관” - Godspeed
2. “왕관” - NRSV, NAB

“왕관”이라는 용어는 맛소라 본문의 처음 자음을 수정하여 얻은 의미이다. 즉 네제르, BDB 634, 참조, 출 29:6; 39:30; 레 8:9; 21:12; 삼하 1:10; 왕하 11:12 시 89:39; 132:18; 잠 27:24; 슥 9:16.

UBS 본문 프로젝트(354 쪽)는 “돕는”에 A 등급(매우 가능성이 높음)을 준다.

**개역개정 시편 89:30-37**

- <sup>30</sup> 만일 그의 자손이 내 법을 버리며  
내 규례대로 행하지 아니하며
- <sup>31</sup> 내 율례를 깨뜨리며  
내 계명을 지키지 아니하면
- <sup>32</sup> 내가 회초리로 그들의 죄를 다스리며  
채찍으로 그들의 죄악을 벌하리로다
- <sup>33</sup> 그러나 나의 인자함을 그에게서 다 거두지는 아니하며  
나의 성실함도 폐하지 아니하며

<sup>34</sup> 내 언약을 깨뜨리지 아니하고  
 내 입술에서 낸 것은 변하지 아니하리로다  
<sup>35</sup> 내가 나의 거룩함으로 한 번 맹세하였은즉  
 다윗에게 거짓말을 하지 아니할 것이라  
<sup>36</sup> 그의 후손이 장구하고  
 그의 왕위는 해 같이 내 앞에 항상 있으며  
<sup>37</sup> 또 궁창의 확실한 증인인 달 같이  
 영원히 견고하게 되리라 하셨도다

(셀라)

89:30-37 이 연에서는 야웨께서 자신의 백성을 위해 가지신 놀라운 계획과 목적을 놀랍게 대조하여 제시한다(시 89:30 과 31 에 나오는 “만일”을 주목하여 보라).

1. 그들이 주의 법을 버리며, 시 89:30
2. 그들이 주의 규례대로 행하지 아니하며, 시 89:30
3. 그들이 주의 율례를 깨뜨리며, 시 89:31
4. 그들이 주의 계명을 지키지 아니하였다, 시 89:31

이스라엘이 신실하지 않았음에도 불구하고 야웨께서는 주께서 행하실 일과 행하지 않으실 일에 대하여 여러 가지 선언을 하신다. 주는 신실하시다!

1. 내가 그들의 죄를 벌하겠다, 시 89:32
2. 그러나 나의 인자함을 그에게서 다 거두지는 아니하겠다, 시 89:33
3. 그러나 나의 성실함도 폐하지 아니하겠다, 시 89:33
4. 내가 내 언약을 깨뜨리지 아니하겠다, 시 89:34
5. 내가 내 입술에서 낸 것은 변하지 아니하겠다, 시 89:34
6. 내가 나의 거룩함으로 한 번 맹세하였은즉 다윗에게 거짓말을 하지 아니하겠다, 시 89:35
  - ㄱ. 그의 자손(문자적, “씨”)이 영원히 견고하게 될 것이다, 시 89:36
  - ㄴ. 그의 보좌가 해와 달과 별 같이 견고할 것이다, 시 89:36b-37(창조 질서의 견고함에 대하여는 램 31:35-37 을 보라)

이것은 조건적 약속과 무조건적 약속 사이의 긴장을 드러낸다. 나는 이 주제를 두 곳에서 다루었다.

1. 특별주제: 언약을 보라
2. 요한계시록에 대한 중요한 서론을 보라, 특별주제: 미래에 대한 구약의 예언 대 신약의 예언, 특히 “세번 째 긴장”을 보라.

조건적 약속과 무조건적 약속과 같은 종류의 긴장을 예루살렘이 결코 멸망하지 않을 것임을 강조한 이사야의 진술(사 37 장)과 유다의 우상숭배와 언약적 불순종을 인해 망할 것이라는 예레미야의 주장 사이에 나타난다.

이 시편에서 제시된 역사적 위기에 가장 적합한 사건은 바로 느고 2 세나 느부갓네살 2 세에 의해 포로로 잡혀간 다윗의 자손인 왕과 관련이 있을 것이다. 이러한 것은 추측일 뿐이다; 이 시편에서는 역사적 배경에 대해 명백히 말하지 않는다. 하나님께서 행하시는 어떤 종류의 심판은 다윗 자손의 왕에게 영향을 미쳤다.

89: “법...규례...율례...계명” 이것은 모두 성경에 있는 야웨의 계시를 나타내는 용어로서 평행을 이룬다. 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어를 보라.

개역개정 시편 89:38-45

<sup>38</sup> 그러나 주께서 주의 기름 부음 받은 자에게 노하사  
 물리치셔서 버리셨으며



<sup>39</sup> 주의 종의 언약을 미워하사  
 그의 관을 땅에 던져 욱되게 하셨으며  
<sup>40</sup> 그의 모든 울타리를 파괴하시며  
 그 요새를 무너뜨리셨으므로  
<sup>41</sup> 길로 지나가는 자들에게 다 탈취를 당하며  
 그의 이웃에게 욱을 당하나이다  
<sup>42</sup> 주께서 그의 대적들의 오른손을 높이시고  
 그들의 모든 원수들은 기쁘게 하셨으나  
<sup>43</sup> 그의 칼날은 둔하게 하사 그가 전장에서 더 이상 버티지 못하게 하셨으며  
<sup>44</sup> 그의 영광을 그치게 하시고 그의 왕위를 땅에 앉으셨으며  
<sup>45</sup> 그의 젊은 날들을 짧게 하시고 그를 수치로 덮으셨나이다 (셀라)

89:38-45 언약(특히 아브라함과 다윗에게 주신)에 신실하신 야웨께서 말씀하신 내용에 따라, 주의 백성의 죄에 대하여 주께서 심판하신다(참조, 시 89:32). 이 심판이 심각하여 이스라엘이 납득하기 어려워 보였다(완료형의 연속).

1. 주께서 주의 기름 부음 받은 자를 물리치셨다
2. 주께서 주의 기름 부음 받은 자를 버리셨다(드물게 사용된 단어임, BDB 611, KB 658, 참조, 애 2:7)
3. 주께서 주의 기름 부음 받은 자에게 노하셨다
4. 주의 종의 언약을 미워하셨다
5. 주께서 그의 관을 땅에 던져 욱되게 하셨다
6. 주께서 그의 모든 울타리(예루살렘)를 파괴하셨다
7. 주께서 그 요새를 무너뜨리셨다
8. 주께서 길로 지나가는 자들에게 그가 다 탈취를 당하게 하셨다
9. 주께서 그로 하여금 그의 이웃에게 욱을 당하게 하셨다
10. 주께서 그의 대적들의 오른손을 높이셨다
11. 주께서 그들의 모든 원수들로 기쁘게 하셨다
12. 주께서 그로 하여금 패하게 하셨다
13. 주께서 그의 영광을 그치게 하셨다(아래에 있는 설명을 보라)
14. 주께서 그의 왕위를 땅에 앉으셨다
15. 주께서 그의 젊은 날들을 짧게 하셨다(참조, 시 102:23)
16. 주께서 그를 수치로 덮으셨다

아! 이 얼마나 심각한 심판인가! 시 89:33-37의 내용을 인하여 하나님께 감사드린다. 신약과 복음과 예수님의 삶과 가르침과 죽으심과 부활하심을 인하여 하나님께 감사드린다!

89:44

NASB, JPSOA, REB	“화려함”
NKJV, 폐취타	“영광”
NRSV, TEV, NJB	“그의 손에서 흠을”
70 인역	“정화”

이 용어(꺄뺏꺃꺅, BDB 372, UBS 는 “A” 등급을 줌)는 구약에서는 이곳에서만 사용되었다. 이 남성 명사의 기본적 의미는 “깨끗함” 또는 “광택”을 뜻하는데 이 의미는 동사에서 왔다. UBS 본문 프로젝트(356 쪽)는 NASB 또는 70 인역의 번역을 지지한다. NRSV 가 제시한 수정(꺃꺅)은 시 89:44b 와 평행을 더 잘 이룬다.

89:46-48 이 연에서는 시편에서 종종 반복되는 질문이 나온다: “언제까지니이까”(참조, 시 6:3; 13:1; 74:10; 79:5; 80:4; 90:13; 94:3).

이 연의 독특한 점은 질문에 있는 것이 아니라 야웨께서 왜 행동을 취하셔야 하는지 그 이유를 제시하는 점에 있다(시 89:47-51).

1. 인간의 존재가 나약함을 기억하소서(칼 명령), 시 89:47-48
2. 주의 성실하심으로 다윗에게 맹세하신 그 전의 인자하심을 기억하소서(칼 명령)
3. 주의 백성이 많은 민족에게 받은 비방을 기억하소서
4. 주의 기름 부음 받은 자가 비방받음을 기억하소서

이스라엘과 그들의 메시아가 관련이 된 커다란 구속계획이 있다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

**개역개정 시편 89:46-48**

<sup>46</sup>여호와여 언제까지니이까  
스스로 영원히 숨기시리이까  
주의 노가 언제까지 불붙듯 하시겠나이까  
<sup>47</sup>나의 때가 얼마나 짧은지 기억하소서  
주께서 모든 사람을 어찌 그리 허무하게 창조하셨는지요  
<sup>48</sup>누가 살아서 죽음을 보지 아니하고  
자기의 영혼을 스올의 권세에서 건지리이까 (셀라)

89:46 “불” 특별주제: 불을 보라.

**개역개정 시편 89:49-51**

<sup>49</sup>주여 주의 성실하심으로 다윗에게 맹세하신  
그 전의 인자하심이 어디 있나이까  
<sup>50</sup>주는 주의 종들이 받은 비방을 기억하소서  
많은 민족의 비방이 내 품에 있사오니  
<sup>51</sup>여호와여 이 비방은 주의 원수들이  
주의 기름 부음 받은 자의 행동을 비방한 것이로소이다

89:49 “주여” 이것은 *아돈*(즉, 주님, 소유주, 주인)이라는 용어이다. 이 단어가 시 89:50 에서 다시 나오는데, 시 89:51 에서는 야웨가 주님이심을 주목하라. 이 시편에서는 하나님의 언약적 이름이 주로 나온다(5 회).

**개역개정 시편 89:52**

<sup>52</sup>여호와를 영원히 찬송할지어다  
아멘 아멘

89:52 하나님께서 그 일을 이루실 것이다! 주께서는 공의로우시며 동시에 자비하시다! 주께서는 자신이 하신 말씀을 꼭 지키실 것이다!

이 구는 시 89 편의 일부분이 아니라, 시편 제 3 권을 끝맺는 송영이다(즉, 다른 권에서도 송영으로 마친다, 시 41:13; 72:18-19; 106:48)

▣ “아멘” 특별주제: 아멘을 보라.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편 전체를 읽으라; 이 시편의 주제는 무엇인가?
2. 무조건적인 언약과 조건적인 언약의 차이를 설명하라.
3. “인자한 사랑”과 “성실하심”을 정의하라.
4. 이 시편은 삼하 7 장과 어떤 관계에 있는가?
5. 구약에서 메소포타미아, 이집트, 가나안의 신화를 사용하는가? 그렇다면, 왜 사용하는가?
6. 이스라엘의 왕이 어떻게 하나님의 아들이 되는가?
7. 이 시편에는 메시아야 관련된 내용이 있는가? 그렇다면, 어떻게 그러한가?

# 시편 90 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님의 영원하심과 인간의 순간성 MT의 서론 하나님의 사람 모세의 기도	하나님의 영원하심과 인간의 연약성	국가적 역경에서 구해주시기를 구하는 기도	하나님과 인간	인간의 연약성에 대하여
90:1-2	90:1-2	90:1-2	90:1-2	90:1 90:2
90:3-6	90:3-6	90:3-6	90:3-6	90:3-4 90:5-6
90:7-12	90:7-12	90:7-10 90:11-12	90:7-8 90:9-10 90:11-12	90:7-8 90:9-10 90:11 90:12-13
90:13-17	90:13-17	90:13-17	90:13-17	90:14-15 90:16-17

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 이 시편에서는 야웨의 영원하심(즉, 시 90:1-2,4)과 인생의 덧없음(즉, 시 90:3,5-6,9-10)을 선언한다.
- 나. 이스라엘의 죄(즉, 시 90:8)로 인해 야웨께서 자기 백성에게 심판을 행하셨다(즉, 시 90:7, 9,11). 그들은 하나님의 자비하심이 되돌아 오기를 위하여 기도하였다(즉, 시 90:12,13-17).
- 다. 이 시편에는 연속적으로 사용된 여러 단어가 나온다.
1. 되돌아가다, 돌아오다 - BDB 996, KB 1427, *히팔* 미완료형과 *칼* 명령, 시 90:3
  2. 기쁘게 하소서 . . .우리를 즐겁고 기쁘게 하소서 - BDB 970, KB 1333, *칼* 청유형과 *피엘* 명령형
  3. 나타내시며 . . .나타내소서 - BDB 906, KB 1157, *칼* 완료형, 그 다음은 *니팔* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  4. 견고하게 하소서 . . .견고하게 하소서 - BDB 465, KB 464, 둘 다 *폴렐* 명령형
- 라. 놀랍게도 맛소라 본문의 서론에서는 모세를 저자로 제시한다. 이러한 내용이 사해사본에서는 나타나지 않지만 70 인역에는 나온다. 그것은 고대에 속하는 유대적 전통이지만 원래 영감된 본문에 속한 것은 아니다. 이 시편의 저자를 모세로 여기는 이유로는 다음과 같은 이유 때문일 것이다
1. 창 3:19 에 대한 명백한 암시(즉, 다른 단어로써 티끌을 일컫지만 같은 개념임)
  2. 다른 여러 암시들
    - ㄱ. 시 90:2, “생기기”와 신 32:6,18
    - ㄴ. 시 90:2, “하나님의 영원하심”과 신 32:40
    - ㄷ. 시 90:13b, “불쌍히 여김”과 신 32:36
  3. 시편의 제 4 권에는 모세의 이름이 여러 번 나오는데(참조, 시 99:6; 103:7; 105:26; 106:16,23,32) 처음 세 권에서는 한 번 나온다(즉, 시 77:20).  
 시편의 제 4 권(시 90-106 편)에서는 세 편에서만 전통적인 저자의 이름이 제시된다.
    - ㄱ. 시 90 편, 모세
    - ㄴ-ㄷ. 시 103 편과 104 편이 다윗의 저작으로 제시됨
 70 인역에서는 시 90 편을 제외한 다른 모든 시편을 다윗의 저작으로 제시하였다.
- 마. 이 시편에는 시간을 가리키는 여러 단어(구)가 나온다.
1. 대대에, 시 90:1
  2. 영원부터 영원까지, 시 90:2
  3. 천 년, 시 90:4
  4. 어제, 시 90:14
  5. 밤의 한 순간, 시 90:4
  6. 아침에, 시 90:5,6,14
  7. 저녁에는, 시 90:6
  8. 우리의 모든 날, 시 90:9,14
  9. 우리의 평생이 순식간에, 시 90:9
  10. 우리의 연수, 시 90:10
  11. 칠십, 시 90:10

12. 팔십, 시 90:10
13. 우리 날 계수함, 시 90:12
14. 언제까지니이까, 시 90:13
15. 날수대로, 시 90:15
16. 우리가 화를 당한 연수대로, 시 90:15

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 90:1-2

- <sup>1</sup>주여 주는 대대에 우리의 거처가 되셨나이다  
<sup>2</sup>산이 생기기 전,  
 땅과 세계도 주께서 조성하시기 전  
 곧 영원부터 영원까지 주는 하나님이니이다

90:1-2 이 연에서는 세 가지 신학적 진리를 제시한다.

1. 이스라엘은 야웨의 특별하고도 특별한 백성이었다(즉, 아브라함을 부르신 때로부터, 창 12:1-3).
2. 야웨는 영원하신 하나님이며, 시작도 끝도 없으시다(참조, 시 9:7; 29:10; 사 41:4; 43:10; 44:6; 48:12; 유 25 절; 계 1:8,17; 21:6; 22:13; 특별주제: 유일신 신앙을 보라).
3. 야웨는 야웨의 목적을 이루기 위한 물질 세계의 창조주이시다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

90:1 “주여” NASB 1970 년 판에는 “주”(즉, 야웨)로 되어 있지만, 맛소라 본문에는 아들로 되어 있다(참조, 시 90:17). NASB 1995 년 판에서는 이 부분을 정정하였다. NKJV, TEV, REB 도 시 90:13 에 나오는 용어인 “주”(야웨)로 번역하였다.



NASB, NKJV, NRSV “거처”

TEV “가정”

NJB, JPSOA

REB, 70 인역 “피난처”

맛소라 본문에서는 “거처”(마온, BDB 732 I, 참조 시 71:3)로 되어 있다. NASB 난외주에서는 고대의 한 견해를 취하여 “피하는 장소”(마오즈, BDB 731, 참조 시 27:1; 37:40)를 언급한다. 두 가지 개념이 모두 시 91:9 에 나오며 서로 평행을 이룬다.

90:2 처음 두 시행에서는 인간의 출생을 나타내는 표현을 사용하여 물리적 세계의 창조를 의인화하여 제시한다.

1. 생기다, 참조, 욥 15:7; 잠 8:25
2. 조성하다, 문자적으로 “출산의 고통으로 몸부림치다,” BDB 297, 폴렐 제 2 항, 신 32:6,18 에서 이것은 야웨께서 이스라엘을 출산하심을 나타내기 위하여 사용되었다

■ “땅과 세계” 평행을 이루는 이 두 가지 항목 사이에 의도된 차이점은 없다(참조, 시 19:4; 24:1; 33:8; 77:18). 나는 두 번째 단어는 우주를 가리킨다고 생각한다. 성경은 이 지구에 대하여 말한다. 첫 번째 단어에 대하여는, 특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라.

▣ “영원부터 영원까지” 이것은 야웨의 영원하심을 표현하는 여러 관용구 가운데 하나이다. 야웨라는 하나님의 이름은 “항상 살아 계시며, 홀로 살아 계신 분”을 뜻한다(참조, 출 3:14).

“영원함”(BDB 761)에 대하여는, 특별주제: 영원히(올림)를 보라.

하나님께서 어디에서 오신 것인가라는 질문을 나는 종종 받는다. 성경에서는 이 질문에 대하여 말하지 않고, 하나님의 존재와 활동에 대한 내용으로 창 1:1 에서 시작한다. 우리의 호기심으로 하여금 기다리게 해야만 한다! 계시에 없는 사항에 대한 상상을 함에 있어서 조심해야 한다!

#### 개역개정 시편 90:3-6

<sup>3</sup>주께서 사람을 티끌로 돌아가게 하시고

말씀하시기를 너희 인생들은 돌아가라 하셨사오니

<sup>4</sup>주의 목전에는 천 년이

지나간 어제 같으며

밤의 한 순간 같을 뿐임이니이다

<sup>5</sup>주께서 그들을 홍수처럼 쓸어가시나이다 그들은 잠깐 자는 것 같으며

아침에 돋는 풀 같으니이다

<sup>6</sup>풀은 아침에 꽃이 피어 자라다가

저녁에는 시들어 마르나이다

90:3-6 처음 연에서 야웨의 영원하심을 강조하였듯이, 이 연에서는 인생의 덧없음과 나약함을 제시한다. 이 사실이 제 3 연(시 90:7-12) 곧 이스라엘에 대한 야웨의 심판의 실재를 통하여 더욱 드러난다. 하나님의 특별한 백성들조차 죄의 결과를 거둔다!

90:3 이 절에서 실재를 진술하고 있는데(즉, 인간은 죽는다, 참조, 창 2:7; 3:14,19) 그것을 같은 단어(BDB 996, KB 1427)로 된 명령형 문장에서 평행으로 제시한다. 인간의 죽음은 하나님의 뜻이 아니었고 또 주께서 지으신 행성의 자연적 순환을 따른 것도 아니며, 인간의 죄가 가져온 직접적 결과였다! 밀라드 에릭슨의 *기독교 신학* 제 2 판(1176-1177 쪽)을 보라

현재의 세상은 야웨께서 원래 의도하셨던 모습이 아니라 창세기 3 장의 결과이다.

▣ “너희 인생들은” 창세기에 대한 명백한 암시때문에, 이것은 “아담의 자녀들”을 뜻할 수 있다(NJB, 참조, 시 8:4).

90:4 이것은 야웨의 영원하심을 나타내는 관용적 표현이다(참조, 벧후 3:8). 이것은 시간적 요소가 회화적 기능을 가짐을 보여준다(즉, 창 1 장의 “날,” 특별주제: 날[을]을 보라). 시간이 인간에게는 제한적 요소이지만, 하나님께 대하여는 제한적 요소가 되지 않는다!

“천”에 대하여는 다음에 있는 특별주제를 보라.

#### 특별주제: 천(알렘)

▣ “밤의 한 순간” 구약에서는 밤을 셋으로 구분하였다(즉, 군인이 불침번을 서는 시각으로 나누어 놓은 군사적 방법). 신약시대에 이르렀을 때에 팔레스타인의 유대인들은 밤을 넷으로 구분한 로마인들의 방법을 받아들여 사용하였다.

1. 구약 - 출 14:24; 샏 7:19; 삼상 11:11; 애 2:19

2. 신약 - 마 14:25; 막 13:35

90:5 “홍수처럼” 인간이 겪는 어려움을 종종 맹렬한 물이라는 은유적 표현으로 나타내었다. 그러나 여기서 이 단어가 “목숨을 끝내다”(KB 281 I; NIDOTTE 제 1 권 1150 쪽)라는 한 가지 의미만

가지는 것으로 여겨진다. 이 의미는 “붓다”(BDB 281, KB 281 II)라는 히브리어근과 관련이 있는 것이 아니라 아랍어근과 관련이 있다.

▣ “자는 것” “잠”(BDB 446)은 죽음을 가리키는 구약의 관용어이다. 이 용어는 처음에 족장들이 그 조상과 함께 모여 있는 것과 관련하여 사용되었다(즉, 신 31:16). 이것은 죽는 모든 이를 가리키는 관용어가 되었다(즉, 시 13:3; 단 12:2; 사 26:19). 이 관용어는 죽음과 부활 사이의 의식이 없는 상태를 나타내지는 않는다.

▣ “풀 같으니이다” 이것은 인간을 가리키는 관용어이며 자주 나온다(참조, 욥 14:2; 시 102:11; 103:15; 사 40:6, 뱀전 1:24,25). 계절성 식물이 봄에는 나타났다가 겨울에는 사라지듯이, 인간의 인생도 잠깐이다!

일부 본문에서 이 용어는 사악한 자의 멸망을 나타낸다(참조, 욥 18:16; 시 37:2). 계절성 풀은 다시 나타나지만(즉, 신실하게 따르는 자들에게는 소망이 있음), 악한 자는 영원히 사라진다.

이 시편은 문맥적으로 조기사망을 나타내는 것일 수 있다(즉, 특별히 시 90:10d).

#### 개역개정 시편 90:7-12

- <sup>7</sup> 우리는 주의 노에 소멸되며  
주의 분내심에 놀라나이다  
<sup>8</sup> 주께서 우리의 죄악을 주의 앞에 놓으시며  
우리의 은밀한 죄를 주의 얼굴 빛 가운데에 두셨사오니  
<sup>9</sup> 우리의 모든 날이 주의 분노 중에 지나가며  
우리의 평생이 순식간에 다하였나이다  
<sup>10</sup> 우리의 연수가 칠십이요  
강건하면 팔십이라도  
그 연수의 자랑은 수고와 슬픔뿐이요  
신속히 가니 우리가 날아가나이다  
<sup>11</sup> 누가 주의 노여움의 능력을 알며  
누가 주의 진노의 두려움을 알리이까  
<sup>12</sup> 우리에게 우리 날 계수함을 가르치사  
지혜로운 마음을 얻게 하소서

90:7-12 이 연에서는 야웨께서 자기 백성을 심판하시는 것이 그들이 범한 죄의 직접적인 결과임을 분명히 제시한다. 한편 주의 백성이 하나님의 근본적 성품인 자비하심을 신뢰하고 여기에 소망을 두고 있다! 나에게서 시 103:8-14 이 하나님의 성품에 대한 분명한 소망을 제시한다(참조, 출 34:6; 민 14:19; 신 4:31; 느 9:17; 시 86:15; 145:8).

90:7 “노” 언약을 불순종함에 대하여 야웨께서 취하시는 행동을 묘사하기 위하여 사용한 여러 단어를 주목하라.

1. 노, 시 90:7a,11 - BDB 60 I
2. 분내심, 시 90:7b - BDB 404
3. 노여움, 시 90:9,11 - BDB 720

성경에서 하나님을 묘사하기 위하여 인간의 용어를 사용하고 있음을 기억하라. 이것은 항상 은유적 표현이며, 제한적인 묘사이다. 특별주제: 인간으로 묘사된 하나님을 보라. 시 103 편은 하나님의 분노하심과 사랑의 균형을 나에게 제시한다! 예수께서는 하나님의 성품과 약속의 궁극적인 표현이시다!



■	
NASB, NJB	“깜짝 놀랐다”
NKJV, TEV	“겁이 났다”
NRSV	“압도되었다”
JPSOA	“공포에 휩싸였다”

이 동사(BDB 96, KB 111, *니팔* 완료형)는 죽음과 심판의 공포를 나타낸다(참조, 시 30:7; 104:29; NIDOTTE, 제 1 권 610-611 쪽). 죄는 일시적 결과 및 종말적 결과를 가지고 온다!

**90:8 “주의 얼굴 빛”** 성경에서 빛은 좋음, 계시, 건강을 상징한다. 하나님은 빛이시다(참조, 딤후전 6:16; 약 1:17; 요일 1:5). 하나님의 직접적인 임재를 주의 얼굴 빛이라는 관용적 표현을 사용하여 나타내었다(참조, 시 4:6; 31:16; 44:3; 67:1; 80:3,7,19; 89:15; 104:2; 119:135).

**90:11 “주의 진노의 두려움” “두려움”**(BDB 432)이란 단어를 잘못 이해할 수 있다. 이것은 존경, 경의, 경건을 나타낸다(특별주제: 두려움을 보라). 연약하고 순간적인 삶을 사는 자들이 영원하시고 거룩하신 하나님을 인식한다! 잠언에서 이 개념을 어떻게 사용하는지 주목하라(참조, 잠 10:27; 14:26-27; 15:16; 19:23; 22:4; 23:17).

**90:12** 우리가 우리 자신의 연약함과 하나님의 영원하심을 깨닫고 난 후에야 비로소 기쁨, 평안, 신뢰의 삶을 살 수 있게 된다. 우리의 소망은 온전히 하나님 안에 있다. 하나님을 섬기는 일은 삶에 의미를 가져다 준다!

1. 가르치사 - BDB 393, KB 390, *히팔* 명령
2. 얻게 하소서 - BDB 97, KB 112, *히팔* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨

■ “마음” 특별주제: 마음을 보라.

**개역개정 시편 90:13-17**

- <sup>13</sup>여호와여 돌아오소서 언제까지니이까  
주의 종들을 불쌍히 여기소서
- <sup>14</sup>아침에 주의 인자하심이 우리를 만족하게 하사  
우리를 일생 동안 즐겁고 기쁘게 하소서
- <sup>15</sup>우리를 괴롭게 하신 날수대로와  
우리가 화를 당한 연수대로 우리를 기쁘게 하소서
- <sup>16</sup>주께서 행하신 일을 주의 종들에게 나타내시며  
주의 영광을 그들의 자손에게 나타내소서
- <sup>17</sup>주 우리 하나님의 은총을 우리에게 내리게 하사  
우리의 손이 행한 일을 우리에게 견고하게 하소서  
우리의 손이 행한 일을 견고하게 하소서

**90:13-17** 이 마지막 연은 야웨의 성품에 근거하여 간구드리는 회개의 기도로 가득차 있다.

1. 돌아오소서, 시 90:13 - BDB 996, KB 1427, *칼* 명령, 참조, 시 90:3 - 우리가 흠으로 돌아옵니다, 주께서 긍휼하심으로 돌아오소서!
2. 불쌍히 여기소서, 시 90:13 - BDB 636, KB 688, *니팔* 명령
3. 우리를 만족하게 하소서, 시 90:14 - BDB 959, KB 1302, *피엘* 명령
  - ㄱ. 우리가 기뻐 노래하도록 - BDB 943, KB 1247, *피엘* 청유형
  - ㄴ. 우리가 즐거워 하도록 - BDB 970, KB 1333, *칼* 청유형

4. 우리를 기쁘게 하소서, 시 90:15 - BDB 90, KB 1333, *피엘* 명령
5. 주께서 행하신 일을 주의 종들에게 나타내소서, 시 90:16 - BDB 906, KB 1157, *니팔* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
6. 주의 영광을 그들의 자손에게 나타내소서, 시 90:16 - 5 항에 있는 동사를 사용하는 것임
7. 주 우리 하나님의 은총을 우리에게 내리게 하소서, 시 90:17 - BDB 224, KB 243, *칼* 지시형
8. 우리의 손이 행한 일을 우리에게 견고하게 하소서, 시 90:17 - BDB 465, KB 464, *폴렐* 명령
9. 8 항이 반복됨

이 연에 나오는 여러 동사가 *스움(שׁ)*으로 시작하는 것을 주목하라.

1. 돌아오소서, 시 90:13 - BDB 996
2. 만족하게 하소서, 시 90:14 - BDB 959
3. 즐겁게 하소서, 시 90:14 - BDB 943
4. 기쁘게 하소서, 시 90:14 - BDB 970
5. 우리를 기쁘게 하소서, 시 90:15 - BDB 970
6. 우리가 화를 당한, 시 90:15 - BDB 906
7. 나타내소서, 시 90:16 - BDB 906

**90:13 “언제까지니이까”** 이것은 반복되는 질문이다(참조, 시 6:3; 13:1; 74:10). 이 인생을 살면서 고통과 문제를 겪는 신자들이 하나님께 부르짖는다!

상황이 아니라 계시가 여러분의 세계관을 정의하고 하나님을 신뢰하게 하여야 함을 분명히 하라. 상황은 언제나 바뀌지만 하나님께서는 언제나 여전하시다!

**90:14 “인자하심”** 특별주제: 인자한 사랑(*헤세드*)을 보라.

**90:15** 이 절은 미래에 있을 축복된 기간이 과거에 고통을 당한 기간에 상응하게 해달라고 요청드리는 기도이다.

이스라엘이 겪고 있는 문제는 그들의 죄를 인하여 하나님께서 보내신 것이라는 점을 시편저자가 인식하고 있음을 주목하라(즉, 시 31:10; 39:11)!

**90:16-17** 시 90:16 은 야웨께서 행하시는 일에 초점을 두고 시 90:17 은 신실하게 따르는 자들의 행함에 초점을 두고 있음을 주목하라. 야웨께서 구해 주심으로 주의 백성이 대대에 이르도록 번영하게 된다. 죄는 모든 것을 파괴한다!

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 왜 고대 유대 전통에서 모세를 이 시편의 저자로 주장하는가?
2. 이 시편에서 창세기 3 장을 암시하는 여러 표현을 열거하라.
3. 이 시편의 중심진리를 한 문장으로 진술하라.
4. 시 90:10 은 긴 수명을 누린 후의 죽음에 대한 것인가 아니면 조기사망에 대한 내용인가?
5. 시 90:13-17 에 나오는 간구의 내용을 열거하라.

# 시편 91 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주를 신뢰하는 자의 안전 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님의 임재 안에 거함의 안전성	신실한 자의 보호자 되신 하나님을 묵상함	우리의 보호자이신 하나님	하나님의 보호 아래서
91:1-4	91:1-2 91:3-6	91:1-6	91:1-6	91:1-2 91:3-4
91:5-10	91:7-8 91:9-10	91:7-8 91:9-10	91:7-8 91:9-13	91:5-6 91:7-9 91:10-11
91:11-13	91:11-13	91:11-13		91:12-13
91:14-16	91:14-16	91:14-16	91:14-16	91:14-16

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

#### 가. 서론

1. 이 시편은 하나님을 신실하게 따르는 자에 대한 하나님의 보호하심과 임재하심을 제시하는 놀라운 시편이다(참조, 시 16; 23; 62; 121 편).
2. 시편에서 종종 이스라엘 국가에 대하여 말하는데(참조, 시 90 편), 이 시편은 개인적(단수형인 “너”)인 내용이다.

3. 시 91:1-8 의 진리가 시 91:9-13 과 평행을 이룬다. 하나님의 돌보심과 공급하심이 반복되어 강조를 나타낸 후 하나님께서 직접 시 91:14-16 에서 말씀하신다.
- 나. 시 91 편에서 하나님의 여러 이름을 사용한다(특별주제: 하나님의 이름들을 보라).
1. 지존자(*엘론*, BDB 751, KB 832), 시 91:1a,9b - 시에서 가장 자주 사용한 묘사적 호칭임
  2. 전능자(*샤다이*, BDB 994), 시 91:1b, 이 이름은 주로 창세기와 욥기에서 사용됨; 시편에서는 두 번 사용됨(이곳과 68:14) - 족장들이 사용한 하나님의 이름(보통 *엘 샤다이*, 참조, 출 6:30; 이 호칭은 “강하다”라는 의미를 가진 히브리 어근에서 온 것으로 보임, NIDOTTE 제 1 권 401 쪽)
  3. 여호와(*야웨*, BDB 217), 시 91:2a,9a - 하나님의 언약적 이름임, 창 2:4 에서 처음 사용됨; 이 호칭은 “~이 있다”라는 히브리 동사에서 왔다(참조, 출 3:14); 랍비들은 이 호칭이 구원자와 구속자이신 하나님을 나타낸다고 말한다
  4. 하나님(*엘로히*, BDB 43), 시 91:2b - *엘*은 고대 근동에서 일반적으로 사용한 하나님의 이름임(BDB 43); 창 1:1 에서는 복수형인 *엘로힘*이 사용됨; 랍비들은 이 호칭이 지구 상에 있는 모든 생명의 창조자, 유지자, 공급자이신 하나님을 나타낸다고 말한다
- 다. 이 시편은 미완료형이 주를 이룬다(28). 이 동사형은 신실하게 따르는 자들을 대신하여 야웨께서 계속적으로 행하시고 계심을 나타낸다.  
 시 91:14 에 나오는 두 완료형은 하나님을 신실하게 따르는 자들과 하나님의 친밀하고 확립된 관계를 나타낸다. 이 표현은 결혼생활에서 취한 것이다(참조, 사 54:5; 호 2:19; 엡 5:25).
1. “달라붙다” - 참조, 창 2:24
  2. “알다” - 창 4:1,17,25; 24:16; 38:26

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 91:1-4

- 1 지존자의 은밀한 곳에 거주하며  
전능자의 그늘 아래에 사는 자여,
- 2 나는 여호와를 향하여 말하기를 그는 나의 피난처요 나의 요새요  
내가 의뢰하는 하나님이라 하리니
- 3 이는 그가 너를 새 사냥꾼의 울무에서와  
심한 전염병에서 건지실 것임이로다
- 4 그가 너를 그의 것으로 덮으시리니  
네가 그의 날개 아래에 피하리로다  
그의 진실함은 방패와 손 방패가 되시나니

91:1-4 이 연에서 하나님의 여러 이름/호칭을 사용하며(문맥적 통찰의 나향을 보라), 하나님의 돌보심과 보호하심을 묘사하기 위하여 여러 은유적 표현을 사용한다.

1. 은밀한 곳 - 시 27:5; 31:20, 이것은 성전을 가리킨다, 참조, 시 27:5; 31:20; 32:7; 61:4
2. 그늘 - 보호하심과 돌보심을 나타내는 은유적 표현인 그늘을 보라
3. 피난처 - 시 5:11 에 대한 설명을 온라인에서 보라
4. 요새 - 시 18:2; 31:3; 71:3; 144:2; 램 16:19

시 91:4 에서는 위의 2, 3, 4 항을 암시하고 있다.

신실하게 따르는 자들이 신뢰하는 분(BDB 105, KB 120, 칼미완료형, 참조, 시 4:5 에 대한 설명을 온라인에서 보라)이 행하시는 일은 다음과 같다.

1. 그들을 새 사냥꾼의 울무에서 건지신다(참조, 시 124:7)
2. 그들을 심한 전염병에서 건지신다(참조, 시 91:6; 아마 귀신에게서; 참조, 합 3:5 및 특별주제: 구약에 나오는 귀신을 보라)
3. 그들을 그의 것으로 덮으실 것이다(참조, 시 36:7; 57:1; 63:7)
4. 주의 진실하심(특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라)은 이러하다  
    ㄱ. 방패(참조, 시 35:2)  
    나. 방어벽(RSV) 또는 둥근 방패(둘 다 군사적 용어임, 이 단어[BDB 695, KB 750]는 구약에서는 이곳에서만 나온다; NIDDOTTE 제 3 권 243 쪽)

이 연은 하나님의 성품과 그의 백성을 위하여 취하시는 행동에 대한 아름답고도 강력한 본문이다.

91:1 “전능자의 그늘” 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 언약케 위에 놓인 그룹들의 날개(즉, 언약적 보호, 참조, 출 25:17-22)
2. 보호를 하는 어미 새의 날개(즉, 시 17:8; 36:7; 57:1; 61:4; 63:7; 91:4; 및 마 23:37)
3. 태양의 작열하는 열로부터의 보호(참조, 시 121:5; 사 25:4; 32:2)

91:2 “내가 의뢰하는 하나님이라” 이것은 하나님과의 언약적 관계에 있어서 열쇠가 된다(참조, 시 4:5; 25:2; 56:4).

91:3 “전염병” 이 단어의 어근인 *다바르*(BDB 182-184)는 여러 용법을 가진다.

1. 말(참조, 70 인역의 시 91:3)
2. 말하기(참조, 렘 5:13)
3. 전염병(참조, 출 5:3; 9:15; 민 14:12; 레 26:25; 신 28:21; 시 78:50)
4. 목장(참조, 미 2:12)
5. 벌 또는 벌의 침(NIDOTTE 제 1 권 916 쪽)

시 91:5-6 을 고려할 때, 3 항이 문맥에 적합하고 평행법도 가장 잘 드러난다.

개역개정 시편 91:5-10

- <sup>5</sup>너는 밤에 찾아오는 공포와  
    낮에 날아드는 화살과  
<sup>6</sup>어두울 때 퍼지는 전염병과  
    밝을 때 닥쳐오는 재앙을 두려워하지 아니하리로다  
<sup>7</sup>천 명이 네 왼쪽에서,  
    만 명이 네 오른쪽에서 엎드려지나  
    이 재앙이 네게 가까이 하지 못하리로다  
<sup>8</sup>오직 너는 똑똑히 보리니  
    악인들의 보응을 내가 보리로다  
<sup>9</sup>네가 말하기를 여호와는 나의 피난처시라 하고  
    지존자를 너의 거처로 삼았으므로  
<sup>10</sup>화가 네게 미치지 못하며  
    재앙이 네 장막에 가까이 오지 못하리니

91:5-10 이 연에서는 시 91:1-4 의 묘사, 특히 시 91:3b 에 있는 “심한 전염병”이란 묘사를 계속 이어간다. 이 묘사는 시 91:5-6,10 에서 확장된다. 한편 시 91:4c 에 나오는 군사적 표현은 시 91:7-8 에서 확장된다.

91:5-6 랍비들은 이 항목들을 귀신적 요소로 보았다(참조, *주다이카 백과사전* 제 5 권 1523 쪽). (1) 이것이 걸으며(시 91:6) (2) 91:7 에서 “그것”으로 제시됨을 주목하라. 특별주제: 구약에 나오는 귀신을 보라.

91:7 이것은 언약의 하나님께서 신자를 친밀하게 돌보아 주시며 공급해 주심을 과장적으로 나타내는 군사적 표현이다.

91:8 하나님의 백성이 악한 자들의 공격을 받지만, 악한 자들이 받는 심판도 목도하게 될 것이다 (참조, 시 37:34; 54:7; 58:10).

▣ “보응” 이 어근(BDB 1024)의 이러한 형태는 구약에서는 이곳에서만 나온다. 비슷한 형태가 신 32:35; 사 59:18(2 회)에서 나온다.

91:9-10 이 본문은 시 91:1-2 과 평행을 이루고, 시 91:10 은 시 91:5-7 과 평행을 이룬다.

91:9 히브리 본문에서 이 절의 처음 행에서는 하나님께 말씀드리는 내용으로 보이고, 그 다음에는 하나님을 자신의 거처로 삼은 신실하게 따르는 자에게 주는 진술로 보인다. 말하는 사람이 이처럼 혼합된 형태의 본문이 여러 곳에서 나타난다. UBS *핸드북*(801 쪽)은 다음과 같이 말하는 사람을 제시한다

1. 시 91:1, 제사장이 말함
2. 시 91:2, 예배자가 말함
3. 시 91:3-8, 다시 제사장이 말함
4. 시 91:9a, 예배자가 말함
5. 시 91:9b, 다시 제사장이 말함
6. 시 91:14-16, 하나님께서 말씀하심

이러한 설명은 누가 말하는 사람인가의 문제의 일부를 해결해 주지만 동시에 다른 문법적 문제를 제기한다. 히브리어에서는 종종 인칭과 성을 명백한 이유가 없이 바꾸어 제시하고 있다.

#### 개역개정 시편 91:11-13

- <sup>11</sup> 그가 너를 위하여 그의 천사들을 명령하사  
네 모든 길에서 너를 지키게 하심이라  
<sup>12</sup> 그들이 그들의 손으로 너를 붙들어  
발이 돌에 부딪히지 아니하게 하리로다  
<sup>13</sup> 네가 사자와 독사를 밟으며  
젊은 사자와 뱀을 발로 누르리로다

91:11-12 이 본문은 예수께서 광야에서 시험을 받으실 때에 사탄이 인용한 내용이다(참조, 마 4:6; 눅 4:10-11). 하나님께서 돌보아 주신다는 약속은 문맥을 벗어나 주체님께 요구하는 것을 지지하는 구절로 삼아서 안된다. 신자들은 정말 고통을 당한다(참조, 욥기; 시 72 편 대 신명기 27-28 장; 롬 8:28-30 대 롬 8:31-39).

91:11 “그의 천사들을” 이것은 마 18:10; 눅 4:10-11 및 “수호 천사”라는 개념을 말하는 행 12:15의 구약적 배경(70 인역의 출 23:20을 참조하라)일 것이다. 또한 히 1:14과 시 103:21을 결합시키면 어떤 연결점이 형성됨을 주목하라.

▣ “네 모든 길에서 너를 지키게 하심이라” 이것은 하나님을 신뢰하며 하나님의 돌보심으로 대피하는 자들에게 주시는 놀라운 약속이다. 한편, 이 내용이 성경적 과장법이기도 하다. 우리는 타락하고 악한 세상에서 살고 있다. 신자들이 시련과 병듦과 유혹 등을 겪는다(참조, 마 5:10-12; 요 15:18-21; 16:1-3; 17:14; 행 14:22; 롬 5:3-4; 8:17; 고후 4:16-18; 6:3-10; 11:23-30; 빌 1:29; 살전 3:3; 딤후 3:12; 약 1:2-4; 뱀전 3:14; 4:12-16; 계 11:7; 13:7).

91:13 이것은 앞서 나온 약속을 광야 방랑 기간과 역사적으로 연결시킨다. 또 이것은 타락한 세계에 살고 있는 인간이 만나게 되는 문제를 회화적으로 제시하는 표현일 것이다(참조, 시 58:3-5; 눅 10:19).

**개역개정 시편 91:14-16**

<sup>14</sup> 하나님이 이르시되 그가 나를 사랑한즉 내가 그를 건지리라  
 그가 내 이름을 안즉 내가 그를 높이리라  
<sup>15</sup> 그가 내게 간구하리니 내가 그에게 응답하리라  
 그들이 환난 당할 때에 내가 그와 함께 하여  
 그를 건지고 영화롭게 하리라  
<sup>16</sup> 내가 그를 장수하게 함으로 그를 만족하게 하며  
 나의 구원을 그에게 보이리라 하시도다

91:14-16 하나님께서 말씀하사 “만일 ...하다면”이라는 언약적 축복 관계를 세우신다(참조, 레위기 26 장; 신명기 27-30 장).

	하나님(그렇다면)	신자(만일)	하나님의 축복(결과)
1.	그를 건진다	하나님을 사랑한다(문자적, “달라붙다”) (완료형)	고통의 때에 그와 함께 한다
2.	그를 영화롭게 한다	하나님의 이름을 안다(완료형)	그를 건진다
3.	그에게 응답한다	하나님의 이름을 부른다(완료형)	그를 높인다(참조, 요 12:26) ㄱ. 장수함 ㄴ. 하나님의 구원을 보임

91:14 “안즉” 특별주제: 알다를 보라



## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 피난처, 그들, 피함/산성이라는 구약의 묘사를 설명하라.
2. 하나님의 이름을 열거하고 정의하라.
3. 시 91:5-7 은 귀신이나 전쟁이나 병듦에 대하여 말하는가?
4. 왜 시 91:9-10 에서 시 91:1-2 의 사상을 반복하여 제시하는가?
5. 마귀가 예수께 말할 때에 어떠한 부적절한 방법으로 이 시편을 사용하였는가?
6. 참된 신자는 결코 어려움을 겪지 않을 것이라고 이 시편이 약속하는가?
7. “이름”이라는 개념을 시 91:14-15 과 관련하여 설명하라.

# 시편 92 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 선하심을 찬송함 <u>MT의 서론</u> 시, 안식일을 위한 노래	주의 사랑과 신실하심을 인하여 드리는 찬송	개인의 원수에게서 구해 주신 후에 드리는 감사	찬송의 노래	정직한 자의 노래
92:1-4	92:1-4	92:1-4	92:1-4	92:1-3 92:4-6
92:5-9	92:5-7 92:8-9	92:5-9	92:5-8 92:9-11	92:7-8 92:9-11
92:10-15	92:10-11 92:12-15	92:10-11 92:12-15	92:12-15	92:12-13 92:14-15

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 식물의 성장과 관련이 있는 단어를 사용한다. 시 1:3 에서도 사람의 영적 생활을 묘사하기 위해 이러한 표현을 사용한다.
  1. 부정적으로
    - ㄱ. 악인들은 풀 같이 자란다, 시 92:7
    - ㄴ. 악을 행하는 자들은 다 흥왕한다, 시 92:7
  2. 긍정적으로

- ㄱ. 의인은 번성할 것이다, 시 92:12
- ㄴ. 의인은 성장할 것이다, 시 92:12
- ㄷ. 여호와와 그의 집에 심겼다, 시 92:13
- ㄹ. 그들은 우리 하나님의 뜰 안에서 번성할 것이다, 시 92:13
- ㅁ. 그들은 늙어도 여전히 결실할 것이다, 시 92:14
- ㅂ. 그들은 진액이 풍족하고 빛이 청청 할 것이다, 시 92:14

- 나. 간구의 기도(즉, 명령형, 지시형, 청유형)가 없고, 오직 하나님께서 행하시는 일에 대한 진술만 나온다.
- 1. 하나님의 성품, 시 92:2,15
  - 2. 하나님께서 행하시는 일
    - ㄱ. 창조, 시 92:5
    - ㄴ. 공의, 시 92:6-9
    - ㄷ. 축복, 시 92:10-14

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 92:1-4

##### <sup>1-3</sup>지존자여

십현금과 비파와

수금으로 여호와께 감사하며

주의 이름을 찬양하고

아침마다 주의 인자하심을 알리며

밤마다 주의 성실하심을 배품이 좋으니이다

##### <sup>4</sup>여호와여 주께서 행하신 일로 나를 기쁘게 하셨으니

주의 손이 행하신 일로 말미암아 내가 높이 외치리이다

92:1-4 이 연에서는 찬송을 강조한다. 음악에 대한 다양한 표현을 주목하라.

- 1. 동사
  - ㄱ. 감사하며, 시 92:1 - BDB 392, KB 389, *히필* 부정사 연계형
  - ㄴ. 찬양하고, 시 92:1 - BDB 274, KB 273, *피엘* 부정사 연계형
  - ㄷ. 기쁘게 하셨으니, 시 92:4 - BDB 970, KB 1333, *피엘* 완료형
  - ㄹ. 높이 외치리이다, 시 92:4 - BDB 943, KB 1247, *피엘* 미완료형
- 2. 악기(ㄱ항이 ㄴ항을 설명하여 두 종류의 악기만 나타낼 수 있음, 참조, 시 33:2; 144:9)
  - ㄱ. 십현금, 시 92:3 - BDB 797
  - ㄴ. 비파, 시 92:3 - BDB 614 II
  - ㄷ. 수금, 시 92:3 - BDB 490(ㄴ항과 ㄷ항이 모두 시 57:8 에서 나온다)

92:1 “지존자” 시 91:1 에 있는 설명을 보라.

92:2 이 시편은 세 가지 부정사 연계형으로 시작한다.

- 1. 감사하며
- 2. 찬양하고
- 3. 알리며 - BDB 616, KB 665, *히필*

3 항에 있는 “알리다”로 시 92:15 에서 시편을 마치고 있음(포괄적 방법, *inclusio*)을 주목하라.

알리는 일은 다음 사항과 연결된다

1. 야웨의 인자한 사랑, 시 92:2(특별주제: 인자한 사랑[*חַסְדֵּי*]을 보라)
2. 야웨의 신실하심, 시 92:2(참조, 시 33:4; 143:1, 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라)
3. 야웨의 정직하심, 시 92:15(특별주제: 의를 보라)
4. 야웨의 안정성과 힘(문자적, “그는 나의 바위가 되신다”), 시 92:15
5. 야웨의 완전한 성품(문자적, “그에게는 불의가 없다,” 참조, 롬 9:11; 약 1:17), 시 92:15

▣ “아침마다...밤마다” 이것은 서로 평행을 이루며, “항상”을 뜻하는 관용적 표현이다. 또 다른 가능성은 이 표현이 날마다 희생제물을 드리는 시간을 나타낼 수 있다(즉, 성전에서 오전 9 시와 오후 3 시). 따라서 이것은 제사적 강조점을 나타낸다.

92:4 “주께서 행하신 일로” 시 92:4 의 두 시행은 이 사상을 반복하여 제시한다(즉, 시편 1 편, 즉, “두 가지 길,” 참조, 신 30:15,19). 야웨께서 행하신 일은 다음을 의미한다

1. 악인들의 멸망, 시 92:5-9(특히 시 92:9)
2. 의인을 축복하심, 시 92:10-15

#### 개역개정 시편 92:5-9

- <sup>5</sup>여호와여 주께서 행하신 일이 어찌 그리 크신지요  
주의 생각이 매우 깊으시니이다
- <sup>6</sup>어리석은 자도 알지 못하며  
무지한 자도 이를 깨닫지 못하나이다
- <sup>7</sup>악인들은 풀 같이 자라고  
악을 행하는 자들은 다 흥왕할지라도  
영원히 멸망하리이다
- <sup>8</sup>여호와여 주는 영원토록 지존하시니이다
- <sup>9</sup>여호와여 주의 원수들은 패망하리이다  
정녕 주의 원수들은 패망하리니  
죄악을 행하는 자들은 다 흠어지리이다

92:5-9 이 연에서는 다음 사람들에게 대한 야웨의 행하심을 강조한다

1. 어리석은 자, 시 92:6a - BDB 35 와 BDB 129 의 합성
2. 무지한 자, 시 92:6b - BDB 493, 1 항과 2 항이 시 49:10; 94:8 에서 나온다
3. 악인들, 시 92:7a - BDB 957
4. 악을 행하는 자들, 시 92:7b
5. 야웨의 원수들, 시 92:9(2 회) - BDB 33, 칼 분사

그들은 다음과 같은 특징을 가진다

1. 지식이 없고
2. 이 타락한 세상에서 흥왕한다
3. 궁극적으로 또 영원히 멸망당한다(바로 이 사실을 어리석은 자와 무지한 자가 깨닫지 못함)

야웨께서는 다음과 같은 분이시다

1. 큰 일을 행하신다
2. 생각이 깊으시다(BDB 770 의 칼 동사형은 이곳에서만 나옴)
3. 영원토록 지존하시다

4. 시 92:15 은 야웨를 신실하게 따르는 자들에게 야웨께서 행하신 일을 인해 드리는 찬송이다

**개역개정 시편 92:10-15**

- <sup>10</sup> 그러나 주께서 내 뿔을 들소의 뿔 같이 높이셨으며  
내게 신선한 기름을 부으셨나이다  
<sup>11</sup> 내 원수들이 보응 받는 것을 내 눈으로 보며  
일어나 나를 치는 행악자들이 보응 받는 것을 내 귀로 들었도다  
<sup>12</sup> 의인은 종려나무 같이 번성하며  
레바논의 백향목 같이 성장하리로다  
<sup>13</sup> 이는 여호와의 집에 심겼음이며  
우리 하나님의 뜰 안에서 번성하리로다  
<sup>14</sup> 그는 늙어도 여전히 결실하며  
진액이 풍족하고 빛이 청청하니  
<sup>15</sup> 여호와의 정직하심과  
나의 바위 되심과 그에게는 불의가 없음이 선포되리로다

92:10-15 이 연에서는 의로운 자를 위하여 야웨께서 행하신 일을 강조하여 나타낸다(시 92:12).  
그들을 대신하여 주께서 다음과 같은 일을 행하신 것을 주목하라.

1. 그의 뿔을 높이셨다
2. 신선한 기름을 부으셨다
3. 종려나무 같이 번성할 것이다
4. 레바논의 백향목 같이 성장할 것이다
5. 여호와의 집에 심겼다(참조, 시 52:8)
6. 하나님의 뜰 안에서 번성할 것이다(참조, 시 65:4; 84:10; 135:2)
7. 늙어도 여전히 결실할 것이다
8. 진액이 풍족하고 빛이 청청하다
9. 야웨의 바위 되심과 그에게는 불의가 없음을 안다

랍비들은 이 연이 종말론적 배경을 뜻하는 것으로 해석하였다. 이 견해는 맞다고 여겨진다(참조, 시 92:7c).

92:10 “들소” 70 인역은 이 히브리 용어(BDB 910, *רֶשֶׁת*)를 “뿔을 하나 가진 짐승”으로 번역하였는데, 흠정역에서 이 번역을 따랐다. NKJV 에서는 이것을 “들소”로 바꾸었다.

이 단어의 의미는 불확실하다(KB 1163).

1. 들소(아카디아 어근)
2. 야생 버팔로우
3. 흰 영양(아랍어 어근)
4. 영양(탈굽)
5. 코뿔소(벌게이트)



NASB, NKJV	“내게 기름을 부으셨나이다”
NRSV	“주께서 내게 부으셨나이다”
TEV	“주께서 나를 축복하셨나이다”
NJB	“주께서 내게 기름을 부으셨나이다”

JPSOA “내가 젖었나이다”  
 70 인역 “나의 노년”  
 폐쉬타 “내게 기름을 부으실 것이니이다”

이 동사(BDB 117, KB 134, 칼 완료형)는 일반적으로 “섞다” 또는 “혼동하다”를 의미하지만, 이곳에서만 기름부음을 나타낸다. 이 의미는 아마 “촉촉하게 하다”라는 아랍어 어근에서 온 것으로 보인다. UBS 본문 프로젝트(363 쪽)는 “내가 촉촉하게 되었나이다”에 B 등급(약간 불확실함)을 준다.

92:11 만일 이 시편이 이스라엘의 왕을 칭송하는 내용을 나타낸다면(70 인역에서는 다윗과 “기름부음을 받은”이라고 말함, 참조, 시 91:10b), 이 절은 왕권을 전복시키려다가 발각된 음모를 가리킬 것이다.

92:13 “**심졌음**이여” 이 동사(BDB 1060, KB 1570, 칼 수동 분사)는 “옮겨 심은”을 뜻하고 수동태는 하나님께서 그 일을 행하셨음을 암시한다(참조, 시 1:3; 렘 17:8; 겔 17:10,22; 19:10,13; 호 9:13). 신실하게 따르는 자들이 처음에는 신실하지 않은 자였지만 은혜로운 하나님께서는 그들에게 영향을 미치신다!

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 92:2 에서 야웨의 성품을 묘사하고 있는 주요한 신학적 주제를 정의하라.
  - ㄱ. 인자한 사랑
  - ㄴ. 신실하심
2. 시 92:3 에서 두 가지 악기를 제시하고 있는가 아니면 세 가지 악기를 제시하고 있는가?
3. 시 92:4b 및 5a 에서 말하는 바 하나님의 손으로 하신 “일(들)”은 무엇을 뜻하는가?
4. 시 92:7 과 8 절은 신학적으로 어떤 관련이 있는가?
5. 시 92:11 은 무엇과 관련이 있는가?
6. 시 92:12-14 은 시 1 편과 어떤 관련이 있는가?

# 시편 93 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 위엄 <u>MT의 서론이 없음</u>	주의 영원한 통치	왕이신 하나님을 칭송하는 찬송	왕이신 하나님	하나님의 위엄
93:1-2	93:1-2	93:1-2	93:1-2	93:1 93:2
93:3-5	93:3-4	93:3-4	93:3-4	93:3 93:4
	93:5	93:5	93:5	93:5

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 93:1-2

- <sup>1</sup> 여호와께서 다스리시니 스스로 권위를 입으셨도다  
여호와께서 능력의 옷을 입으시며 띠를 띠셨으므로  
세계도 견고히 서서 흔들리지 아니하는도다
- <sup>2</sup> 주의 보좌는 예로부터 견고히 섰으며  
주는 영원부터 계셨나이다

93:1-2 이 연에서는 피조세계를 다스리시는 왕이신 야웨를 묘사한다(참조, 시 47:2; 96:10; 97:1; 99:1). 시 93:1의 처음 네 동사는 완료형이다.

1. 다스리신다 - BDB 573, KB 590, 칼 완료형, 참조, 시 96:10

2. 입으셨다 - BDB 527, KB 519, 칼 완료형(2 회)
3. 띠를 띠셨다 - BDB 25, KB 25, 히트파열 완료형, 하나님께서 자신을 띠 띠우셨음을 주목하라. 이것은 야웨의 주권을 나타낸다

시 93:1 에서 하나님의 세계가 견고히 서서(참조, 93:2, 니팔동사; 시 96:10) 흔들리지 아니하는도다에 나오는 두 동사가 지속적인 행위를 뜻하는(참조, 대상 16:30) 미완료형인 사실은 놀랍다. 이 문맥에서는 완료형은 과거의 일을, 미완료형은 현재 및 미래에 속하지만 이 세대로 국한된 일을 나타내는 것으로 보인다.

**93:1** 이러한 완료형 동사가 왕이신 야웨께서 입으신 옷에 대해 말하고 있음을 주목하라. 주의 옷은 주의 성품과 능력을 나타내는 은유적 표현방법이다.

1. 능력의 옷을 입으셨다(BDB 145)
2. 띠를 띠셨다(BDB 738)

시 104:1 에서는 주께서 “존귀”(BDB 217)와 “권위”(BDB 214)로 옷을 입으셨다고 선언한다. 시 65:6 에서는 주께서 “권능”(BDB 150)으로 띠를 띠셨다고 선언한다.

**93:2** 영원하신 야웨의 영원한 통치(참조, 시 93:5c; 45:6; 90:2)는 견고하다(참조, 시 10:16; 29:10; 46:10; 52:8)! 상황이 우세한 듯 여겨지지만 그것들은 단지 일시적일 뿐이다. 우리 하나님께서 다스리신다(참조, 단 2:44; 7:14,27; 눅 1:33; 계 11:15,17; 19:6)!

#### 개역개정 시편 93:3-5

- <sup>3</sup>여호와여 큰 물이 소리를 높였고  
 큰 물이 그 소리를 높였으니  
 큰 물이 그 물결을 높이ना이다
- <sup>4</sup>높이 계신 여호와의 능력은  
 많은 물 소리와  
 바다의 큰 파도보다 크니이다
- <sup>5</sup>여호와여 주의 증거들이 매우 확실하고  
 거룩함이 주의 집에 합당하니  
 여호와는 영원무궁하시리이다

**93:3-4** NASB 는 이 시편을 두 개의 연으로 나눈다(93:1-2 와 93:3-5). 그러나 내가 연의 구분을 비교하기 위하여 사용하는 다른 모든 영어 번역본(NKJV, NRSV, TEV, NJB)에서는 시 93:5 을 독립된 결론적 진술로 제시한다.

시 93:3-4 에서는 야웨의 창조와 물의 무질서를 다스리심에 대하여 말한다(참조, 시 74:12-17; 89:9-10; 사 51:9). 시 93:3 에서도 시 93:1 에서와 마찬가지로 과거의 일과 현재 및 미래에 속하는 이 세대의 일을 나타내는 완료형과 미완료형을 대조하여 제시한다. 93:4 에서 동사가 사용되지 않았다. 하지만 이 본문도 온 세상을 다스리시며 승리를 거두시는 영원한 왕으로서 야웨를 제시한다!

**93:3** 이 동사(BDB 669, KB 724)가 세 번 나오는데, 시의 각 행에서 한 번씩 나온다. 이 절은 라스 샴라 본문(즉, 우가릿)에 나오는 바 바알에게 대하여 사용한 시행을 반영하는 것으로 보인다. 히브리어에서는 이웃 나라/정복자들이 사용한 종교적 표현을 종종 취하여 유일한 참 하나님이신 야웨께 사용한다!

**93:4 “크니이다”** 이 형용사(BDB 12)는 격노하는 파도(즉, 창조시 하나님의 원수들, 또한 역사상 이집트나 바벨론 같은 나라)를 묘사하기 위하여 사용되었다. 하지만 야웨께서는 그 모든 원수들(초기의, 일시적인, 또한 종말적인)보다 더 높으시고, 더 위대하시고, 더 힘이 있으시다!



93:5 “증거들” 이 용어(BDB 730 III)는 야웨의 계시를 나타낸다. 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라. 야웨께서는 다음과 같은 분이시다

1. 자신을 영원히 왕으로 세우셨다
2. 물의 혼돈을 이기셨다
3. 자신(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라)과 자신의 목적(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라)을 완전하게 계시하셨다

▣ “거룩함이 주의 집에 합당하니” “거룩함”에 대하여는, 특별주제: 영광을 보라. 미첼 다후드가 저술한 앵커 바이블 주석(제 17 권; 또한 NIDOTTE 제 3 권 2 쪽의 2 항도 보라)에서는 “거룩함”을 하늘에 있는 회의에 참여하는 천사들의 호칭으로 제시한다(참조, 시 29:1). 따라서 이 행을 다음과 같이 읽는다

“주의 성전에서 거룩한 자들이 주를 칭송할 것입니다”(339, 343 쪽).

▣ “합당하다”란 동사를 두 가지 방법으로 분석할 수 있다.

1. 동사 - BDB 610, KB 659, *피엘* 완료형(빌, 뱅크스, 스미스가 저술한 *구약 분해 안내*, 449 쪽)
2. 부사 - BDB 610(오웬의 *구약 분석 열쇠*, 425 쪽)  
“집”은 광야에서의 회막을 가리키는데, 후에는 예루살렘에 있는 성전에 대하여 사용되었다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편이 최초의 창조를 가리키는가 아니면 출애굽을 가리키는가?
2. 이 시편이 아래에 있는 고대 근동의 주제와 어떤 관련이 있는가?
  - ㄱ. 물의 혼돈
  - ㄴ. 신적 전사이신 하나님
3. “증거들”은 무엇을 가리키는가?

# 시편 94 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 백성의 일을 값아주시기를 주께 탄원함 <u>MT의 서론이 없음</u>	의로운 자의 피난처이신 하나님	악한 백성에게서 구해 주시기를 구하는 기도	모든 이의 심판자이신 하나님	공의의 하나님
94:1-7	94:1-3  94:4-7	94:1-3  94:4-7	94:1-4  94:5-7	94:1-2  94:3-4  94:5-6  94:7-8
94:8-11	94:8-11	94:8-11	94:8-11	94:9-11
94:12-16	94:12-15  94:16-19	94:12-15  94:16-23	94:12-15  94:16-19	94:12-13  94:14-15  94:16-17
94:17-23	94:20-23		94:20-23	94:18-19 94:20-21 94:22-23

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. NASB 에 여러 호격이 나옴을 주목하라.
1. 여호와여(야웨), 시 94:1,3,5,18
  2. 복수하시느(BDB 608) 하나님이며(엘), 시 94:1(2 회)
  3. 여호와여(야), 시 94:12(참조, 94:7)
- 나. 이름/호칭/구로써 야웨의 성품을 제시하고 있음을 주목하라.
1. 복수하시느 하나님, 시 94:1
  2. 세계를 심판하시느 주, 시 94:2
  3. 야곱의 하나님, 시 94:7
  4. 요새이신 하나님, 시 94:23
  5. 반석이신 하나님, 시 94:23
  6. 여호와 우리 하나님, 시 94:23
- 다. 이 시편에서는 언약의 하나님께서 이 세상에 자신을 나타내 주시기를 부르짖는다. 악과 사악함이 현재 하나님의 시간 안에서 팽배하지만, 하나님께서 의인을 위하여 신원하실 것이다(즉, 재판을 여심). 이 시편은 나에게 마 13:24-30 에 있는 예수님의 비유를 상기시킨다. 때가 되면, 곧 적합한 때에 하나님께서 의인들을 축복하고 받아주지만 거짓되게 따르는 자들은 심판하고 거부하기 위하여 행동을 취하실 것이다. 구약과 신약에서 볼 때, 겉으로 보기에 따르는 자들이 모두 신실하게 따르는 자들은 아니었다. 가짜도 있다(참조, 마 7:15-27). 특별주제: 배교를 보라.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 94:1-7

- 1 여호와여 복수하시느 하나님이며  
복수하시느 하나님이며 빛을 비추어 주소서
- 2 세계를 심판하시느 주여 일어나사  
교만한 자들에게 마땅한 벌을 주소서
- 3 여호와여 악인이 언제까지,  
악인이 언제까지 개가를 부르리이까
- 4 그들이 마구 지껄이며 오만하게 떠들며  
죄악을 행하는 자들이 다 자만하나이다
- 5 여호와여 그들이 주의 백성을 짓밟으며  
주의 소유를 끈고하게 하며
- 6 과부와 나그네를 죽이며  
고아들을 살해하며
- 7 말하기를 여호와가 보지 못하며  
야곱의 하나님이 알아차리지 못하리라 하나이다

94:1-7 이 연에서는 하나님을 안다고 주장하나 경건하지 않은 자들(즉, 언약적 동반자로서 부유하고 권세가진 자들)을 만날 때 신실하게 따르는 자들이 가지는 당혹함을 나타낸다. 그들은 공의의 하나님께서 계시지 않은 것처럼 살고 행동한다(즉, 사실상의 무신론자들임).

다음 사항을 주목하라

1. 그들이 교만하다, 시 94:2b
2. 그들이 개가를 부른다, 시 94:3b
3. 그들이 오만하게 말한다(문자적, “쏟아 붓는다,” 참조, 시 59:7; 잠 15:2), 시 94:4a(참조, 시 31:18; 75:5)
4. 그들이 자만한다, 시 94:4b, 참조, 시 10:3; 52:1
5. 그들이 하나님을 신실하게 따르는 자들을 짓밟는다, 시 94:5a(즉, 부패한 법정에 대하여 욥 5:4; 22:9; 시 10:18; 72:4; 74:21; 잠 22:22; 사 3:15 에서 사용함)
6. 그들이 주의 소유를 끈고하게 한다, 시 94:5b, 참조, 94:14
7. 그들이 죽인다(문자적 의미 또는 법적 권리를 박탈하는 것을 뜻하는 회화적 의미임)
  - ㄱ. 과부
  - ㄴ. 나그네/외국인
  - ㄷ. 고아(참조, 출 22:21-24; 신 10:18; 14:29; 26:12-15)
8. 그들의 행위를 하나님께서 보지 못하시며 유념치 않으신다고 그들이 주장한다, 시 94:7 (참조, 시 10:11; 59:7; 64:5; 73:11; 욥 22:13; 사 29:15; 47:10; 겔 8:12; 말 2:17)

**94:1-2** 행동을 취해 주실 것을 애원하며 하나님께 간청하는 세 가지 기도(명령형)가 나온다.

1. 빛을 비추어 주소서 - BDB 422, KB 424, *히팔* 명령, 참조, 시 80:1,3,7; 이것은 신 33:2 에 나오는 “모세의 축복”에서 사용되었다
2. 일어나소서 - BDB 669, KB 724, *니팔* 명령; 시 3:7 과 7:6 에 대한 설명을 보라
3. 마땅한 벌을 주소서(문자적, “돌려주다”) - BDB 996, KB 1427, *히팔* 명령, 참조, 신 32:41,43; 사 66:15

**94:1 “복수”** 이 여성형 용어(BDB 668)는 복수형으로 되어 있다. NASB 난외주에서는 이것을 “복수의 행위”로 번역하였다. 이 용어의 남성형이 신 32:35,41 에서 나온다. 복수는 야웨의 언약을 누가 범하였을 때에 야웨께서 행하시는 일이다. 때로 이 일은 하나님 자신의 백성과 관련되기도 하고(참조, 특히, 레 26 장; 신 27-32 장; 렘 5:9,29; 9:9; 미 5:14), 때로는 이교도 나라와 관련이 된다(참조, 시 79:10; 149:7; 사 59:18; 63:4; 나 1:3).

**94:2 “세계”** 이 히브리 용어의 의미는 광범위하다(참조, NIDOTTE 제 1 권 518-526 쪽). 문맥을 통하여서만 그 의미를 결정할 수 있다(특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라). 여기서 이 용어는 다음 사항을 나타내는 것으로 보인다

1. 지구 전체(즉, 야웨께서는 모든 땅의 재판자이시다, 참조, 창 18:25)
2. 약속의 땅, 야웨께서는 언약의 하나님이다

시 94:3 에 나오는 “악인”이 누군가에 대하여는 다음과 같은 사람들을 고려에 넣을 수 있다.

1. 이스라엘 사람이 아닌 자들
2. 이스라엘 사람들

그들이 모세가 명한 내용을 범했다고 비난받으며(참조, 시 94:6) “백성 중의 어리석은 자”(참조, 94:8a)로 불리는 것을 고려할 때 나는 2 항이 이 시편에 가장 적합하다고 생각한다. 야웨는 의로우신 재판장이시다(참조, 창 18:25; 삿 11:27; 시 7:11; 50:6; 75:7; 사 33:22).

**94:3 “언제까지 ...”** 이 관용어는 다음 질문을 하는 방법으로 사용되었다

1. 왜 하나님께서 공의를 행하지 않으십니까 - 시 6:3; 74:10; 합 1:2; 스후 1:12
2. 하나님께서 자기 백성을 용서하실 것입니까 - 시 13:1; 79:5; 80:4; 90:13; 사 6:11
3. 왜 악인이 그들의 악한 일을 계속합니까 - 출 10:3; 삼상 1:14; 왕상 18:21; 시 82:2; 렘 4:14; 12:4; 호 8:5; 합 2:6

사람은 하나님의 생각, 시간, 목적을 이해하지 못한다(참조, 사 55:9-11). 이 관용적 표현은 질문의 형식을 사용하여 이러한 지식이 없음을 나타낸다.

**개역개정 시편 94:8-11**

- <sup>8</sup>백성 중의 어리석은 자들아 너희는 생각하라  
무지한 자들아 너희가 언제나 지혜로울까
- <sup>9</sup>귀를 지으신 이가 듣지 아니하시라  
눈을 만드신 이가 보지 아니하시라
- <sup>10</sup>뭇 백성을 징벌하시는 이  
곧 지식으로 사람을 교훈하시는 이가 징벌하지 아니하시라
- <sup>11</sup>여호와께서 사람의 생각이  
허무함을 아시느니라

94:8-11 이 연에서는 하나님께서 알지 못하신다고 생각하는 일이 얼마나 어리석은 것인지를 나타낸다(시 94:7).

1. 시 94:9 은 하나님께서 인간의 몸(즉, 귀와 눈)의 창조주이심을 주장한다
2. 시 94:10 은 하나님께서 다음의 사람들에게 계시하셨음을 주장한다
  - ㄱ. 나라들(시 94:10a)
  - ㄴ. 모든 인간(시 94:10b)

야웨께서 연약한 인간의 사고, 동기, 행동을 알고 계신다는 것이 이 본문의 결론이다(참조, 시 94:11; 11:4; 33:13-14; 66:7; 욥 11:11; 31:4; 34:21-23; 렘 16:17; 32:19; 호 7:2; 히 4:13). 우리는 우리의 창조주 앞에 펼쳐진 책이다! 신실하게 따르지 않는 자들의 사상(시 94:15)은 헛되다(BDB 210 I, 참조, 시 94:4-7,8).

94:8 “어리석은 자들아” 이것은 칼 능동 분사(BDB 129, KB 146)로서 소나 짐승을 뜻하는 어근(BDB 129)에서 왔다. 이것의 명사형은 시 73:22 에서 짐승과 평행을 이룬다. 이 용어는 도덕적 자체가 없이 짐승처럼 행하는 자들을 가리킨다. 이것은 종종 우상 숭배자들을 가리킨다(즉, 렘 10:8).

94:10 “징벌하지 아니하시라” 이 동사(BDB 406, KB 410, *히필* 미완료형)는 법정 용어이다. 이 시편 전체가 야웨를 나타내는 재판장들이어야 함에도 불구하고 충격스럽게도 ‘타락한 세상을 나타내는 이들’에 대한 것이다.

“징벌하시는 이”(BDB 415)와 “꾸짖다”(BDB 406)의 소리유회가 자주 제시되어(참조, 시 6:1; 38:1; 잠 9:7; 렘 2:19) 하나님의 계시에 대한 책임을 인간이 가지고 있음을 나타낸다.

94:11 바울은 고린도교회의 “지혜 있는 자들”에 대한 가르침이 나오는 고전 3:20 에서 이 절의 70 인역 본문을 인용한다. 인간의 지혜는 헛되고 비어 있는 증기에 지나지 않는다!

야웨께서는 자신을 두 가지 방법으로 계시하신다.

1. 자연 계시 - 시 19:1-6; 롬 1:19-20
2. 특별 계시 - 시 19:7-11; 119 편

**개역개정 시편 94:12-16**

- <sup>12</sup>여호와여 주로부터 징벌을 받으며  
주의 법으로 교훈하심을 받는 자가 복이 있나니
- <sup>13</sup>이런 사람에게는 환난의 날을 피하게 하사  
악인을 위하여 구덩이를 팔 때까지 평안을 주시리이다

<sup>14</sup> 여호와께서는 자기 백성을 버리지 아니하시며  
 자기의 소유를 외면하지 아니하시리로다  
<sup>15</sup> 심판이 의로 돌아가리니  
 마음이 정직한 자가 다 따르리로다  
<sup>16</sup> 누가 나를 위하여 일어나서 행악자들을 치며  
 누가 나를 위하여 일어나서 악행하는 자들을 칠까

94:12-16 시 94:3-7 과 8-9 절에서 악한 자들의 말과 행동을 제시하였듯이, 이 연에서는 신실하게 따르는 자들에 대한 내용을 제시한다.

1. 그들이 야웨로부터 징벌을 받으나(참조, 히 12:5-13) 복이 있다(지혜문학의 특징적 용어임, 시 1:1 에 대한 설명을 보라), 시 94:12
2. 그들이 야웨의 법(즉, 특별 계시, 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라 또 특별주제: 축복[구약]을 보라)으로 교훈하심을 받음으로 복을 누린다, 시 94:12
3. 그들에게는 환난의 날을 피하게 하사 악인을 위하여 구덩이를 팔 때까지 평안을 주신다, 시 94:13
4. 야웨께서는 그들을 버리지 아니하신다(참조, 시 37:28; 삼상 12:22; 애 3:31), 시 94:14
5. 그들이 정의롭게 대우 받으며 정의롭게 행할 것이다, 시 94:15

94:16 이 절은 이 시편이 가진 개인적 경향성을 나타낸다. 하지만 이 시편은 시편저자의 친구들에게 도움과 지원을 간청하는 내용이다(아마 법정에서). 이 본문을 손쉽게 왕에게 적용할 수 있다! 이 시편을 왕에 대한 본문으로 취하는 견해에 내가 반대하는 이유는, 그렇다면 왜 악한 관리들을 그대로 내버려 두는가에 있다.

#### 개역개정 시편 94:17-23

<sup>17</sup> 여호와께서 내게 도움이 되지 아니하셨더면  
 내 영혼이 벌써 침묵 속에 잠겼으리로다  
<sup>18</sup> 여호와여 나의 발이 미끄러진다고 말할 때에  
 주의 인자하심이 나를 붙드셨사오며  
<sup>19</sup> 내 속에 근심이 많을 때에  
 주의 위안이 내 영혼을 즐겁게 하시나이다  
<sup>20</sup> 율례를 빙자하고  
 재난을 꾸미는 악한 재판장이 어찌 주와 어울리리이까  
<sup>21</sup> 그들이 모여 의인의 영혼을 치려 하며  
 무죄한 자를 정죄하여 피를 흘리려 하나  
<sup>22</sup> 여호와는 나의 요새이시요  
 나의 하나님은 내가 피할 반석이시라  
<sup>23</sup> 그들의 죄악을 그들에게로 되돌리시며  
 그들의 악으로 말미암아 그들을 끊으시리니  
 여호와 우리 하나님이 그들을 끊으시리로다

94:17-23 이 연에서는 일련의 진술과 결과를 제시한다.

1. 야웨께서 내게 도움이 되셨다, 따라서 내가 죽지 않을 것이다, 시 94:17
2. 나의 발이 미끄러진다고 말할 때에 야웨의 언약적 인자하심이 나를 붙드셨다, 시 94:18
3. 내 속에 근심이 많을 때에 야웨께서 내 영혼을 즐겁게 하신다, 시 94:19

4. 야웨께서 나의 요새이시요 내가 피할 반석이시다, 시 94:22(참조, 신 32:15; 시 18:1-2; 62:6-7; 시 5:11 에 대한 설명을 보라)
5. 야웨께서 악인들의 죄악을 그들에게로 되돌리신다(94:2 에 나오는 동사와 같음), 시 94:20-21,23

94:17  
 NASB “침묵의 거처 안에”  
 NKJV, JPSOA “침묵 안에”  
 NRSV, TEV “침묵의 땅 안에”  
 NJB “그 침묵 안에”  
 70 인역 “하데스 안에”

이것은 죽음을 가리키는 표현이다(참조, 시 115:17; 즉, 스올, 특별주제: 스올을 보라) 죽음을 의식은 있으나 침묵하고 있는 장소로 보았다(참조, 시 6:5).

94:18 “나의 발이 미끄러진다고” 성경에서 인간의 생명을 길/도로/방향으로 제시한다. 긍정적으로 볼 때 길은 평탄하고 평평하며 곧고 장애물이 없다. 부정적으로 볼 때 길은 어둡고 굽어 있고 미끄러우며 많은 장애물이 있다.

94:20  
 NASB “멸망의 왕좌”  
 NKJV “죄악의 왕좌”  
 NRSV “악한 지배자들”  
 TEV “부패한 재판장들”  
 NJB “파괴적인 법정”  
 JPSOA “불의의 자리”  
 70 인역 “무법의 왕좌”

맛소라 본문에서는 BDB 490 과 BDB 217 의 합성으로 되어 있다. BDB 490 은 권세의 자리나 의자 또는 왕, 대제사장, 총독의 영예를 뜻한다. BDB 217, KB 241 은 “권세,” “광채,” “위엄”을 그 의미로 제시한다. 이 시편은 재판의 장면을 가진다: 야웨께서는 땅의 재판장이시다(시 94:1-2). 시 94:16 도 재판의 장면을 반영하여 나타낸다. 20 절은 악한 지도자들(즉, 재판관들)을 가리킨다. 야웨께서는 악한 지도자들과 함께 하실 수 없으시다(참조, 시 94:10-21). 보좌와 성전과 재판소는 반드시 야웨의 성품을 반영해야만 한다. 그들이 그렇게 하지 않을 때가 많이 있는데, 그런 경우에는 안전을 야웨께로부터만 구할 수 있다!

시 94:20 에서는 야웨께서 부패한 법적 절차를 용납하지 않으심을 확증적으로 나타낸다. 하나님께서는 빛이시며 그 분에게는 어두움이 없으시고(참조, 요일 1:5) 변함도 없으시다(참조, 말 3:6; 약 1:17).

▣ “재난을 꾸미는 자” 이곳에 나오는 분사는 BDB 427, KB 428 의 *칼형*이다. 이 단어는 94:9 에서 사람의 눈을 지으시는 야웨의 창조적 행위를 제시하기 위하여 사용되었다. 이 얼마나 놀라운 대조인가! 인간은 재난을 꾸미고; 야웨께서는 인간을 창조하셨다!

94:21 “영혼” 이것은 문자적으로 *네페쉬*(BDB 659)이다. 시 3:2 에 대한 설명을 온라인에서 보라.

94:23 시 94:23 에서는 “야웨께서 그들을 멸망시키실 것이다”(BDB 856, KB 1035, *히필* 미완료형)으로 되어 있다. 이 단어가 강조를 나타내기 위하여 두 번 나온다.

문법적 사항에 대한 설명. 시 94:22 에 나오는 세 동사가 모두 미완료형인데, 영어에서 한 번은 과거형으로, 두 번은 미래형 동사로 번역되었음을 주목하라(NRSV, TEV 에서는 세 번 다 미래형으로 번역함). 문맥을 통하여서만 이 히브리 단어의 시간적 요소를 결정지을 수 있다. 히브리어는 동사의 두 가지 면만 나타낸다—완료된 행위와 완료되지 않은/진행적인 행위.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 94:1-2 와 94:3 사이의 신학적 문제는 무엇인가?
2. 누가 시 94:3 에 나오는 “악인”인가?
3. 시 94:6 은 신명기와 어떻게 같은가?
4. 시 94:10 은 모든 사람을 가르키는가 아니면 이스라엘을 가르키는가?
5. 시 94:16 은 법정의 모습인가?
6. 시 94:16-23 은 몇 개의 연으로 구성되어 있는가?



# 시편 95 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주께 찬송함, 또한 불신앙에 대한 경고 <u>MT의 서론이 없음</u>	예배와 순종으로의 부르심	왕이신 하나님을 위한 예식	찬송의 노래	찬송으로의 초대
95:1-5	95:1-5	95:1-5	95:1-5	95:1-2 95:3-5
95:6-7	95:6-7b 95:7c-11	95:6-7b 95:7c-11	95:6-7b 95:7c-11	95:6-7b 95:7c-9
95:8-11				95:10-11

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 95:1-5

- <sup>1</sup>오라 우리가 여호와께 노래하며  
우리의 구원의 반석을 향하여 즐거이 외치자
- <sup>2</sup>우리가 감사함으로 그 앞에 나아가며  
시를 지어 즐거이 그를 노래하자
- <sup>3</sup>여호와는 크신 하나님이지요  
모든 신들보다 크신 왕이시기 때문이로다
- <sup>4</sup>땅의 깊은 곳이 그의 손 안에 있으며

산들의 높은 곳도 그의 것이로다  
<sup>5</sup>바다도 그의 것이라 그가 만드셨고  
 육지도 그의 손이 지으셨도다

95:1-5 이 연에서는 왕과 창조주이신 야웨를 찬송하도록 초대한다(명령형과 4 가지 청유형).

1. 오라 - BDB 229, KB 246, *칼* 명령
2. 우리가 여호와께 노래하며 - BDB 943, KB 1247, *피엘* 청유형, 참조, 시 66:1; 81:1
3. 즐거이 외치자 - BDB 929, KB 1206, *히필* 청유형
4. 그 앞(즉, 성전)에 나아가며 - BDB 869, KB 1068, *피엘* 청유형
5. 즐거이 그를 노래하자 - BDB 929, KB 1206, *히필* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨

이것은 모두 성전에서 예배를 드리는 일에 대한 초대이다. 야웨께서 다음과 같은 분이시기에 마땅히 예배해야 한다

1. 우리의 구원의 반석 - 이 묘사 및 이와 비슷한 묘사가 주로 시편과 이사야서에서 호칭으로 사용된다
  - ㄱ. 우리의 구원의 반석이신 하나님 - 시 88:1; (참조, 시 24:5; 27:9)
  - ㄴ. 나의 구원자요 나의 하나님 - 시 42:5-6,11; 43:5
  - ㄷ. 나의 반석과 나의 구원 - 삼하 22:47; 시 62:2,7; 89:26; 95:1
  - ㄹ. 우리의 구원의 하나님 - 시 65:5; 68:19; 85:4; 149:4(NIDOTTE 제 2 권 561 쪽을 보라)
2. 크신 하나님(*엘*), 참조, 시 48:1; 96:4; 135:5; 145:3
3. 크신 왕(참조, 삼상 8:7)
4. 모든 신들보다 크신(참조, 출 18:11; 시 96:4; 97:9; 135:5, 특별주제: 유일신 신앙을 보라; 이것은 *엘로힘*의 용법으로서 복수형으로 번역되어야 한다, 참조, 출 3:6; 20:3, 특별주제: 하나님의 이름들을 보라)

95:1 “우리의 구원의 반석을” 이스라엘의 하나님을 반석으로 묘사하는 표현이 여러 곳에서 나온다(참조, 신 32:4,15,18,30,31; 삼상 2:2; 삼하 22:3,32,47; 23:3; 시 18:2,31,46; 28:1; 62:2,7; 78:35; 89:26; 92:15; 94:22). 이 묘사는 하나님께서 강하시고, 영원하시고, 견고하시며, 안전한 장소와 안전함을 주시는 이심을 나타낸다!

95:4 “땅의 깊은 곳” “깊음”( *페흐카르*, BDB 350, KB 571)이라는 단어가 이곳에서만 나온다. 이것은 “땅”과 관련을 가지는 관계로 제시되며, “산들의 높은 곳”과 평행을 이룬다. 분명히 이것은 창조된 세계에 대한 시행(즉, 시 95:4-5)에 위치하는데, 이 시행에서는 야웨께서 이 지구의 모든 물리적 세계를 창조하셨음을 나타낸다. 그는 물리적 실재의 왕이시고 창조주이시다(고대 근동의 어떤 신이나 신화가 아님). 오늘날 우리가 가지게 되는 질문은 “물질 세계의 창조는 우연에 의한 것인가 아니면 목적을 가진 창조인가”이다. 신자들은 “목적에 있는 창조”라고 외쳐야 한다!

한 가지를 추가하고자 한다. 앞의 문단에서 나는 시 95:4 를 95:3a 과 연결시켰다. 이것을 95:3b 와 연결시키는 것도 가능하다. 그렇다면 “깊은 곳”과 “산들”은 고대 근동에서 신들이 거주하는 곳으로 여긴 장소를 뜻할 것이다. 그러한 장소에서 “신들”( *엘로힘*, *elohim*)이 아니라 창조의 하나님(*엘로힘*, *Elohim*, 창 1-2 장)이신 야웨께서 다스리고 계신다.

▣ “손” “손”이 시 95:5 에서 다시 나타남을 주목하라. 특별주제: 손을 보라.

95:5 “바다도 . . . 그가 만드셨고” 지구의 요소로서 창세기 1 장에서 유일하게 그것의 창조에 대하여 말하지 않고 있는 요소는 놀랍게도 물이다(민물과 짠물). 하나님께서 물을 분리시키셨고 그 경계를 정하셨다. 하지만 물의 창조에 대하여는 말씀하지 않으셨는데, 시 104 편에서도 그러하다.

한편, 하나님께서 모든 것을 창조하셨다는 신학적 주장은 “바다”를 포함하고 있다. 바다의 창조가 느 9:6; 시 95:5; 146:6; 은 1:9 에 나온다.

하나님께서 마른 땅을 창조하셨음을(BDB 427, KB 468, 칼 완료형) 시 95:5b 에서 주장하고 있음을 주목하라. 창 1:9-10 에서는 말씀으로 이것이 창조되었음을 밝힌다. 이것은 고대 근동의 회화적 표현임을 기억하라. 우리는 시적 본문에 기초하여 신학을 만들어서는 안된다. 창 1-11 장은 역사적인 기술이며 동시에 문학적 기술이라고 나는 생각한다. 창세기에 대한 석의적 주석을 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 참조하라. 오늘날 서구인들은 상당히 문자적이고 원소적인 자세를 가지고 성경에 접근한다(온라인에 있는 *성경해석 세미나*를 보라).

#### 개역개정 시편 95:6-7

<sup>6</sup>오라 우리가 굽혀 경배하며

우리를 지으신 여호와 앞에 무릎을 꿇자

<sup>7</sup>그는 우리의 하나님이지요

우리는 그가 기르시는 백성이며 그의 손이 돌보시는 양이기 때문이라

너희가 오늘 그의 음성을 듣거든

95:6-11 이 연은 언약 백성에게 말하는 내용으로서 그들에게 다음과 같이 할 것을 요청한다

1. 예배하라(시 95:6)

ㄱ. 오라(문자적, “들어오라”; 시 95:1 과는 다른 용어이지만 서로 평행을 이룸) - BDB 97, KB 112, 칼 명령

ㄴ. 경배하자 - BDB 1005, KB 295, *히스타펠* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨

ㄷ. 우리가 굽히자 - BDB 502, KB 499, 칼 청유형

ㄹ. 여호와 앞에 무릎을 꿇자 - BDB 138, KB 159, 칼 청유형

2. 믿음으로 응답하라(시 95:7)

3. 그들이 과거에 하였듯이 마음을 완악하게 하지 말라(즉, 광야 방랑 기간에, 시 95:8-11)

95:6 “우리를 지으신” 창 2:7 에서는 아담을 특별하게 지으신 것을 말한다. 창 2:19 에서는 땅으로부터 짐승들을 지으셨음을 말한다(같은 동사, BDB 427, KB 428).

시 139:13-16(“엮다,” BDB 697, KB 754)와 욥 31:15(“만들다,” BDB 792, KB 889, 또한 시 139:15 도)에서는 하나님께서 각 사람을 자궁에서 지으셨음을 말한다. 이 다양성은 하나님께서 지으셨고/지으신다는 진리를 문학적으로 제시한다(참조, 시 100:3; 149:2; 사 17:7; 호 8:14). 인간은 하나님과의 교제를 위하여 하나님의 형상과 모양을 따라 지음을 받은 특별한 피조물이다(창 1:26-27)! 이 사실을 놓치는 것은 인간의 가치와 존엄성을 놓치는 일이 된다(참조, 시 8 편).

95:7c-11 구약에서 광야 방랑 시기를 다르게 묘사하는 점은 흥미롭다.

1. 긍정적으로

ㄱ. 신 32:10-14

ㄴ. 램 2:2

ㄷ. 호 2:15; 9:10; 11:1-2

2. 부정적으로

ㄱ. 민 14:1-17

ㄴ. 시 95:8-11

ㄷ. 램 2:4-8

ㄹ. 겔 23 장

이것은 우리 모든 인생에 따르는 난제이다. 아무도 완전하지 않다. 잘한 날이 있고 잘못된 날이 있으며, 우리가 강점을 가진 영역이 있고 약점을 가진 영역이 있다. 하나님께서 변치 않으시며

자비로우심을 갖고 계시고, 새 언약(즉, 렘 31:31-34)과 하나님의 메시아(즉, 신약의 계시)를 인하여 하나님께 감사드리자.

**95:7** 하나님께서는 양인 주의 백성의 목자이시다라는 묘사는 구약에서 많이 나온다(시 23 편에 대한 설명을 보라).

목자와 양의 친밀한 관계는 강하며 지속적이다. 양이 목자의 말을 듣지 않는 일은 어이 없고 위험한 일이다! 타락이 모든 이에게 영향을 미쳤다!

1. 그들이 듣지 않았다(시 95:7c, 이 본문을 히 3:7-11,15; 4:7 에서 인용함)
2. 그들이 그들의 마음을 완악하게 하였다
  - ㄱ. 프리바에서 - 출 17:7; 민 20:13
  - ㄴ. 맛사에서 - 출 17:7; 신 6:16
3. 그들이 하나님을 시험하였다 - 민 14:22

여러 영역본이 시 95:7c 를 새 문단의 시작으로 삼고 있는데, 그 이유는 이 시편의 이 곳에 야웨께서 하시는 말씀이 나오기 때문이다(즉, 시 95:7c-11).

#### 개역개정 시편 95:8-11

<sup>8</sup>너희는 프리바에서와 같이

또 광야의 맛사에서 지냈던 날과 같이 너희 마음을 완악하게 하지 말지어다

<sup>9</sup>그 때에 너희 조상들이 내가 행한 일을 보고서도

나를 시험하고 조사하였도다

<sup>10</sup>내가 사십 년 동안 그 세대로 말미암아 근심하여 이르기를

그들은 마음이 미혹된 백성이라

내 길을 알지 못한다 하였도다

<sup>11</sup>그러므로 내가 노하여 맹세하기를

그들은 내 안식에 들어오지 못하리라 하였도다

**95:9** 이스라엘이 출애굽의 기적을 경험하였고 광야에서의 보호하심과 공급하심을 경험하였음에도 그들이 믿지 않고 신뢰를 하지 않는 정도가 더욱 심각하게 되었다.

**95:10 “사십 년 동안”** 특별주제: 성경에서 사용한 상징적 수를 보라. 사십은 대략적인 수를 종종 나타낸다.

**95:11 “내가 노하여 맹세하기를”** 인간이 이 세상에서의 용어를 사용하여 하나님을 묘사하고, 하나님의 생각, 느낌, 행동을 묘사할 수 밖에 없기 때문에, 그러한 묘사는 언제나 은유적 표현일 뿐이다(특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라).

이러한 은유적 표현이 맞지만 완벽한 표현은 되지 않는다. 이러한 표현은 불신앙과 반역으로 인하여 당시 및 그 이후에 따르는 결과의 실재를 진실되게 제시한다! 이 세대에 속하는 이스라엘 사람들은 아론과 모세를 포함하여 가나안에 들어가지 못하였다(참조, 히 3-4 장; 신 3:20; 12:9; 25:19).

시편저자는 야웨를 예배하고, 신뢰하고 순종하도록 간청한다. 하나님은 찬송을 받기에, 또한 믿음의 대상이 되기에 합당한 분이시다!

히 3-4 장에서는 이 본문을 사용하여 세 가지 의미의 “안식”을 제시한다.

1. 하나님과의 평화
2. 약속의 땅
3. 천국

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. “우리의 구원의 반석”이라는 구의 유래에 대하여 설명하라.
2. 시 95:4 은 시 95:3b 와 어떤 관계에 있는가?
3. 왜 “바다”에 대하여 *엘로힘*께서 창조하신 것으로 창세기 1 장이 언급하지 않는가?
4. 시 95:7c 에 나오는 상황(즉, “만일 . . . 하거든”)의 의미에 대하여 설명하라.
5. 우리가 어떻게 하나님을 시험하고 테스트하는가?
6. 이 시편을 인용하고 있는 히 3-4 장에 나오는 “안식”이라는 용어의 용법에 대하여 설명하라.

# 시편 96 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
의로운 재판장이신 주를 예배하라는 요청 <u>MT의 서론이 없음</u>	심판하기 위해 오시는 하나님을 찬양하는 노래	하나님의 왕권을 축하하는 찬송	가장 높은 왕이신 하나님	왕과 재판장이신 야웨
96:1-6	96:1-3	96:1-6	96:1-3	96:1-2a 96:2b-3
	96:4-6		96:4-6	96:4-5a 96:5b-6
96:7-10	96:7-9	96:7-9	96:7-9	96:7-8a 96:8b-9
	96:10	96:10-13	96:10-13	96:10
96:11-13	96:11-13			96:11-12 96:13

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 매우 흥미롭고 중요한 시편이다. 이 시편은 유일신 신앙을 전세계적으로 확장시킨다(특별주제: 유일신 신앙을 보라). 이것은 또한 유일신 신앙의 윤리적 면을 발전시킨다(즉, 공의로운 의의 세계). 이 시편은 마 25:31-46 및 계 20:11-15 과 마찬가지로 종말에 있을 심판의 모습을 나타낸다.

- 나. 이 시편에는 종말적 요소가 나온다. 온 땅(참조, 시 96:1,3,7,9,10,13)이 어느 날 야웨의 최고 지배권을 인정하게 될 것이다; “야웨께서 다스리신다”(참조, 사 52:7)!
- 다. 이 시편을 대상 16:23-33 에서 인용하였다. 이 본문은 다윗이 예루살렘으로 언약궤를 가져 온 일과 관련을 가진 긴 시(시들)[즉, 대상 16:8-36]에서 한 부분을 이룬다. 문맥상 다윗(70 인역), 아삽과 그의 가족이 저자가 될 수 있다. 맛소라 본문에서는 서론적 구가 나타나지 않고 있다.
- 라. 이 시편은 온 세상의 모든 사람이 유일하신 하나님(즉, 왕과 재판장)의 성품과 행하심을 찬양드리는 예배의 배경을 제시한다! 이것은 성전의 바깥 뜰이 있는 목적을 제시한다(참조, 왕상 8:43,60; 사 56:7; 마 21:13; 막 11:17).
- 마. 이 시편은 야웨께서 여러 번 찾아오신 일과 전반적으로 들어맞는다. “새 노래”는 이스라엘에게 뿐 아니라 모든 육체에게 대한 하나님의 지속적인 구속 행위를 말한다. 하나님의 구원은 우주적이다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).
- 바. 이 시편에서 메시아에 대한 언급을 특별하게 하지는 않지만, 더 진행된 계시를 통하여 볼 때 이러한 우주적 구속과 통치를 이루는 통로는 메시아이시다(특별주제: 메시아를 보라, 즉, 사 6 장; 9 장; 단 7 장; 미 5 장).

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 96:1-6

- <sup>1</sup> 새 노래로 여호와께 노래하라  
온 땅이여 여호와께 노래할지어다
- <sup>2</sup> 여호와께 노래하여 그의 이름을 송축하며  
그의 구원을 날마다 전파할지어다
- <sup>3</sup> 그의 영광을 백성들 가운데에,  
그의 기이한 행적을 만민 가운데에 선포할지어다
- <sup>4</sup> 여호와는 위대하시니 지극히 찬양할 것이요  
모든 신들보다 경외할 것임이여
- <sup>5</sup> 만국의 모든 신들은 우상들이지만  
여호와께서는 하늘을 지으셨음이로다
- <sup>6</sup> 존귀와 위엄이 그의 앞에 있으며  
능력과 아름다움이 그의 성소에 있도다

96:1 “새 노래로 여호와께 노래하라” 이것은 강조를 위해 세 번 반복된 명령(BDB 1010, KB 1479)이다(또한 시 96:7-8 에서; 이것은 히브리어에서 최상급을 나타내는 문학적 방법, 참조, 사 6:3, 또는 강조를 나타내는 시적 표현이다, 참조, 시 103:1-2,21,22; 118:2,3,4; 135:1; 136:1,2,3; 렘 7:4; 22:29). “온 땅”이 야웨께 노래하고 송축하는 것이 야웨의 뜻이다. 야웨의 성품과 행하심을 세상에 알게 하는 것이 바로 이스라엘이 할 일이다. 모든 피조물이 하나님을 찬양할 것이다(참조, 시 96:11-12; 103:19-22; 145:10).

▣ “새 노래” 이 구는 성경에서 자주 사용되었다(참조, 시 33:3; 40:3; 98:1; 144:9; 사 42:10; 계 5:9; 14:3). 하나님께서는 자신이 창조한 인간을 위하여 새로운 구속적 일을 늘 행하고 계신다. 이것은 모든 민족의 구원을 위하여 주께서 오심을 나타내는 것으로 여겨진다(참조, 시 96:13).

“새로운”(BDB 294 I, 참조, 시 33:3; 40:3; 96:1; 98:1; 144:9; 149:1)이라는 단어가 이사야서에서 야웨의 새로운 창조 행위를 나타내기 위하여 자주 사용되었다. 이 “새로운”은 야웨께서 원래 창조하신 피조물에게 기대하신 내용이였다. 타락의 결과와 영향이 뒤바뀌어져 제한을 준다! 성경은 에덴동산으로 시작하여(창 1-2 장) 새로운 에덴동산으로 끝마친다(계 21-22 장).

이사야는 이 용어를 사용하여 여러 가지를 묘사하고 있다.

1. 새 일 - 사 42:9; 48:6
2. 새 노래 - 사 42:10(계 5:9; 14:3)
3. 어떤 새로운 것 - 사 43:19(계 3:12)
4. 새 이름 - 사 62:2(계 2:17; 3:12)
5. 새 하늘과 새 땅 - 사 65:17; 66:22(벤허 3:13; 계 21:5)

▣ “온 땅” 이 세계적 주제가 이 시편에서 거듭 거듭 나온다(참조, 시 96:3,7,9,10,13). 특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보기를 아주 간절히 부탁드린다. 이 주제는 나의 신학에 있어서 모든 것을 통합하는 핵심을 이룬다.

96:2 “그의 이름을 송축하며” 이것도 명령형이다(BDB 138, KB 159, *피엘*). 이 단어의 어근은 예배시 “무릎을 꿇는 것”을 뜻한다. 따라서 이 단어는 성전에서의 예식이나 고백을 나타낸다(참조, 시 26:12; 100:4; 134:1-2; 135:19-20; 느 9:5).

▣ “구원을 . . .전파할지어다” 이것은 또 다른 *피엘* 명령형이다(BDB 142, KB 163). 좋은 소식은 야웨의 성품이나 구원/구속을 위한 야웨의 행하심을 나타낼 것이다(참조, 사 40:9; 41:27; 52:7; 60:6; 나 1:15). 이 문맥에서는 온 땅의 구속을 위한 야웨의 행하심을 나타낸다(시 96:3a 에 있는 “선포할지어다”와 평행을 이룬다, 그것도 *피엘* 명령형이다, BDB 707, KB 765).

▣ “날마다” 앵커 바이블 주석에서 흥미로운 내용을 제시한다

1. 아마도 *얌*- 바다와 *욘*- 날은 페니키안의 철자법과 비슷하다(357 쪽)
2. 바다에서 바라로(참조, 시 72:8; 욥 9:10)가 이 시편의 세계적 특징에 더 잘 들어 맞는다(357 쪽)

“바다들”에 대해 시 96:11 에서 언급하고 있음도 기억해야 한다.

▣ “구원” 구약에서 이 단어(BDB 447)는 신체적 구출을 나타낸다(특별주제: 구원[구약]을 보라). 하지만 신약에서는 그 의미가 영적인 구원을 뜻하는 것으로 바뀌었다(특별주제: 구원을 나타내기 위하여 사용한 헬라어 동사의 시제를 보라). 이 종말론적 시편은 두 가지 언약에 걸쳐 이어지며 그 두 가지 면을 서로 연결시킨다.

96:3 “영광” 이 용어가 시 96:3,7,8 에서 사용되었다. 이 용어는 구약에서 광범위한 용법을 가지고 있다. 이것은 귀금속 같은 것이 “무겁다”라는 상업적 용법에서 유래하였다. 이 용법은 다음과 같다

1. 야웨의 이름 - 시 29:2; 66:2; 96:8
2. 야웨의 인격 - 출 24:16-17; 33:18,22; 40:34-35; 민 14:22
3. 야웨의 행하심 - 출 16:7,10

특별주제: 영광(카보드, 구약)을 보라.

▣ “그의 기이한 행적을” 특별주제: 놀라운 일들을 보라.

96:4 “지극히 찬양할 것이요 . . .경외할 것임이여” 이것은 시 48:1 과 같은 내용이다. 이 두 가지가 서로 어울리지 않는 것처럼 여겨진다. 그러나 이 둘은 하나님께 대한 적합한 자세를 가리킨다.



“경외함”(BDB 431, KB 432, *니팔* 분사)은 두려워함 또는 존경함을 뜻한다(특별주제: 두려워함[구약]을 보라).

▣ “모든 신들보다” 시 96:4 과 5 절에서는 “만국의 *엘로힘*”에 대하여 말한다. “신” - *엘로힘*(BDB 42, 96:4)과 “우상들” - *엘릴림*(문자적, “약함,” “아무 것도 아님,” BDB 47, 참조, 시 96:5; NIDOTTE 제 1 권 411 쪽) 사이에 히브리어의 언어유희가 나타난다.

초기의 교부들은 만국의 신들(*엘로힘*)이 타락한 천사들을 뜻한다고 생각하였다. 그러나 분명히 이 문맥에서는 이것이 이교도들의 우상들을 나타내고, 시 89:5,7 에서는 천사들의 모임을 나타낸다. *엘로힘*이라는 용어는 (1) 야웨 (2) 인간인 재판관들이나 지도자들 또는 (3) 천사들을 가리킬 수 있다 (특별주제: 하나님의 이름들을 보라).

96:5 “여호와께서는 하늘을 지으셨음이라도” 야웨의 뛰어나심은 그가 세상을 창조하신 것으로 입증된다(참조, 시 96:10,11-12). 오직 야웨께서만 창조주이시다!

96:6 야웨께서 친히 임재하심을 나타내기 위하여 사용한 의인화한(참조, 시 23:6) 명사를 주목하여 보라.

1. 존귀 - BDB 217 I, 참조, 대상 16:27; 29:11; 시 104:1; 111:3; 145:5; 148:13; 욥 37:22; 40:10; 합 3:3
2. 위엄 - BDB 214, 참조, 대상 16:27; 시 90:16; 104:1; 111:3; 145:5; 욥 40:10; 사 2:10,19,21
3. 능력 - BDB 738, 참조, 대상 16:27; 욥 12:16; 시 62:11; 63:2; 68:34; 93:1
4. 아름다움 - BDB 802, 참조, 대상 29:11; 시 71:8; 89:13; 사 63:12,14,15(NASB에서는 “영광”으로 번역함)

1 항과 2 항은 왕과 관련이 있는 용어이고(참조, 시 21:5; 45:3), 3 항과 4 항은 시 78:61 에 있는 언약궤와 관련이 있다고 한 UBS *핸드북*(834 쪽)의 설명을 나는 좋아한다. 1 행이 “그의 앞에”로 마쳐지고(왕이신 야웨) 2 행이 “그의 성소에”로 마쳐짐을 주목하라. 후자는 언약궤를 포함한다!

자세한 내용을 다음의 책에서 보라.

1. 성경에서 사용한 의인법 또는 신인동형적 표현에 대하여는 G. B. 케리드, *성경의 언어와 묘사*, 172-182 쪽을 보라
2. 성경에서 사용한 신화에 대하여는 219-242 쪽을 보라
3. 성경에서 사용한 종말론에 대하여는 243-271 쪽을 보라

이 책은 성경의 문학적 묘사를 이해함에 있어서 내게 큰 도움을 주었다.

▣ “그의 성소에” 이것은 하늘에 있는 성전(참조, 출 25:8-9) 또는 지상의 성전을 가리킨다. 지상에 있는 것은 하늘에 있는 성전의 복사본에 지나지 않는다(참조, 히 8:5; 9:23). 역대상 16 장에 나오는 감사의 시는 지상의 성전에 대한 것이다(참조, 히 9-10 장).

#### 개역개정 시편 96:7-10

- <sup>7</sup>만국의 족속들이 영광과 권능을 여호와께 돌릴지어다  
여호와께 돌릴지어다  
<sup>8</sup>여호와의 이름에 합당한 영광을 그에게 돌릴지어다  
예물을 들고 그의 궁정에 들어갈지어다  
<sup>9</sup>아름답고 거룩한 것으로 여호와께 예배할지어다  
온 땅이여 그 앞에서 떨지어다

<sup>10</sup> 모든 나라 가운데서 이르기를 여호와께서 다스리시니  
 세계가 굳게 서고 흔들리지 않으리라  
 그가 만민을 공평하게 심판하시리라 할지로다

96:7 “돌릴지어다” 이것이 세 번 반복되는데(세 가지 칼 명령형, BDB 396, KB 393), 천사들이 야웨를 찬송하는 본문인 시 29:1-2 을 반영한다. 여기서는 땅에 있는 모든 족속에 대한 내용이다. 유일신 신앙(특별주제: 유일신 신앙을 보라)은 국가에 국한되지 않고 우주적으로 적용된다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

96:8 “여호와와 이름에 합당한 영광을” 이름은 존재를 나타낸다(참조, 사 42:8, 특별주제: 영광[구약]을 보라). 주께서는 영광을 받으시기에 합당하시다. 이 개념은 자주 반복되는 주제이다(참조, 대상 16:29; 시 29:2; 66:2; 79:9).

▣ 이 절의 두 번째 행에서는 두 가지 칼 명령이 더 나온다.

1. 예물을 들어라 - BDB 669, KB 724
2. 그의 궁정에 들어갈지어다 - BDB 97, KB 112

처음 연과 마찬가지로(시 96:1-6), 이것은 성전에서의 예배를 가리킨다.

96:9 “예배할지어다...떨지어다” 이 두 가지 명령형은 성전에서의 활동과 관련이 있다.

1. 예배할지어다(문자적, “몸을 굽혀 절할지어다”) - BDB 1005, KB 295, *히트파엘* 또는 *히스타펠*, 참조, 시 29:2
2. 떨지어다 - BDB 296, KB 297, *칼*, 이 용어는 다음 사항을 뜻할 수 있다
  - ㄱ. 고통으로 몸부림을 치
  - ㄴ. 예배에서의 춤(참조, 삿 21:21)
  - ㄷ. 전투에서와 같이 칼을 가지고 선회함
  - ㄹ. 떨
    - (1) 땅, 시 97:4; 104:32; 114:7
    - (2) 인간 예배자들, 시 96:9(즉, 두려움과 경외함으로)

▣ “거룩한 것으로” 이 구(BDB 214 와 BDB 871 의 합성)의 의미는 히브리어에서 불분명하다.

이것은 (1) 예배를 위해 적합한 옷(참조, 대상 16:29; 대하 20:21; 시 29:2; 110:3) 또는 (2) 주께서 오심을 나타냄(참조, 시 96:13, TEV)을 의미할 수 있다.

처음 설명에 대한(즉, 예배를 위해 적합한 옷) 보충설명. *에틸림*(BDB 43)이라는 용어는 드물게 사용된 히브리 단어이다. 앵커 바이블 주석에서는 이것이 “격노”라는 우가릿어와 관련을 가지는 것으로 생각한다(356, 358 쪽). 그렇다면 야웨를 예배하는 자들이 적합하게 옷을 입는 방법과(시 96:9) 이교도 우상들을 끔찍하게 옷입히고(시 96:5) 그것을 예배하는 것 사이에 대조가 이루어진다.

96:10 “여호와께서 다스리시니” 시편에서 이것은 자주 나오는 확언이다(참조, 시 93:1; 97:1; 99:1).

이것은 야웨께서 모든 피조물을 다스리시는 왕이심을 가리킨다(참조, 시 95:3-5). 주께서 지금 다스리고 계신데(참조, 사 52:7), 그의 통치에 경합이 일어났다. 어느날 야웨의 왕권은 분명하게 드러날 것이다(참조, 시 96:13; 슥 14:9; 마 6:10; 고전 15:25-28).

96:10 “세계가 굳게 서고 흔들리지 않으리라” 이 연에서 이것은 최초의 창조(창 1-2 장)를 가리키는 것이 아니라 새로운 창조를 가리킨다(계 21-22 장; 벧후 3:4-7, 10-13). 이 세계가 죄와 반역을 인하여 손상을 입었다. 세계가 오랫동안 지속될 것이지만, 영구적인 것은 아니다. 이것은 폭력적 세계이다. 하나님께서 행동을 취하지 않으신다면, 이 지구는 살아 남을 수 없다.

▣ “그가 만민을 . . . 심판하시리라” 오직 한 하나님이 계시다. 그는 의로우시고 도덕적이시며 언약을 맺으시는 하나님이다! 모든 육체가 자신의 일을 그 분께 고하게 될 것이다(참조, 창 18:25; 시 9:8; 58:11; 67:4; 94:2; 98:9; 마 25:31-46; 계 20:11-15)!

**개역개정 시편 96:11-13**

<sup>11</sup> 하늘은 기뻐하고 땅은 즐거워하며  
바다와 거기에 충만한 것이 외치고  
<sup>12</sup> 밭과 그 가운데에 있는 모든 것은 즐거워할지라도  
그 때 숲의 모든 나무들이 여호와 앞에서 즐거이 노래하리니  
<sup>13</sup> 그가 임하시되  
땅을 심판하러 임하실 것임이라  
그가 의로 세계를 심판하시며  
그의 진실하심으로 백성을 심판하시리로다

96:11-12 모든 피조물이 창조주께서 오심(즉, 시 103:19-22; 145:10; 사 49:13; 롬 8:19-22)을 인하여 즐거워할 것이다(의인법).

지시형의 사용을 주목하여 보라.

1. 하늘은 기뻐하라 - BDB 970, KB 1333, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨; “하늘”에 대하여는 특별주제: 하늘을 보라
2. 땅은 즐거워하라 - BDB 162, KB 189, 칼 지시형; “하늘”과 “땅”의 용법은 모든 피조물로 하여금 하나님을 찬송하라는 관용적 표현이었다(참조, 창 1:1)
3. 바다는 외치라 - BDB 947, KB 1266, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨; 바다가 (1) 고대 근동에서 섬긴 최초의 혼돈의 신들(참조, 시 89:9-10; 93:3-4) 또는 세 가지 창조를 의미할 수 있다(즉, “하늘,” “땅,” “바다,” 참조, 암 9:6; 학 2:6, NIDOTTE 제 2 권 463-465 쪽을 보라)
4. 밭은 즐거워하라 - BDB 759, KB 831, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
5. 숲의 모든 나무들은 즐거이 노래하라 - BDB 943, KB 1247, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

96:13 “그가 임하시되” 어떤 의미에서 야웨께서는 그의 피조물과 항상 함께 계신다. 주께서 주의 임재하심을 주의 피조물에게 명료하게 나타내실 것이다. 피조물이 주의 임재하심 앞에서 심한 진동을 일으키며 노래할 것이다. 그가 임하심은 다음을 나타낸다.

1. 축복
2. 심판

이 구(BDB 97, KB 112, 칼 분사)가 기도의 내용을 확증적으로 강조하기 위하여 반복적으로 나온다.

▣ “의로 . . . 진실하심으로” 이것은 평행적인 관계를 이룬다. 하나님께서는 참되시며 신실하시다. 그는 모든 것을 바르게 해 놓으실 것이다! 특별주제: 알다와 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라. 이러한 개념이 시 96:10c 에서도 언급된다(즉, 공평함, 참조, 시 75:2; 98:9).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편이 어떻게 새 언약과 옛 언약에 적합한가?
2. 이 시편의 세계적 요소를 열거하라. 그러한 요소는 무엇을 뜻하는가?
3. 왜 자연이 야웨의 오심을 인하여 기뻐하는가?
4. 심판의 날이 어떻게 기쁨의 날이 되는가?

# 시편 97 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 능력과 통치 <u>MT의 서론이 없음</u>	주재이신 주께 드리는 찬양의 노래	하나님의 왕권을 경축하는 찬송	가장 높은 통치자이신 하나님	야웨의 승리
97:1-6	97:1  97:2-6	97:1-5	97:1-6	97:1-2  97:3-4 97:5-6
97:7-9	97:7-9	97:6-9	97:7-9	97:7 97:8 97:9
97:10-12	97:10-12	97:10-12	97:10-12	97:10 97:11-12

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 시 96 편과 마찬가지로 전세계적 강조(종말론적)를 나타낸다.
  1. 땅, 시 97:1(특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라)
  2. 세계, 시 97:4
  3. 온 땅의 주(야웨), 시 97:5b(참조, 수 3:13; 미 4:13)
  4. 모든 백성, 시 97:6b

5. 주는 온 땅 위에 지존하시고, 시 97:9a
6. 주는 모든 신들(엘로힘)보다 위에 계시니이다, 시 97:9b

나. 이 묘사는 다음 사항에서 온 것으로 여겨진다

1. 시내 산, 출 19 장(즉, 축복, 참조, 출 19:9; 신 4:11)
2. 시 18:7-15(즉, 심판)

축복이나 심판을 위한 야웨의 임재는 물질세계를 진동하게 한다(참조, 시 97:4-5).

다. 마지막 연에서는 언약적 믿음에 대한 순종을 강조한다. 나는 **성숙한** 성경적 믿음을 다음과 같이 종종 제시한다

1. 영접하여야 할 분
2. 믿어야 할 분에 대한 진리
3. 그 분과 같은 삶을 사는 생활

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 97:1-6

- <sup>1</sup>여호와께서 다스리시나니 땅은 즐거워하며  
허다한 섬은 기뻐할지어다
- <sup>2</sup>구름과 흑암이 그를 들렀고  
의와 공평이 그의 보좌의 기초로다
- <sup>3</sup>불이 그의 앞에서 나와  
사방의 대적들을 불사르시는도다
- <sup>4</sup>그의 번개가 세계를 비추니  
땅이 보고 떨었도다
- <sup>5</sup>산들이 여호와의 앞  
곧 온 땅의 주 앞에서 밀랍 같이 녹았도다
- <sup>6</sup>하늘이 그의 의를 선포하니  
모든 백성이 그의 영광을 보았도다

967:1-6 문맥적 통찰의 가향과 나향을 보라.

97:1 “여호와께서 다스리시나니” 이 동사는 칼 완료형(BDB 573 II, KB 590, 참조, 대상 16:31; 시 93:1; 96:10; 97:1; 99:1)으로서 완료된 행위를 나타낸다. 어떤 의미에서 야웨께서 항상 다스리셨고, 다스리고 계시며 다스리실 것이지만(즉, 그는 하나님이다. 참조, 출 15:18; 시 10:16; 29:10; 고전 15:24-28), 이러한 것의 증거가 이 타락한 세상에서는 종종 보이지 않는다. 믿음으로써 이 사실을 보고 확증하지만, 어느 날 모든 이가 이 사실을 인식하게 되고 또 확증하게 될 것이다.

시 146:10 에서 미완료형이 사용되었으며, 미래에 있을 통치에 대한 내용이 사 24:23; 겔 20:33; 미 4:7 에 나온다. 우리는 신약의 계시를 통하여 메시아의 통치(참조, 스펀 9:9)가 성부의 통치(참조, 롬 23:5; 빌 2:6-11; 고전 15:24-28)안에 포함되어 있음을 지금 알고 있다. 일들이 그렇지 않게 보일지 모르지만, 신자들은 “우리 하나님께서 다스리신다”는 것을 알고 있다(참조, 사 52:7).

▣ 야웨의 통치하심에 근거하여,

1. 땅은 즐거워하라 - BDB 162, KB 189, 칼 지시형; 이것은 다음 사항을 가리킨다
  - ㄱ. 신실하게 따르는 자

- ㄴ. 나라들이 회심하여 야웨를 믿음
- 2. 허다한 섬은 기뻐할지어다 - BDB 970, KB 1333, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨; “섬”(문자적, “해변,” BDB 15)은 전세계적 강조를 나타내는데(참조, 시 96 편), 종종 알려진 세상을 뜻한다(즉, 페니키아의 상인들이 방문한 원근의 항구도시들, 즉, 시 72:8-10). 제 1 행에 있는 “땅”은 제 2 행에 있는 “많은 섬들”과 평행을 이룬다.

**97:2** 시 97:2a 의 묘사는 두 가지 자료에서 왔을 것이다. 문맥적 통찰의 나향을 보라. 이 연에서는 심판이 아니라 하나님의 계시(즉, 현현하심)를 나타내는 것으로 보인다. 하나님의 원수들은 패하지만 온 땅에 있는 신실한 자들은 하나님의 “빛”과 임재하심을 인해 기뻐한다!

▣ “구름” 구약과 신약에서 “구름”의 용법은 매우 흥미롭다. 나는 신 4:11 과 계 1:7 에 대한 설명을 다음과 같이 인용하여 제시하고 있다.

**신 4:11 “어둠과 구름과 흑암이”** 야웨께서 현존하심은 두 가지 방법으로 확인이 될 수 있다:

- 1. 화산 활동 - 출 19:18; 시 68:7-8; 77:18; 97:2-5; 사 5:4-5; 삼하 22:8; 사 29:6; 렘 10:10
- 2. 폭풍 - 출 19:16, 19; 시 68:8; 77:18; 사 5:4; 사 29:6; 나 1:3

따라서 짙은 어둠(참조, 5:22; 삼하 22:10; 왕상 8:12; 대하 6:1)은 다음을 나타낼 수 있다:

- 1. 재로 생긴 구름
- 2. 비구름

이것으로 뒤덮는 것은 이스라엘에 대한 보호하심을 나타낸다(참조, 출 19:18). 만일 사람이 하나님을 쳐다보면 그는 죽게 될 것이라고 그들은 생각했다(참조, 창 16:13; 32:30; 출 3:6; 29:19; 33:20; 사 6:22-23; 13:22).

특별주제: 구름을 타고 오심을 보라.

**계 1:7 “불지어다 그가 구름을 타고 오시리라”** 이 절의 내용은 1 절에 나오는 천사가 외친 말일 것이다. 이 내용은 그리스도의 재림을 명백히 가리킨다.

▣ “의와 공평이 그의 보좌의 기초로다” “보좌”는 통치/왕권을 나타내는 관용어이다.

야웨의 통치는 그의 창조와 마찬가지로 윤리적 특징을 가진다(참조, 시 97:10-12).

바로 이 구가 시 89:14 에서 사용되었다. 우리는 칭의와 성화를 분리시키지 않도록 주의하여야만 한다(참조, 마 28:18-20).

**97:3 “불”** 특별주제: 불을 보라.

▣ “사방의 대적들을 불사르시는도다” 앵커 바이블 주석에서는 맛소라 본문의 마지막 구를 이루는 히브리어의 모음을 조정하여 “그리고 화염이 주의 뒤를 두른다”로 읽는다(361 쪽). 이 주석의 이러한 해석이 시 50:3 과 욥 2:3 을 아주 잘 설명한다. 이 내용은 시 97:4 의 평행법을 더 잘 나타낸다.

**97:4 “땅”** 이 시편에 나오는 여러 명사와 마찬가지로 이것은 자주 사용된 히브리어의 시적 기교인 의인법을 나타낸다.

**97:6** 이 절은 신학적으로와 사전적으로 시 19:1-6 과 관련을 가진다. 야웨의 계시가 가지는 우주적 특성이 창조/자연을 통하여 드러났다(즉, 자연계시, 참조, 롬 1:19-20; 2:14-15). 온라인에서 시 19:1-6 및 계 1:18-2:29 에 대한 설명을 참조하라.

개역개정 시편 97:7-9

- <sup>7</sup>조각한 신상을 섬기며  
허무한 것으로 자랑하는 자는 다 수치를 당할 것이라  
너희 신들아 여호와께 경배할지어다
- <sup>8</sup>여호와여 시온이  
주의 심판을 듣고 기뻐하며  
유다의 딸들이 즐거워하였나이다
- <sup>9</sup>여호와여 주는 온 땅 위에 지존하시고  
모든 신들보다 위에 계시니이다

97:7-9 이 연에 세 종류의 사람이 나온다.

1. 우상숭배자들, 시 97:7  
ㄱ. 그들은 다 수치를 당할 것이라(BDB 101, KB 116, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)  
ㄴ. 자랑하는 자(문자적, “영광,” BDB 237, KB 248, 히트파엘)  
ㄷ. 거짓 신들을 섬기는 자들은 야웨께 경배할지어다(BDB 1005, KB 295, 히스타펠 명령, 히 1:6 에서는 70 인역의 본문을 인용하였음, 참조, 70 인역의 신 32:43)
2. 유대 사람들(또는 이스라엘 사람들), 시 97:8  
ㄱ. 시온이 기뻐하며(BDB 970, KB 1333, 칼 미완료형과 와우, 참조, 시 48:11)  
ㄴ. 주의 심판을 듣고 유다의 딸들이 즐거워하였나이다(BDB 162, KB 189, 칼 미완료형과 와우)  
ㄷ. 여기서 ㄱ항은 예루살렘을 나타내고 ㄴ항은 성벽이 없는 주위의 마을을 뜻하는 것임이 확실하다
3. 이스라엘의 하나님, 시 97:9  
ㄱ. 야웨  
ㄴ. 지존자(엘론, BDB 75, 참조, 시 47:2)  
ㄷ. 모든 신들(엘로힘, 특별주제: 하나님의 이름들을 보라, 다항) 보다 위에 계신(BDB 748, KB 828, 니팔 완료형)

97:7 “조각한 신상...허무한 것” 이 둘은 서로 시적 평행을 이룬다.

1. 조각한 신상 - BDB 820; 이것의 기본적 의미는 어떤 것을 깎아서 어떤 모습으로 만든 것을 뜻한다(참조, 출 20:4; 신 4:16,23,25; 5:8; 27:15; 사 18:31; 사 40:19,20; 42:17; 44:9,10,17; 45:20). 시편에서는 이 용어가 이곳에서만 나오는데, 이와 관련을 가진 어근은 시 78:58 에 나온다.
2. 허무한 것 - BDB 47; 이것의 기본적 의미는 약하고 부족하고 가치 없는 것을 뜻한다(참조, 대상 16:26; 욥 13:4; 시 96:5; 사 2:8,18,20; 렘 14:14). 이 단어가 시편에서는 단 두 번 나온다.

개역개정 시편 97:10-12

- <sup>10</sup>여호와를 사랑하는 너희여 악을 미워하라  
그가 그의 성도의 영혼을 보전하사  
악인의 손에서 건지시느니라
- <sup>11</sup>의인을 위하여 빛을 뿌리고  
마음이 정직한 자를 위하여 기쁨을 뿌리시느니라



<sup>12</sup>의인이여 너희는 여호와로 말미암아 기뻐하며  
그의 거룩한 이름에 감사할지어다

97:10-12 이 연에서는 야웨를 높이는 적합한 방법을 제시한다. 그는 다음과 같은 하나님이다

1. 자신의 성도(BDB 339, 시 31:23 에 있는 설명을 보라)의 영혼을 보전하신다(*네페쉬*, BDB 659, 온라인에서 창 35:18 에 대한 설명을 보라)
2. 악인의 손에서 그들을 건지신다
3. 의인을 위하여 빛을 뿌리신다(참조, 시 97:4a)
4. 마음이 정직한 자를 위하여 기쁨을 뿌리신다

그렇다면 하나님의 경건한 자가 어떻게 응답하여야만 하는가?

1. 악을 미워하라 - BDB 971, KB 1338, *칼* 명령
2. 야웨를 사랑하라 - BDB 12, KB 17, *칼* 분사
3. 주 안에서 기뻐하라 - BDB 970, KB 1330, *칼* 명령, 참조, 시 32:11
4. 그의 거룩한 이름에 감사하라 - BDB 392, KB 389, *히필* 명령, 참조, 시 30:4

97:11 “빛을 뿌리고” 맞소리 본문에는 “뿌려지다”(자루아, BDB 281, KB 282)로 되어 있는데, 70 인역, 페쉬타, 벌게이트에서는 “새벽”(제라흐, BDB 280)으로 번역하였다. 후자가 이 본문의 묘사에 더 적절하게 여겨진다(NRSV, TEV, REB, 참조, 시 112:40).

UBS 본문 프로젝트(371 쪽)는 “뿌려지다”에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다.

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 시 96 편과 어떤 관계에 있는가?
2. 시 97:2a 는 무엇을 묘사하고 있는가?
3. 시 97:4a 와 6 절은 “자연계시”와 어떠한 관계에 있는가?
4. 누가 시 97:9b 에 나오는 “신들”인가?
5. 야웨께서 자신을 신실하게 따르는 자들에게 해 주시겠다고 마지막 연에서 말씀하시는 내용은 무엇인가?

# 시편 98 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 의로우심을 인해 주를 찬송하라는 요청 <u>MT의 서론</u> 시	주의 구원과 심판을 인해 주를 찬송하는 노래	땅 위에 장차 설립될 하나님의 왕권을 선포하는 찬송	세상의 지배자이신 하나님	세상의 재판장
98:1-3	98:1-3	98:1-3	98:1-3	98:1 98:2-3b 98:3c-4
98:4-6	98:4-6	98:4-6	98:4-6	98:5-6
98:7-9	98:7-9	98:7-9	98:7-9	98:7-8 98:9

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 시 96 편과 97 편에서 강력하게 제시된 전세계적 요소가 계속된다(즉, 시 98:3b,4a,7,9).
  1. “뭇 나라의 목전에서,” 시 98:2
  2. “땅 끝까지 이르는 모든 것이 보았도다,” 시 98:3
  3. “온 땅,” 시 98:4
  4. “바다와 거기 충만한 것,” 시 98:7
  5. “세계와 그 중에 거주하는 자는 다,” 시 98:7
  6. “땅을 심판하러,” 시 98:9

7. “세계를 판단하시며,” 시 98:9

8. “백성,” 시 98:9

특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 제발 보시길 바란다. 이것은 나의 신학을 통합하는 중심점을 이룬다!

나. 야웨께서 왕과 재판장으로서 온 세상에 오시는데 특별히 이스라엘에게로 오신다. 주께서는 족장들에게 약속을 하신 분으로서 오신다(참조, 시 98:3a).

다. 처음 연에서는 여섯 개의 완료형(완료된 행위)이 사용하여 야웨께서 행하신 일(또는 앞으로 행하실 일; 히브리 동사에서 시간적 요소는 문맥을 통하여 결정된다)을 자세히 제시한다.

1. 그는 기이한 일을 행하셨다, 시 98:1

2. 그가 구원을 베푸셨다, 시 98:1

3. 그의 구원을 알게 하셨다, 시 98:2

4. 그의 공의를 나타내셨다, 시 98:2

5. 그가 자신의 인자와 성실을 기억하셨다, 시 98:3

6. 땅 끝까지 이르는 모든 것이 우리 하나님의 구원을 보았다, 시 98:3

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 98:1-3

<sup>1</sup>새 노래로 여호와께 찬송하라

그는 기이한 일을 행하사

그의 오른손과 거룩한 팔로 자기를 위하여 구원을 베푸셨음이로다

<sup>2</sup>여호와께서 그의 구원을 알게 하시며

그의 공의를 못 나라의 목전에서 명백히 나타내셨도다

<sup>3</sup>그가 이스라엘의 집에 베푸신 인자와 성실을 기억하셨으므로

땅 끝까지 이르는 모든 것이 우리 하나님의 구원을 보았도다

98:1 “새 노래로 여호와께 찬송하라” 이것은 칼 명령이다. 시편에서 시 95; 96; 98 편이 왜 이렇게 서로 가까이 있도록 편집자(들)가 편집하였는지를 우리는 알 수 있다.

“새 노래”는 하나님의 구원, 용서하심, 능력을 나타내심을 인하여 언약백성이 나타내는 응답이었다(참조, 시 98:1b, 33:3; 40:3; 96:1; 144:9; 149:1; 사 42:10; 계 5:9; 14:3). 야웨께서 그들을 대신하여 행동을 취하셨다. 주께서만 홀로 책임있게 행하셨다(시 98:1c). 한편 시 37:40 에서는 야웨의 구원/도우심이 인간의 믿음과 신실함과 관련이 있음을 제시한다. 언약(특별주제: 언약을 보라)은 먼저 야웨의 주권에 의해서 시작되고 인간에게 기대되는 순종과 지속적인 응답을 결합시킨다(특별주제: 선택/예정 및 신학적 균형의 필요성을 보라).

이 시편에서 소리를 내는 것과 관련을 가진 수 많은 동사가 사용되고 있음을 주목하라.

1. 찬송하라, 시 98:1 - BDB 1010, KB 1479

2. 알게 하신다, 시 98:2 - BDB 1393, KB 390

3. 즐거이 소리칠지어다, 시 98:4 - BDB 929, KB 1206

4. 소리 내어, 시 98:4 - BDB 822, KB 953

5. 즐겁게 노래하며, 시 98:4 - BDB 843, KB 1247

6. 찬송할지어다, 시 98:4 - BDB 274, KB 273

7. 노래할지어다, 시 98:5 - 6 향과 같음

8. 즐겁게 소리칠지어다, 시 98:6 - 3 항과 같음
9. 바다는 외칠지어다, 시 98:7 - BDB 947, KB 1266
10. 큰 물은 박수할지어다, 시 98:8 - BDB 561, KB 567
11. 산악이 노래할지어다, 시 98:8 - 5 항과 같음, 그러나 *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

▣ “기이한 일” 특별주제: 기이한 일을 보라.

▣ “손” 이것은 신학적으로 사 52:10 과 평행을 이룬다. 승리는 오직 하나님만의 것이다! 특별주제: 손을 보라.

▣ “구원을 베푸셨음으로다” 이 동사(BDB 446, KB 448, *히필* 완료형)는 “구하다,” “승리를 가져오다”를 의미한다(참조, 사 59:16; 63:5). 승리(문맥에서 의도한 시간적 골격에 따라 달라짐)는 다음 사항을 의미할 수 있다.

1. 최초의 창조(즉, 혼돈의 물에 대한 승리, 즉, 시 65:7; 89:9-10; 93:3-4)
2. 출애굽/정복(참조, 사 51:9-10, 즉, 홍해와 요단 강)
3. 열방의 신들(*엘로힘*)을 격파하기(참조, 시 2:1; 65:7-8)
4. 포로생활에서 돌아옴(참조, 사 40-45)
5. 악에 대한 궁극적 승리(즉, 창 3:15; 마 1:21; 막 10:45; 고후 5:21)

98:2 “여호와” 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “구원” 특별주제: 구원(구약)을 보라.

▣ “공의” 특별주제: 공의를 보라.

▣ “뭇 나라의 목전에서” 시 46:10 과 사 52:10 을 보라. 그들이 보게 될 뿐만 아니라 돌이켜 구속을 받게 된다!

98:3 “그가 이스라엘의 집에 베푸신 인자와 성실을” 이것은 야웨께서 족장들에게 주신 약속을 가리키는데, 이 약속은 처음에 아브라함에게 주셨다(참조, 창 12:1-3; 15:1; 17:1-8; 시 105:8-15,42; 106:45).

특별주제: 인자한 사랑[*헤세드*]을 보라.

특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

▣ “땅 끝까지 이르는 모든 것이” 문맥적 통찰의 가향을 보라.

NIDOTTE 제 1 권 521 쪽에서는 “땅 끝”이라는 구가 어떻게 사용되었는지를 다음과 같이 제시한다.

1. 야웨의 이름과 찬송 - 시 48:10; 사 42:10
2. 하나님을 두려워 함 - 시 67:7
3. 하나님의 통치를 앎 - 시 59:13
4. 하나님의 구원 - 시 98:3; 사 49:6; 52:10
5. 하나님의 구속의 메시지 - 사 48:20; 62:11
6. 메시아인 왕의 통치 - 시 2:8; 미 5:4

나는 여기에 나타난 국제적이고 다양한 민족과 전세계에 대한 강조점이 “유일신 신앙”의 초점을 이루며 그 결과라고 이해한다(특별주제: 유일신 신앙을 보라).

앵커 바이블 주석(365-366 쪽)에서는 두 가지 완료형 동사의 모음을 조정하여 미완료형으로 제시한다.

1. “기억하라” - BDB 269, KB 269(이 단어는 이스라엘에 대한 내용일 것이다)
2. “보라” - BDB 906, KB 1157(이 단어는 “땅 끝까지 이르는 모든 것”에 대한 내용일 것이다)

비록 이러한 수정이 의미를 나타내기는 하지만, 시 98:2 와 3 절에 나오는 일련의 완료형을 통한 강조와 평행은 반영하지 못한다. 미완료형은 다음의 연(시 98:4-6)과 잘 어울린다.

개역개정 시편 98:4-6

- <sup>4</sup>온 땅이여 여호와께 즐거이 소리칠지어다  
소리 내어 즐겁게 노래하며 찬송할지어다
- <sup>5</sup>수금으로 여호와를 노래하라  
수금과 음성으로 노래할지어다
- <sup>6</sup>나팔과 호각 소리로  
왕이신 여호와 앞에 즐겁게 소리칠지어다

98:4-6 이 연에서는 여섯 가지 미완료형을 사용하여 모든 사람으로 하여금 이스라엘의 하나님을 찬송하도록 권면한다(참조, 시 98:8a). 이것은 이스라엘의 대관식을 반영하는 내용일 것이다(참조, 시 47:5-9).

1. 즐거이 소리칠지어다, 시 98:4 - BDB 929, KB 1206, *히필* 명령
2. 소리 내어, 시 98:4 - BDB 822, KB 953, *칼* 명령
3. 즐겁게 노래하며, 시 98:4 - BDB 943, KB 1247, *피엘* 명령
4. 찬송할지어다, 시 98:4 - BDB 274, KB 273, *피엘* 명령
5. 노래할지어다, 시 98:5 - 4 항과 같음
6. 즐겁게 소리칠지어다, 시 98:6 - 1 항과 같음

이스라엘과 온 땅이 기뻐하며 창조와 구속의 하나님께서 신실하시고 공평하시며 거룩하심과 능력과 의로우심을 선포한다(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라).

현재의 세상은 하나님께서 창조하신 모습이 아니다! 현재의 세상은 어느 날 이루어질 그 때의 모습이 아니다!

98:6 “호각” 이것은 “쇼파르”(BDB 1051)라는 단어이다. 특별주제: 이스라엘이 사용한 뿔을 보라.

개역개정 시편 98:7-9

- <sup>7</sup>바다와 거기 충만한 것과  
세계와 그 중에 거주하는 자는 다 외칠지어다
- <sup>8</sup>여호와 앞에서 큰 물은 박수할지어다  
산악이 함께 즐겁게 노래할지어다
- <sup>9</sup>그가 땅을 심판하러 임하실 것임이로다  
그가 의로 세계를 판단하시며  
공평으로 그의 백성을 심판하시리로다

98:7-9 이 마지막 연에는 세 가지 지시형을 사용하여 인간과 의인화한 피조물(참조, 시 104:19-22)로 하여금 피조물의 의로운 재판장을 찬양하도록 말한다.

1. 바다는 외칠지어다 - BDB 947, KB 1266, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 참조, 시 96:11

2. 세계는 외칠지어다(평행법을 통해 동사가 암시되어 있으나 드러나 있지는 않음)
3. 큰 물은 박수할지어다 - BDB 561, KB 567, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
4. 산악이 즐겁게 노래할지어다 - BDB 943, KB 1247, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 참조, 시 98:4b; 89:12; 사 55:12

1 항과 2 항이 평행을 이루며, 인간에 대한 내용이다. 3 항과 4 항이 평행을 이루며, 피조세계에 대한 내용이다.

**98:9 “그가 . . . 임하실 것임이로다”** 이것은 *칼* 능동 분사이다. 야웨께서 “오심”을 생각할 때에, 몇 가지 사항을 반드시 강조해야 한다.

1. 주께서 결코 떠나 있지 않으시다. 주께서 언제나 여기에 계신다!
2. 주님의 특별한 오심이나 임재하심은 다음 사항을 나타낼 수 있다
  - ㄱ. 축복
  - ㄴ. 심판(여기서는 이 목적임, 참조, 시 9:7-8; 96:13)
3. 주께서 오심은 새 날에 대한 기대를 가져온다(즉, 에덴에서의 교제의 회복)
4. 이 신학적 개념이 메시아의 두 가지 오심으로 대치되었다.
  - ㄱ. 초림은 구약에 있는 대부분의 예언을 성취하였다
  - ㄴ. 재림은 야웨의 통치가 완성되게 한다

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 무엇이 “새 노래”의 내용인가?
2. 시 98:1 에서 어떠한 승리에 대하여 말하는가?
3. 시 98:3 은 창 12 장과 어떤 관계에 있는가?
4. 시 98:4-6 은 이스라엘의 어떤 정규적인 종교적 축제와 관련이 있는가?
5. 야웨의 오심을 이해할 수 있는 여러 방법에 대하여 설명하라.

# 시편 99 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
이스라엘에 대한 주의 성실하심을 인해 주를 찬송함 <u>MT의 서론이 없음</u>	주님의 거룩하심을 인해 찬송함	하나님의 왕권을 축하하는 찬송	지고한 왕이신 하나님	정의롭고 거룩한 왕이신 하나님
99:1-5	99:1-3	99:1-5	99:1-3	99:1-2a 99:2b-3b 99:3c-e
	99:4-5		99:4-5	99:4 99:5
99:6-9	99:6-7	99:6-7	99:6-7	99:6 99:7
	99:8-9	99:8-9	99:8-9	99:8 99:9

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편에서는 야웨의 통치를 극찬한다(참조, 시 93:1; 96:10; 97:1). 시 99:4 에서도 야웨를 가리킨다(즉, 능력의 왕). 야웨는 이스라엘의 참된 왕이셨다(참조, 삼상 8:7; 시 47:3; 48:2; 95:3).

- 나. 이 시편은 다음 사항을 나타낸다
1. 광야 방랑 시기
    - ㄱ. 언약궤(시 99:1b, 5b)
    - ㄴ. 모세와 아론(시 99:6a)
    - ㄷ. 구름기둥(시 99:7a)
    - ㄹ. 시내 산에서 율법을 주심(시 99:7b,c)
    - ㅁ. 용서하심(시 99:8, 참조, 민 14:20)
  2. 초기의 통일 왕국
  3. 예루살렘에 있는 성전
    - ㄱ. 시온에서(시 99:2a, 특별주제: 시온을 보라)
    - ㄴ. 하나님의 거룩한 산(시 99:9b)

- 다. 시 99:8 은 열쇠가 되는 신학적 절이다. 이것은 쌍을 이루며 분리시킬 수 없는 진리를 나타낸다
1. 야웨의 자비하심과 오래 참으시는 성품
  2. 듣고 순종해야 하는 인간의 책임(참조, 출 34:6-7)

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 99:1-5

- <sup>1</sup>여호와께서 다스리시니 만민이 떨 것이요  
 여호와께서 그룹 사이에 좌정하시니 땅이 흔들릴 것이로다
- <sup>2</sup>시온에 계시는 여호와는 위대하시고  
 모든 민족보다 높으시도다
- <sup>3</sup>주의 크고 두려운 이름을 찬송할지니  
 그는 거룩하심이로다
- <sup>4</sup>능력 있는 왕은 정의를 사랑하느니라  
 주께서 공의를 견고하게 세우시고  
 주께서 야곱에게 정의와 공의를 행하시나이다
- <sup>5</sup>너희는 여호와 우리 하나님을 높여  
 그의 발등상 앞에서 경배할지어다  
 그는 거룩하시도다

99:1 “여호와께서 다스리시니” 시 96:10 과 97:1 을 보라. 모든 것이 완료된 행동을 나타내는 완료형으로 되어 있지만, 히브리어에서 동사의 시제는 반드시 문맥을 통하여 결정되어야 한다.

▣ “만민이 떨 것이요” 이 동사(BDB 919, KB 1182, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)는 “땅이 흔들릴 것이로다”와 평행을 이룬다(BDB 630, KB 680, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨; 이 단어[BDB 630, KB 680]는 구약에서 이곳에서만 나온다). 이 둘을 함께 고려할 때, 이 둘은 또 다른 우주적 강조점을 형성한다. 여기서 이것은 야웨의 정의를 나타낸다(참조, 시 99:4).

피조물인 물질 세계와 인간은 모두 그들의 창조주에 의해 영향을 받는다(참조, 출 19 장; 시 77:18; 롬 8:18-25)!

▣ “여호와께서 그룹 사이에 좌정하시니” 이 동사(BDB 442, KB 444, 칼 분사)는 “주의 보좌에 앉으시니”를 뜻한다(참조, 삼상 4:4; 삼하 6:2; 왕하 19:15; 대상 13:6; 시 80:1; 사 37:16).



“그릇”(특별주제: 그릇을 보라)에 대한 언급은 이 구가 출 25:22 을 가리킴을 제시한다. 언약궤는 야웨께서 지상에서 임재하시는 장소 였다(즉, “발등상,” 시 99:15b; 대상 28:2; 땅은 사 66:1 에서 야웨의 발등상으로 불렸다; 성전은 시 132:7; 애 2:1 에서 야웨의 발등상으로 불렸다). 주께서는 은혜의 보좌(즉, 언약궤의 뚜껑) 위에 있는 그릇들의 날개 사이에 거하셨다. 이 특별한 장소(즉, 지성소 안에 있는 언약궤의 위)는 하늘과 땅이 만나고, 볼 수 있는 영역과 볼 수 없는 영역이 만나는 장소였다!

### 특별주제: 언약궤

99:2 “시온에 계시는 여호와(야웨)” 이 형용사(BDB 152)는 종종 야웨께 대하여 사용된다.

1. 야웨의 인격 - 신 7:21; 느 1:5; 8:6; 9:32; 시 86:10; 145:3; 147:5; 사 12:6; 렘 10:6; 32:18; 단 9:4
2. 야웨의 이름 - 수 7:9; 삼상 12:22; 왕상 8:42; 대하 6:32; 시 76:1; 99:3; 렘 10:6; 44:26; 겔 36:23; 말 1:11
3. 야웨의 행하심 - 신 11:7; 삿 2:7; 시 111:2
4. 야웨의 영광 - 시 21:5; 138:5
5. 야웨의 자비(헤세드) - 왕상 3:6; 대하 1:8; 시 57:10; 86:13; 108:4
6. 야웨의 선하심 - 느 9:25
7. 야웨의 긍휼하심 - 사 54:7
8. 모든 신들보다 위대하심 - 출 18:11; 신 10:17; 대상 16:25; 대하 2:5; 시 77:13; 95:3; 96:4; 135:5

이 명사(BDB 152)도 신 3:24; 5:24; 9:26; 11:2; 32:3; 시 105:2 에서 야웨께 대하여 사용되었다.

앵커 바이블 주석에서는 시 99:2b 에 있는 비교를 나타내는 전치사(KB 825, 1 항)가 시 99:2a 에서 비교를 나타내어 이스라엘/유다가 “모든 민족”보다/위에 있듯이 이스라엘/유다에 대한 야웨의 위대하심이 그러함을 나타낸다고 주장한다(368 쪽). 나는 이러한 설명이 평행되는 내용을 가장 잘 제시한다고 생각한다. 이스라엘이 먼저이었으나, 하나님께서는 모든 백성이 자신을 알게 되기를 바라신다(참조, 마 28:18-20; 눅 24:46-48; 행 1:8; 롬 1:16). 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

▣ “모든 민족보다 높으시도다” 이 구는 민족들의 신들보다(즉, 그들의 우상들, 참조, 시 97:9; 113:4; 또한 출 18:11 에 있는 설명을 보라; 신 10:17; 대상 16:25; 대하 2:5; 시 77:13; 95:3; 96:4; 135:5) 야웨께서 높으심(BDB 926, KB 1202, 칼 분사)을 나타낸다

99:3 “주의 크고 두려운 이름을 찬송할지니” 이것은 지시형의 의미로 사용된 세 번째 미완료형이다(참조, 시 99:1a,b).

야웨의 “위대한 이름”에 대하여는 시 99:2 에 있는 설명을 보라.

야웨의 “놀라운” 이름은 “두려워 하다” 또는 “경외하다”라는 동사(BDB 431, KB 432, 니팔 분사)에서 왔다. 이것은 종종 야웨께 대하여 사용되었다(참조, 신 7:21; 10:17,21; 28:58; 시 111:9; 말 1:14).

“위대한”과 “두려운”이란 단어는 종종 함께 야웨께 대한 묘사를 하기 위하여 사용되었다(참조, 느 1:5; 4:8; 9:32; 단 9:4).

“그들”은 이스라엘 사람이 아닌 자 모두를 가리킨다(즉, “사람들,” 시 99:1a; “땅,” 시 99:1b; “모든 사람들,” 시 99:2b).

▣ “그는 거룩하심이로다” 이것이 시 99:5c 에서 반복되며, 99:9c 에서 암시되고 있음을 주목하라. 이것은 의도적인 평행구절로 보인다. “거룩한”에 대하여는 특별주제: 거룩함을 보라.

시 99:4 나는 이 절이 직접적으로 야웨께 대한 내용이라고 생각한다(문맥적 통찰의 가항을 보라).  
하나님의 통치하심(시 99:1)이 어떠한 특징을 가지는지 주목하라.

1. 정의(BDB 1048)를 사랑한다(BDB 12, KB 17, 칼 완료형)
2. 공의(문자적, 똑바른 것, BDB 449)를 세운다(BDB 465, KB 464, 풀렐 완료형)
3. 정의(BDB 1048)와 공의(BDB 842, 특별주제: 의를 보라)를 행한다(BDB 793, KB 889, 칼 완료형)

세 가지가 모두 완료형임을 주목하라. 그러나 NASB, NJB, NKJV 에서는 처음 것은 현재형으로, 다음 두 가지는 과거형으로 번역하였다. 히브리어에서 동사의 시제는 반드시 문맥을 통하여 결정되어야 한다. 그렇다면 이 동사들은 야웨께서 누구이신지를 묘사하는가 아니면 야웨께서 무엇을 행하실 것인지를 묘사하는가?

“정의”와 “공의”라는 용어는 종종 함께 사용되어 왕의 적절한 통치를 나타낸다.

1. 야웨 자신의 통치 - 시 99:4; 사 33:5; 렘 4:2; 9:24
2. 다윗의 통치 - 대상 18:14
3. 솔로몬의 통치 - 왕상 10:9; 대하 9:8
4. 유다의 왕들의 통치 - 렘 22:3,15; 겔 45:9
5. 이스라엘의 왕들의 통치 - 암 5:15,24
6. 메시아(즉, 다윗의 자손)의 통치 - 사 9:7; 32:1,16; 59:9,14; 렘 33:15

99:5 “너희는 여호와 우리 하나님을 높여” 이것은 이 연을 끝마치는 두 명령형 가운데 처음 것이다.

1. 높여라 - BDB 926, KB 1202, 풀렐 명령, 같은 동사가 시 99:2b 에서 사용됨
2. 예배하라(문자적, “몸을 굽혀라”) - BDB 1005, KB 295, 히스타펠 명령, 참조, 시 132:7

완전한 언약적 호칭인 “여호와 우리 하나님”(문자적, 야웨 엘로힘, 참조, 창 2:4; 출 20:2)이 시 99:8a,9a,c 에서 세 번 반복되어 나오고 있음을 주목하라. 야웨께서는 아브라함의 자손과 특별한 관련을 가지신다.

1. 시온에서, 시 99:2(즉, 성전)
2. 야곱에게, 시 99:4c(즉, 이스라엘)
3. 모세와 아론에게, 시 99:6a(출애굽과 광야 방랑 시기)
4. 사무엘에게, 시 99:6b(통일왕국)
5. 주의 율법, 시 99:7b,c(출 19-20 장)
6. 주의 거룩한 산, 시 99:9b

▣ “그의 발등상” 시 99:1b 에 있는 설명을 보라. “떨다”(BDB 919)라는 동사는 “발등상”(BDB 919)이라는 명사와 비슷하다. 이것은 소리유희의 시작과 끝을 이루는 것으로 여겨진다.

개역개정 시편 99:6-9

- <sup>6</sup> 그의 제사장들 중에는 모세와 아론이 있고  
그의 이름을 부르는 자들 중에는 사무엘이 있도다  
그들이 여호와께 간구하매 응답하셨도다
- <sup>7</sup> 여호와께서 구름 기둥 가운데서 그들에게 말씀하시니  
그들은 그가 그들에게 주신 증거와  
율례를 지켰도다
- <sup>8</sup> 여호와 우리 하나님이여 주께서는 그들에게 응답하셨고  
그들의 행한 대로 갚기는 하셨으나  
그들을 용서하신 하나님이시니이다
- <sup>9</sup> 너희는 여호와 우리 하나님을 높이고

그 성산에서 예배할지어다  
여호와 우리 하나님은 거룩하심이로다

99:6-9 이 연에서는 출애굽, 광야 방랑, 정복, 왕국의 형성에 이르는 기간을 포함한다.

99:6 “그의 이름을 부르는 자들 중에는” 이것은 성전/회막에서의 예배 행위를 나타낸다(참조, 욥 2:32; 행 2:21; 롬 10:9-13; 특별주제: “영접하다,” “믿다,” “고백하다/공언하다,” “부르다”는 무슨 뜻인가를 보라). 램 33:3 에서 이것은 기도를 가리킨다(즉, 개인적 관계).

그들이 야웨의 이름을 불렀고 야웨께서 응답하셨음을 주목하라(시 99:8a)!

99:7 “구름 기둥” 이것은 히브리인 노예들이 이집트를 떠나 광야를 유랑할 때에 그들에게 야웨께서 직접 임재하셨고 인도하셨고 보호하셨음을 나타내는 특별한 구름(“기둥,” BDB 765)을 가리킨다(참조, 출 13:21-22; 14:19,24; 33:9,10; 신 1:33; 느 9:12,19; 시 78:14; 105:39).

이 구름/기둥은 이스라엘이 요단 강을 건너 약속의 땅에 들어 간 후에 사라졌다.

특별주제: 구름을 타고 오심

▣ “증거...율례” 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어를 보라.

▣ “그들은 그가 그들에게 주신” 이 절은 하나님의 계시(즉, “그가 그들에게 말씀하셨다”...“그가 그들에게 주셨다”)와 그 계시에 대한 하나님의 백성들의 순종을 나타낸다(참조, 시 99:7b, 즉, “그들이 가졌다”).

시 99:7 에 나오는 “그들”은 모세(참조, 출 33:9)와 아론(참조, 민 12:4-8)을 가리키는 것으로 보인다. 이것은 모든 이스라엘을 나타낼 수도 있다(참조, 출 19-20 장).

이것은 기독교/유대교의 중심적 주제이다! 유일하신 참 하나님께서 어떻게 자신을 나타내셨는가?

1. 창조를 통하여
2. 약속을 통하여
3. 행하심을 통하여
4. 구약에 기록된 1-3 항의 내용을 통하여
5. 하나님의 아들을 통하여
6. 신약에 기록된 5 항의 내용을 통하여

특별주제: 영감

특별주제: 조명

세 가지 비디오 설교를 보라. 이것은 온라인에서 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 의 홈페이지에 나오는 서론적 사항에 있다.

1. 왜 내가 구약을 신뢰하는가?
2. 왜 내가 구약을 신뢰하는가?
3. 왜 기독교는 진리인가?

99:8 “주께서는 그들에게 응답하셨고” 이것은 기도와 관련이 있는 주제이다. 이 주제에 대하여 나는 다음의 세 가지 특별주제에서 다루고 있다. “그들에게”는 시 99:6 에 나오는 “그들이”라는 용어에 이어 나타난다. 두 경우 다 구약의 위대한 중보 기도자였던 모세, 아론, 사무엘의 제사장적 기도를 가리킨다(참조, 램 15:1).

1. 모세 - 출 32:9-14,31-32; 민 14:13-19; 21:7; 신 9:18-20,25-29; 시 106:23
2. 사무엘 - 삼상 7:5,8-9; 12:19,23

**특별주제: 효과적인 기도**

**특별주제: 중보기도**

**특별주제: 제한을 받지 않으면서도 제한을 받는 기도**

하나님의 응답은 두 가지 형태로 나타났다.

1. 용서(즉, 출 34:6-7; 민 14:17-19; 느 9:17; 시 78:32; 86:15; 103:6-14)
2. 그들의 악한 행동에 대한 복수(즉, 출 32:28; 민 20:12; 시 95:11; 107:12)

순종(참조, 시 99:7b)이 결정적이기 때문에 이 둘은 함께 간다. 심판은 처벌적이며(즉, 출애굽)

구속적이다(참조, 히 12:5-13). NIDOTTE 제 3 권 155 쪽에 다음과 같은 놀라운 진술이 나온다:

“용서와 원수를 갚는 일, 율법에 충실함과 은혜, 사랑과 진노하심은 야웨 안에서 서로 상충되지 않는다.” 이러한 내용은 인간의 응답을 요구하는 은혜의 언약이 가진 긴장을 반영한다. “응징”에 대한 자세한 설명을 NIDOTTE 4 권 1140-1149 쪽에서 보라.

**99:9** 이것을 NJB 에서는 하나의 구로 여기고 있는데, 이스라엘에 대하여 사용한 두 명령형을 고려할 때 이러한 견해는 가능하다.

1. 여호와 우리 하나님을 높이고 - BDB 926, KB 1202, *폴렐* 명령, 참조, 시 99:5
2. 그 성산(즉, 성전)에서 예배할지어다 - BDB 1005, KB 295, *히스타펠* 명령, 참조, 시 99:5

한편, 이 같은 명령형(시 99:5)으로 끝맺는 첫 번째 연과 두 번째 연의 구조가 나타내는 목적을 주목하라. 연의 구분이 영감에 따른 것이 아님을 기억하라. 종종 오늘날의 서구인들은 고대의 히브리어나 고대 근동의 모델을 따르는 것이 아니라 우리가 가진 문화와 문학적 모델을 따라 구약의 시를 분석하고 있다. 이러한 접근은 우가릿 모델에 있어서 특별히 그러하다.

▣ “여호와 우리 하나님은 거룩하심이로다” 비슷한 구로써 시 99:5 을 끝맺고 있다.

몇몇 영어역본에서는 이 구가 세 번 반복된 것에 근거하여(참조, 시 99:3,5,9) 저자가 이 시를 세 연의 구조로 나누었다고 보는데(참조, NKJV, TEV), JPSOA 에서는 네 연으로 제시한다(시 99:1-3,4-5,6-8,9).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 언약체의 중요성에 대하여 설명하라.
2. 이 시편은 그 앞에 있는 여러 시편처럼 전세계적 요소를 가지고 있는가?
3. 시 99:4 은 이상적인 다윗의 후손인 왕에 대한 것인가 아니면 야웨께 대한 것인가?
4. 왜 시 99:6 에서 모세와 아론과 사무엘을 언급하고 있는가?
5. 용서하며 원수를 갚는 이 두 가지 일을 야웨께서 다 하실 수 있는가?

# 시편 100 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님을 찬양하라고 모든 사람을 권면함 <u>MT의 서론</u> 감사의 시	주의 백성에 대한 주의 신실하심을 찬양하는 노래	주를 찬양하라고 모든 민족을 부르는 노래	찬송의 노래	찬송으로의 초대
100:1-3	100:1-3	100:1-2 100:3	100:1-2 100:3	100:1-2 100:3
100:4-5	100:4-5	100:4 100:5	100:4 100:5	100:4 100:5

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 짧은 시편에서 야웨의 백성에게 대한 7 가지 명령형이 나온다.
  1. 부를지어다, 시 100:1 - BDB 929, KB 1206, *히필*, 참조, 시 47:1; 95:1,2
  2. 섬겨라, 시 100:2 - BDB 712, KB 773, *칼*, 참조, 출 3:12; 4:23; 신 6:13; 삼상 7:3; 대상 28:9
  3. 오라, 시 100:2 - BDB 97, KB 112, *칼*
  4. 알라(즉, “예배를 통해 확증하라”), 시 100:3 - BDB 393, KB 390, *칼*
  5. 들어가라, 시 100:4 - BDB 97, KB 112, *칼*, 참조, 시 96:8
  6. 감사하라, 시 100:4 - BDB 392, KB 389, *히필*
  7. 송축하라, 시 100:4 - BDB 138, KB 159, *피엘*
- 나. 시 100:3b 에 나오는 유일한 동사(완료형)는 명령형이 아니다. 이것은 야웨께서 이스라엘을 선택하셨고 구원하심을 나타낸다(즉, 창 12:1-3; 15:12-21).

1. 그가 우리를 지으셨다 - 시 95:6; 119:73
  2. 이스라엘은 그의 양이다 - 시 23:1; 74:1; 95:7; 사 40:11; 램 31:10; 겔 34:31(또한 메시아에 대한 내용임, 겔 34:23; 미 5:4; 숙 11 장; 요 10:11,14-16)
- 다. 시 100:5 에는 동사가 전혀 없다. “~이시니”라는 동사는 본문에 없는 것을 집어 넣은 것이다. 이 시의 3b,c 절과 5 절에서는 야웨 자신과 또 야웨의 구속적 행위를 묘사하고 있다.
- 라. 어떤 학자들(즉, UBS *핸드북*, NASB 연구성경)은 이 시편이 “왕의 시편”(즉, 시 93; 95-99 편)을 끝맺는 송영이라고 믿는다. “왕”이라는 용어를 사용하지는 않았지만, 시 100:3b-c 에서는 그 내용을 암시하고 있다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 100:1-3

- <sup>1</sup> 온 땅이여 여호와께 즐거운 찬송을 부를지어다
- <sup>2</sup> 기쁨으로 여호와를 섬기며  
노래하면서 그의 앞에 나아갈지어다
- <sup>3</sup> 여호와가 우리 하나님이신 줄 너희는 알지어다  
그는 우리를 지으신 이요 우리는 그의 것이니  
그의 백성이요 그의 기르시는 양이로다

**100:1** 이 시편에서는 이스라엘의 하나님의 우주적 특징을 거듭하여 제시한다. 그는 유일하신 참 하나님이시며 창조주요 공급자요 구속주이시다(참조, 시 33; 47; 98 편).

UBS *핸드북*(852 쪽)에서는 “온 땅”을 시 100:2-4 의 각 시행과 관련하여 이해할 것을 제안한다.

**100:2** 야웨께서 한 분이시며 유일하신 하나님이심(특별주제: 유일신 신앙을 보라)에 비추어 볼 때 그들은 다음과 같이 하여야 한다

1. 기쁨으로 여호와를 섬기며, 참조, 신 12:11-12; 28:47
2. 노래하면서 그의 앞에 나아갈지어다, 참조, 시 66:1; 81:1; 95:2

이 명령형은 모두(또한 시 100:4 도) 성전에서의 예배를 가리킨다.

▣ “기쁨으로 . . . 노래하면서” 이 여성형 명사(BDB 943)는 기쁨의 노래(즉, NIDOTTE 제 3 권 1128 쪽) 또는 “기쁨의 울음”을 나타낸다(참조, 욥 3:7; 20:5; 시 63:5).

**100:3** “여호와가 우리 하나님이신 줄” 이것은 야웨의 독특성을 나타내는 주제로서 자주 나타난다(참조, 출 8:10; 9:14; 신 4:35,39; 왕상 18:39; 시 46:10).

▣ “그는 우리를 지으신 이요” 이것은 아브라함과 그의 자손을 부르시고 그들에게 약속을 주신 일(출애굽을 포함함, 참조, 창 15:12-21)을 가리킨다(문맥적 통찰의 나향을 보라).



NASB, NKJV, NJB,  
70 인역, 폐쉬타  
NKJV, TEV, JPSOA,  
REB, 벌게이트

“그리고 우리 자신은 아니니”

“그리고 우리는 그의 것이니”

처음 것은 맛소라 본문(케티브)을 따른 것이다. 두 번째 것은 맛소라 본문을 정리한 맛소라 학자들이 제안한 내용(케레)을 따른 것이다. UBS 본문 프로젝트(373 쪽)는 케레에 B 등급(약간 불확실함)을 준다.

문제의 핵심은 “그리고 . . . 아니니”가 전치사 구인 “그의”를 뜻하는가 아니면 접속사와 부정어의 합성어를 뜻하는가에 있다. 두 경우 다 거의 똑같은 소리로 읽게 된다.

**개역개정 시편 100:4-5**

- <sup>4</sup> 감사함으로 그의 문에 들어가며  
찬송함으로 그의 궁정에 들어가서  
그에게 감사하며 그의 이름을 송축할지어다
- <sup>5</sup> 여호와는 선하시니  
그의 인자하심이 영원하고  
그의 성실하심이 대대에 이르리로다

100:5 어떻게 야웨를 묘사하는지 주목하라(특별주제: 이스라엘의 하나님의 특성을 보라).

1. 선하시다, 참조, 시 106:1; 107:1; 118:1,29; 렘 33:11
2. 인자하시다, 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라
3. 영원하시다, 특별주제: 영원한(헤세드)을 보라
4. 성실하시다, 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.
5. 대대에 이른다
  - ㄱ. 이스라엘이나
  - ㄴ. 주를 신뢰하는 모든 사람에게

**생각할 질문**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 누구에게 대한 내용인가?
2. 시 100:3b 는 어떠한 창조 행위를 가리키는가?
3. 시 100:5 에 있는 신학적 용어를 제시하고 또 그 용어들을 정의하라.

# 시편 101 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
시편 저자가 정의로움을 고백함 <u>MT의 서론</u> 다윗의 시	주께 약속한 성실함	왕이 정의롭게 다스릴 것을 서약하다	왕의 약속	이상적 통치자
101:1-5	101:1  101:2  101:3-4  101:5	101:1-2b  101:2c-3b  101:3c-4  101:5	101:1-2b  101:2c-5	101:1-2b  101:2c-3b  101:3c-4  101:5
101:6-8	101:6-8	101:6  101:7  101:8	101:6  101:7-8	101:6  101:7  101:8

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 첫 연은 세 가지 청유형으로써 시작한다(시 101:1-2, 즉, 구약의 분석 안내, 451 쪽).
1. 내가 노래하겠나이다 - BDB 1010, KB 1479, *칼*
  2. 내가 주께 찬양하리이다 - BDB 274, KB 372, *피엘*
  3. 내가 주목하오리니 - BDB 968, KB 1328, *히필*
- NASB 는 이 연이 시 101:5 까지 계속되는 것으로 제시한다.  
“내가...하겠나이다”라는 청유형의 역할을 하는 여러 진술이 나온다.
1. 내가 행하겠나이다, 시 101:2 - BDB 229, KB 246
  2. 내가 두지 아니하리이다, 시 101:3 - BDB 1011, KB 1483, *칼 미완료형*



3. 내가 미워하리이다, 시 101:3 - BDB 971, KB 1338, 칼 완료형(그러나 일련의 미완료형 가운데 있다)
  4. 내가 알지 아니하리이다, 시 101:4 - BDB 393, KB 390, 칼 미완료형
  5. 내가 멸하리이다, 시 101:5 - BDB 856, KB 1035, 히필 미완료형
  6. 내가 용납하지 아니하리이다, 시 101:5 - BDB 407, KB 410, 칼 미완료형  
보충설명. 다른 학자들은 이 동사들이 과거의 행위를 나타내는 것으로 본다(앵커  
바이블 주석 제 17A 권 4 쪽). 나는 처음 동사는 야웨께서 오실 때에(시 100:2b)  
시편저자가 자신의 경건한 언약적 순종을 인해 행하고자 하는 것을 나타낸다고 본다.
- 나. 이 연(시 101:1-5)은 시편저자가 야웨와 야웨의 계시에 대한 신뢰와 성실함을 나타내는 기능을 한다.
1. 그가 야웨의 인자한 사랑을 노래한다(특별주제: 인자한 사랑[*חַסְדִּים*]을 보라; 시 101:2-5 을 고려할 때, 처음 두 가지는 시편저자의 신실함과 공정성을 주장하는 내용일 것이다. 이 두 명사는 종종 야웨께 대하여 사용되었다. 왕은 야웨의 성품을 나타내어야 한다).
  2. 그가 야웨의 의로우심을 노래한다(특별주제: 심판자, 심판, 정의를 보라)
  3. 그가 책망할 것이 없는 삶을 산다
    - ㄱ. “책망할 것이 없는”에 대하여는, 특별주제: 책망할 것이 없는, 무죄한, 비난받을 것이 없음을 보라
    - ㄴ. “길”에 대하여는, 신 8:6; 시 1:1 에 대한 설명을 온라인에서 보라; 이와 관련이 있는 “도로”(BDB 73)라는 용어에 대하여는 사 2:3 에 대한 설명을 온라인에서 보라
  4. 그가 완전한(BDB 1070) 마음으로 행한다
  5. 그가 비천한 것(BDB 116)을 그의 눈 앞에 두지 아니한다
  6. 그가 배교자들(드물게 사용한 명사로서, 구약에서 단 두 번만 나옴, BDB 962, 참조, 호 5:2)의 행위를 미워한다
  7. 그들의 사악한 마음(즉, 6 항)이 그에게서 떠나게 한다
  8. 악한 일을 그가 알지 아니한다
  9. 그가 자기의 이웃을 은근히 헐뜯는 자를 멸할 것이다/잠잠케 할 것이다
  10. 그가 다음과 같은 자들을 용납하지 아니할 것이다
    - ㄱ. 눈이 높은 자
    - ㄴ. 마음이 교만한 자
- 다. 두 번째 연에서는 시 101:1-5 의 강조점을 계속 이어간다. 여기서는 시편저자의 경건한 삶과 악을 거부함을 묘사한다.
1. 긍정적(시 101:6)
    - ㄱ. 그가 이 땅의 충성된 자를 안다
    - ㄴ. 그들이 그와 함께 살기를 그가 바란다
    - ㄷ. 완전한 길에 행하는 자(시 101:6b)가 그를 따르도록/그와 함께 섬기도록 한다
  2. 부정적(시 101:7-8)
    - ㄱ. 거짓을 행하는 자는 그의 집 안에 거주하지 못하게 할 것이다
    - ㄴ. 거짓말하는 자는 그의 목전에 서지 못하게/그를 섬기지 못하게 할 것이다
    - ㄷ. 그가 이 땅의 모든 악인을 멸할 것이다/잠잠하게 할 것이다
    - ㄹ. 그가 악을 행하는 자를 다 끊을 것이다
- 라. 신실하게 따르는 자들과 반대되는 자들을 어떻게 나타내는지 주목하라.
1. 비천한 자들, 시 101:3a

2. 배교자들, 시 101:3b
3. 사악한 마음, 시 101:4a
4. 은근히 헐뜯는 자, 시 101:5a
5. 눈이 높은 자, 시 101:5b
6. 마음이 교만한 자, 시 101:5b
7. 거짓을 행하는 자, 시 101:7a
8. 거짓말하는 자, 시 101:7b
9. 악인, 시 101:8a
10. 악을 행하는 자, 시 101:8b

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 101:1-5

- <sup>1</sup> 내가 인자와 정의를 노래하겠나이다  
여호와여 내가 주께 찬양하리이다
- <sup>2</sup> 내가 완전한 길을 주목하오리니  
주께서 어느 때나 내게 임하시겠나이까  
내가 완전한 마음으로 내 집 안에서 행하리이다
- <sup>3</sup> 나는 비천한 것을 내 눈 앞에 두지 아니할 것이요  
배교자들의 행위를 내가 미워하오리니 나는 그 어느 것도 붙들지 아니하리이다
- <sup>4</sup> 사악한 마음이 내게서 떠날 것이니  
악한 일을 내가 알지 아니하리로다
- <sup>5</sup> 자기의 이웃을 은근히 헐뜯는 자를 내가 멸할 것이요  
눈이 높고 마음이 교만한 자를 내가 용납하지 아니하리로다

101:1 “인자와 정의를” “인자한 사랑”에 대하여는 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라.  
“정의”에 대하여는 특별주제: 심판자, 심판, 정의를 보라.

▣ “여호와여” 이것은 이스라엘의 하나님(야웨)을 가리키는 언약적 이름이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

101:2 “완전한” 특별주제: 책망할 것이 없는, 무죄한, 비난받을 것이 없음을 보라

▣ “주께서 어느 때나 내게 임하시겠나이까” 이 구를 JPSOA에서는 “언제 내가 그것을 얻을 수 있습니까?”로 번역하였다. UBS 본문 프로젝트(373 쪽)는 맛소라 본문에 B 등급(약간 불확실함)을 주어 지지한다.

이것은 구약의 모세의 언약, 즉 행위에 기초한 언약을 반영한다. 이것은 종종 “두 길”로 불린다(참조, 시 1 편; 신 30:1,15-20; 램 17:5-8). 이것은 다음 용어으로써 일컬어지는 “지혜문학적” 범주를 이룬다

1. 축복받은(참조, 시 1:1; 마 7 장)
2. 저주받은(참조, 신 27-28 장)
3. 나무의 생명, 결실을 맺거나 죽는

번영은 언약에 대한 순종을 인하여 하나님께 직접적으로 받는 선물로 여겨졌고, 문제는 죄의 직접적인 결과로 여겨졌다(참조, 율기; 시 73 편). 이러한 구약의 신학적 이해는 반드시 신약의 계시를 통하여 조정되어야 한다. 하나님께서 우리와 함께 하시며, 우리를 위하시는데, 이것은 하나님께서

어떠한 분이신가에 기초한다! 예수께서 일부의 사람만을 위하여 오신 것이 아니라 모든 이를 위하여 오신 것이다. 구약은 단지 외적 축복만 강조하지 않고, 가난한 자, 소외된 자, 사회적으로 힘 없는 자에 대해 관심을 나타내는데 이것은 모든 이에 대한 하나님의 사랑을 신학적으로 입증하는 방법이 된다! 하나님께서 그리스도 안에서 임하셨다! 하나님의 사랑을 받드시 회개, 믿음, 순종, 섬김, 인내로써 누려야 한다.

▣ “내 집 안에서” 이 구는 불명료하다. 이것은 다음 사항을 가리킬 것이다

1. 열방(참조, 시 101:7, 즉, 왕인 시편저자)
2. 집 안
3. 사회

시편저자는 모세를 통하여 야웨께서 주신 언약에 자신이 과거 또는 현재 순종하였음을 주장하고 있다. 시 101:3 에 나오는 자들은 알면서도 언약을 반복하여(미완료형) 범하는 자들이다.

“집”(BDB 108)이라는 단어가 왕상 4:6; 16:9; 사 22:15 에서 왕궁을 가리키는 용어로 사용되었다. 이것은 저자가 왕이었다는 견해를 지지하는 사항일 수 있다.

101:3 이 절에서는 믿음을 배교하는 것에 대하여 말하고 있다. “떨어져 나가다”(BDB 962, KB 750)로 번역된 이 단어는 이곳과 호 5:2 에서만 나온다. KB 는 “일탈” 또는 “위반”(70 인역)이라는 의미를 제안한다. 이것은 어려운 개념이지만, 성경에서 자주 반복되어 나온다. 특별주제: 배교를 보라. 이스라엘의 대부분의 역사를 통하여 볼 때, 일부분의 이스라엘 사람들만 신실하게 따르는 자들이었다.

▣ “비천한 것” 이 명사(BDB 116)는 후에 사탄을 일컫는 호칭이 된 *בלל*의 어근이다. 이 단어의 기본적 의미는 “가치 없는” 또는 “아무 쪽에도 쓸모 없는” 또는 “비천한”이다. 이 문맥에서 이것은 우상숭배를 가리키는 것으로 여겨진다(앵커 바이블 주석, 제 17A 권 61 쪽).

신 13:13 에 대한 설명의 인용을 보라.

신 13:13 “어떤 불량배” 이것은 문자적으로 “*בלל*의 아들들”(BDB 116)이라는 뜻이다. 히브리어 단어는 “가치 없는 것” 또는 “아무 쪽에도 쓸모 없는 것”이라는 의미이다(참조, 사 19:22; 20:13; 삼상 10:27; 30:22; 왕상 21:10,13; 잠 6:12). 신약시대에 *בלל*은 사탄과 동의어를 이루었다(참조, 고후 6:15). 성경에서 악을 의인화함에 있어서 신학적인 발전이 나타난다.

특별주제: 개인적 악을 보라.

101:4 “악한 일” 이 문맥에서 “악한 일”(BDB 948 II)은 야웨께서 알려 주신 뜻을 의도적으로 범하는 것을 가리킨다. 시 101:3b, 5a,b 에서 악한 자들에 대하여 언급하고 있기 때문에, 나는 이것도 악한 자에 대한 것이라고 이해한다(참조, NAB, 새 버클리역). 내가 온라인의 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 신 30:15-20 에 대하여 설명한 내용을 보라.

101:5 “내가 멸할 것이요” 이 동사(BDB 865, KB 1035, *היפיל* 미완료형[나는 이것이 청유형의 의미로 사용되었다고 생각한다])가 히브리어에서는 “근절하다” 또는 “전멸시키다”를 뜻하는데, 아랍어에서는 “조용하게 하다”(참조, NJB)를 뜻한다. 이 어근의 후자의 의미가 이 문맥에 가장 적합하다. 이 본문은 은밀하게 거짓말 하는 자/중상하는 자를 잠잠케 할 것임을 나타낸다(REB).

어느 날 정의가 이루어 질 것이다! 이 날은 그리스도 안에서 왔으며(참조, 마 3:2; 4:17), 어느 날 온 땅 위에서 완성될 것이다(참조, 마 6:10; 요 14:1-3; 계 11:15).

▣ “내가 용납하지 아니하리로다” 맛소라 본문에서는 *אכל*이라는 자음(BDB 407, KB 410, *כל* 미완료형)으로 되어 있는데, 70 인역은 이것을 *אכל*(BDB 37)이라는 단어로 번역하였다. 이러한

수정을 NEB 를 제외하고는 어떤 주요 영어본도 지지하지 않고 있으며, REB 도 NEB 를 따르지 않는다. “용납하다” 또는 “견디다”가 “떨망시키다” 또는 “잠잠하게 하다”와 평행을 이룬다.

**개역개정 시편 101:6-8**

- <sup>6</sup>내 눈이 이 땅의 충성된 자를 살펴 나와 함께 살게 하리니  
완전한 길에 행하는 자가 나를 따르리로다
- <sup>7</sup>거짓을 행하는 자는 내 집 안에 거주하지 못하며  
거짓말하는 자는 내 목전에 서지 못하리로다
- <sup>8</sup>아침마다 내가 이 땅의 모든 악인을 멸하리니  
악을 행하는 자는 여호와의 성에서 다 끊어지리로다

101:6 여러 영어역에서 시 101 편 5 절과 6 절이 다른 구를 이루는 것으로 제시한다(NRSV, NJB). TL 101:3-4,5(7 절도)에서는 왕이 받아주지 않을 자가 누구인지를 제시하며, 시 101:6 에서는 왕이 받아 줄 자가 누구인지를 제시하는 것일 수 있다. 이들은 왕 자신이 그러하듯이 신실하게 따르는 자들이다 (참조, 시 101:1-2).

101:7 “내 목전에” 이러한 합성어(BDB 617 과 BDB 744 의 조합)가 시 101:3a 에서도 제시된다. 이 구는 “내 집 안에”와 평행을 이루어, 이 시편의 저자가 왕이라는 주장을 뒷받침한다.

101:8 이 절에는 종말론적 개념이 있는 것으로 여겨진다.

1. 아침마다(즉, 빛의 도래; 또는 단순히 왕이 재판을 여는 시간, 참조, 삼상 15:2)
2. 땅(즉, 이 단어는 여러 가지 의미를 나타낸다, 특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라)
3. 여호와의 성(계 21-22 장을 보라. 이 본문에서는 하나님의 모든 백성을 뜻하는 “거룩한 도시, 새 예루살렘”이라는 묘사가 나온다)
4. 악을 행하는 자는 다 끊어지리로다(참조, 마 25:31-46; 계 20:11-15; 21:8,27)

**생각할 질문**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 왕의 시편인가? 왜 그러한가 아니면 왜 그렇지 않은가?
2. 시 101:1 은 야웨께 대한 묘사인가 아니면 왕에 대한 묘사인가?
3. 왜 시 101:2b 를 해석하기가 아주 어려운가?
4. 시 101:3 은 우상숭배를 가리키는가?
5. 시 101:8 은 종말론적 내용인가 아니면 이상적인 것을 말하는 내용인가?

# 시편 102 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
고통받는 자가 자신과 시온에게 대한 긍휼을 간구하는 기도 MT의 서론 고통받는 자가 드리는 기도, 그가 약할 때 주 앞에 자신의 불평을 쏟아 놓는다	주님의 영원한 사랑	병에서 고침받기를 위해 드리는 기도	고통받는 젊은 이의 기도	불행할 때 드리는 기도
102:1-7	102:1-2 102:3-7	102:1-2 102:3-7	102:1-2 102:3-7	102:1-2 102:3-5 102:6-8
102:8-11	102:8-11		102:9-11	102:9-11
102:12-17	102:12-17	102:12-17	102:12-17	102:12-14 102:15-17
102:18-22	102:18-22	102:18-22	102:18-22	102:18-22
102:23-28	102:23-28	102:23-24 102:25-28	102:23-28	102:23-24 102:25-27 102:28

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

개역개정 시편 102:1-7

- 1 여호와여 내 기도를 들으시고  
나의 부르짖음을 주께 상달하게 하소서
- 2 나의 괴로운 날에 주의 얼굴을 내게서 숨기지 마소서  
주의 귀를 내게 기울이사  
내가 부르짖는 날에 속히 내게 응답하소서
- 3 내 날이 연기 같이 소멸하며  
내 뼈가 숫 같이 탔음이니이다
- 4 내가 음식 먹기도 잊었으므로  
내 마음이 풀 같이 시들고 말라 버렸사오며
- 5 나의 탄식 소리로 말미암아  
나의 살이 뼈에 붙었나이다
- 6 나는 광야의 올빼미 같고  
황폐한 곳의 부엉이 같이 되었사오며
- 7 내가 밤을 새우니  
지붕 위의 외로운 참새 같으니이다

102:1-7 이 연에서는 시편저자의 상태를 묘사하고 있다(즉, “나의 괴로운 날,” 시 102:2,23-26).

1. 야웨께서 얼굴을 감추신 것으로 그가 느낀다(즉, 하나님의 임재하심을 느끼지 못함)
2. 그의 날이 연기 같이 소멸한다, 시 102:3
3. 그의 뼈가 숫 같이 탔다, 시 102:3
4. 그의 마음이 시들고 말라 버렸다, 시 102:4
5. 그가 음식 먹기도 잊고 탄식한다, 시 102:4b-5a
6. 그의 살이 뼈에 붙었다, 시 102:5b
7. 그가 광야의 올빼미 같다, 시 102:6,7b
8. 그가 잠을 자지 못한다, 시 102:7a

신체적인 질병으로 보이는 내용이 사실은 포로가 되고 성전이 무너진 것을 인해 사람이 슬퍼함을 나타내는 내용일 수 있다(참조, 시 102:14,18-22,23-28).

102:1-2 이 시편은 일련의 간구로써 시작하고 있다.

1. 내 기도를 들으소서 - BDB 1033, KB 1570, *칼* 명령, 참조, 시 17:6; 39:12; 54:2; 55:1; 61:1; 64:1; 143:1
2. 나의 부르짖음을 주께 상달하게 하소서 - BDB 9, KB 12, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
3. 주의 얼굴을 내게서 숨기지 마소서 - BDB 711, KB 771, *히필* 지시형, 참조, 시 27:9; 69:17; 143:7
4. 주의 귀를 내게 기울이소서 - BDB 639, KB 692, *히필* 명령, 참조, 시 17:6; 31:2; 71:2; 86:1; 88:2
5. 속히 - BDB 1, KB 1, *피엘* 명령(문자적, “신속하게 하다,” NJB 를 보라, 대부분의 영어역에서는 이것을 부사[BDB 555]로 번역하였다)
6. 내게 응답하소서 - BDB 1, KB 1, *칼* 명령

102:2 “주의 얼굴을” 이것은 야웨의 직접적 임재를 가리키는 히브리 관용어이다(참조, 시 10:11; 13:1; 27:9; 30:7; 44:24; 51:9; 69:17; 80:3,7,19; 88:14; 143:7).

▣ “날” 이 회화적 표현(BDB 398)이 세 번 반복되었다.

1. 나의 괴로운 날, 시 102:2a
2. 내가 부르짖는 날, 시 102:2c
3. 내 날, 시 102:3a
4. 종일, 시 102:8a
5. 내 날, 시 102:11

특별주제: 날(음)

▣ “주의 귀” 이것은 신인동형적 표현이다. 특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라.

102:6 “올빼미 ...부엉이” 구약에서는 종종 새들, 들짐승들을 사용하여 황폐한 장소 뿐 아니라 귀신들이 사는 곳을 나타낸다(즉, 사 13:19-22; 34:11-15; 습 2:14). 여기서는 초점이 버려짐 또는 외로움이라는 요소에 있다.

여기서 언급하고 있는 새들이 레위기에서 부정한 새로 분류되고 있음도 주목하라(참조, 레 11:13-19). 이러한 표현은 거부받음을 나타내는 또 다른 방법이다!

개역개정 시편 102:8-11

- <sup>8</sup>내 원수들이 종일 나를 비방하며  
내게 대항하여 미칠 듯이 날뛰는 자들이 나를 가리켜 맹세하나이다  
<sup>9</sup>나는 재를 양식 같이 먹으며  
나는 눈물 섞인 물을 마셨나이다  
<sup>10</sup>주의 분노와 진노로 말미암음이라  
주께서 나를 들어서 던지셨나이다  
<sup>11</sup>내 날이 기울어지는 그림자 같고  
내가 풀의 시들어짐 같으니이다

102:8-11 이 연에서는 상처받고 있는 시편저자에 대한 묘사를 계속 제시한다.

1. 그의 적들이(아마 침략자들) 그를 계속적으로 비난한다, 시 102:8
2. 그의 적들이 그에게 대항한다
3. 그의 적들이 그의 이름을 사용하여 저주한다(참조, 사 65:15; 렘 29:22)
- 4-5. 그가 재를 양식 같이 먹으며 눈물 섞인 물을 마셨다(이것들은 슬픔을 나타내는 상징이었다, 특별주제: 슬픔의 의식을 보라, 참조, 시 42:3; 80:5)
6. 그의 날이 기울어지는 그림자 같다(즉, 그의 고통이 오랫동안 지속된다)
7. 그가 풀의 시들어짐 같다(참조, 창 6:3; 욥 10:4; 14:1-2; 시 78:39; 90:5-6; 102:4; 103:15-18; 사 40:6; 뱀전 1:24-25)

그가 왜 고통을 겪는가 신학적으로 중요하다. 시 102:10 에서는 그가 하나님의 심판을 겪고 있다고 제시한다(참조, 시 38 편). 그가 국가의 상징인가 아니면 대표자인가를 사람들은 궁금하게 여긴다(참조, 시 102:12-17,18-22).

개역개정 시편 102:12-17

- <sup>12</sup>여호와여 주는 영원히 계시고

주에 대한 기억은 대대에 이르리이다  
<sup>13</sup>주께서 일어나사 시온을 긍휼히 여기시리니  
 지금은 그에게 은혜를 베푸실 때라  
 정한 기한이 다가옴이니이다  
<sup>14</sup>주의 종들이 시온의 돌들을 즐거워하며  
 그의 티끌도 은혜를 만나이다  
<sup>15</sup>이에 못 나라가 여호와와 이름 경외하며  
 이 땅의 모든 왕들이 주의 영광을 경외하리니  
<sup>16</sup>여호와께서 시온을 건설하시고  
 그의 영광 중에 나타나셨음이라  
<sup>17</sup>여호와께서 빈궁한 자의 기도를 돌아보시며  
 그들의 기도를 멸시하지 아니하셨도다

102:12-17 이 연에서는 국가적 강조점을 나타낸다. 야웨는 이스라엘을 위한 국제적인 목적을 가지고 계신다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

시편저자가 야웨께 대하여 주장하는 내용을 주목하여 보라.

1. 주는 영원히 계시다(참조, 시 9:7; 10:16; 29:10; 애 5:19)
2. 주에 대한 기억(문자적, “기억,” BDB 271, 참조, 시 30:4; 97:12)은 대대에 이른다 (참조, 출 3:15; 시 135:13)
3. 주께서 자신의 언약백성을 긍휼히 여기신다
4. 주께서 시온을 건설하셨다
5. 주께서 그의 영광 중에 나타나셨다(즉, 시온에게)
6. 주께서 빈궁한 자(BDB 792, 이곳과 렘 17:6 에서만 나옴, 후자에서는 나무/수풀에 대하여 사용됨; 이 어근은 “벌거벗다”라는 동사에서 옴)의 기도를 돌아보신다

야웨께서 이스라엘을 대신하여 자신의 큰 목적을 위하여 행해 주시기를 시편저자가 요청드린다!

102:13 “주께서 일어나사” 이 동사(BDB 877, KB 1086)는 광범위한 의미를 가진다. 이것은 다음 내용을 가리킬 수 있다

1. 야웨께서 행동을 취하시려고 보좌에서 일어나심(참조, 시 119:126)
2. 야웨께서 잠에서 깨어나심(주께서 행동을 취하지 않으심을 나타내는 은유적 표현임)
3. 야웨께서 목적이 있어 한 동안 행동을 취하지 않으신 후에 행동을 취하심

▣ “정한 기한이 다가옴이니이다” 이 명사(BDB 417)는 “정해진 때”를 나타낸다(참조, 시 75:2; 단 8:19). 야웨께서 시간, 공간, 역사를 주관하고 계시다는 점은 한 분이신 참 하나님의 중심적 특징을 이룬다(참조, 전 3 장).

102:14-17 이 여러 절은 성전의 파괴를 암시적으로 나타낸다.

1. 못 나라가 여호와와 이름 경외할 것이다, 시 102:15
2. 야웨께서 시온을 건설하시고 그의 영광 중에 나타나셨다, 시 102:16
3. 빈궁한 자(즉, 포로가 된 하나님의 백성)의 기도를 돌아보실 것이다
4. 시 102:18-22 의 설명을 보라

102:14 “주의 종들이 시온의 돌들을 즐거워하며” 이 구는 오늘날 유대인들이 예루살렘에 있는 통곡의 벽(즉, 솔로몬의 성전의 기초석)에서 울부짖는 감명깊은 모습을 나로 하여금 떠올리게 한다. 유대교(즉, 모세의 율법)는 특별한 예배장소와 관련을 가진다(즉, 회막, 후에는 예루살렘에 있는 성전).



▣ “그의 티끌도” 이 명사(BDB 779)는 종종 파괴된 도시의 잔해를 가리킨다(참조, 왕상 20:10; 느 4:2,10; 겔 26:4,12).

개역개정 시편 102:18-22

<sup>18</sup>이 일이 장래 세대를 위하여 기록되리니  
창조함을 받을 백성이 여호와를 찬양하리로다  
<sup>19</sup>여호와께서 그의 높은 성소에서 굽어보시며  
하늘에서 땅을 살펴 보셨으니  
<sup>20</sup>이는 갇힌 자의 탄식을 들으시며  
죽이기로 정한 자를 해방하사  
<sup>21</sup>여호와의 이름을 시온에서,  
그 영예를 예루살렘에서 선포하게 하려 하심이라  
<sup>22</sup>그 때에 민족들과 나라들이 함께 모여  
여호와를 섬기리로다

102:18-22 이 연은 야웨께서 유다와 그들의 성전에 대한 언약을 회복시키심에 대한 약속이다. 히 1:10-12에서는 시 102:25-27 을 인용하여 예수께 연결시킨다. 시 102:28 은 이 점에 있어서 하나님의 새로운 백성과 관련이 있다(즉, 믿는 유대인과 이방인, 참조, 롬 2:28-29; 9:6; 갈 3:7-9,13-14,29; 6:15-16)!

102:19 야웨께서는 땅 위에 일어나는 일을 알고 계신다(참조, 욥 28:24; 시 14:2; 33:13-14; 53:3; 80:14; 애 3:50; 5:1; 시 33:13-17 에 대한 자세한 설명을 보라). “땅”(BDB 75)이라는 용어는 여러 의미를 가질 수 있다. 특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라.

▣ “그의 높은 성소에서 . . .하늘에서” 이것은 서로 평행을 이룬다. 처음 것은 모리아 산 위에 있는 성전을 가리킬 것이다. 그러나 두 가지를 함께 고려할 때, 이것은 지구의 대기권 위에 있는 ‘야웨께서 거하시는 처소’를 가리킨다.

특별주제: 하늘

특별주제: 하늘과 삼층 천

102:20 이것은 포로로 잡혀간 유대인들을 가리킨다(또한 이스라엘 사람들도).

102:22 이것은 제 4 권에 있는 많은 시편의 경우와 마찬가지로 우주적 강조점을 가진다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라). “민족들과 나라들이 함께 모여 여호와를 섬기리로다”라는 구는 나로 하여금 계 5:9-14 과 11:15 의 내용을 기억나게 한다!

개역개정 시편 102:23-28

<sup>23</sup>그가 내 힘을 중도에 쇠약하게 하시며  
내 날을 짧게 하셨도다  
<sup>24</sup>나의 말이 나의 하나님이며 나의 중년에 나를 데려가지 마옵소서  
주의 연대는 대대에 무궁하니이다  
<sup>25</sup>주께서 옛적에 땅의 기초를 놓으셨사오며  
하늘도 주의 손으로 지으신 바니이다

<sup>26</sup> 천지는 없어지려니와 주는 영존하시겠고  
 그것들은 다 옷 같이 낡으리니  
 의복 같이 바꾸시면 바뀌려니와  
<sup>27</sup> 주는 한결같으시고  
 주의 연대는 무궁하리이다  
<sup>28</sup> 주의 종들의 자손은 항상 안전히 거주하고  
 그의 후손은 주 앞에 굳게 서리이다 하였도다

**102:23-28** 이 연에서는 앞의 두 연에서와 마찬가지로 개인적 묘사를 국가적 묘사에 사용한다. 이것은 야웨의 창조행위(시 102:25)와 그의 영원하심(102:27)을 확증한다! 하나님의 백성이 황폐화 되는 시기를 경험하였지만(패함, 멸망함, 포로됨) 하나님께서 그들을 회복시키실 것이다(102:28). “하늘과 땅”이 하나님의 손으로 행하신 작품이기 때문인데(참조, 시 8:6; 19:1; 사 45:12; 48:13), 언약백성도 마찬가지로(참조, 시 138:8; 143:5; 사 45:11; 60:2; 64:8; 심지어 앗시리아도 그러하다, 사 19:25).

**102:23-24** 70 인역에서는 이 두 절을 야웨께서 시편저자에게 하시는 말씀으로 번역하였다. 신약의 히브리서 1:10-12 에서는 시 102:25-27 을 예수께 대한 내용으로 인용한다. 맛소라 본문에서는 같은 히브리 자음을 다른 방법으로 제시하여 번역하였다(참조, *틴데일 구약 주석*, 제 16 권 시편 73-150, 395-396 쪽)

**102:23 “힘”** 이 용어(BDB 470)는 야웨의 심판을 인해 영향받는 국가적 힘을 가리킨다(참조, 레 26:20; 애 1:6,14; 암 2:14).

**102:25-27** 이 본문의 70 인역을 히 1:10-12 에서 인용하여 예수께 적용하였다(참조, 히 13:8).

**102:27 “주는 한결같으시고”** 야웨께서는 변치 않으시며, 그의 목적도 변치 않는다(참조, 시 33:11; 말 3:6; 약 1:17). 시 102:27 은 102:26 과 극적 대조를 이룬다. 하늘과 땅이 없어질지라도(참조, 사 34:4; 51:6; 마 5:18; 24:35; 막 13:31; 눅 21:33; 벧후 3:10; 계 20:11), 야웨는 한결같으시다!

하나님께서 변치 않으심에 대한 간략하면서도 좋은 논의를 밀라드 에릭슨의 *기독교 신학* 제 2 판(304-308 쪽)에서 보라.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 개인에 대한 내용인가 아니면 이스라엘 국가에 대한 것인가?
2. 시 102:6-7 에서 묘사하고 있는 것을 설명하라.
3. 시 102:14 은 성전의 파괴를 가리키는가?
4. 시 102:15,22 에 있는 세계적 강조점은 포로에서 돌아옴에 대한 것인가 아니면 종말적 상황을 가리키는 내용인가?
5. 하늘과 땅은 영속적으로 있는가 아니면 일시적으로 있는가?
6. 시 102:28 은 어떻게 다음 사항과 관련을 가지는가?
  - ㄱ. 창 12:1-3
  - ㄴ. 롬 2:28-29

# 시편 103 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 긍휼에 대한 찬양 <u>MT의 서론</u> 다윗의 시	주의 긍휼에 대한 찬양	병에서 회복됨을 인한 감사	하나님의 사랑	하나님은 사랑이시다
103:1-5	103:1-5	103:1-5	103:1-5	103:1-2 103:3-5
103:6-14	103:6-10  103:11-14	103:6-14	103:6-14	103:6-7 103:8-10 103:11-12 103:13-14
103:15-18	103:15-18	103:15-18	103:15-18	103:15-16 103:17-18
103:19-22	103:19 103:20-22	103:19-22	103:19-22	103:19-20 103:21-22

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 시편에서 최고조의 찬양 가운데 하나를 이룬다. 이 시편은 시 104 편과 짝을 이룬다. 시 103 편은 하나님께서 긍휼이 많은 구속자이심에 초점을 두며(유대인들이 야웨라는 성호를 사용함, 시 103:1,6,8,13,17,19,20,21,22[2 회]), 시 104 편은 하나님의 창조적 능력에 초점을 둔다(유대인들이 엘로힘이라는 성호를 사용함, 시 104:1,33).

나. 이 시편은 (1) 개인적 경험에서 (2) 공동체적 예배와 (3) 우주적 예배로 나아간다.

다. 이 시편의 간략한 개요

1. 개인에 대한 하나님의 사랑을 인하여 하나님을 찬양하라, 시 103:1-5
2. 이스라엘에 대한 하나님의 사랑을 인하여 하나님을 찬양하라, 시 103:6-14
3. 유한한 사람에 대한 하나님의 무한한 사랑을 인하여 하나님을 찬양하라, 시 103:15-18
4. 모든 것은 주를 찬양하라, 시 103:19-22

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 103:1-5

- <sup>1</sup>내 영혼아 여호와를 송축하라  
내 속에 있는 것들아 다 그의 거룩한 이름을 송축하라
- <sup>2</sup>내 영혼아 여호와를 송축하며  
그의 모든 은택을 잊지 말지어다
- <sup>3</sup>그가 네 모든 죄악을 사하시며  
네 모든 병을 고치시며
- <sup>4</sup>내 생명을 파멸에서 속량하시고  
인자와 긍휼로 관을 씌우시며
- <sup>5</sup>좋은 것으로 네 소원을 만족하게 하사  
네 청춘을 독수리 같이 새롭게 하시는도다

103:1-2,20-22 “여호와를 송축하라” 이 시편의 첫 절과 마지막 절을 시 104:1,35 과 비교한다면, 이 두 시편이 이루는 단일체(여섯 가지 *피엘* 명령형)가 명확해진다.

▣ “송축하라” 이 용어(BDB 138, KB 159)는 축복을 나타내는 두 어근 가운데 하나이다.

1. *에셰르*(BDB 80)는 구약에서 45 회 사용되었으며 마 5:3-10 에 나오는 “복 있는 자”(즉, 산상수훈)에 상응하는 용어이다. 이것은 복된 상태를 나타낸다(참조, 시 1:1; 2:12; 32:1,2; 33:12; 34:8; 40:4 등).
2. *바라크*(BDB 138)가 이곳에 나오는데, 이 용어는 구약에서 325 회 이상 사용되었다. 이 용어는 다음을 나타내기 위하여 사용되었다.
  - ㄱ. 야웨께서 최초의 창조물을 축복하심 - 창 1:22,28
  - ㄴ. 야웨께서 족장들을 축복하심 - 창 12:1-3; 18:18; 22:17-18; 26:4; 28:14
  - ㄷ. 언약적 순종에 따른 축복과 저주 - 신 27-28 장(또한 레 26 장을 참조하라)이 단어의 어근은 두 가지의 의미(관련된)를 나타낸다.
  - ㄱ. 무릎을 꿇다
  - ㄴ. 축복하다

103:1 “영혼” *네페쉬*(BDB 659, KB 711-713)는 “생명력”을 뜻하는 히브리 용어이다. 이 단어가 사람(창 2:7)과 동물(참조, 창 1:24; 2:19)에 대하여 사용되었다. 여기서 이 용어는 다음 구인 “내 속에 있는 모든 것들”과 평행을 이루어, 저자가 자신의 모든 존재로서 하나님을 찬양하고 있음을 강조하여 나타낸다. 시 3:2 에 대한 설명을 온라인에서 보라.

▣ “내 영혼아” 이것은 문학적으로 저자가 자신을 일컫는 방법이다(참조, 시 42:5,11; 43:5; 104:1,35; 116:7). 이것은 자기 자신이 사고하는 과정을 가리키는 방법이다.

▣ “그의 거룩한 이름을” 이 시편의 다음 부분, 특별히 시 103:8-14 는 하나님의 성품을 묘사한다. 이것은 영원하시며 창조주이시고 구속자이신 하나님의 가슴과 마음의 참 모습을 우리가 알 수 있게 돕는다. 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라.

103:2 “그의 모든 은택을 잊지 말지어다” 하나님께서 잊으신다는 것은 구약에서 매우 중요한데, 그 이유는 이것이 하나님의 용서하심을 뜻하기 때문이다. 그러나 사람이 잊는다는 것은 그가 은혜를 모르고 반역하는 것을 뜻한다. 타락한 인간에게 향한 하나님의 부드러운 자비하심에 대한 평행본문이 신 4:9,23,31; 6:12; 8:11,14,19; 9:7; 25:19 에 나온다. 하나님께서 어떠한 분이시며 그가 우리를 위하여 하신 일이 어떤 것인지를 가만히 앉아 생각하는 것은 참된 신자의 마음에 기쁨을 가져 온다.

103:3 “그가 네 모든 죄악을 사하시며” “용서함”을 뜻하는 이 용어(BDB 699, KB 757)는 히브리어 성경에서 오직 하나님의 용서하심을 말하기 위하여만 사용되었다. 시 103:11-13 은 그림을 그리듯이 하나님의 용서하심을 묘사하는 세 가지 은유적 표현을 사용하고 있다.

▣ 야웨께서 송축받으셔야 할(즉, 하나님께서 축복을 주신다) 이유를 제시하는 일련의 분사를 주목하라.

1. 그가 네 모든 죄악을 사하신다 - BDB 699, KB 757, *칼*
2. 그가 네 모든 병을 고치신다 - BDB 950, KB 1272, *칼*
3. 그가 네 생명을 파멸에서 속량하신다 - BDB 145, KB 169, *칼*
4. 그가 인자와 긍휼로 관을 씌우신다 - BDB 742, KB 815, *피엘*
5. 그가 좋은 것으로 네 소원을 만족하게 하신다 - BDB 959, KB 1302, *히필*

이 다섯 가지 분사는 땅 위에서의 삶과 미래에 누릴 천국에서의 삶을 모두 망라한다.

▣ “네 모든 병을 고치시며” “질병”(BDB 316)이라는 히브리 명사와 동사(BDB 317 I)가 신 29:21 에서 이스라엘이 언약에 불순종함을 인해 받는 저주의 개념에서 사용되었다. 이러한 용법 및 죄의 고침에 대하여 말하는 구약의 여러 본문(참조, 시 41:4; 사 1:6; 6:10; 53:5) 때문에, 이 절에서 분명히 병고침에 대하여 말하고 있음에도(참조, 출 15:26; 신 32:29; 시 147:3) 이 절의 강조점이 육체적 병고침에 있다고 말하는 것은 의문스럽다. 유대인들은 죄와 질병이 서로 관련이 있다고 인식하였다(참조, 약 5:13-18). 여기서 이 내용은 “네 모든 죄악을 사하신다”와 평행을 이룬다.

특별주제: 병고침

103:4 “네 생명을 파멸에서 속량하시고” “속량하라”(BDB 145, KB 169, *칼* 능동 분사)라는 용어는 “친족인 속량자” 또는 *고엘*(BDB 145, *칼* 능동 분사, 참조, 욥 19:25 및 같은 어근이 룻기 4 장에 나옴)과 같은 의미를 가진다. 하나님께 대하여 가까운 가족이라는 용어를 여기서 사용하고 있는데, 시 103:13 에서도 그러하다.

▣ “파멸에서” 이것이 육체적 파멸을 뜻하는 의미로 사용되었을 수 있지만, 이 구가 시 16:10 에서 스올이라는 용어와 평행 관계에 있음을 고려할 때 사후의 삶에 대한 저자의 소망과 관련을 가지는 것으로 여겨진다(특별주제: 죽은 자는 어디에 있는가를 보라). 어떤 주석가들은 심지어 시 103:4b 와 5 절을 이 문맥과 연결시킨다.

▣ “인자와 긍휼로 관을 씌우시며” 이 동사(BDB 742, KB 815)는 다음을 의미할 수 있다

1. 왕관 - 70 인역과 대부분의 영어역본

2. 둘러싸다 - JPSOA, NIDOTTE 제 3 권 384 쪽  
두 가지 다 이 문맥에 들어 맞는다.

▣ “**궁홀**” 이 용어(BDB 933)는 종종 야웨께 대하여 사용되었다(참조, 출 33:19; 신 13:17; 30:3; 왕하 13:23; 사 14:1; 30:18; 49:10,13; 54:8,10; 55:7; 60:10). 시 102:14 에서 이것은 포로로 잡혀간 자들이 파괴된 성전에 대하여 느끼는 감정을 나타내기 위하여 사용되었다(참조, 애 3:22).

103:5 “**좋은 것으로 네 소원을 만족하게 하사**” 이것은 번역하기에 아주 어려운 절인데, “**년**”이라는 히브리 용어의 불확실성 때문이다. 문자적으로 이것은 “**장식들**”(BDB 725)을 뜻한다. 킹제임스역은 “**입**”으로 번역하였는데, 이것은 명확히 잘못된 번역이다. ASV 역은 70 인역과 벌게이트역을 따라서 “**소원하다**”로 번역하였는데, 이 의미는 원래의 용어에서 벗어난 것으로 여겨진다. 한편 대부분의 현대역에서는 본문을 수정하여 **삶** 또는 **인생의 절정**이라는 개념으로 나타낸다(참조, NEB, RSV, TEV, JPSOA). 앵커 바이블 주석(미카엘 다후드, 26 쪽)에서는 이것이 영원성을 나타내는 것으로 제시한다(즉, 천국에서 누리는 하나님과의 삶). UBS 본문 프로젝트는 “**장식들**”에 B 등급(약간 불확실함)을 준다.

▣ “**네 청춘을 독수리 같이 새롭게 하시는도다**” “**독수리**”라는 개념은 여러 주석가들로 하여금 이 절을 두 가지 방향으로 이해하게 하였다.

1. 독수리가 가진 강한 힘을 실제로 나타낸다(참조, 사 40:31)
2. 죽은 후에 다시 생명을 가지는 새인 불사조에 대한 신화적 암시(참조, RSV 역; 아마 욥 29:18)
3. 독수리가 털갈이를 하여 새 깃털을 가지게 됨(NET 성경)

이 용어(BDB 676)는 독수리를 가리킨다. 야웨의 자비하심과 은혜를 나타내는 이 문맥에서 “**독수리**”는 더 좋은 선택이 된다(출 19:4; 신 32:11; 사 40:31 에 대한 설명을 보라).

“**새롭게**”(BDB 293, KB 293)라는 동사는 드물게 사용되었다(참조, 삼상 11:14; 대하 15:8; 24:4,12; 욥 10:17; 사 61:4; 애 5:21). 시편에서는 이 단어가 세 번만 나온다.

1. 시 51:10 - 내 안에 정한 마음을 창조하소서(피엘 미완료형)
2. 시 103:5 - 독수리 같이 새롭게 하시는도다(히트라엘 미완료형)
3. 시 104:30 - 주께서 지면을 새롭게 하시나이다(피엘 미완료형)

#### 개역개정 시편 103:6-14

- <sup>6</sup>여호와께서 공의로운 일을 행하시며  
억압 당하는 모든 자를 위하여 심판하시는도다
- <sup>7</sup>그의 행위를 모세에게,  
그의 행사를 이스라엘 자손에게 알리셨도다
- <sup>8</sup>여호와는 궁홀이 많으시고 은혜로우시며  
노하기를 더디 하시고 인자하심이 풍부하시도다
- <sup>9</sup>자주 경책하지 아니하시며  
노를 영원히 품지 아니하시리로다
- <sup>10</sup>우리의 죄를 따라 우리를 처벌하지는 아니하시며  
우리의 죄악을 따라 우리에게 그대로 갚지는 아니하셨으니
- <sup>11</sup>이는 하늘이 땅에서 높음 같이  
그를 경외하는 자에게 그의 인자하심이 크심이로다
- <sup>12</sup>동이 서에서 먼 것 같이  
우리의 죄과를 우리에게서 멀리 옮기셨으며

13 아버지가 자식을 긍휼히 여김 같이  
 여호와께서는 자기를 경외하는 자를 긍휼히 여기시나니  
 14 이는 그가 우리의 체질을 아시며  
 우리가 단지 먼지뿐임을 기억하심이로다

103:6,7 “여호와께서 공의로운 일을 행하시며” 구약에서 “공의로운 일”이 두 가지 방법으로 사용되었다.

1. 하나님의 거룩하심을 묘사하기 위하여
2. 하나님께서 구원하시는 행위를 묘사하기 위하여

이 두 절에서 출애굽과 광야 방랑의 사건을 묘사하고 있는 것으로 여겨진다. 따라서 이것은 하나님의 은혜로우신 행하심에 대한 삼중적 감사이다

1. 이집트에서 구원해 주신 일
2. 하나님께서 자신을 모세에게 드러내 주신 일
3. 광야 방랑 기간 동안에 백성들을 참아주신 일

▣ “억압 당하는 모든 자를 위하여 심판하시는도다” 이러한 본문을 해석하는 두 가지 방법이 있다.

1. 하나님께서 약하고 가난하고 힘 없는 자들을 돌보아 주신다(즉, 출 22:22-24; 신 10:17-19; 시 68:5)
2. 구약에서 번영을 하나님의 호의를 입은 표로 간주하기에, 하나님께서 다른 이들을 그들의 죄를 인하여 거부하셨다는 논리적 결론을 종종 가져온다(즉, 욥기, 시 73 편). 그러나 하나님께서 그들을 거둬들이어 건설히 사랑하고 계심은 모든 이에 대한 하나님의 사랑과 돌보심을 나타내고/확증하는 문학적 표현이 될 수 있다!

103:7 “그의 행위를 모세에게” 야웨께서는 자신을 모세에게 계시하셨다(참조, 출 19-20 장; 33:13; 시 99:7). 구약이 영감받은 영원한 계시이지만(참조, 마 5:17-19), 예수께서 궁극적인 계시이심을 반드시 기억해야 한다(참조, 마 5:21-48). 그는 성경을 적합하게 해석하실 수 있는 유일한 분이시다. 그는 성경의 주이시다! 모세에게 주신 계시가 여전히 성화를 위하여 역할을 하지만 칭의에 있어서는 그렇지 못하다.

**특별주제: 모세의 율법에 대한 바울의 견해**

**특별주제: 영감**

**특별주제: 조명**

▣ “그의 행사를” 이것은 야웨의 계시를 묘사하기 위하여 사용한 여러 용어 가운데 하나이다.

특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

103:8 “여호와는 긍휼이 많으시고 은혜로우시며 노하기를 더디 하시고 인자하심이 풍부하시도다”

이것은 하나님의 성품을 묘사하는 일련의 구 가운데 처음 것이다. 이것은 출 34:6,7 을 암시하는 것으로 여겨진다. 하나님의 이러한 속성을 성경에서 거듭거듭 제시하고 있다(참조, 민 14:18; 신 4:31; 느 9:17; 시 86:15; 145:8; 욥 2:13; 욘 4:2). 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라.

103:9 “자주 경책하지 아니하시며” 이 본문을 영어로 읽을 때 하나님께서 타락한 인간을 늘 인내로 대하지는 않으시는 것 같은 느낌을 가지게 되는데, 히브리 관용어는 이와 정반대의 의미를 나타낸다!



하나님께서서는 자신의 특별한 피조물에 대하여 언제나 인내를 가지고 대하신다(참조, 창 6:3; 사 57:16).

▣ “경책하다”(BDB 936, KB 1224, 칼 미완료형)라는 용어는 법적 소송을 가리키는 단어이다(참조, 렘 3:5,12). 하나님의 마음은 우리가 주께로 돌아오기만 하면 언제라도 우리에게로 기꺼이 되돌아 오기 원하시는 마음이다(참조, 약 4:8)!

103:10 “우리의 죄를 따라 우리를 처벌하지는 아니하시며 우리의 죄악을 따라 우리에게 그대로 갚지는 아니하셨으니” 신실한 신자들이 자신들이 지은 죄에 따라 벌을 받지 않고 자신들의 행함에 기초하여 상을 받지 않는다. 이 절에서는 명백히 시 103:9의 사상을 이어 나간다. 이스라엘은 이러한 진리를 잘 알고 있었다.

103:11 “이는 하늘이 땅에서 높음 같이” 이것은 하나님의 은혜가 한량없음을 묘사하는 세 가지 은유적 표현 가운데 처음 것이다. “하늘”에 대하여는 특별주제: 하늘과 특별주제: 하늘과 삼층천을 보라. 사 55:9에 나오는 평행법을 주목하라.

▣ “그를 경외하는 자에게” 이 동사(BDB 431, KB 432, 칼 능동 분사)는 “존경하다”나 “경외하다”를 나타낸다. 이 구는 신실하게 따르는 자들에 대하여 자주 사용한 호칭이다(참조, 시 15:4; 25:12,14; 103:13; 118:4). 특별주제: 두려워함(구약)을 보라.

103:12 “동이 서에서 먼 것 같이” “동”과 “서”라는 히브리어근은 어휘적으로 해가 뜨고 지는 것을 나타낸다. 하나님의 은혜를 하늘의 높이와 비교할 수 없듯이, 하나님의 은혜를 지평선에서 지평선에 이르는 지구의 넓이와도 비교할 수 없다. 이 본문을 사 38:17; 44:22; 미 7:19과 비교하여 보면, 하나님의 은혜에 대한 풍부한 은유적 표현의 심오함에 압도되고 만다!

▣ “우리의 죄과를 우리에게서 멀리 옮기셨으며” “옮기셨다”(BDB 934, KB 1221)라는 용어는 “아무런 관계가 없음”을 뜻하여, 은혜로운 하나님께서 죄에 따르는 형벌과 죄책감을 완전히 제거하셨음을 분명하게 보여준다.

이것은 은혜로써 의롭게 됨을 말하는 구약의 본문이다! 하나님께서 용서하실 때(하나님께서 이러한 하나님이기 때문에), 하나님께서 잊으신다(참조, 사 1:18; 38:17; 43:25; 44:22; 미 7:19)! 우리의 과거가 용서를 받았고 잊혀졌다. 이제부터 우리는 반드시 경건한 삶을 살아야 한다. 많은 신자가 하나님의 용서하심을 지적으로 확인하면서도, 정작 하나님께서 잊으신다는 사실은 결코 누리지 못하고 있다!

시 103:12-13에서 두 단어가 𐤎(נ)로 시작하며 또 이 단어들이 두 번 나오고 있다. 이것은 명백한 소리유희이다(시 103:10,11에서는 𐤎(נ)이 세 번 나온다).

103:13 “아버지가 자식을 긍휼히 여김 같이” 이것은 하나님의 사랑을 묘사하기 위한 또 하나의 가족적 관계에 대한 은유적 표현이다(참조, 출 4:22; 신 1:31; 8:5; 시 27:10; 잠 3:12; 사 49:15; 63:16; 64:8; 렘 31:9; 호 11:1; 말 1:6). 이것은 하나님을 아버지로 예수께서 묘사하여 사용하신 용어의 원천이 될 것이다(특별주제: 아버지와 특별주제: 아버지이신 하나님을 보라).

이 절은 유대교에서 속죄일(참조, 레 16장)에 사용되었다. 두 마리의 희생 염소 가운데 한 마리를 절벽 아래로 밀어 떨어뜨릴 때에(즉, 진으로부터 죄를 지고 가다) 이 본문을 암송하였다.

▣ “여호와께서는 자기를 경외하는 자를 긍휼히 여기시나니” 다음 사실을 잘 기억해야만 한다: 비록 하나님께서 긍휼히 여기신다는 사실이 성경적 믿음에 있어서 열쇠가 되지만, 하나님께서는 하나님의 긍휼에 인간이 응답을 하고 계속적으로 응답하기를 요구하신다(참조, 시 103:17,18은 인간에 대한 이러한 조건적인 면을 삼중적으로 강조하여 나타낸다).

“경외하다”라는 동사(BDB 431, KB 432, 칼 능동 분사)는 믿음과 신실함으로써 하나님을 경외하는 자를 나타낸다. 시 15:2-5 에서 “경외함”이 가지는 긍정적인 면과 부정적인 면에 대한 상세한 설명을 보라. 특별주제: 두려워함(구약)을 보라.

103:14 “그가 우리의 체질을 아시며” 이것은 “의도”를 뜻하는 히브리 용어인 *예체르*(BDB 428)이다. 하나님께서는 우리의 생각을 아시지만, 그럼에도 우리를 여전히 사랑하신다(참조, 창 6:5; 8:21). 랍비들이 일반적으로 원죄(창 3 장)를 믿지 않고 있음은 흥미롭다. 그들은 두 가지 *예체르*(즉, 좋은 의도와 악한 의도)라는 이론을 가졌다. 각 사람이 속에 검은 개와 흰 개를 가지고 있는데 가장 잘 먹이는 개가 가장 크고 힘이 세게 된다고 그들은 설명한다. 이것은 인간의 책임을 강조하는 말로써 반쪽 진리임이 분명하다(특별주제: 선택/예정 및 신학적 균형의 필요성을 보라).

NRSV 와 JPSOA 에서는 시 103:14a 에 있는 동사가 아담의 창조를 나타내거나(창 2:7; 3:19) 모든 인간의 창조(시 139:15)를 나타내는 것으로 설명한다. TEV 와 NJB 에서는 인간이 무엇으로 만들어 졌는지(즉, 진흙, 먼지)를 이것이 나타낸다고 추측한다.

▣ “우리가 단지 먼지뿐임을 기억하심이로다” 이 은유적 표현은 최초의 창조를 뜻한다(참조, 창 2:7; 3:19; 욥 34:15; 시 104:29; 전 3:20; 12:7). 이것은 인간의 연약함을 제시하는데(참조, 욥 10:9; 시 78:39). 이 주제를 다음 단락인 시 103:15-18 에서 다룬다.

개역개정 시편 103:15-18

- 15 인생은 그 날이 풀과 같으며  
그 영화가 들의 꽃과 같도다
- 16 그것은 바람이 지나가면 없어지나니  
그 있던 자리도 다시 알지 못하거니와
- 17 여호와와 인자하심은 자기를 경외하는 자에게 영원부터 영원까지 이르며  
그의 의는 자손의 자손에게 이르리니
- 18 곧 그의 언약을 지키고  
그의 법도를 기억하여 행하는 자에게로다

103:15,16 “인생은 그 날이 풀과 같으며” 이 연에서는 하나님의 영원하심과 인간의 하찮고 연약함을 강조한다. 이 같은 은유적 표현이 구약(참조, 욥 14:1,2; 시 90:5,6; 사 40:6-8)과 신약(참조, 벰전 1:24-25)에서 여러 번 사용되었다.

103:17-18 이 두 절에는 하나님께서 시작하신 사랑에 대하여 인간이 응답하여야 함을 삼중적인 시리즈로써 묘사한다(즉, 인간의 자유의지).

1. 시 103:17, 하나님을 경외하는 자
2. 시 103:18, 하나님의 언약을 지키는 자
3. 시 103:18, 하나님의 법도를 기억하여 행하는 자

103:17 “여호와와 인자하심은” 이것은 언약에 대한 하나님의 신실하심을 나타낸다. 특별주제: 인자한 사랑(*헤세드*)을 보라.

▣ “영원부터 영원까지 이르며” 이것은 *올람*(BDB 761, 참조, 시 90:2)의 중복이다. 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라.

▣ “그의 의는 자손의 자손에게 이르리니” 하나님께서 부모의 죄를 삼사대 자손에 이르기까지 깊으심을 우리는 모세오경을 통하여 알고 있다(참조, 출 20:5; 신 5:9). 그러나 하나님을 사랑하는 자에게는 천 대에 이르기까지 축복하신다(참조, 신 5:10; 7-9)! 야웨께 대한 신앙과 신실함이 가족을 통하여 전달되는데(참조, 신 4:9; 6:7,20-25; 11:19; 32:46), 죄와 반역도 마찬가지이다.

103:18 “기억하여 행하는 자에게로다” 언약에 있어서 순종이 중요하다. 주재이신 하나님께서 언약을 맺으셨고 그 범위를 정하여 놓으셨는데, 하나님은 자신의 백성이 순종하기를 요구하신다(특별주제: 지켜라를 보라, 참조, 신 4:2,6,9,40; 5:10,12,29,32; 6:2,3,17,25; 7:9,11,12). 하나님의 말씀을 듣고 순종하는 개념을 *שמע*(BDB 1033, 참조, 신 4:1; 5:1; 6:3,4; 9:1; 20:3; 27:10; 33:7)라는 히브리 단어가 제시한다. 예수께서는 같은 관점을 눅 6:46 에서 제시하셨다!

▣ “언약” 특별주제: 언약을 보라.

개역개정 시편 103:19-22

<sup>19</sup> 여호와께서 그의 보좌를 하늘에 세우시고  
 그의 왕권으로 만유를 다스리시도다  
<sup>20</sup> 능력이 있어 여호와의 말씀을 행하며  
 그의 말씀의 소리를 듣는 여호와의 천사들이여  
 여호와를 송축하라  
<sup>21</sup> 그에게 수종들며 그의 뜻을 행하는 모든 천군이여  
 여호와를 송축하라  
<sup>22</sup> 여호와의 지으심을 받고  
 그가 다스리시는 모든 곳에 있는 너희여 여호와를 송축하라  
 내 영혼아 여호와를 송축하라

103:19 “그의 왕권으로 만유를 다스리시도다” “만유”라는 용어는 하나님을 찬양하여야 할 우주의 모든 것을 가리킨다. 주께서 만유를 만드셨다; 생명이 있는 것과 생명이 없는 것이 모두 하나님을 찬양한다.

103:20 “천사들이여 여호와를 송축하라” 이들은 인격을 가지고 의식을 가진 하나님의 종들을 나타낸다. 시 103:21 에 나오는 “여호와의 천사들”(BDB 838)에 대하여 약간의 논란이 제기 되었다. 어떤 이는 이것을 천사들의 다른 그룹으로 이해한다. 이 용어는 일반적으로 “군대”를 뜻한다. 한편, 시 103:22 에서 무생물의 찬양에 대하여 말하기 때문에, 어떤 이는 “여호와의 천사들”이 하늘의 별들을 가리키는 것으로 이해한다(참조, 신 4:19; 시 19:1-6).

신실하게 따르는 자들이 야웨께 반드시 순종해야 하듯이, 천사들도 그에게 반드시 순종해야 함(참조, 히 1:6-14)을 주목하라.

103:22 모든 자연, 동물, 인간, 천사들이 하나님을 찬송한다(참조, 빌 2:9-11). 모든 것의 창조주(시 104 편)요 구속주(시 103 편)를 송축하고 찬양함이 마땅하다! 나는 이 놀라운 합창대의 일원이 되기를 간절히 기다린다(참조, 계 5:9-14)!

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편의 중심진리는 무엇인가?
2. 이 시편은 시 104 편과 어떠한 관계에 있는가?
3. 병고침은 그리스도의 속죄에 특별히 들어 있는 약속인가(참조, 사 53:5)?
4. 언약은 조건적인가 아니면 무조건적인가? 이에 대하여 설명하라.

# 시편 104 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
지으신 모든 것을 주께서 돌보심 <u>MT의 서론이 없음</u>	주의 창조와 섭리를 인해 주재이신 주를 찬송함	창조주 하나님께 드리는 찬송	창조주를 찬양함	창조의 영화
104:1-4	104:1-2  104:3-4	104:1-4	104:1-4	104:1-2a  104:2b-4
104:5-9	104:5-9	104:5-9	104:5-9	104:5-6  104:7-9
104:10-13	104:10-13	104:10-13	104:10-12  104:13-15	104:10-12  104:13-15
104:14-17	104:14-18	104:14-23	  104:16-18	  104:16-18
104:18-23	  104:19-23		  104:19-23	  104:19-21  104:22-23
104:24-26	104:24-26	104:24-26	104:24-26	104:24  104:25-26
104:27-30	104:27-30	104:27-30	104:27-30	104:27-28  104:29-30
104:31-35	104:31-32  104:33-35b  104:35c-d	104:31-35	104:31-32  104:33-35b  104:35c-d	104:31-32  104:33-35b  104:35c

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 시 103 편과 104 편이 분명히 신학적인 짝을 이룬다. 시작하는 절과 끝맺는 절이 아주 같음(“송축하라,” *피엘* 명령)을 통해 이를 확인할 수 있다. 짝을 이루는 두 시편의 중요성은 이 두 시편이 제시하는 두 가지 큰 주제에 나타나고 있다. 시 103 편은 구속주이신 야웨의 언약적 사랑을 제시하고, 시 104 편은 창조주이신 하나님(*엘로힘*)을 제시한다. 두 시편의 앞부분에서 하나님의 언약적 이름인 야웨와 하나님의 일반적 이름인 *엘로힘*을 제시하고 있다. 유대인들은 다음과 같이 설명한다: 시 103 편은 야웨를 그의 언약적 자비하심을 통하여 제시하고, 시 104 편은 *엘로힘*을 창조주로서 제시한다. 이러한 설명이 이 이름에 근거하여 19 세기에 매우 유행했던 JEDP 라는 자료비평 이론을 가지고 이러한 용어에 접근하는 것 보다 훨씬 더 설득력을 가진다(온라인에서 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에 있는 창세기 서론을 보라).
- 나. 이 시편은 아켄나텐 IV(주전 1375-1357 년)의 *아톤*(ANET 369-371)이라는 이집트 찬송과 매우 비슷하다. 비록 유사성이 있지만, 명백한 차이점도 나타난다. 우리는 지혜문학이 고대 근동의 여러 문화를 포함하고 있음을 알고 있으며, 태양신에 대한 이집트의 찬송과 시 103 편과 104 편에서 창조주와 구속주이신 하나님께 드리는 찬송 사이에 목적에 따른 유사성이 있음도 알고 있다. 고대 근동의 것과 평행을 이루는 내용에 대하여는 다음 자료를 참고하라
1. IVP *성경 배경* 주식, 548-550 쪽
  2. *이해하기 어려운 성경의 표현*, 277-278 쪽
  3. *성경의 어려운 표현 백과*, 239-240 쪽
  4. *고대 근동의 사상과 구약*, 165-199 쪽
- 다. 하나님의 피조물 가운데 의식을 가진 존재(참조, 빌 2:10)인 천사와 인간이 시 104 편에서는 그 강조점이 약화되어 제시되는 점이 약간 이상스럽게 여겨진다. 사실 시 104:4 의 히브리 본문은 천사의 세계가 아니라 단순히 자연 요소를 가리키는 것으로 보인다. 인간에 대하여 시 104:14 와 23 절에서 간략하게 암시하고 있지만 핵심적 사항이 아닌 주변적 사항에 불과할 뿐이다.
- 라. 이 시편은 제한된 선에서 창세기 1 장을 반영하고 있는 것으로 여겨진다.
1. 1 일, 창 1:1, 하늘 - 시 104:1-4
  2. 2-3 일, 창 1:6-9, 땅 - 시 104:5-9
  3. 3 일, 창 1:10-13, 음식과 물 - 시 104:13-17
  4. 4 일, 창 1:14-19, 해와 달 - 시 104:19-23
  5. 5 일, 창 1:20-23, 새와 물고기 - 시 104:24-26
  6. 6 일, 창 1:24-26, 짐승과 사람 - (위에 있는 다항을 보라)
  7. 6 일, 창 1:29-31, 하나님의 돌보심 - 시 104:27-30
  8. 7 일, 창 2:1-3, 제 7 일의 안식 - 시 104:31-34
  9. 7 일 이후(즉, 창 3 장의 타락) - 시 104:35

개역개정 시편 104:1-4

- <sup>1</sup>내 영혼아 여호와를 송축하라  
여호와 나의 하나님이며 주는 심히 위대하시며  
존귀와 권위로 옷 입으셨나이다
- <sup>2</sup>주께서 옷을 입음 같이 빛을 입으시며  
하늘을 휘장 같이 치시며
- <sup>3</sup>물에 자기 누각의 들보를 얹으시며  
자기 수레를 삼으시고  
바람 날개로 다니시며
- <sup>4</sup>바람을 자기 사신으로 삼으시고  
불꽃으로 자기 사역자를 삼으시며

104:1 “내 영혼아 여호와를 송축하라” 이 내용으로 시 103 편과 104 편이 시작하고 끝맺는다(즉, *피엘* 명령). 이것은 야웨께서 지으신 최고의 피조물(인간, 참조, 창 1:26-27) 전체가 야웨께 드리는 찬송이다.

▣ “여호와 나의 하나님이며 주는...” 시 104:1 에서는 두 완료형이 하나님께 대해 묘사하고 그 뒤를 이어 일곱 가지 분사가 하나님의 행하심에 대해 묘사한다.

- 1. 주는 심히 위대하시며 - BDB 152, KB 178, *칼* 완료형, 신 3:24; 삼하 7:22; 대상 16:25; 시 35:27; 40:16; 48:1; 70:4; 86:10; 96:4; 145:3; 말 1:5
- 2. 주는 옷 입으셨나이다 - BDB 527, KB 519, *칼* 완료형
  - ㄱ. 존귀와
  - ㄴ. 권위로

시 104:2-4 에서는 하늘의 영역에 대한 하나님의 최초의 창조 행위를 열거한다.

- 1. 주께서 빛을 입으시며 - BDB 741, KB 813, *칼* 분사, 참조, 시 36:9; 단 2:22; 딤후 6:16; 약 1:17; 요일 1:5
- 2. 주께서 하늘을 휘장 같이 치시며 - BDB 639, KB 692, *칼* 분사, 참조, 욥 9:8; 37:18; 사 40:22; 42:5; 45:12; 램 10:12; 슥 12:1
- 3. 주께서 물에 자기 누각의 들보를 얹으시며 - BDB 900, KB 1138, *피엘* 분사
- 4. 주께서 구름으로 자기 수레를 삼으시고 - BDB 962, KB 1321, *칼* 분사
- 5. 주께서 바람 날개로 다니시며 - BDB 229, KB 246, *피엘* 분사, 참조, 삼하 22:11; 시 18:10
- 6. 주께서 바람을 자기 사신으로 삼으시고 - BDB 793, KB 889, *칼* 분사
- 7. 주께서 불꽃으로 자기 사역자를 삼으신다 - 6 항의 동사를 함께 사용함
  - ㄱ. 불꽃 - BDB 529, KB 521, *칼* 분사
  - ㄴ. 사역자 - BDB 1058, KB 1661, *피엘* 분사

104:2 “주께서 옷을 입음 같이 빛을 입으시며” 시편의 다른 곳에서 이 암시가 창 1 장에 대한 것이기에, 어떤 사람들은 이것이 창 1:3-5 을 가리키는 것으로 보려고 한다. 하지만 여기서 묘사하는 내용이 혼돈하고 공허한 땅이 아니라 하나님 자신을 묘사하고 있음을 주목하여야 한다.

빛은 진리, 병고침, 계시, 선함을 나타내는 성경의 주제로서 자주 나온다. 하나님께서 빛을 입으시고 계시며 우리의 세계에 빛을 말씀하고 계신다!

▣ **“취장 같이”** 이것은 고대 근동에서 널리 사용한 개념이다(참조, 사 42:5; 욥 9:8; 시 104:2; 램 10:12; 51:15; 숙 12:1). 죽은 자의 책이라는 이집트의 책에서는 하늘을 “가죽”으로 묘사한다. 리그베다에서는 하늘을 “짐승의 가죽같이 펴 놓은 것”으로 묘사한다. 이것은 단순히 지구 위에 있는 둥근 천장으로 된 하늘(즉, 이 지구의 대기권)을 은유적으로 표현하는 방법이다. 이것은 은유적 묘사에 속한다.

**104:3a** 이것은 지구의 기반에 놓인 기둥에 대한 표현이다(참조, 시 24:2; 104:5; 욥 38:4). 그 위에 하늘(즉, 수분이 모여 있는 대기)이 놓여 있다(참조, 암 9:6).

그러나 이 절이 하늘의 물 위에 있는 기둥을 뜻하는 것일 수도 있다(즉, 대기, 참조, 창 1:7). 회화적 묘사가 불명료하기에, 이것을 문자적으로 해석해서는 안된다. 내가 창 1-11 장의 주석에서 창세기 1-11 장의 장르에 관하여 설명한 내용을 온라인의 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 읽어보라.

대기의 물 위에 야웨께서 자신의 궁전/성전을 지으셨음에 대해 이 자리에서 논하면서, 창세기 1 장을 이해함에 있어서 나에게 도움을 준 책인 존 왈튼의 *잃어버려진 창세기 1 장*을 소개하고자 한다. 왈튼은 창세기 1 장이 야웨께서 자신의 우주적 성전을 지으심(참조, 히 8:2,5; 9:23-24)을 나타내는 고대 근동의 이야기라고 주장한다. 나는 이 본문도 그 내용에 대하여 말하는 것이라고 생각한다.

앵커 바이블 주석(34 쪽)에서는 동사(BDB 900, KB 1138)와 “저장 창고”를 서로 연결시키고, 이 행을 “자신의 윗 공간을 물로 채우신 분”으로 번역할 것을 제안한다. 욥 37:9 이 평행을 이룰 수 있음(즉, “방”)을 주목하라. 또한 욥 38:22 을 주의하여 보라.

▣ **“구름으로 자기 수레를 삼으시고”** 70 인역에서는 이것이 천사의 영을 가리키는 것으로 번역하였는데, 히 1:7 에서 이를 따르고 있다. 그러나 히브리어 문맥에서는 이것이 하나님께서 자기 자신의 목적을 이루기 위하여 사용하시고 조정하시는(참조, 사 19:1) 자연적 요소임을 거의 확실하게 나타낸다. “바람”이라는 단어는 히브리어와 헬라어에서 “바람,” “숨,” 또는 “영”을 나타낸다. 특별주제: 숨, 바람, 영을 보라.

전통적으로 구름은 하나님의 이동수단이다(참조, 단 7:13; 마 24:30; 26:64; 행 1:9-11; 계 1:7). 이 묘사는 구약에 있는 출애굽 사건 때에 있는 *쉐키나* 구름을 회상시킨다(참조, 출 13:21,22; 14:19,20,24; 16:10; 19:9,16; 24:15,16,18; 34:5; 40:34-38). 이 구름은 하나님께서 자신의 백성에게 임재하심을 상징한다.

▣ **“바람 날개로 다니시며”** 시 18:10-11 에 대한 설명을 온라인에서 보라.

**104:4** 피조 세계(즉, 바람과 불, 참조, 시 148:8)는 야웨의 종이다(참조, 히 1:7 에서 70 인역의 본문을 인용함, 물리적인 것을 의인화하여 종으로 묘사함). 문맥상 이 절은 “자연 계시”(참조, 시 19:1-6)를 가리키는 것이 아니라 야웨께서 자신이 지으신 세계, 특별히 이 지구에 친밀하게 계심을 나타낸다. C. S. 루이스는 지구를 “만지심을 받은 행성”이라고 불렀다.

UBS 본문 프로젝트(879 쪽)는 이 행성의 여러 층에 대한 고대의 히브리적 표현을 그림을 그리듯 잘 제시하고 있다.

1. 윗쪽 하늘(하나님께서 거하시는 장소)
2. 물
3. 궁창(창문을 가진 단단한 둥근 지붕, 참조, 시 78:23; 말 3:10)
4. 대기권(구름, 새)
5. 하늘을 지지하는 기둥(참조, 시 104:3)
6. 땅(평평함)
7. 지구의 깊은 곳에 있는 기둥(참조, 삼상 2:8; 시 75:3)
8. 땅 밑에 있는 스올

문맥적 통찰의 나 4 항을 보라.



▣ “불” 특별주제: 불을 보라.

개역개정 시편 104:5-9

<sup>5</sup>땅에 기초를 놓으사  
영원히 흔들리지 아니하게 하셨나이다  
<sup>6</sup>옷으로 덮음 같이 주께서 땅을 깊은 바다로 덮으시매  
물이 산들 위로 솟아올랐으나  
<sup>7</sup>주께서 꾸짖으시니 물은 도망하며  
주의 우렛소리로 말미암아 빨리 가며  
<sup>8</sup>주께서 그들을 위하여 정하여 주신 곳으로 흘러갔고  
산은 오르고 골짜기는 내려갔나이다  
<sup>9</sup>주께서 물의 경계를 정하여 넘치지 못하게 하시며  
다시 돌아와 땅을 덮지 못하게 하셨나이다

104:5-9 창세기 1 장에서 오직 “물”에 대하여는 야웨께서 창조하셨다는 것을 제시하지 않고 있다. 이 연(시 104:3 도 마찬가지로)에서는 주께서 물을 주관하고 계심을 제시한다(참조, 창 1:6-8, 위에 있는 물; 창 1:9-10, 아래에 있는 물). 욥 38:8-11 은 신학적으로 평행을 이룬다.

104:5 하나님께서 창조하신 질서는 견고하다(참조, 대상 16:30; 시 24:1-2; 딤후 2:19; 히 11:10).  
똑 같은 묘사를 오실 메시아에 대하여 사용하였다(즉, 모퉁이 돌, 참조, 고전 3:11; 엡 2:20; 뱀전 2:6-8).

특별주제: 모퉁이 돌

▣ “영원히 흔들리지 아니하게 하셨나이다” 비록 시 102:25-26 에서는 세계가 사라질 것에 대하여 말하지만(참조, 마 5:18; 24:35; 뱀후 3:10), 땅은 견고함을 나타내는 상징으로서도 사용되었다(참조, 시 78:69; 93:1; 96:10; 전 1:4). “하늘과 땅”은 정규적으로 두 가지 영속적인 증인으로 사용된다(참조, 신 4:26; 30:19; 31:28; 32:1).

104:6 이 시행은 하나님께서 말씀으로 창조하실 때에 물이 지구를 덮었음을 주장한다(참조, 창 1:2; 시 33:6-7; 잠 3:19-20; 8:24-25,27-28). 창세기의 요약적 진술에서는 하나님께서 어떻게 물질을 나누었고(어두움 - 빛; 물 - 땅; 바닷물 - 민물) 그것들이 계속적으로 있고 또 시간을 통해 발전해 갈 수 있도록 하기 위해 그 물질의 안과 더불어 그 물질 자체를 어떻게 디자인하셨는지에 대하여 묘사한다.

▣ “깊은” 이 용어는 원창조의 혼돈상태를 나타내는 고대 근동의 여러 신화에서 의인화되어 사용되었다. 한편 창세기 1 장과 시 104:6 에서는 하나님께서 물의 혼돈을 다스리심을 말한다(특별주제: 물을 보라). 이것은 따로 떨어져 있는 독립된 존재가 아니라 하나님의 주권 아래 있다. 비록 이 시편에 있는 몇 용어가 고대의 신화와 연결이 되지만, 시편에서는 의인화된 이러한 용어가 가진 고대의 신화적 관련성을 모두 제거하고 있다(참조, 시 74:12-17). 온라인에서 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에 나오는 창세기 서론을 보라.

104:7 “주께서 꾸짖으시니” 이 명사(BDB 172)는 구두 명령 또는 말을 가리킨다. 이것은 구약에서 세 가지 사건을 나타낸다.

1. 최초의 창조 - 시 18:13,15; 사 50:2(즉, 창 1:9-10)
2. 출애굽시 홍해를 가르심 - 시 78:13; 106:9

3. 심판을 위한 현현(때는 명확하지 않음) - 시 9:5; 119:21; 사 17:13

“천둥”(BDB 947)이 평행을 이루고 있음을 주목하라(참조, 욥 26:14; 37:4-5; 시 18:13; 29:3). 천둥은 요한이 계시록에서 다음과 같은 목소리를 묘사하기 위하여 사용하였다

1. 네 생물, 계 6:1
2. 힘센 천사, 계 10:3-4
3. 구속받은 자들, 계 14:2
4. 큰 무리, 계 19:6

▣ “주께서 꾸짖으시니 물은 도망하며” 이것은 야웨께서 하신 말씀의 능력을 나타낸다(참조, 창 1 장; 사 55:11; 히 1:3). 주의 말씀으로 모든 것이 존재하게 되었을 뿐 아니라, 최초의 창조 이후에도 주의 말씀으로 그것들이 형성되고 모양을 가지게 되었음을 이것이 나타내고 있다.

▣ “주의 우렛소리로 말미암아 빨리 가며” 이것은 출애굽의 경험을 우리에게 상기시킨다. 시내 산에서 율법을 주실 때에 하나님의 목소리를 우레로 묘사한다(참조, 출 19:10-19).

104:8-9 “주께서 그들을 위하여 정하여 주신 곳으로” 이 두 절에서는 하나님께서 자신의 피조물을 주관하고 계심을 나타낸다. 피조물을 위하여 정하신 계획이 있다. 이러한 기본적 세계관이 서구의 과학 지향적 세계의 배경이 된다. 자연적 질서가 있음을 인식하는 일이 가능한데 그 이유는 피조물에 나타난 창조적이고 보존하시는 하나님의 손이 있기 때문이다. 하나님께서 세상을 창조하셨는데 그 다음에는 그것을 내버려 두셨다라고 말하는 것은 유신론이 아니다. 역동적이고 성경적인 개인주의는 하나님께서 자신의 피조세계에 시시로 관여하고 계심을 주장한다.

104:9 성경의 여러 절에서 야웨께서 바다와 강/호수를 주관하고 계시며 영속적으로 그들의 한계를 정하여 놓으셨다고 말한다(참조, 욥 38:8-11; 시 74:15; 잠 8:29; 렘 5:22). 물과 물의 파괴적인 힘이 길들여져 있다(즉, 사 43:2).

**개역개정 시편 104:10-13**

- <sup>10</sup> 여호와께서 샘을 골짜기에서 솟아나게 하시고  
산 사이에 흐르게 하사
- <sup>11</sup> 각종 들짐승에게 마시게 하시니  
들나귀들도 해갈하며
- <sup>12</sup> 공중의 새들도 그 가에서 깃들이며  
나뭇가지 사이에서 지저귀는도다
- <sup>13</sup> 그가 그의 누각에서부터 산에 물을 부어 주시니  
주께서 하시는 일의 결실이 땅을 만족시켜 주는도다

104:10-17 이 시편에서 창조의 제 3 일을 부각시킨다. 이것은 인간과 동물의 식량이 될 식물을 창조하시고 물을 공급하신 일이다(참조, 욥 38:39-41). 들짐승에 대하여 시 104:10-13 에서 언급하고, 가축에 대하여 시 104:14 에서 언급하며, 사람에게 대하여 시 104:14-15 에서 언급한다.

분사형을 거듭 사용하여 하나님께서 행하시는 일을 나타내고 있음을 주목하라(참조, 시 104:2,3,4,10,13,14).

식량의 풍부함은 레 26:1-13; 신 28:1-13; 시 1:2-3 에 있는 내용의 성취이다! 이것은 피조물에게 일어났어야 할 내용이었으며 타락 이전의 상태이었다! 이것은 계 21-22 에 나오는 묘사이다(즉, 새 에덴으로서의 하늘).

개역개정 시편 104:14-17

- <sup>14</sup> 그가 가축을 위한 풀과  
사람을 위한 채소를 자라게 하시며  
땅에서 먹을 것이 나게 하시며  
<sup>15</sup> 사람의 마음을 기쁘게 하는 포도주와  
사람의 얼굴을 윤택하게 하는 기름과  
사람의 마음을 힘있게 하는 양식을 주셨도다  
<sup>16</sup> 여호와와 나무에는 물이 흠족함이며  
곧 그가 심으신 레바논 백향목들이로다  
<sup>17</sup> 새들이 그 속에 깃들임이며  
학은 잣나무로 집을 삼는도다

104:14 “사람을 위한 채소를” 사람이 타락 이전과 타락 이후에 일을 하여야 되었음을 시사하고 있는 점이 흥미롭다(참조, 창 2:15 과 3:17-19).

104:15 “사람의 마음을 기쁘게 하는 포도주와” 포도주는 하나님께서 선물로 주신 목록에 들어 있다. 성경은 포도주를 정죄하지 않고 포도주의 과용을 정죄한다. 특별주제: 술과 술의 남용을 보라.

▣ “사람의 얼굴을 윤택하게 하는 기름과” “윤택하게 하다”(BDB 843 II)라는 단어는 구약에서는 이곳에서만 나온다. 이것은 올리브 기름을 가리키는데, 고대인들은 이것을 화장품으로 사용하였다. 축제를 준비하기 위하여 이것을 얼굴과 손에 발랐다(참조, 시 23:5; 92:10; 141:5; 전 9:8; 눅 7:46).

104:17-18 이들이 시의 서로 다른 연에서 나타나고 있지만(NASB 에 따르면), 이들은 하나님께서 짐승들을 위해서 주신 집의 종류를 묘사하는 것으로 보인다. 이 시편은 하나님께서 창조하신 동물을 하나님께서 돌보시며 공급하심을 나타낸다.

104:17 “잣나무” 이렇게 번역해 놓은 것을 대부분의 영어역이 따르고 있다. NEB, REB, NJB 는 수정된 번역을 지지한다(UBS 본문 프로젝트는 맛소라 본문에 있는 “그것들의 꼭대기”[즉, 레바논의 백향목의 가장 높은 부분]에 “C” 등급[많이 불확실함]을 준다)!

개역개정 시편 104:18-23

- <sup>18</sup> 높은 산들은 산양을 위함이며  
바위는 너구리의 피난처로다  
<sup>19</sup> 여호와께서 달로 절기를 정하심이며  
해는 그 지는 때를 알도다  
<sup>20</sup> 주께서 흑암을 지어 밤이 되게 하시니  
삼림의 모든 짐승이 기어나오나이다  
<sup>21</sup> 젊은 사자들은 그들의 먹이를 쫓아 부르짖으며  
그들의 먹이를 하나님께 구하다가  
<sup>22</sup> 해가 돋으면 물러가서  
그들의 굴 속에 눕고  
<sup>23</sup> 사람은 나와서 일하며  
저녁까지 수고하는도다

104:19 “여호와께서 달로 절기를 정하심이어

해는 그 지는 때를 알도다” 이것은 창조의 제 4 일을 반영하며, 하나님께서 빛과 어두움은 물론(참조, 창 1:3-5) 해와 달을 주관하고 계신다는 중요한 진리(참조, 창 1:14-19)를 나타낸다. 이것은 빛의 세력과 어두움의 세력의 정복과 대비를 나타내는 고대 근동의 신화와 같지 않다. 이것은 하나님께서 그 모든 것을 주관하고 계심을 나타낸다. 바벨론 사람들이 별을 숭배한 일과 오늘날의 점성술적 신화에 비추어 볼 때 이 본문은 매우 중요한 진술이다(참조, 시 19:1-6).

창 1:14 에서 주신 빛들(즉, 해와 달)은 예배의 때를 알려 준다(즉, 안식일, 매년의 축제일, 금식일). 그것들은 사람에게 예배의 시기를 알려주는 종(servants)이다. 이러한 문맥에서 볼 때 그것들은 전적으로 계절에 대한 사항이 아니라 다음 항목과 관련을 가지는 내용이다

1. 고대 근동의 우기와 건기(참조, 시 104:10-17)
2. 서로 다른 동물이 먹이를 먹는 때(참조, 시 104:20-23)

하나님께서 빛과 어두움을 창조하셨으며 또 주관하고 계신다(참조, 시 74:16; 암 5:8). 그것들은 인간의 삶에 영향을 미치는 신들이나 천사들이 아니다! 그것들은 활동과 쉼을 반복하며 질서를 가진 일반적인 피조물이다.

104:20a 이 시행에 두 동사가 나오는데, 둘 다 지시형으로 되어 있으며(하지만 지시형으로 번역되지는 않았다) 하나님께서 창조의 때에 행하신 일들을 제시한다(참조, 창 1:3-4).

104:21-23 비록 이 본문이 언뜻 보기에는 이상하게 여겨지지만, 이 절들은 삼림에 있는 짐승은 밤에 먹이를 찾고 그 외의 짐승과 사람은 낮에 먹이를 찾는 것을 제시하는 진술이다. 이 짧은 진술을 통하여 제시하는 신학적 의미는 피조물이 지구에서 생산력을 활용하는 때를 서로 나누어 가지고 있다는 점이다.

개역개정 시편 104:24-26

<sup>24</sup> 여호와여 주께서 하신 일이 어찌 그리 많은지요  
 주께서 지혜로 그들을 다 지으셨으니  
 주께서 지으신 것들이 땅에 가득하니이다

<sup>25</sup> 거기에는 크고 넓은 바다가 있고  
 그 속에는 생물  
 곧 크고 작은 동물들이 무수하니이다

<sup>26</sup> 그 곳에는 배들이 다니며  
 주께서 지으신 리워야단이 그 속에서 노니이다

104:24 “주께서 지혜로 그들을 다 지으셨으니” 이것은 잠 8:22-31 에 대한 암시일 것이다. 잠언의 본문에서는 의인화된 “지혜”를 창조에 있어서 야웨의 대리자로 제시한다(참조, 잠 3:19).

▣ “주께서 지으신 것들이 땅에 가득하니이다” 이것은 땅 위에서 번성하는 생물(부분적으로는 물에 사는 피조물)을 가리킨다(시 104:25-26).

“~것들”(BDB 889)이라는 용어를 여러 가지로 번역하고 있다.

1. NASB, NKJV, TEV, NJB, REB - 소유
2. NASB 난외주, NRSV - 피조물
3. JPSOA - 피조물들
4. 70 인역 - 획득물들
5. KJV, 폐쉬타 - 부유한 것들
6. 눅스 - 주의 창조적인 능력

맛소라 본문에서는 단수형으로 되어 있는데, 아마 이것은 집합적 명사일 것이다.

104:26 “주께서 지으신 리워야단이 그 속에서 노나이다” 하나님께서 자신이 지으신 동물과 놀고 계신다. 우가랏 문학(즉, 라스 삼라 본문)에서는 높은 신인 엘이 바다의 괴물인 료똥(히브리어로는 리워야단)과 논다. 구약과 우가랏(즉, 가나안) 신화 사이에 명백한 연결점이 있다. 구약의 저자들이 야웨의 독특하심과 위엄을 확증하기 위하여 당시에 잘 알려진 고대 근동의 풍요의 신들에 대한 개념과 묘사와 이야기를 사용하였다고 나는 생각한다. 특별주제: 유일신 신앙을 보라.

“리워야단”(BDB 531)은 고대의 거대한 바다 괴물을 가리키는 용어이며, “브헤못”(BDB 97, 욥 40:15)은 고대의 거대한 육지 괴물을 가리키는 용어이다(참조, 시 74:13,14; 욥 3:8; 41:1; 사 27:1). 리워야단에 관하여 자세히 설명한 내용을 온라인에 있는 사 27:1 에서 참조하라.

유대인의 연구 성경(1398 쪽)에서는 어떤 학자들이 “리워야단”이라는 용어를 문자적으로 보아 “호위대” - 배 근처에서 자주 발견되는 돌고래나 큰 물고기를 뜻하는 것으로 이해하고 있음을 언급한다.

**개역개정 시편 104:27-30**

<sup>27</sup>이것들은 다 주께서  
 때를 따라 먹을 것을 주시기를 바라나이다  
<sup>28</sup>주께서 주신즉 그들이 받으며  
 주께서 손을 펴신즉 그들이 좋은 것으로 만족하다가  
<sup>29</sup>주께서 낮을 숨기신즉 그들이 떨고  
 주께서 그들의 호흡을 거두신즉 그들은 죽어 먼지로 돌아가나이다  
<sup>30</sup>주의 영을 보내어 그들을 창조하사  
 지면을 새롭게 하시나이다

104:27-28 “이것들은 다 주께서 ...주시기를 바라나이다” 이것은 하나님께서 모든 피조물을 돌보시며 호흡을 주심을 나타낸다(참조, 창 1:29-30; 골 1:17).

104:29-30 이것은 단순히 늙은 자가 죽고(참조, 창 3:19; 욥 10:9; 시 90:3) 젊은 자가 태어나 그 자리를 대신한다는 사실을 제시한다. 이것은 사람이 땅의 먼지로부터 지으심을 받았고 하나님께서 그에게 생명의 숨을 불어 넣어주신 것을 명백하게 암시한다(참조, 창 2:7).

한편, 인간이 창 2:7 에서 “생령”을 뜻하는 네페쉬(BDB 659)가 된 점은 흥미롭다. 네페쉬라는 용어는 창세기에서 동물에 대하여도 사용되었다(참조, 창 1:24; 2:19). 온라인에서 창 35:18 에 대한 설명을 보라.

▣ “영”을 두 번 사용하고 있음을 주목하라(즉, “호흡,” BDB 924, 특별주제: 성경에서의 영을 보라).

1. 인간의 영 또는 생명력
2. 하나님의 영(또는 “숨,” 창 2:7 에서)

구약에서 “영”은 자신이 목적인 바를 성취하시는 하나님께로부터 나오는 힘이지만(즉, 창 1:2), 신약에서는 이 개념이 인격적인 것으로 바뀐다(특별주제: 성령의 인격성을 보라).

**개역개정 시편 104:31-35**

<sup>31</sup>여호와와 영광이 영원히 계속할지며  
 여호와는 자신께서 행하시는 일들로 말미암아 즐거워하시리로다  
<sup>32</sup>그가 땅을 보신즉 땅이 진동하며  
 산들을 만지신즉 연기가 나는도다  
<sup>33</sup>내가 평생토록 여호와께 노래하며  
 내가 살아 있는 동안 내 하나님을 찬양하리로다

34 나의 기도를 기쁘게 여기시기를 바라나니  
 나는 여호와로 말미암아 즐거워하시리로다  
 35 죄인들을 땅에서 소멸하시며  
 악인들을 다시 있지 못하게 하시리로다  
 내 영혼아 여호와를 송축하라  
 할렐루야

**104:31-32** 여러 영역본에서 시 104:31-32 를 하나의 연으로 제시하였다(즉, NKJV, TEV, NJB, REB). 이것은 창조의 제 7 일에 대한 내용이다.

이 두 절에서 유념해야 할 두 가지 문법적 사항이 나온다.

1. 시 104:31 에 지시형이 나온다
  - ㄱ. 여호와와 영광이 영원히 계속할지며 - BDB 224, KB 243, 칼 지시형, 참조, 시 86:12
  - ㄴ. 여호와는 자신께서 행하시는 일들로 말미암아 즐거워하시리로다 - BDB 970, KB 1333, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 참조, 창 1:31
2. 시 104:32 은 “그가 땅을 보신즉”으로 시작한다(히필 분사), 이것은 이 시편의 앞쪽에서 자주 나온다(시 104:1 에 대한 설명을 보라, 두 번째 항)

**104:32** 이 표현은 현현의 묘사에서 사용된다. 이 본문이 어떻게 창세기 1 장과 일치하는지는 확실하지 않다. 이 본문은 타락 후 어떤 시점에 거룩하신 창조주 하나님께서 다가오실 때 범죄한 세계가 대소동을 일으키는 것에 종종 연결된다!

**104:33-34** 여러 영역본에서 시 104:33-35b 를 하나의 연으로 제시하였다(즉, NKJV, TEV, NJB, REB). 그 이유는 다음과 같다.

1. 시 104:33 에 두 지시형이 나온다
2. 시 104:34-35b 에서 두 가지 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용되었다(또한 세 번째 것이 암시되고 있다, 시 104:35b)

사람이 말과 생각과 삶으로 하나님을 찬양하게 되거나 소멸되어(BDB 1070, KB 1752) 다시 있지 못하게 될 것이다(문자적, “더 이상 있지 않다,” 참조, 욥 24:24; 시 37:10). 이 세상에서 살고 있을 때에 행한 결정이 영원한 결과를 초래하게 된다!

인간의 죄와 반역으로 인하여 풍요와 평안을 주는 이상적인 창조가 망가졌다(즉, 창 3 장). 하나님께서 처음에 창조하셨던 세계가 회복될 것이다(창 1-2 장을 계 21-22 장과 비교하여 보라).

**104:3c-d** 이 시편의 결론 부분은 시 103 편에 나오는 두 명령형(두 가지 피엘 명령, “송축하라”)과 연결된다. 여기서는 다음과 같다

1. 축복하라 - BDB 138, KB 159, 피엘 명령
2. 찬송하라 - BDB 237, KB 248, 피엘 명령, 참조, 시 105:45; 106:48

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 104 편과 시 103 편은 어떠한 관계에 있는가?
2. “여호와”(LORD, 모두 대문자체임)로 번역되는 “야웨”라는 용어와 “하나님”으로 번역되는 엘로힘이라는 용어의 차이점은 무엇인가?
3. 이 시편이 어떻게 창세기 1 장을 반영하고 있는가?
4. 이 시편에서 왜 천사들과 인간의 존재는 평가가 절하되고 동물의 생명은 높이 평가되는가?
5. 고대 근동의 문맥에서 볼 때 하나님께서 달과 별들을 주관하고 계시는 것이 왜 중요한가?
6. 시 104:33-34 의 본문은 하나님께서 이생과 다음 생에서 돌보시는 것과 관련을 가진 구약의 중요한 진리를 어떻게 반영하고 있는가?
7. “영혼절멸설”(annihilationism)이라는 현대의 신학적 개념에 대하여 설명하라.

# 시편 105 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
이스라엘을 위한 주의 놀라운 일 <u>MT의 서론이 없음</u>	주의 영원하신 성실함	하나님께서 주의 백성을 위해 행하신 위대한 일의 이야기	하나님과 그의 백성	이스라엘의 놀라운 역사
105:1-7	105:1-6	105:1-6	105:1-6	105:1-3 105:4-5 105:6-7
	105:7-12	105:7-11	105:7-11	
105:8-15				105:8-9 105:10-11 105:12-13
	105:13-15	105:12-15	105:12-15	105:14-15
105:16-24	105:16-22	105:16-22	105:16-22	105:16-17 105:18-19 105:20-21 105:22-23
	105:23-25	105:23-25	105:23-25	105:24-25
105:25-36				105:26-27 105:28-29 105:30-31 105:32-33 105:34-35 105:36-37
	105:26-36	105:26-36	105:26-36	
105:37-45	105:37-41	105:37-42	105:37-42	105:38-39 105:40-41 105:42-43
	105:42-45			
		105:43-45	105:43-45b	



**독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)**  
**문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

**문맥적 통찰**

가. 시 105 편과 시 106 편은 하나의 신학적 단위를 이룬다.

한 가지 생각을 덧붙인다면, 오늘날의 성경 해석가들은 이 시편을 왜, 어떻게, 언제, 누가 편집하였는지에 대하여 전혀 알지 못하고 있다. 이러한 점은 모든 히브리 성경에 대하여도 마찬가지이다. 그 진행과정을 우리는 모른다. 따라서 정경화의 과정에 대한 오늘날의 이론에 있어서 수 많은 전제와 추측이 난무한다는 것을 인정해야만 한다. 나는 성경의 영감성을 분명히 또 전적으로 믿는다([www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org)에 있는 세 가지 비디오를 보라, 첫 문단). 하지만 유대인들이 자신의 정경으로서 인정한 내용과 초대 교회가 어느 책을 정경에 포함시킬 것인지를 결정한 사실을 동시에 받아들인다.

특별주제: 영감과 특별주제: 성경해석 세미나 교재, 성경, I “정경,” 19 쪽을 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 보라.

나. 시 105 편은 하나님께서 언약백성을 사랑하시고 그들의 삶에 은혜를 베푸신 것을 묘사하고 있다.

1. 족장을 처음 부르심, 시 105:1-7
2. 족장들이 가나안으로 이주함, 시 105:8-15
3. 족장(야곱)이 이집트로, 시 105:16-24
4. 이스라엘이 이집트로부터, 시 105:25-36
5. 이스라엘이 가나안으로, 시 105:37-45

다. 시 106 편은 이스라엘이 반역적인 응답을 한 부끄러움을 묘사하고 있다.

라. 이 시편과 대상 16:7-36 사이에 많은 유사성이 있다.

개역개정 시편 105:1-7

- <sup>1</sup>여호와께 감사하고 그의 이름을 불러 아뢰며  
그가 하는 일을 만민 중에 알게 할지어다
- <sup>2</sup>그에게 노래하며 그를 찬양하며  
그의 모든 기이한 일들을 말할지어다
- <sup>3</sup>그의 거룩한 이름을 자랑하라  
여호와를 구하는 자들은 마음이 즐거울지라도
- <sup>4</sup>여호와와 그의 능력을 구할지어다  
그의 얼굴을 항상 구할지어다
- <sup>5,6</sup>그의 종 아브라함의 후손  
곧 택하신 야곱의 자손  
너희는 그가 행하신 기적과  
그의 이적과 그의 입의 판단을 기억할지어다
- <sup>7</sup>그는 여호와 우리 하나님이라  
그의 판단이 온 땅에 있도다

105:1-7 이 시편과 이 연에서는 야웨께서 아브라함과 그의 자손을 특별히 부르시고 그들과 관계를 가지셨음을 강조한다. 야웨께서 자신의 계시를 실현할 강력하고 목적을 지닌 방법을 가지고 행하셨는데, 이 한 가족을 통하여 하셨다.

이 시편은 이러한 행하심을 묘사하기 위하여 여러 용어를 사용하고 있다.

- 1. 주가 하는 일, 시 105:1 - BDB 760, 참조, 대상 16:8; 시 9:11; 66:5; 77:11-15; 78:11; 103:7; 사 12:4
- 2. 주의 모든 기이한 일들, 시 105:2 - BDB 810, 참조, 출 3:20; 34:10; 수 3:5; 삿 6:13; 대상 16:9,24; 욥 37:5,14; 시 9:1; 26:7; 78:11; 139:14; 램 21:2; 미 7:15 특별주제: 놀라운 일들을 보라
- 3. 주의 행하신 기적, 시 105:5 - BDB 810, 2 항에 있는 특별주제를 보라
- 4. 주의 이적, 시 105:5 - BDB 68, 참조, 출 7:3; 11:9; 대상 16:12; 욥 3:3
- 5. 주의 판단, 시 105:5 - BDB 1048, 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라
- 6. 주의 판단, 시 105:7 - BDB 1048
- 7. 주의 표적, 시 105:27 - BDB 68

야웨께서 아브라함의 가족을 위하여 특별히 행하신 일을 이스라엘의 역사에서 줄곧 나타내셨다.

야웨께서 이렇게 행하신 것은 열방으로 하여금 야웨를 알도록 돕기 위함이었다, 참조, 왕상 8:42-43; 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

시 105:1-5 에는 성전에서 야웨를 예배하도록 요청하는 일련의 명령형이 나온다.

- 1. 감사하고 - BDB 392, KB 389, *히필*, 참조, 대상 16:8,34; 사 12:4
- 2. 그의 이름을 불러 아뢰며 - BDB 894, KB 1128, *칼*, 참조, 시 99:6
- 3. 알게 할지어다 - BDB 393, KB 390, *히필*, 참조, 시 145:12
- 4. 노래하며 - BDB 1010, KB 1479, *칼*
- 5. 찬양하며 - BDB 274, KB 273, *피엘*, 참조, 시 66:2; 68:4; 135:3
- 6. 말할지어다/사색할지어다 - BDB 967, KB 1319, *칼*, 참조, 시 77:12; 119:27; 145:5; 147:1
- 7. 자랑하라 - BDB 237, KB 248, *히트피엘*

8. 구할지어다 - BDB 205, KB 233, 참조, 출 33:7; 신 4:29; 대상 16:10; 대하 11:16; 사 51:1; 렘 50:4; 호 3:5; 5:6
9. 구할지어다 - BDB 134, KB 152, *피엘*, 참조, 대상 16:11; 대하 7:14; 시 27:8; 암 5:6
10. 기억할지어다 - BDB 269, KB 269, *칼*, 참조, 대상 16:12

105:1 “여호와께” 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “그의 이름을 불러 아뢰며” 시 105:1-4 에서는 예배의식에 대하여 묘사한다(즉, 출애굽기 - 신명기에 이르는 이스라엘의 종교적 절차). “이름”은 인격체의 성품을 대표한다. 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

▣ “그가 하는 일을 만민 중에 알게 할지어다” 온 땅(참조, 시 105:7b)이 주를 알도록 하는 것이 하나님의 뜻이다(참조, 시 145:12; 사 12:4-5, 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라). 이스라엘은 이러한 목적을 위한 도구였으며 성경은 이 계시의 기록이다.

105:2 “그에게 노래하며” 이것(BDB 967, KB 1319)도 예배 의식에 대한 묘사이다. 그들은 야웨와 야웨께서 행하신 구원의 행위에 대한 노래를 불렀다.

▣ “말할지어다” 이것은 문자적으로 “묵상하다” 또는 “사색하다”를 가리킨다. 우리의 마음 속에 하나님의 성품과 그가 행하신 일을 간직하여야 한다(참조, 시 105:5; 신 6:6-9).

105:3 “자랑하라” 이 동사는 뽐내는 것을 뜻한다(BDB 237). 이스라엘은 자신을 친절히 부르신 하나님께서 독특하게 자신의 하나님이 되심을 “자랑”하여야 했다.

▣ “여호와를 구하는 자들은 마음이 즐거울지로다” “마음”은 그 사람 전체를 가리킨다(특별주제: 마음을 보라). 하나님께서 시작하신 일에 우리가 반드시 응답하여야 하는데(이 동사는 *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용된 것임), 가장 적합한 자세는 “기쁨”(BDB 970)으로써 하는 것이다.

105:4

NASB, NKJV,

NJB, NRSV “그리고 그의 능력을”

TEV “도움을”

70 인역, 모팻역 “그리고 강하게 되어”

JPSOA “그의 힘”(언약궤를 가리킴, 참조, 시 78:61; 132:8)

폐쉬타, REB “강하게 되어”

NAB “의지하여”

NET 성경 “그리고 그가 주시는 능력을”

여러 번역본의 다양성을 통하여 분명히 볼 수 있듯이, 이 구는 불명료하다. 나는 성전에서의 예배라는 문맥을 고려하여(즉, 시 105:1-4) JPSOA 의 번역이 가장 적합하다고 생각한다(즉, 언약궤, 참조, 시 78:61; 132:8).

▣ “그의 얼굴을 항상 구할지어다” 이것은 야웨를 신실하게 따르는 자들로 하여금 야웨와 그의 계시를 마음에 간직할 것을 요청하는 관용적 표현이다(참조, 신 6:6-9).

이것은 쉬지 말고 기도하라는 바울의 강조점과 비슷하다(참조, 엡 6:18; 살전 5:16-18).

105:5 “그의 입의 판단을” 이것은 히브리인들이 가진 개념인 말한 것의 능력을 반영한다(참조, 창 1:1; 사 55:11; 요 1:1; 또한 창 1:3 에 대한 설명을 보라). “판단”에 대하여는 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

105:6 이 절에서는 모든 사람을 구속하기 위한 통로로써(창 3:15) 하나님께서 아브라함(시 105:6a)과 그의 자손(105:6b)을 택하신 것을 반영한다.

구약에서 “선택하다”(BDB 104; 대상 16:13)는 용어는 구원이 아니라 도구가 됨(즉, 섬김)을 뜻하고 있음을 기억하라. 하나님께서는 자신의 커다란 구속적 계획을 위해 나라들, 백성, 역사적 사건을 선택하시고 사용하신다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

105:7 “그는 여호와 우리 하나님이라” 이 구는 출 20:2 에 있는 언약적 표현을 나타낸다. 이것은 가장 많이 사용된 하나님의 두 이름(야웨 - 여호와 및 엘로힘 - 하나님)과 관련이 있다. 오늘날 서구의 학자들은 하나님의 이러한 이름이 구약의 두 저자가 각각 사용한 하나님의 이름이라는 주장을 하였다. 유대인들은 이 이름들은 한 분이신 참 하나님의 성품을 나타낸다고 주장하였다(특별주제: 유일신 신앙을 보라). 엘로힘은 하나님께서 모든 생명의 창조주요 공급자요 유지자이심을 나타내는 하나님의 성호이고, 야웨는 하나님께서 구원자요 구속자이심을 뜻하는 언약적 성호이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “그의 판단이 온 땅에 있도다” 이것은 하나님의 전세계적 초점을 가리킨다. 이 주제는 시편의 이 부분(즉, 시 96 편, 그곳에 있는 설명을 보라)에서 많이 나온다.

“땅”이라는 용어를 “육지”로 번역할 수 있다. 특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라.

#### 개역개정 시편 105:8-15

<sup>8</sup> 그는 그의 언약

곧 천 대에 걸쳐 명령하신 말씀에 영원히 기억하셨으니

<sup>9</sup> 이것은 아브라함과 맺은 언약이고

이삭에게 하신 맹세이며

<sup>10</sup> 야곱에게 세우신 율례

곧 이스라엘에게 하신 영원한 언약이라

<sup>11</sup> 이르시기를 내가 가나안 땅을 네게 주어

너희에게 할당된 소유가 되게 하리라 하셨도다

<sup>12</sup> 그 때에 그들의 사람 수가 적어

그 땅의 나그네가 되었고

<sup>13</sup> 이 족속에게서 저 족속에게로,

이 나라에서 다른 민족에게로 떠돌아다녔도다

<sup>14</sup> 그러나 그는 사람이 그들을 억압하는 것을 용납하지 아니하시고

그들로 말미암아 왕들을 꾸짖어

<sup>15</sup> 이르시기를 나의 기름 부은 자를 손대지 말며

나의 선지자들을 해하지 말라 하셨도다

105:8-15 이 연에서는 야웨께서 아브라함을 부르사 우르를 떠나 야웨를 따라 약속의 새 땅에 이끄신 것을 암시적으로 나타낸다(즉, 창 12-18 장). 같은 약속을 야곱/이스라엘에게 재확인해 주셨다(참조, 창 28:13-15).

야웨께서 아브라함의 자손을 보호하시고 그들이 가나안에서 나그네로 지낼 때 그들이 필요로 하는 것을 공급해 주셨다(즉, 창 12:7; 20:1-7; 35:5).

105:8 “그는 그의 언약...을 영원히 기억하셨으니” 하나님께서 주신 대부분의 약속은 인간의 응답이라는 조건적 면을 가지고 있다. 따라서 “영원히”는 반드시 조건적/무조건적 언약이라는 문맥을 통하여 이해하여야만 한다(특별주제: 영원히(올람)를 보라).

성경의 계시에 있어서 그 초점은 설령 사람이 신실하지 않더라도 하나님께서 신실하시다라는 사실에 있다(시 105 편과 시 106 편을 비교하라). 타락한 인간의 소망은 어떤 것을 행할(비록 지속적으로 회개하는 믿음의 응답이 요구되고 있기는 하지만) 자신의 능력에 있지 않다. 소망과 확신을 주는 것은 바로 변치 않으시는 하나님의 성품이다(참조, 말 1:6).

“언약”에 대하여는 특별주제: 언약을 보라.

▣ “천 대에 걸쳐” 이것은 하나님의 신실하심을 가리키는 관용어이다. 이것은 시 105:8a 에 있는 “영원히”와 평행을 이룬다. 이것은 신 5:9 과 7:9 에서 하나님의 사랑과 공의를 대조하여 나타내기 위하여 사용되었다.

“천”은 여러 의미로 사용된 상징적 수이다. 특별주제: 천(אלף)을 보라. 특별주제: 성경에서의 상징적 수를 보라.

105:9-10 야웨께서는 땅에 대한 처음 약속을 아브람과 다른 족장들에게 거듭하여 주셨다.

1. 아브라함 - 창 12:7; 13:15; 15:18
2. 이삭 - 창 26:3-4
3. 야곱/이스라엘 - 창 28:13

105:11 이것은 창 12:1; 13:15 및 15:18 에 대한 암시이다.

▣ “너희에게 할당된 소유” 시 78:55 에 대한 자세한 설명을 온라인에서 보라.

105:12 아브라함의 가족은 처음에 매우 수가 적었다(참조, 창 34:30; 46:26-27; 신 7:7; 대상 16:19). 그러나 하늘에 있는 별과 바닷가의 모래처럼 그 수가 많게 되었다.

105:15 “나의 기름 부은 자를...나의 선지자들을” 이들은 서로 평행적 관계에 있다. 따라서 이것은 족장들에 대한 내용이다(참조, 창 20:7).

“기름 부은 자”(BDB 603)라는 용어는 메시아를 뜻하는 어근을 가지고 있다(특별주제: 메시아를 보라). 이것은 족장들 또는 하나님께서 선택하시고 그의 뜻을 행할 수 있게 준비시키신 공동체를 가리킨다.

#### 개역개정 시편 105:16-24

- <sup>16</sup> 그가 또 그 땅에 기근이 들게 하사  
그들이 의지하고 있는 양식을 다 끊으셨도다  
<sup>17</sup> 그가 한 사람을 앞서 보내셨음이여  
요셉이 종으로 팔렸도다  
<sup>18</sup> 그의 발은 차꼬를 차고  
그의 몸은 쇠사슬에 매였으니  
<sup>19</sup> 곧 여호와와 말씀이 응할 때까지라  
그의 말씀이 그를 단련하였도다  
<sup>20</sup> 왕이 사람을 보내어 그를 석방함이며  
뭇 백성의 통치자가 그를 자유롭게 하였도다  
<sup>21</sup> 그를 그의 집의 주관자로 삼아  
그의 모든 소유를 관리하게 하고

22 그의 뜻대로 모든 신하를 다스리며  
 그의 지혜로 장로들을 교훈하게 하였도다  
 23 이에 이스라엘이 애굽에 들어감이며  
 야곱이 함의 땅에 나그네가 되었도다  
 24 여호와께서 자기의 백성을 크게 번성하게 하사  
 그의 대적들보다 강하게 하셨으며

105:16-24 이 연에서는 야웨께서 언약백성을 가나안에서 이집트로 이끄신 일에 대하여 다룬다. 이것은 하나님의 계획이었다.

1. 요셉을 지도자가 되도록 준비시키셨다, 시 105:17
2. 기근을 사용하사 그들로 하여금 이주하게 하셨다, 시 105:16
3. 야웨께서 이후에 이집트 사람들과 이스라엘 사람들 사이에 갈등이 있게 하사 이집트의 신들에 대한 자신의 능력을 나타내셨고 또 이집트 사람들과 주위에 있는 고대 근동 국가의 사람들에게 자신을 계시하셨다, 시 105:25

시 105:12 에 나오는 “수가 적어”는 시 105:24 의 내용과 대조를 이룬다.

105:16 “들게 하사 . . . 끊으셨도다” 하나님께서는 자신의 목적을 위하여 재난을 사용하신다(사 45:7). 이것은 시 105:14-15 과 모순되는 것처럼 보이지만, 하나님께서는 긍정적 사건과 부정적 사건을 다 사용하신다. 이 점은 이스라엘에 대한 하나님의 언약적 관계에 있어서 분명해 진다(참조, 레 26 장; 신 27-29; 시 1 편). 온라인에서 사 45:7 에 대한 자세한 설명을 보라.

▣ “의지하고 있는 양식을” 이것은 구약에서 여러 번 나오는 관용어이다(참조, 레 26:26; 겔 4:16; 5:16; 14:13). 하나님께서 비와 양식을 주관하신다. 하나님께서 축복하시기를 원하시지만, 죄와 반역을 인하여 사는데 필요로 하는 것들을 보류시키신다(즉, 레 26 장; 신 27-30 장). 시 105 편에서 기근은 하나님의 계획을 성취하기 위한 것이었다(즉, 요셉을 이집트의 지도자로 세우시고 이스라엘이 그곳에 거처하게 하신 일).

“의지하는”(BDB 641)은 다음 사항을 가리킬 것이다

1. 곡식의 즐기
2. 그 위에 음식을 얹어 운반할 때 사용하는 나무 막대
3. 짐승이 음식을 먹을 수 없게 보류시키는 나무 막대
4. 삶을 위해 양식이 절대적으로 필요함을 나타내는 고대 근동에서의 상징적 표현

105:17 “그가 한 사람을 앞서 보내셨음이여” 이것은 하나님께서 선택하신 야곱의 가족을 구하시고 유지시키기 위하여 사용하신 요셉을 가리킨다(참조, 창 37 장; 39-46 장). 요셉이 야웨의 행하심을 느낀 것이 창 45:4-8; 50:20 에 나온다. 믿음의 눈으로써 역사를 명료하게 보게 된다!

105:18 “그의 몸은 쇠사슬에 매였으니” 이것은 요셉이 자신의 형들에게 팔려 경험한 고통스러운 일을 반영한다. 그가 비록 하나님의 손길을 인식하였음에도 이 일은 고통이 되었다(참조, 창 37 장; 45:4-8).

맛소라 본문에서 이것은 문자적으로 “쇠가 (그의) 영혼 (속)에 들어 왔다”로 되어 있다.

“왔다”라는 동사(BDB 97, KB 112, 칼 완료형)는 자주 사용되는 동사로서 여러 의미를 나타낸다.

“영혼”이라는 단어는 *네페쉬*(BDB 659)로서 이것도 광의의 의미를 나타낸다. 그러나 일반적으로는 공기를 호흡하는 지구 상의 생명체(즉, 인간과 짐승)를 가리킨다.

대부분의 현대 영어역본에서는 이 문맥에서 *네페쉬*라는 뜻을 가진 자음이 “목”이나 “목구멍”을 뜻하는 아카디아 어근에서 온 것으로 추정하고 있다(참조, NRSV, TEV, NJB, JPSOA, REB). 쇠는 감옥에 갇히는 것을 나타낸다(참조, 시 107:10).

한편, 70 인역에서는 이 구를 “그의 영혼이 쇠를 뚫고 지나갔다”로 번역하였다. 요셉이 자기 형제들에게 거부를 당하고 이집트의 감옥에서 당한 처참한 대우는 고통스러웠으며 상처를 남겼다. 그러나 이러한 경험은 그를 강하고 신실하게 따르는 자로 만들었다(참조, 히 5:8).

**105:19 “그의 말씀이 그를 단련하였도다”** 하나님께서는 자신의 모든 자녀를 시험하신다(참조, 아담과 하와, 창 3 장; 아브라함, 창 22:1; 예수님, 마 4:1). 이 시험은 파괴하기 위함이 아니라 강하게 하기 위함이다. 특별주제: 하나님께서는 자기 백성을 시험하신다를 보라.

**105:20 “왕”** 이스라엘이 이집트에 거주한 기간과 출애굽의 시기에 대하여 학자들 사이에 이견이 있다. 오늘날의 학자들은 다음 사항에 대해 분명히 알지 못한다

1. 출애굽의 시기
2. 출애굽한 이스라엘 사람들의 숫자
3. 출애굽 때의 바로
4. 출애굽의 경로

특별주제: 출애굽(불확실성)을 보라.

**105:22** 시 105:20-22 은 바로와 관련이 있다. 그는 요셉을 자기 자신의 왕자들과 장로들 위에 세웠다.

“다스리며”라는 용어는 문자적으로 “묶다”(BDB 63, KB 75, 칼 부정사 연계형)이다. 이것은 “묶는 일 및 푸는 일”과 관련을 가진 법적 용어이다(참조, UBS 본문 프로젝트, 380 쪽).

일반적으로 “죄수를 묶는 일”을 나타내는 이 단어는 이 문맥에서 시 105:18 이 묘사하는 내용의 강력한 이미지를 제시하지만, 그 단어를 사용하지 않고 있다. 한편, 이집트인들이 요셉을 묶었고 이제는 요셉이 그들을 묶는 것에 명백한 언어유희가 나타난다!

**105:24** 이것은 출 1:7,9 에서 보듯이 많은 자손에 대한 축복을 반영한다.

#### 개역개정 시편 105:25-36

- <sup>25</sup> 또 그 대적들의 마음이 변하게 하여 그의 백성을 미워하게 하시며  
그의 종들에게 교활하게 행하게 하셨도다
- <sup>26</sup> 그리하여 그는 그의 종 모세와  
그의 택하신 아론을 보내시니
- <sup>27</sup> 그들이 그들의 백성 중에서 여호와의 표적을 보이고  
함의 땅에서 징조들을 행하였도다
- <sup>28</sup> 여호와께서 흑암을 보내사 그곳을 어둡게 하셨으나  
그들은 그의 말씀을 지키지 아니하였도다
- <sup>29</sup> 그들의 물도 변하여 피가 되게 하사  
그들의 물고기를 죽이셨도다
- <sup>30</sup> 그 땅에 개구리가 많아져서  
왕의 궁실에도 있었도다
- <sup>31</sup> 여호와께서 말씀하신즉 파리 떼가 오며  
그들의 온 영토에 이가 생겼도다
- <sup>32</sup> 비 대신 우박을 내리시며  
그들의 땅에 화염을 내리셨도다

33 그들의 포도나무와 무화과나무를 치시며  
 그들의 지경에 있는 나무를 찍으셨도다  
 34 여호와께서 말씀하신즉 황충과  
 수많은 메뚜기가 몰려와  
 35 그들의 땅에 있는 모든 채소를 먹으며  
 그들의 밭에 있는 열매를 먹었도다  
 36 또 여호와께서 그들의 기력의 시작인  
 그 땅의 모든 장자를 치셨도다

105:25-36 시 105:8-15 이 족장시대를 반영하듯이 시 105:16-24 은 요셉의 경험을 반영하고 시 105:25-36 은 출애굽을 반영한다.

105:25 “그 대적들의 마음이 변하게 하여 그의 백성을 미워하게 하시며” 야웨께서 바로의 마음을 모세의 요구에 대하여 강박하게 하셨듯이 야웨께서 이집트 백성의 마음을 유대인들에 대하여 강박하게 하셨다. 다음에 나오는 내용은 아직 출판되지 않은 것으로서 출 4:21 에 대한 나의 설명이다.

**출 4:21 “그러나 내가 그의 마음을 완악하게 한즉 그가 백성을 보내 주지 아니하리니”**

하나님께서 모세에게 말씀하시기를 히브리 사람들은 믿을 것이지만 바로는 커다란 빛이 눈 앞에 있음에도 들으려 하지 않을 것이라고 알려주셨다. 이 본문 및 이와 비슷한 본문은 서구의 신학자들에게 커다란 신학적 문제를 안겨주었다. 우리는 반드시 원래의 문맥에 비추어 이 본문이 말하게 해야 한다. 또한 이 본문이 전혀 의도하지도 않았던 내용에 대하여 질문을 묻거나 설명을 하려고 해서는 안된다. 고대 근동, 특별히 이스라엘에서는 하나님께서 모든 것의 원천이셨다(참조, 욥 2:10; 전 3:2-8; 사 45:7; 54:16; 애 3:37; 겔 14:9; 암 3:6b). 따라서 유대인들은 하나님께서 바로의 마음을 완악하게 하시는데는 것이나 바로가 자기 자신의 마음을 완악하게 하는 것에 있어서 아무런 문제점을 가지고 있지 않았다. 하나님의 주권과 인간의 자유의지의 신비한 역설적 관계가 교회에 문제로 떠오른 것은 인간이 하나님께 응답하여야 함을 말하는 더 나아간 계시인 신약에 비추어 보았을 때에 비로소 시작되었다. 두 가지 중 어느 하나를 극대화 시키지 않고 두 가지 진리를 함께 인정하는 것이 적절하다. 성경에서 이 두 가지 진리의 관계를 가장 잘 제시하는 본문으로서 하나님의 주권에 대하여는 롬 9 장이, 인간의 자유의지에 대하여는 롬 10 장이 있다. 출애굽 때에 바로는 세 가지 면에서 강박하게 된 것으로 묘사된다.

1. 하나님께서 그의 마음을 강박하게 하셨다, 출 4:21; 7:3; 9:12; 10:1,20,27; 11:10; 14:4,8-17; 롬 9:18
2. 바로가 자신의 마음을 강박하게 하였다, 출 8:15,32; 9:34
3. 그의 마음이 강박하게 되었는데 그 원인자에 대한 언급이 없다, 출 7:13,14,22; 8:19; 9:7,35

그의 마음이 강박하게 됨을 묘사하기 위하여 사용한 세 가지 동사를 주목함이 흥미롭다.

1. “강하게 되다,” 냉담하게 됨을 뜻함, 출 4:21; 7:13,22; 8:19; 9:12,35; 10:20,27; 11:10; 14:4,8
2. “무겁게 되다,” 따라서 반응하지 않음을 나타냄, 출 7:14; 8:15,32; 9:7,34; 10:1
3. “단단하게 되다,” 출 7:3

한편 이 세 가지가 서로 동의어적 관계에 있는 것으로 보인다. 성경은 각 사람이 자신의 행동에 대하여 직접적인 책임이 있음을 강조하여 가르친다. 바로와 가룟 유다의 경우도 마찬가지이다.

105:26 야웨께서 모세를 보르시고 이집트로 되돌려 보내신 일에 대한 기록이 출 3-4 장에 나온다. 아론을 필요로 한 것에 대한 설명이 출 4:10-17 에 있다.



1. 출 4:10, 모세의 변명
2. 출 4:11-12, 야웨의 답
3. 출 4:13, 모세가 계속적으로 거절함
4. 출 4:14-16, 아론을 보내사 모세를 대신하여 말하게 하겠다고 야웨께서 답하심

105:27 “함의 땅에서” 히브리인들은 이집트 사람들을 옛적 형제로 인식하였다. 함에 대하여 시 78:51; 106:22 에서도 언급한다. 이것은 인류가 하나임을 나타낸다. 창 10 장에 있는 자세한 설명을 보라.

105:28-36 이 본문에서는 재앙에 대하여 묘사한다(참조, 출 7-11 장). 한편, 이것은 부분적인 목록일 뿐이다. 여기서는 재앙의 순서가 9 번째, 1 번째, 2 번째, 4 번째, 3 번째, 7 번째, 8 번째, 10 번째의 순으로 되어 있다.

105:28 “그들은 그의 말씀은 지키지 아니하였도다” 70 인역과 페쉬타는 부정어를 제거하였다. 그것을 NRSV 와 REB 가 따르고 있다. 한편, 맛소라 본문에서는 부정어가 나타나고 있는데 UBS 본문 프로젝트는 부정어를 포함하는 것에 B 등급(약간 불확실함)을 준다. 해석에 있어서 “그들”이 누구인가가 중요하다.

1. 맛소라 본문 - 모세와 아론
2. 70 인역 - 이집트 사람들, 특히 바로

#### 개역개정 시편 105:37-45

- <sup>37</sup> 마침내 그들을 인도하여 은 금을 가지고 나오게 하시니  
 그의 지파 중에 비틀거리는 자가 하나도 없었도다
- <sup>38</sup> 그들이 떠날 때에 애굽이 기뻐하였으니  
 그들이 그들을 두려워함이라도
- <sup>39</sup> 여호와께서 낮에는 구름을 펴사 덮개를 삼으시고  
 밤에는 불로 밝히셨으며
- <sup>40</sup> 그들이 구한즉 메추라기를 가져 오시고  
 또 하늘의 양식으로 그들을 만족하게 하셨도다
- <sup>41</sup> 반석을 여신즉 물이 흘러나와  
 마른 땅에 강 같이 흘렀으니
- <sup>42</sup> 이는 그의 거룩한 말씀과  
 그의 종 아브라함을 기억하셨음이라도
- <sup>43</sup> 그의 백성이 즐겁게 나오게 하시며  
 그의 택한 자는 노래하며 나오게 하시고
- <sup>44</sup> 여러 나라의 땅을 그들에게 주시며  
 민족들이 수고한 것을 소유로 가지게 하셨으니
- <sup>45</sup> 이는 그들이 그의 율례를 지키고  
 그의 율법을 따르게 하려 하심이라도  
 할렐루야

105:37-43 이 절들에서는 광야 방랑 시기를 나타낸다(참조, 민 13-36 장).

105:37 “은 금을” 이집트 사람들이 많은 양의 금과 은을 이스라엘 사람들에게 주었다(참조, 출 3:21-22; 11:2; 12:35-36). 이것은 야웨께 패하여 비천하게 되었음을 회화적으로 보여준다(참조, 시 105:38).

▣ “그의 지파 중에” 이 구는 “그들의 무리를 따라”(BDB 838)와 관련을 가질 것이다. 후자는 출 6:26; 12:51 및 요세푸스의 *유대 고대사* 14.6 에 나온다. 이것은 이스라엘 사람들이 출애굽하여 이집트를 떠났을 때에 지파별로 진쳤음을 의미한다.

▣ “비틀거리는 자가 하나도 없었도다” 이것은 늙고, 병들고, 어린 자들에 대한 하나님의 특별하고도 기적적인 돌보심을 나타낸다(참조, 신 8:4).

105:39 “... 구름...” 랍비들은 이것을 “영광의 구름 *쉐키나*”로 불렀다(참조, 출 13:21-22; 14:19,24; 33:9-10; 시 78:14; 99:7). 이것은 이스라엘 사람들에게 여러 가지를 의미하였다.

1. 하나님께서 친히 임재하심의 상징(*쉐키나*는 “함께 거하다”를 뜻함)
2. 이것은 이스라엘을 바로의 정예군으로부터 분리시켰다(참조, 출 14:19-20)
3. 이것은 이스라엘을 이끌었다(참조, 출 13:21-22; 민 9:17-23)
4. 이것은 그들을 덮어 그들을 더위로부터 보호하였다(참조, 출 105:39)
5. 이것은 밤에 빛을 내어 이스라엘이 밤에 행군할 수 있게 도왔다(참조, 출 13:21; 느 9:12,19)
6. 이것은 열방으로 하여금 이스라엘을 두려워 하게 하였다(참조, 출 23:27; 신 2:25; 11:25; 수 2:9)
7. 최종적으로 이것은 이스라엘이 요단 강을 건넌 후에 사라졌으나(참조, 출 16:35; 수 5:12), 솔로몬의 성전을 봉헌할 때에 다시 나타났다(왕상 8 장).

105:40 “그들이 구한즉” 맛소라 본문에서는 “그가 구한즉”으로 되어 있다. UBS 본문 프로젝트(381 쪽)는 이것에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다. 대명사가 누구를 가리키는가가 문제의 핵심이다.

1. 백성 전체
2. 그들의 대변인으로 행동하는 자
3. 야웨 자신

▣ “메추라기” 사랑과 돌보심과 공급하심에 대한 약속의 표로써 하나님께서 메추라기 고기를 두 번 공급하셨다(참조, 출 16:13-14 과 민 11:31).

▣ “하늘의 양식으로” 이것은 만나를 뜻하는 또 다른 이름이다(참조, 출 16 장).

신 8:3 에서 백성들은 이것을 “만나”(BDB 577 I, [출 16:31], 출 16:15 에 나오는 질문인 “이것이 무엇이지?”에서 옴; 모세는 출 16:4 에서 이것을 “하늘의 양식”으로 말하였다). 이것은 광야 방랑 시기에 하나님께서 공급하신 특별한 양식이었다. 이것에 대하여 출 16:4,14-15; 31 장; 민 11:7-8 에서 묘사하고 있지만, 이것이 정확히 어떤 물질이었는지에 대하여 우리는 알지 못하고 있다 (BDB 는 이것이 시나이 에 사는 베두인들에게는 알려진 것으로서 어떤 무화과에서 얻은 쥬스라고 자세히 말하고 있지만, 이 설명은 성경의 묘사에 맞지 않는다). 하나님께서는 그들이 날마다 필요로 하는 것(오랜 기간동안 필요로 하는 양이 아님)을 공급하여 주셨다. 따라서 사람들은 그들이 매일 필요로 하는 것에 있어서 하나님을 신뢰하는 것을 배울 수 있었다. 하나님께서는 새 언약의 신자들을 위해서도 이렇게 행하신다(참조, 마 6:11).

105:41 “반석을 여신즉” 하나님께서 물을 공급하여 주신 일이 반복적으로 여러 번 나온다(참조, 출 17:1-6; 민 20:11; 신 8:15; 시 78:20; 114:8). 이 일은 고전 10:4 에서 메시아적 상징을 나타낸다.

105:42 “그의 거룩한 말씀...을 기억하셨음이라도” 이것은 하나님께서 아브라함에게 처음 주신 언약을 가리킨다(참조, 시 105:5-6; 창 12-15 장, 특히 창 15:16).

105:44-45 이 두 절에서는 여호수아가 가나안을 정복한 일을 나타낸다.

### 105:45 “그의 율례를 지키고

그의 율법을 따르게 하려 하심이로다” 계시로 주신 하나님의 말씀에 순종하는 것이 중요하다. 순종은 마음이 어떠한가를 드러낸다. 언약은 두 가지 면을 가지고 있다.

1. 야웨의 주권과 신실하심(참조, 신 4:39)
2. 그의 백성의 믿음과 순종(참조, 신 4:40; 시 25:10; 103:18)
3. 야웨께서 신실하시다(참조, 신 7:9). 따라서 주를 따르는 자들도 반드시 신실해야 한다!

▣ “할렐루야” 이것은 문자적으로 “야(야웨)를 찬송하라”(BDB 237 II, KB 248, *피엘* 명령과 *야*, BDB 219)이다. 영어에서는 이것을 “할렐루야”로 표기하였다. 이 구는 시편의 마지막 부분에서 자주 나온다(즉, 시 104:35; 105:45; 106:1,48; 111:1; 112:1; 113:1,9; 116:19; 117:2; 135:1,21; 146:1,10; 147:1; 148:1,14; 149:1,9; 150:1,6). 이 얼마나 합당한 내용인가!

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 왜 성경은 공동체로 드리는 공적 예배에 참석하기를 우리에게 권하는가?
2. 유일신 신앙의 의미는 무엇인가?
3. 왜 하나님께서 기근을 보내시는가? (시 105:16)
4. 하나님께서 이스라엘을 사랑하시고 그들을 구해 주신 일이 왜 그렇게 중요한가?
5. 하나님의 언약은 조건적인가 아니면 무조건적인가?
6. 왜 이 시편을 “구원의 역사”라고 부르는가?

# 시편 106 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
이스라엘의 반역과 주의 구원하심  <u>MT의 서론이 없음</u>	이스라엘의 죄가 용서받음을 인한 기쁨	하나님의 위대하신 일의 이야기, 죄의 고백과 도우심을 구하는 기도	주의 백성에 대한 주의 선하심	국가적으로 죄를 고백함
106:1-3	106:1a  106:1b-3	106:1-3	106:1-3	106:1-2   106:3-4b
106:4-5	106:4-5	106:4-5	106:4-5	106:4c-5
106:6-12	106:7  106:8-12	106:6-12	106:6-12	106:6-7b  106:7c-8   106:9-10 106:11-12
106:13-15	106:13-15	106:13-15	106:13-15	106:13-14  106:15-16
106:16-18	106:16-18	106:16-18	106:16-18	106:17-18
106:19-27	106:19-23  106:24-27	106:19-23	106:19-23	106:19-20 106:21-22 106:23 106:24-25 106:26-27
106:28-31	106:28-31	106:28-31	106:28-31	106:28-29 106:30-31
106:32-33	106:32-33	106:32-33	106:32-33	106:32-33
106:34-39	106:34-39	106:34-39	106:34-39	106:34-35 106:36-37 106:38 106:39-40
106:40-43	106:40-43	106:40-43	106:40-46	106:41-42

				106:43-44
106:44-46	106:44-46	106:44-46		
				106:45-46
106:47-48	106:47	106:47	106:47	106:47
	106:48a-c	106:48	106:48a-c	106:48
	106:48d		106:48d	

**독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)**  
**문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

**문맥적 통찰**

가. 시 105 편이 아브라함과 그의 자손을 야웨께서 구원하심/구해주심에 대한 역사라면, 시 106 편은 그들이 계속적으로 반역함의 역사이다. 야웨께서 신실하시나, 그의 백성은 신실하지 않다!

나. 이 시편에서 암시하고 있는 중요한 여러 역사적 사건이 출애굽기, 레위기, 민수기, 신명기, 사사기에서 나온다. 다음은 그러한 목록의 내용이다.

- |                                            |                                               |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1. 시 106:7 - 출 14:11-12                    | 19. 시 106:29 - 민 25:4                         |
| 2. 시 106:9 - 출 14:21                       | 20. 시 106:30 - 민 25:7,8                       |
| 3. 시 106:10 - 출 14:30                      | 21. 시 106:31 - 민 25:11-13                     |
| 4. 시 106:11 - 출 14:28; 15:5                | 22. 시 106:32 - 민 20:2-13                      |
| 5. 시 106:12 - 출 14:31                      | 23. 시 106:33 - 민 20:3,10                      |
| 6. 시 106:13 - 출 15:24; 16:2; 17:2          | 24. 시 106:34 - 샯 1:21,27-36; 신 7:2,16         |
| 7. 시 106:14 - 출 17:2; 민 11:4               | 25. 시 106:35 - 샯 3:5,6                        |
| 8. 시 106:15 - 민 11:31                      | 26. 시 106:36 - 샯 2:12                         |
| 9. 시 106:16 - 민 16:3                       | 27. 시 106:37 - 신 12:31; 32:17                 |
| 10. 시 106:17 - 민 16:32                     | 28. 시 106:38 - 민 35:33; 신 18:10               |
| 11. 시 106:18 - 민 16:35                     | 29. 시 106:39 - 레 17:7; 18:24; 민 15:39; 샯 2:17 |
| 12. 시 106:19 - 출 32:4; 신 9:8               | 30. 시 106:40 - 레 26:30; 신 32:19; 샯 2:14       |
| 13. 시 106:23 - 출 32:10,11-14; 신 9:14,25-29 | 31. 시 106:41 - 샯 2:14                         |
| 14. 시 106:24 - 민 14:31; 신 1:32; 9:23       | 32. 시 106:42 - 샯 4:3; 10:12                   |

- 15. 시 106:25 - 민 14:2; 신 1:27
- 16. 시 106:26 - 민 14:28-35
- 17. 시 106:27 - 신 4:27
- 18. 시 106:28 - 민 25:2,3; 신 4:3

- 33. 시 106:43 - 샏 2:16-18; 6:6
- 34. 시 106:44 - 샏 3:9; 6:7; 10:10
- 35. 시 106:45 - 레 26:42; 샏 2:18
- 36. 시 106:46 - 대하 30:9; 스 9:9; 느 1:11

다. 시편에 단수형과 복수형이 변동적으로 나타나는 것은 편집자가 개인적 시를 공동체/예식적 시로 변환시키는 과정과 종종 관련을 가지는 것이 사실이다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 106:1-3

- <sup>1</sup> 할렐루야 여호와께 감사하라  
그는 선하시며 그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>2</sup> 누가 능히 여호와와 권능을 다 말하며  
주께서 받으실 찬양을 다 선포하라
- <sup>3</sup> 정의를 지키는 자들과  
항상 공의를 행하는 자는 복이 있도다

106:1-3 이 처음 연에서는 두 가지 주제가 나온다.

1. 야웨께 대한 묘사
  - ㄱ. 그는 선하시며(BDB 373 II, 참조, 대하 5:13; 7:3; 시 25:8; 86:5; 100:5; 107:1; 118:1,29; 145:9)
  - ㄴ. 그의 인자하심(특별주제: 인자한 사랑[*hesed*]을 보라)이 영원함이로다(특별주제: 영원히[*olam*]를 보라)
2. 야웨를 신실하게 따르는 자들에 대한 묘사
  - ㄱ. 그들은 여호와와 권능을 다 말한다
  - ㄴ. 그들은 주께서 받으실 찬양을 선포한다
  - ㄷ. 그들은 정의를 지킨다(특별주제: 심판하다, 정의, 심판을 보라)
  - ㄹ. 그들은(70 인역, 페쉬타, 벌게이트, 맛소라 본문에서는 “그는”으로 되어 있음을 보라) 항상 공의를 행한다(특별주제: 의를 보라)

이러한 묘사가 중요한 이유는 이스라엘이 신실하지 않았음을 말하는 역사적 암시가 그 다음에 나오는 본문에서 거듭되고 있기 때문이다.

106:1 이 시편은 찬송하라는 명령으로 시작하고 끝맺는다.

1. 찬양하라 - BDB 237, KB 248, *피엘* 명령, 시 106:1; 참조, 107:1; 118:1,29; 136:1
2. 감사하라(문자적, 찬양하라) - BDB 392, KB 389, *히펠* 명령, 시 106:1; 참조, 대상 16:41
3. 찬양하라 - 1 항과 같음, 시 106:48

야웨를 신실하게 따르는 자들이 어떻게 주님께 대하여 말하고 어떻게 주님처럼 사는가에 의하여 주님을 찬양한다! 주의 말씀을 순종하는 자는 복이 있다(참조, 시 1 편).

106:2 “여호와와 권능을” 이것은 야웨께서 구해주시고 공급하신 일을 가리킨다. 이 주제는 시 105 편에서부터 이어져 오고 있다(시 105:107 에 대한 설명에서, 시 105 편에 일곱 번 반복되어 나오는 것에 대하여 자세히 설명해 놓은 것을 보라).

1. 권능, 시 106:2 - BDB 150, KB 150, 참조, 신 3:24; 시 20:6; 71:16; 145:4,12; 150:2; 사 63:15
2. 기이한 일, 시 106:7 - BDB 810(시 105:1-7 에 대한 설명을 보라)

3. 행하신 일, 시 106:13 - BDB 795, 참조, 수 24:31; 시 33:4; 111:2
4. 큰 일, 시 106:21 - BDB 152, 즉, 특히 이집트에서 행하신 일, 참조, 신 10:21; 여기서; 그러나 욥 5:9; 9:10; 37:5; 시 71:19; 126:2 에서는 야웨께서 행하신 다른 일들도 말함
5. 기사, 시 106:22 - 2 항과 같음
6. 놀랄만한 일(문자적, “두려운 일들”), 시 106:22 - BDB 431, KB 432, *니팔* 분사, 참조, 신 10:21; 삼하 7:23; 대상 17:21; 시 66:3; 145:6; 사 64:3

**106:3 “항상”** 이것은 제자도의 중요한 면이다. 경건한 삶은 전적으로 행할 일이다! 이제 이 내용이 구약적 배경을 가지고 있음을 기억하라. 이것은 신 30:15,19; 시 1 편에 나오는 “두 길”을 반영한다. 갈 3:10-12 에 나오는 인용문은 행위에 기초한 구약의 언약을 예시한다. 비록 신약의 신자들이 구약 아래에 놓여있지는 않지만(참조, 행 15 장), 우리가 그리스도 안에서 하나님을 안 후에는 “언제나” 주를 위하여 살아야 한다. 우리가 이렇게 하는 것은 하나님께 받아들여지기 위해서가 아니라 하나님께서 우리를 받아주셨기 때문이다! 성경적 믿음은 어느 날 천국에 가는 것이 아니라, 매일 그리스도를 닮는 삶이다(참조, 롬 8:28-29; 고후 3:18; 7:1; 갈 4:19; 엡 1:4; 2:10; 4:13; 살전 3:13; 4:3,7; 5:23; 벧전 1:15)!

**개역개정 시편 106:4-5**

- <sup>4</sup>여호와여 주의 백성에게 베푸시는 은혜로 나를 기억하시며  
주의 구원으로 나를 돌보사
- <sup>5</sup>내가 주의 택하신 자가 형통함을 보고  
주의 나라의 기쁨을 나누어 가지게 하사  
주의 유산을 자랑하게 하소서

**106:4-5** 이 연은 기도로 사용된 두 가지 명령형으로 시작한다.

1. 나를 기억하소서 - BDB 269, KB 269, *칼* 명령
2. 나를 돌보소서(문자적, “도우소서”) - BDB 823, KB 955, *칼* 명령

70 인역과 페쉬타, 별게이트역에서는 “나를”대신에 “우리를”로 되어 있다.

이 두 절은 포로로 잡혀간 어떤 사람(참조, 시 106:47, 즉, 주의 언약 백성의 모든 죄를 인하여, 106:6)을 반영하는 것으로 보인다. 그는 야웨께서 주의 백성을 회복시키시는 것을 볼 수 있게 오래 살기를 기도드리고 있다. 그는 야웨의 자비로운 언약(즉, 기억)을 가리키는 여러 구를 언급하고 있다.

1. 주의 은혜 - 시 106:4
2. 주의 택하신 자 - 시 106:5
3. 주의 나라 - 시 106:5
4. 주의 기쁨 - 시 106:5

**106:5** 세 가지 부정사 연계형을 주목하여 보라.

1. 내가 보고 - BDB 906, KB 1157, *칼*
2. 내가 기쁨을 나누어 가지게 하사 - BDB 970, KB 1333, *칼*
3. 내가 자랑하게 하소서 - BDB 237, KB 248, *히트파엘*

이 세가지가 모두 공동체에 초점을 두고 있음을 주목하라.

1. 주의 택하신 자
2. 주의 나라
3. 주의 유산

구원에 관하여 배타적이고 개인주의적인 강조를 하지 않도록 주의하라. 우리는 하나님의 가족/그리스도의 몸을 섬기도록 구원을 받았다. 개인주의를 지나치게 강조하는 일은 에텐 동산에서의 죄(창세기 3 장)를 향해 영적인 문을 열어 놓는 일이 된다.

▣ “주의 나라” “나라”(BDB 156)로 번역된 히브리 단어는 일반적으로 이방인(즉, 시 2:1,8; 9:5,15,17,19,20)을 지칭하는 부정적 용어이다. 그러나 이 용어가 여기에서처럼 이스라엘에게 대하여 사용되기도 한다(참조, 창 12:2; 신 4:6-8; 시 33:12; 사 26:2; 렘 31:36).

개역개정 시편 106:6-12

- <sup>6</sup>우리가 우리의 조상들처럼 범죄하여  
사악을 행하며 악을 지었나이다
- <sup>7</sup>우리의 조상들이 애굽에 있을 때 주의 기이한 일들을 깨닫지 못하며  
주의 크신 인자를 기억하지 아니하고  
바다 곧 홍해에서 거역하였나이다
- <sup>8</sup>그러나 여호와께서는 자기의 이름을 위하여 그들을 구원하셨으니  
그의 큰 권능을 만인이 알게 하려 하심이로다
- <sup>9</sup>이에 홍해를 꾸짖으시니 곧 마르니  
그들을 인도하여 바다 건너가기를 마치 광야를 지나감 같게 하사
- <sup>10</sup>그들을 그 미워하는 자의 손에서 구원하시며  
그 원수의 손에서 구원하셨고
- <sup>11</sup>그들의 대적들은 물로 덮으시매  
그들 중에서 하나도 살아 남지 못하였도다
- <sup>12</sup>이에 그들이 그의 말씀에 믿고  
그를 찬양하는 노래를 불렀도다

106:6-12 이 연에서는 출애굽에 초점을 두고 있다.

1. 당시의 하나님의 백성(시 106:6)
  - ㄱ. 그들이 그들의 조상들처럼 범죄하였다(완료형)
  - ㄴ. 그들이 사악을 행하였다(완료형)
  - ㄷ. 그들이 악을 지었다(완료형)
2. 우리의 조상들이(시 106:7, 참조, 레 26:40; 느 9:32-34; 렘 3:25; 단 9:8,16)
  - ㄱ. 주의 기이한 일들을 깨닫지 못하였다
  - ㄴ. 주의 크신 인자를 기억하지 아니하였다(참조, 삿 8:34; 느 9:17; 시 78:42)
  - ㄷ. 바다에서 거역하였다
3. 그럼에도 불구하고 야웨께서 여전히 그들을 위하여 행하셨다(시 106:8-11)
  - ㄱ. 야웨께서 그들을 구원하셨다
  - ㄴ. 야웨께서 그의 큰 권능을 만인이 알게 하셨다(즉, 주의 행하심을 통하여 주의 성품을 드러내심, 참조, 시 98:2; 103:7)
  - ㄷ. 야웨께서 홍해를 꾸짖으셨다(드물게 사용된 이 동사에 대하여는 시 104:7 을 보라)
  - ㄹ. 야웨께서 그들을 인도하여 지나가게 하셨다
  - ㅁ. 야웨께서 그들을 구원하셨다
  - ㅂ. 야웨께서 그들을 구속하셨다
4. 야웨께서 이 모든 일을 행하신 후에 그들이 주를 믿고(참조, 출 14:31; 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라) 주를 찬양하였다(시 106:12).

어떤 학자들은 이 절이 축제 때에 성전에서 민족적으로 죄를 고백하는 것을 나타낸다고 주장한다. 시 106:47 에 용서를 구하는 간구가 나오며, 시 106:48 에서는 야웨의 은혜에 대한 확신이 나온다.



106:7 “바다 곧 홍해에서” 맛소라 본문에 반복이 있는 것으로 여겨진다. 여러 현대역(NRSV, NJB, NAB)은 “바다에서”를 뜻하는 자음을 가져다 야웨(참조, 시 78:17,56; 단 7:18,22,25)를 뜻하는 이름과 결합시켜 하나님의 한 가지 호칭으로 만든다.

1. 지존자 - NRSV, NJB, NAB
2. 전능자 - TEV

▣ “홍해” 특별주제: 홍해를 보라.

106:8 이 절에서는 출애굽에 있어서 야웨의 보다 큰 구속적 목적(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라)에 초점을 둔다. 하나님께서는 민족들이 다음과 같이 하기를 원하셨다.

1. 이스라엘을 두려워 하기
2. 하나님을 알기

문제는 이스라엘이 참으로 언약을 충실하게 지키지 못하였다는 사실에 있다(참조, 시 106:6-7). 열방이 이그러진 계시를 받았다(참조, 겔 36:22-23). 따라서 야웨께서는 그들에게 이르시기 위하여 새로운 방법을 사용하셔야 했다(즉, 새 언약, 참조, 렘 31:32-34). 하나님께서 자기 자신을 계시하셨다(참조, 겔 36:23-32).

106:10 “구원하셨고” 특별주제: 속량/구속을 보라.

개역개정 시편 106:13-15

- <sup>13</sup> 그러나 그들은 그가 행하신 일을 곧 잊어버리며  
 그의 가르침을 기다리지 아니하고  
<sup>14</sup> 광야에서 욕심을 크게 내며  
 사막에서 하나님을 시험하였도다  
<sup>15</sup> 그러므로 여호와께서는 그들이 요구한 것을 그들에게 주셨을지라도  
 그들의 영혼은 쇠약하게 하셨도다

106:13-15 이 연은 신학적으로 앞의 연(시 106:6-12)과 결합된다. 이스라엘의 회개, 고백, 신앙은 지속적이지 않았다.

같은 구조의 반복이 시 106:6-12 에서 나타난다.

1. 그들의 행위, 시 106:13-14
  - ㄱ. 그들은 주가 행하신 일(참조, 시 106:24)을 곧 잊어버렸다(종종 경고를 나타냄, 참조, 신 4:9; 6:12; 8:14; 시 103:2)
  - ㄴ. 그들은 주의 가르침을 기다리지 아니하였다
  - ㄷ. 그들은 욕심을 크게 내었다(민 11:4)
2. 야웨의 반응
  - ㄱ. 그들이 악한 마음으로 요구한 것을 그들에게 주셨다(즉, 음식, 참조, 민 11:4-6,31; 시 78:29-31; 또한 롬 1:24,26,28 에 대한 설명을 보라)
  - ㄴ. 그들의 영혼을 쇠약하게 하셨다(참조, 민 11:33; 이것에 대한 좋은 설명을 글리슨 알처, 성경의 어려운 본문 백과, 136 쪽에서 보라)

106:14 “사막에서 하나님을 시험하였도다” 이 동사(BDB 650, KB 702, *피엘* 미완료형이 와우와 함께 사용됨)는 이스라엘이 출애굽과 광야 방랑 시기(즉, 광야에서)에 믿지 않은 일을 묘사하기 위하여 사용되었다. 그들의 불신앙은 야웨께서 세우신 지도자들을 공격하는 것으로 나타났다(즉, 모세와 아론에게, 참조, 출 5:21; 14:11; 15:24; 16:2; 17:2,3; 32:1; 민 11:1,4; 14:1,2; 21:5; 시

106:16). 똑 같은 동사가 출 17:2,7; 민 14:22; 신 6:16; 33:8; 시 78:18,41,56; 95:9 에서 사용되었다.

하나님께서 자기 백성을 시험하시는 것을 말하기 위하여 이 동사가 여러 번 사용되었음은 흥미롭다(참조, 창 22:1; 출 15:25; 16:4; 20:20; 신 8:2,16; 13:3; 삿 2:22; 3:1,4; 특별주제: 하나님께서 자기 백성을 시험하신다를 보라).

개역개정 시편 106:16-18

- 16 그들이 진영에서 모세와  
여호와의 거룩한 자 아론을 질투하매
- 17 땅이 갈라져 다단을 삼키며  
아비람의 당을 덮었고
- 18 불이 그들의 당에 붙음이여  
화염이 악인들을 살랐도다

106:16-18 이 연의 내용은 민 16 장에 있는 광야 방랑 시기를 반영한다.

106:16 “여호와의 거룩한 자” 이것은 대제사장인 아론을 가리킨다. 민 16 장에서 누가 이스라엘의 참 지도자였는가에 대하여 논란이 있다(참조, 민 16:1-7). 대제사장인 아론의 특별한 거룩성은 출 28 장(특히 26 절)에서 그의 옷에 대하여 묘사하는 내용을 통하여 확인할 수 있다.

106:18 “불” 민수기에서는 불이 심판을 나타내는 것으로 여러 곳에서 나온다.

1. 나답과 아비후 - “다른 불”을 드리다가 불에 타 죽음, 민 3:4; 26:61
2. 야웨의 불에 불평하는 이스라엘 사람들이 - 민 11:1-3
3. 고라의 반역 - 민 16:35; 26:10

출 24:17 과 신 4:24 에서, 주의 영광을 삼키는 불로 묘사한다(특별주제: 불을 보라). 이것은 영광의 구름인 *쉐키나*로서 이스라엘 사람들을 인도하고 보호한 구름을 가리킨다.

개역개정 시편 106:19-27

- 19 그들이 호렙에서 송아지를 만들고  
부어 만든 우상을 경배하여
- 20 자기 영광을  
풀 먹는 소의 형상으로 바꾸었도다
- 21 애굽에서 큰 일을 행하신  
그의 구원자 하나님을 그들이 잊었나니
- 22 그는 함의 땅에서 기사와  
홍해에서 놀랄 만한 일을 행하신 이시로다
- 23 그러므로 여호와께서 그들을 멸하리라 하셨으나  
그가 택하신 모세가 그 어려움 가운데에서 그의 앞에 서서  
그의 노를 돌이켜 멸하시지 아니하게 하였도다
- 24 그들이 그 기쁨의 땅을 멸시하며  
그 말씀은 믿지 아니하고
- 25 그들의 장막에서 원망하며  
여호와의 음성을 듣지 아니하였도다
- 26 이러므로 그가 그의 손을 들어 그들에게 맹세하기를  
그들이 광야에 엎드러지게 하고

27 또 그들의 후손을 못 백성 중에 엎드러뜨리며  
여러 나라로 흩어지게 하리라 하셨도다

106:19-27 이 연은 출 32 장과 민 14 장을 반영하고 있다.

106:19 “송아지를 만들고” 송아지는 야웨를 물질적으로 대표하기 위한 의도에서 만들어졌다(참조, 출 32:8; 여로보암 1 세가 단과 벤엘에 세운 두 금송아지를 고려하라). 이집트 사람들이 이스라엘 사람들에게 준 금의 일부를 가지고 이것을 만들었다. 그러나 이스라엘 사람들에게 이집트의 다산의 신을 상기시켰다(참조, 출 32:6,19).

가나안 사람들은 엘과 바알을 섬기는 다산 예배에서 송아지를 하나의 상징으로 사용하였다(즉, 라스 샴라 본문).

▣ “호렘” 이 히브리어 어근(BDB 352, KB 349)은 “허비” 또는 “사막”을 뜻한다. 이 용어는 “야웨께서 이스라엘을 만나신 산”으로 신명기서에서 자주 나온다. 출애굽기와 민수기에서는 이곳을 “시나이”(BDB 696)로 부르는데, 이것은 히브리어와 관련이 없는 단어이다. 이것은 “신 광야”(BDB 95, 참조 출 16:1; 17:1; 민 33:11,12)와 관련이 있을 것이다. 이 용어는 종종 사막의 작은 관목을 나타낸다.

**특별주제: 시내 산의 위치**

106:20 이 얼마나 충격적인 구절인가! 하나님의 친 백성이 홀로 참되신 하나님을 버리고 우상을 섬겼다(참조, 렘 2:11-13; 모든 인간이 이렇게 한다, 롬 1:21-23)!

106:22 “함의 땅에서” 함(BDB 325 I)은 노아의 한 아들이다. 그는 여러 민족의 조상이 되었다(창 10 장).

1. 이집트(미스라임), 참조, 시 78:51; 105:23,27
2. 가나안

106:23 야웨께서 그들을 멸하시고 아브라함에게 하신 것처럼 모세로 다시 시작하시려 하심을 모세에게 말씀하셨다(참조, 출 32:10).

모세는 야웨께 이스라엘을 대신하여 중보드렸다(참조, 출 32:11-13). 나는 이 일이 모세를 굳건하게 하기 위한 시험이었다고 생각한다. 야웨께서는 마음을 돌이키사(참조, 출 32:14) 모세의 기도를 들으셨다. 특별주제: 중보기도를 보라.

106:24 이스라엘은 야웨께서 그들에게 가나안 땅을 주실 것을 여러 차례 믿으려 하지 않았다(참조, 민 14:1-3,31; 20:3-4; 신 9:23; 겔 20:5-8).

▣ “주께서 그들에게 맹세하셨다” 이 동사(BDB 669, KB 724, 칼 미완료형과 *와우*)는 문자적으로 “들어 올리다”(손을 들어 맹세를 나타내는 자세)를 뜻한다. 야웨께서 창 15:18 에서 이렇게 약속하셨다. 이것을 출 6:8; 민 14:30; 느 9:15 에서 암시하고 있다.

106:27 두 동사가 포로됨을 가리킨다.

1. 엎드러뜨리며(문자적, “넘어지게 하다” - BDB 656, KB 709, *히필* 부정사 연계형, 참조, 시 106:26b
2. 흩어지게 하리라 - BDB 279, KB 280, *피엘* 부정사 연계형

이것은 언약을 불순종함에 대하여 일찌기 주신 경고의 내용이였다, 참조, 레 26:33; 신 4:27; 28:64; 29:28; 시 44:11; 겔 20:23. 가나안 사람들의 죄를 인하여 야웨께서 그들을 쫓아내셨듯이(참조, 창 15:12-21), 이제는 공정한 심판에 따라 야웨께서 이스라엘에게 똑 같은 일을 행하신다! 죄에는 결과가 따른다!

포로로 잡혀감에 대한 추가적인 생각. 이 일이 고통스럽고 부끄러운 일이었지만 이 일은 야웨께서 자신에 대한 메시지를 널리 알리시는 일을 촉진시켰다. 문제는 이스라엘이 계속해서 잘못된 메시지를 전달하였다는 점이었다(참조, 겔 36:22-23).

렘 31:31-34 에 나오는 “새 언약”은 야웨께서 반역적인 이스라엘에게 자비롭게 행하심으로써 자신을 계시하시는 것에 초점을 둘 것이다(참조, 겔 36:24-38).

**개역개정 시편 106:28-31**

<sup>28</sup> 그들이 또 브올의 바알과 연합하여  
 죽은 자에게 제사한 음식을 먹어서  
<sup>29</sup> 그 행위로 주를 격노하게 함으로써  
 재앙이 그들 중에 크게 유행하였도다  
<sup>30</sup> 그 때에 비느하스가 일어서서 중재하니  
 이에 재앙이 그쳤도다  
<sup>31</sup> 이 일이 그의 의로 인정되었으니  
 대대로 영원까지로다

**106:28-31** 이 연은 민수기 25 장과 관련이 있다. 모압 사람들이 섬기는 다산 숭배에 이스라엘이 연루되었다. 이스라엘의 역사에 있어서 우상숭배는 중요한 문제였다. 나는 신 18:10-11 에 대하여 내가 설명해 놓은 것을 다음과 같이 제시하였다. 특별주제: 고대 근동에서의 다산숭배를 보라.

**신명기 18:10-11** 여기에 일련의 분사가 사용되어 가나안의 우상숭배를 나타낸다:

1. NASB, “그의 아들이나 딸을 불 가운데로 지나게 하는 자” - BDB 716, KB 778, *히필* 분사
2. NASB, “신탁을 말하는 자” - BDB 890, KB 1115, *칼* 분사(동사와 명사가 함께 사용됨) NKJV, NET, “마법을 행하는 자” NRSV, NJB, NIV, “신탁을 행하는 사람” JPSOA, “점쟁이”
3. NASB, “마법을 행하는 자” - BDB 778 II, KB 857, *포엘* 분사 NKJV, NRSV, NJB, JPSOA, “점쟁이” NIV, “마술” NET, “전조를 읽는 자”
4. NASB, “” - BDB 716, KB 778, *히필* 분사 NRSV, NJB, “점쟁이” JPSOA, “신탁자” NET, “점쟁이”
5. NASB, NKJV, NRSV, NJB, JPSOA, NET, “마술사” - BDB 506, KB 503, *피엘* 분사 NIV, “마법을 행하다”
6. NASB, “주문을 외우는 자” - BDB 287, KB 287, *칼* 분사(동사와 명사를 사용함) NKJV, “주문을 외어 흘리는 자” NRSV, JPSOA, NIV, NET, “주문을 외우는 자” NJB, “주문을 만드는 자”
7. NASB, NKJV, “묻는 자”(즉, 영매에게) - BDB 981, KB 1371, *칼* 분사

- NRSV, JPSOA, “귀신에게 자문을 구하다”  
 NJB, “귀신에게 자문을 구하는 자”  
 NIV, “영매”  
 NET, “영들을 끌어 올리는 자”
8. NASB, NKJV, NIV, “묻는 자”[가정하여] (즉, 죽은 자의 영에 대한 영매) – BDB 981, KB 1371, 칼 분사(가정하고 있음)  
 NRSV, “영에게 묻다”  
 NJB, “영매”  
 JPSOA, “친숙한 영들”  
 NET, “마술을 행하는 자”
9. NASB, NKJV, “죽은 자를 부르는 자”  
 ㄱ. BDB 716, KB 778, 칼 분사  
 ㄴ. BDB 716, KB 778, 칼 분사  
 NRSV, “죽은 자로부터 신탁을 구하는 자”  
 NJB, NET, “강령술사”  
 JPSOA, “죽은 자에게 묻는 자”  
 NIV, “죽은 자에게 조언을 구하는 자”

당신이 여러 종류의 영어 번역본에서 보듯이 이 단어들은 의미에 있어서 어느 정도 겹쳐진다. 이 용어들이 다른 종류의 이교도 예배 의식을 반영하는 것으로 보이지만, 그 정확한 정의는 오늘날의 성경학도들에게 불확실하다. 간략한 논의를 위해서는 (1) 성경의 이미지 사전, 524-528, 608-610 쪽과 (2) 로버트 B. 거들스톤의 *구약의 동의어*, 296-302 쪽을 보라. 이 용어들이 갖는 일반적 모습은 개인에게 유익하도록 미래를 알고 그것을 조절하려는 시도이다. 야웨의 백성은 하나님을 신뢰하고 섬겨야 한다. “나 먼저”라는 오래된 원죄는 인간이 갖고 있는 모든 문제의 뿌리이다!

**18:10 “그의 아들이나 딸을 불 가운데로 지나게 하는 자”** 이것은 풍요의 신인 *몰렉*을 예배하는 것을 가리킨다. 이스라엘에서 장자(참조, 출애굽기 13 장)는 야웨를 섬기기 위해 야웨께 드려졌다. 가나안에서 장자는 풍요를 확실히 하기 위해서 불로써 *몰렉*에게 희생제물로 드려졌다(참조, 신 12:31; 레 18:21). 심지어 왕하 21:6 에는 하나님의 백성이 이 거짓된 신을 섬긴 일이 기록되어 있다. 이것은 미래에 대해 알려는 것과 어느 정도 관련이 있을 것이다(참조, 왕하 3:26,27). 특별주제: *몰렉*을 보라.

▣ **“점”** 이것은 “신적인”을 가리키는 히브리어에서 왔다(BDB 890, 참조, 민 22:7; 23:23; 겔 21:21; 왕하 17:17). 점은 신의 뜻을 확인하기 위한 목적으로 여러가지 다른 방법으로 행해진다. 이를 위해 양의 간을 검사하는 것 또는 화살을 던지는 것과 같은 기계적 혹은 자연적 방법이 사용된다. 이 행위는 미래에 대한 정보가 자연 현상 안에 감추어져 있는데 특별한 재능을 가진 자(즉, 거짓 선지자들, 예, 렘 27:9; 29:8; 겔 13:9; 22:28)들만이 그것을 알 수 있으며 미래에 영향도 줄 수 있다는 이교도적 세계관에 기초한다.

▣ **“길흉을 말하는 자”** 이 용어(BDB 778, KB 857)는 “구름”(BDB 777)이라는 용어와 관련이 있다. 언어학자들은 이 용어가 소리와 관련이 있다고 여긴다:

1. 곤충이 내는 소리
2. 나무 사이로 바람이 지나갈 때 나는 소리
3. 잘 알려지지 않은 어원론(만일 구름이라면 그것은 광경과 관련이 있다)

모세의 글에서 이방인들의 이같은 행위를 금하는 것은 레 19:26-20:8(특히 19:26 을 보라)에도 나타난다. 같은 용어가 또한 삿 9:37; 왕하 21:6; 대하 33:6; 사 2:6; 57:3; 렘 27:9; 미 5:12 에서 발견된다.

■ “**요술하는 자**” 이 단어(BDB 638 II, KB 690)의 뜻은 불확실하다. 시리아어에서는 “애매한 주문을 중얼거리다”(KB 690)를 뜻한다. 이 단어의 어근은 여러 용법을 갖는다:

1. 뱀 - BDB 638 I
2. 오직 *꺾앨* 동사형(BDB 638 II)만 다음의 뜻을 갖는다:
  - ㄱ. 점치는 행동
  - ㄴ. 전조/징조
3. 구리 - 낫쇠 - BDB 638 III
4. 알려져 있지 않은 뜻 - BDB 638 IV

■ “**무당**” 이 용어(BDB 506, KB 503)는 기본적으로 “난도질하다”를 뜻하는 말로서 (1) 마술용 용액으로 사용되는 성분의 조각이나 (2) 신의 관심을 끌기 위해 자기 자신의 몸을 자르는 것(즉, 시리아어에서의 용법, 참조, 왕상 18:28)을 가리킨다.

18:11 “**진언자**” 이것은 문자적으로는 “매듭을 묶다,” “연합하다,” 또는 “함께 합하다”(BDB 287, KB 287)를 말한다. 시편 58:5 과 전 10:11 에서 이 단어는 뱀을 흘리는 것을 가리킨다. 사 47:8-11 에서는 약간 다른 소리로 읽어 바벨론의 거짓 지혜자를 가리킨다.

■ “**신접자**” 이 분사(BDB 981, KB 1371)의 기본적 의미는 “묻다” 혹은 “조사하다”이다. 여기서는 영적 영역을 탐구하는 것을 말한다(즉, 야웨, 수 9:14 혹은 우상들, 호 4:12).

첫 번째 명사인 신접자(BDB 15)는 정의하기에 어려운 용어이다. 어떤 이는 이 용어를 레 19:31; 20:6, 27 의 것과 같은 (1) 영들이 꼬임을 받아 들어가 있는 구덩이나 무덤 (2) 조상숭배를 뜻하는 “아버지”의 형태로 이해한다. 이것은 사 8:19 의 칠십인역에서 “복(부)화술사”로 번역되었다. 이 절과 사 29:4 을 인하여 어떤 이는 이 단어가 “떠들썩하게 이야기하다” 혹은 “중얼거리다”의 뜻을 갖는다고 생각한다. 이 용어는 “다른 목소리로 말하다”를 의미할 수 있다. 그러나 삼상 28:7-9 에서 볼 때 이 단어는 지하에 있는 사람을 불러 내거나 그에게 말을 하는 능력 또는 죽은 자나 지하세계에 있는 영들과의 의사소통을 말한다(즉, 강령술).

두 번째 명사인 박수(BDB 396)는 “알다”(BDB 395)를 뜻하는 히브리어의 한 형태이다. 이것은 영적 영역에 대한 지식을 가진 자 혹은 영적 영역에 있어서 지식을 가진 자들과 접촉하는 사람을 가리킨다(참조, 사 8:19; 19:3).

■ “**초혼자**” 이것은 두 칼 분사(BDB 205, KB 233, “묻다”와 BDB 559, KB 562, “죽은 자들”)의 조합이다. 문맥에서 이것은 영매와 “죽은 자의 영에 대한 영매”를 가리킨다. 특별한 재주가 있다고 여겨지는 엘리트 그룹에 속한 이 사람들은 미래에 대해 알고 미래에 영향을 미칠 능력을 갖기 위해 죽은 자들과 접촉했다.

고대의 모든 문화에 속한 사람들은 내세를 믿었다. 고대 근동에서 많은 경우 이 사실은 두 가지 가능성을 가졌다:

1. 가족 구성원의 영이 현재와 미래에 영향을 미친다고 생각한 조상숭배
2. 물리적 힘(별, 자연의 힘) 혹은 영적 힘(귀신, 반신 반인)이 개인의 운명에 대해 알 수 있게 하고 또 그것에 영향을 미치게 함

시 106:28 “**죽은 자에게 제사한 음식을 먹어서**” 맛소라 본문에는 “제사한”이라는 동사가 없다. “죽은 자”(BDB 559, 칼, 1 항의 d)는 칼 능동 분사로서, 죽은 사람을 가리키는 것이 아니라(참조, 신 26:14) 이교도들이 섬기는 존재하지 않는 우상을 가리킨다(참조, 민 25:2). TEV, NJB, REB 는 이러한 의미로 번역하였다.

TEV - “죽은 신들”

NJB - “생명 없는 신들”

106:29 “그 행위로” 다음의 내용이 의도적으로 대조되고 있음을 인하여 놀라게 된다.

1. 이스라엘의 우상숭배자들의 행위, 시 106:29,39
2. 야웨의 행위, 시 106:2,7,13,21-22

이 얼마나 충격적인 대조인가!

106:31 “이 일이 그의 의로 인정되었으니” 이것은 창 15:6 에 기록된 바 아브라함이 믿음으로 의롭게 됨을 말하기 위해 사용한 바로 그 구로서, 바울이 롬 4:3 과 갈 3:6 에서 인용한 구이다. 이 본문에 나오는 동사(BDB 362, KB 359, 니팔 미완료형)와 그 본문에 나오는 동사(칼 미완료형)는 단지 동사형만 다를 뿐이다. 창 15:6 에 대한 자세한 설명을 온라인의 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 보라.

제사장 비느하스가 취한 행동이 민 25:11-13 에서 제시된다. 그의 행동은 아브라함의 행동과 마찬가지로 야웨께 대한 그의 믿음을 나타내었다.

106:31 “대대로 영원까지로다” 비느하스의 행동은 신실하게 따르는 참 신자의 모본이 되었다. 이 증거가 보존되어 그의 믿음/신실함에 대해 지속적으로 말한다.

우리가 어떻게 사는가는 우리가 죽은 이후에도 오랫동안 사람들에게 영향을 준다!

#### 개역개정 시편 106:32-33

- <sup>32</sup> 그들이 또 프리바 물에서 여호와를 노하시게 하였으므로  
그들 때문에 재난이 모세에게 이르렀나니  
<sup>33</sup> 이는 그들이 그의 뜻을 거역함으로 말미암아  
모세가 그의 입술로 망령되이 말하였음이로다

106:32-33 이 연에서는 민 20 장의 사건을 반영하고 있다. 이스라엘 사람들이 프리바에서 말로써 모세를 화나가 하였고 이로 인하여 그가 지나치게 행동하였다(참조, 민 20:12; 27:14; 신 1:37; 3:26-27; 34:4). 하나님께서는 사람을 차별되게 대하지 않으신다: 불순종에는 그 결과가 따른다(참조, 갈 6:7; 온라인에서 이에 대한 자세한 설명을 보라).

106:33 “그의 뜻” NASB 는 “영”(BDB 924)을 대문자로 표기하여, 야웨의 영을 뜻하는 것으로 제시하지만, 문맥에서 볼 때 이것은 분명히 모세의 영(즉, 생명력)을 가리킴이 분명하다. 시 106:33b 에서 평행을 이루는 “그”는 모세를 가리킨다.

이것은 고려할 가치가 없는 내용이다. 왜냐하면 모세(참조, 민 11:17; 느 9:20) 및 이스라엘의 지도자들(참조, 민 11:25)과 함께 있었던 것은 바로 하나님의 영이었기 때문이다. 하나님의 영이 이 둘과 함께 있었다(참조, 사 63:10-14).

#### 개역개정 시편 106:34-39

- <sup>34</sup> 그들은 여호와께서 멸하라고 말씀하신  
그 이방 민족들을 멸하지 아니하고  
<sup>35</sup> 그 이방 나라들과 섞여서  
그들의 행위를 배우며  
<sup>36</sup> 그들의 우상들을 섬기므로  
그것들이 그들에게 울무가 되었고  
<sup>37</sup> 그들이 그들의 자녀를 악귀들에게 희생제물로 바쳤도다

38 무죄한 피  
 곧 그들의 자녀의 피를 흘려  
 가나안의 우상들에게 제사하므로  
 그 땅이 피로 더러워졌도다  
 39 그들은 그들의 행위로 더러워지니  
 그들의 행동이 음탕하도다

106:34-39 이 연에서는 이스라엘이 가나안 사람들과 교류함에 대하여 하나님께서 이스라엘에게 주신 말씀을 반영한다(참조, 출 34:10-17; 신 7:1-6,16; 20:16-18). 여호수아서는 성벽을 가진 가나안의 주요 도시가 패하였지만, 각 지파가 할당받은 지경에서 가나안 사람들을 모두 내쫓아야 할 책임이 각 지파에 있음에 대하여 묘사한다. 그들이 그렇게 하지 않았다(즉, 삿 1:21,27 등). 그 결과가 민 33:50-56 에서 분명하게 진술되어 있다!

106:35 “그 이방 나라들과” 특별주제: 이스라엘 이전에 팔레스타인에 거주한 자들을 보라.

106:36 “그것들이 그들에게 울무가 되었고도다” 이 “울무”라는 단어(BDB 430)는 짐승을 잡는 덫을 뜻한다(문자적, “미끼”나 “유혹하는 것”). 이것은 가나안 사람들의 다산숭배 예배에 유혹됨을 은유적으로 나타낸다(참조, 출 23:33; 신 7:16; 삿 2:3).

106:37-38 이것은 다산의 신인 몰렉을 예배함을 가리킨다.

특별주제: 몰렉

106:37 “악귀들” 이것은 이교도의 신들을 가리킨다(참조, 신 32:17). 이 단어는 구약에서 단 두 번 사용되었다. 이것은 아마 아람어에서 온 외래어일 것이다. 이교도들의 우상을 귀신으로 여긴 개념이 신약의 고전 10:19-20 과 계 9:20 에서 나타난다.

특별주제: 천사들과 귀신들

106:38 “그 땅이 피로 더러워졌도다” 가나안 땅이 가나안 사람들(참조, 창 15:17)과 이스라엘 사람들(참조, 민 35:33-34; 렘 3:2-10)에 의하여 더러워졌다. 가나안이 야웨께 속하였다. 이 땅은 하나님의 땅이다.

106:39 “그들의 행동이 음탕하도다” 이것(BDB 275, KB 275, 칼 미완료형과 ʿwʾ)은 우상을 숭배하는 예배를 가리키는 히브리 관용어이다(참조, 삿 2:17; 겔 23 장; 호 5:3). 이 표현은 야웨를 아버지로 이스라엘을 아내로 묘사하는 개념에 기초한다(참조, 호 1-3 장). 다른 신을 따라 가는 것을 “영적 음행”으로 보았다(참조, 출 34:15; 민 15:39; 시 73:27; 호 4:12; 9:1). 때때로 이 묘사는 회화적인 동시에 문자적인 의미를 가졌다. 그 이유는 많은/대부분의 다산 예배에 있어서 흥내를 내는 마술적 행위(즉, 예배를 빙자하거나 예배 장소에서 행해지는 성적 행위)가 있었기 때문이다.

개역개정 시편 106:40-43

40 그러므로 여호와께서 자기 백성에게 맹렬히 노하시며  
 자기의 유업을 미워하시  
 41 그들을 이방 나라의 손에 넘기시매  
 그들을 미워하는 자들이 그들을 다스렸도다



<sup>42</sup> 그들이 원수들의 압박을 받고  
 그들의 수하에 복종하게 되었고도다  
<sup>43</sup> 여호와께서 여러 번 그들을 건지시나 그들은 교묘하게 거역하며  
 자기 죄악으로 말미암아 낮아짐을 당하였도다

106:42-43 이것은 출애굽, 광야 방랑, 정복, 사사들의 시기, 왕국의 시기를 요약적으로 제시한다.  
 구약은 이스라엘이 순종할 수 없음을 나타내는 기록이다(참조, 갈 3 장)!

야웨께서 이스라엘의 우상숭배, 반역, 불신앙에 대하여 어떻게 반응하셨는가를 나타내기 위하여  
 사용한 강력한 감정의 단어를 주목하라.

1. 여호와께서 자기 백성에게 맹렬히 노하셨다(참조, 신 1:34-35; 9:19)
2. 주께서 자기의 유업을 미워하셨다(참조, 레 26:30; 신 32:19)
3. 주께서 그들을 . . .의 손에 넘기시고(즉, 거부하심을 나타내는 히브리 관용법) 무관심하게  
 버려두셨다. 이와 평행을 이루는 구가 106:41-42 에 있음

106:42 “그들의 수하에 복종하게 되었고도다” 앵커 바이블 주석(75 쪽)에서는 “가나안”(BDB 488)의  
 자음이 이 동사(BDB 488, KB 484, *니팔* 미완료형과 *와우*)와 같다고 언급한다. 이것은 의도적으로  
 제시하는 소리유희일 것이다. 가나안 사람들이 야웨의 신실하지 않은 백성을 복종시켰다.

개역개정 시편 106:44-46

<sup>44</sup> 그러나 여호와께서 그들의 부르짖음을 들으실 때에  
 그들의 고통을 돌보시며  
<sup>45</sup> 그들을 위하여 그의 언약을 기억하시고  
 그 크신 인자하심을 따라 뜻을 돌이키사  
<sup>46</sup> 그들을 사로잡은 모든 자에게서  
 긍휼히 여김을 받게 하셨도다

106:44-46 이 연에서는 야웨의 은혜로우신 응답을 제시한다.

1. 야웨께서 그들의 고통을 돌보셨다(참조, 출 2:25; 6:5; 느 9:9)
2. 야웨께서 그들의 부르짖음을 들으셨다(참조, 출 2:23-25; 3:7-9; 민 20:16; 삿 3:9; 6:7;  
 10:10; 느 9:27)
3. 야웨께서 그의 언약을 기억하셨다(참조, 출 2:24; 레 26:40,42,45; 시 105:8,42)
4. 야웨께서 그 크신 인자하심을 따라 뜻을 돌이키셨다(온라인에서 창 6:6 에 대한 자세한  
 설명을 보라)
5. 야웨께서 그들을 사로잡은 모든 자에게서 긍휼히 여김을 받게 하셨다(참조, 왕상 8:50;  
 대하 30:9; 스 9:9; 느 1:11; 렘 42:12)
6. 야웨께서 가지신 은혜로운 또 다른 소원이 나오는 시 106:43a 을 주목하여 보라.

106:45 “언약” 특별주제: 언약을 보라.

개역개정 시편 106:47-48

<sup>47</sup> 여호와 우리 하나님이며 우리를 구원하사  
 여러 나라로부터 모으시고  
 우리가 주의 거룩하신 이름을 감사하며  
 주의 영예를 찬양하게 하소서

48 여호와 이스라엘의 하나님을  
영원부터 영원까지 찬양할지어다  
모든 백성들이 아멘 할지어다  
할렐루야

106:47-48 이 본문이 대상 16:35-36 에서도 나온다. 이 시편은 야웨께서 자신을 신실하게 따르는 자들에게 은혜를 베푸심을 인하여 야웨를 찬양하는 것으로 시작한다.

그러나 이스라엘은 신실하지 않았다! 이제 시편저자는 야웨께서 이스라엘을 위하여 행동을 취해 주시고 또 포로됨에서 이스라엘을 회복시켜 주시기를 기도드린다!

1. 구원하소서 - BDB 446, KB 448, *히필* 명령, 참조, 대상 16:35
2. 우리를 여러 나라로부터 모으소서 - BDB 1867, KB 1062, *피엘* 명령, 참조, 신 30:3; 시 147:2; 사 11:12; 56:8; 겔 39:28

이스라엘을 회복시키는 목적은 이스라엘로 하여금 다음의 내용을 할 수 있게 하기 위함이다

1. 주의 거룩하신 이름을 감사하게 하소서 - BDB 392, KB 389, *히필* 부정사 연계형
2. 주의 영예를 찬양하게 하소서 - BDB 986, KB 1387, *히트피엘* 부정사 연계형

106:48 “여호와 이스라엘의 하나님을 . . . 찬양할지어다” 이 동사(BDB 138, KB 159, *칼* 수동 분사)가 시 41:13; 72:18; 89:52 에서도 나온다. 자기들을 위하여 하나님께서 행하심을 인하여 이스라엘은 자기들의 하나님을 찬양하여야 한다.

하나님의 언약적 칭호를 주목하라.

1. 여호와 우리 하나님, 시 106:47
2. 여호와 이스라엘의 하나님, 시 106:48

▣ “영원부터 영원까지” 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라.

▣ “모든 백성들이 아멘 할지어다” NASB 에서는 이 구를 지시형으로 번역하였지만, 이것은 *칼* 완료형이다.

▣ “아멘” 특별주제: 아멘을 보라. 이스라엘(즉, “백성”)은 야웨께서 축복받으셔야 함을 말해야 한다.

▣ “할렐루야” 이 시편은 시 105 편 및 104 편과 마찬가지로 할렐루야로 끝맺는다. 이것은 여러 곳에서 시편을 시작하고(즉, 시 105:1) 끝맺는(즉, 시 105:45) 의식적 구로서 나온다. 이 점은 그 시편들이 예배의 배경에서 읽혀졌음을 나타낸다.

“여호와”의 축약형은 *야*이다(BDB 219).

놀랍게도 이 용어가 70 인역에 빠져 있지만, 페쉬타에는 들어 있다. 시 106:48c-d 가 시편 제 4 권을 끝맺는 송영으로 사용되어졌음이 분명하다(즉, 시 41:13; 89:52).

# 시편 107 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주께서 여러 어려움에서 사람들을 구해주신다 <u>MT의 서론</u>	주께서 구원의 큰 일을 행하심을 인하여 드리는 감사	순례자들을 위한 단체적 찬양	하나님의 선하심을 찬양함	모든 위험에서 피난처이신 하나님
107:1-3	107:1-3	107:1-3	107:1-3	107:1 107:2-3
107:4-9	107:4-9	107:4-9	107:4-9	107:4-5 107:6-7 107:8-9
107:10-16	107:10-16	107:10-16	107:10-16	107:10-12 107:13-14 107:15-16
107:17-22	107:17-22	107:17-22	107:17-22	107:17-18 107:19-20 107:21-22
107:23-32	107:23-32	107:23-32	107:23-32	107:23-24 107:25-27 107:28-30 107:31-32
107:33-38	107:33-38	107:33-38	107:33-38	107:33-34 107:35-36 107:37-38
107:39-43	107:39-43	107:39-43	107:39-42  107:43	107:39-40 107:41-42 107:43

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 시 105, 106, 107 편이 서로 연결되어 있을 가능성이 있다(즉, 같은 구로 시작함). 비록 이 시편들이 다른 권(제 4 권과 5 권)으로 나뉘어져 있지만 이들의 주제와 용어를 통하여 서로 연결성을 가진다. 70 인역에서는 제 1 권의 시작에 특징적인 단어인 “할렐루야”를 추가하고 있다.
1. 시 105 편은 이스라엘의 출애굽 경험에 대하여 다룬다
  2. 시 106 편은 바벨론으로 잡혀가는 충격적인 사건에 이르기까지 다룬다
  3. 시 107 편은 회복에 대하여 말한다
- 나. 이 시편을 해석함에 있어서 우리가 역사적 배경을 확인하려고 애쓰는 것이 중요하다. 시 107:1-3 은 바벨론에 포로가 된 것을 하나님께서 구해주신 것으로 이 시편을 인식하도록 돕는다.
- 다. 이 시편에 반복적으로 나타나는 패턴이 있다. 이것은 시 107:4 에서 시작하여 107:32 에 이르기까지 줄곧 나타난다. 반복되는 비슷한 후렴이 여러 가지가 있다. 그 가운데 하나는 “이에 그들이 근심 중에 여호와께 부르짖으며 그들의 고통에서 건지시고”로서 시 107:6,13,19,28 에 나온다. 이 문장은 이스라엘이 사사시대에 경험했던 일과 비슷한 내용이다.
- 라. 반복적으로 나타나는 또 다른 후렴이 시 107:8,15,21,31 에 나온다. 이 후렴은 이스라엘의 하나님께서 언약에 신실하심을 강조한다. 이 시편을 이러한 특별한 용어인 *헤세드* (특별주제: 인자한 사랑을 보라)로서 시작하고 끝맺는다. 이 놀라운 시편의 주제는 언약에 대한 야웨의 견고한 신실하심이다.
- 마. 구출이 4 중적으로 나타난다. 어떤 학자들은 이것이 예루살렘으로 여행하는 순례자들과 관련이 있다고 주장한다. 하지만 시 107:23-31 에 있는 4 번째 패턴을 고려할 때 전혀 그렇지 않다고 여겨진다. 4 번째 패턴은 바다에서 무역하는 것과 관련을 가진다. 이 시편이 네 가지의 은유적 표현을 사용하여 위기에서 구해주심을 나타낸다고 이해함이 더 적절하다:
1. 광야에서 길을 잃은 대상이 길을 찾음, 시 107:4-9
  2. 깊은 구렁이에 갇힌 죄수가 풀려남, 시 107:1
  3. 병들어 죽음의 시점에 이르렀으나 고침을 받음, 시 107:1
  4. 바다에서 두려운 폭풍우를 만난 자들이 구함을 받음, 시 107:1

개역개정 시편 107:1-3

<sup>1</sup>여호와께 감사하라 그는 선하시며  
 그 인자하심이 영원함으로다  
<sup>2</sup>여호와의 속량을 받은 자들은 이같이 말할지어다  
 여호와께서 대적의 손에서 그들을 속량하사  
<sup>3</sup>동서  
 남북  
 각 지방에서부터 모으셨도다

107:1 “여호와께 감사하라 그는 선하시며” 시 106; 118; 136 편은 이것으로 시작한다(즉, BDB 392, KB 389, *히* *פָּל* 명령; 이것은 이 시편에 나오는 유일한 명령형이다). 기본적으로 이것은 신실하게 따르는 자들이 가진 세계관이다. 우리가 어떤 환경을 만난다 하더라도, 하나님께서 우리와 함께 계시고 하나님께서 우리를 위하시며 하나님께서 우리를 구해주실 수 있다는 것은 성경을 믿는 자들이 가진 큰 확신이다.

▣ “그 인자하심이 영원함으로다” 이것은 언약적 용어인 *헤세드*이다(특별주제: 인자한 사랑[*헤세드*]을 보라). 이것은 하나님께서 언약에 견고하시고 성실하심을 전적으로 나타낸다. 이 시편은 하나님의 언약적 사랑으로 시작하며 끝맺는다(참조, 시 107:43b). 하나님께서 언약을 단지 시작만 하시는 것이 아니다. 하나님은 언약을 결론짓는 분이시다.

“영원함”에 대하여는 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라.

107:2 “여호와의 속량을 받은 자들은 이같이 말할지어다” 이 용어는 *코엘*(BDB 145, KB 169, *칼* 수동 분사)이라는 히브리 단어이다. 이것은 부유한 친척이 종이 된 어떤 이를 사서 놓아주는 것을 전적으로 나타낸다(특별주제: 속량하다/구속하다를 보라). 하나님께서 인간과 가장 친밀하고 중요한 관계를 가지고 계심을 묘사하기 위하여 이러한 개인적이며 가족적 관계에 대한 은유적 표현을 사용하였다.

하나님의 백성은 하나님의 자비하심을 말하도록 부르심을 받았다. 이 문맥에서 이것은 또 다른 전세계적 주제이다(참조, 시 107:8,15,21,31).

“말할지어다”(BDB 55, KB 65)라는 단어는 지시형의 의미로 사용된 *칼* 미완료형이다. 이 시편에는 이러한 문법적 형태가 11 번 나온다(즉, 시 107:2,8,15,21,22[2 회],32[2 회],43[2 회]).

▣ “대적의 손에서 그들을 속량하사” 시 107:3 을 고려할 때 이것은 앗시리아와 바벨론의 포로가 된 일을 가리킨다. 시 106:47 회복을 위한 기도가 나오는데 시 107 편은 그러한 기도의 성취로 여겨진다.

“손”이라는 관용어에 대하여는 특별주제: 손을 보라.

107:3 “남” 이것은 문자적으로 “바다”라는 단어이다(참조, JPSOA). “바다”(BDB 410)라는 용어와 “남쪽”(문자적, “오른 손,” BDB 411 I)이라는 용어는 히브리어에서 비슷한 단어로 되어 있다.

나침반의 이 네 가지 핵심적 방향은 우주적인 회복을 상징한다.

현대의 대부분의 영어역에서는 “바다”를 “남쪽으로 번역하고 있는데, 그 이유는 “서쪽”을 이미 언급하고 있기 때문이다. UBS 본문 프로젝트(384 쪽)는 “바다”에 “A”등급(아주 확실함)을 준다. 원문이 “바다”를 뜻하고 있는 것이라면, 이것은 하나님의 백성이 죄수/노예로 잡혀간 지중해의 섬들을 가리킨다.

시 107 편에서 야웨의 속량을 받은 “모인 무리”(BDB 867, KB 1062, *피엘* 완료형)가 시 106:47 에 나오는 기도의 응답임을 주목하라(BDB 867, KB 1062, *피엘* 명령).

개역개정 시편 107:4-9

- <sup>4</sup> 그들이 광야 사막 길에서 방황하며  
거주할 성읍을 찾지 못하고
- <sup>5</sup> 주리고 목이 말라  
그들의 영혼이 그들 안에서 피곤하였도다
- <sup>6</sup> 이에 그들이 근심 중에 여호와께 부르짖으매  
그들의 고통에서 건지시고
- <sup>7</sup> 또 바른 길로 인도하사  
거주할 성읍에 이르게 하셨도다
- <sup>8</sup> 여호와의 인자하심과  
인생에게 행하신 기적으로 말미암아 그를 찬송할지로다
- <sup>9</sup> 그가 사모하는 영혼에게 만족을 주시며  
주린 영혼에게 좋은 것으로 채워주심이로다

107:4 “그들이 광야 사막 길에서 방황하며” 어떤 이는 이것은 명백히 출애굽을 암시한다고 생각하지만, 이 시편의 나머지 부분은 출애굽 기간에 들어맞지 않는다. 따라서 이것은 하나님께서 자기 백성을 위기에서 구해주신 네 가지 상황 가운데 처음 위기에 대한 것이라고 나는 생각한다. 문맥적 통찰의 마향을 보라.

▣ “거주할 성읍을 찾지 못하고” “거주할 성읍”이라는 표현이 이 시편의 여러 곳에서 발견된다(참조, 시 107:7,36). 이것은 예루살렘과 약속의 땅에 대한 암시일 것이다. 하지만 이것은 무엇보다도 여행자가 쉬고 공급을 받고 안전을 누리는 장소에 대한 내용이다.

107:5 “영혼”(“*네페쉬*,” BDB 659, 온라인에서 창 35:18 에 대한 설명을 보라)이라는 용어는 숨을 쉬는 생명력을 가리킨다. 이 시편에서 이것이 여러 번 사용되었다.

- 1. 시 107:5 - 그들 안에서 피곤한 그들의 영혼
- 2. 시 107:9 - 목마른 영혼
- 3. 시 107:9 - 배고픈 영혼
- 4. 시 107:18 - 그들의 영혼이 음식물을 싫어함
- 5. 시 107:26 - 그들의 영혼이 녹음

위의 각 항은 고통과 좌절로 인해 죽음에 이른 사람을 나타낸다.

107:6,13,19,28 “이에 그들이 그들의 고통 때문에 여호와께 부르짖으매” 하나님의 백성이 위기를 맞아 하나님께 울부짖고 하나님께서 그들을 구해주시는 이러한 경험은 사사들의 시대를 상기시킨다.

107:6 “그들의 고통에서 건지시고” 하나님께서 구원해주시는 이 일은 네 가지 은유적 사건에서 모두 공통적으로 나타난다(참조, 시 107:6-7; 13-14; 19-20; 28-29).

107:7 “또 바른 길로 인도하사” 바른 길이라는 이 개념은 “두 길”(참조, 신 30:15-20; 시 1:1; 마 7:13-14)이라는 히브리 관용어를 나타낸다. 믿음의 삶과 야웨께 대한 신실함은 다음과 같이 묘사된다.

- 1. 똑바른 길
- 2. 평평한 길

- 3. 다듬은 길
- 4. 장애물이 없는 길

악한 자의 길은 정반대여서 어려움과 문제로 가득차 있다.

이사야는 하나님의 백성이 포로에서 돌아오는 특별한 길을 야웨께서 준비하심에 대하여 종종 말하였다(참조, 사 35:7-8; 40:3-4; 42:15-16; 43:19-20; 49:10-11; 57:14; 62:10).

107:8 “여호와와 인자하심과 . . .으로 말미암아 그를 찬송할지로다” 이 동사(BDB 392, KB 389, *히* 𐤏𐤍𐤔 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)가 시 107:8,15,21,31 에서 나온다. 여기서는 하나님의 자녀의 삶에 나타내신 하나님의 놀라운 언약적 사랑에 대한 후렴에서 반복되어 나타나고 있다. 비록 고통의 때에 있더라도, 하나님의 신실하심은 확실하다(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라).

▣ “인생에게 행하신 기적으로 말미암아” 이것은 하나님의 백성을 구해주시는 하나님의 은혜로운 행동을 우선적으로 가리킨다(참조, 시 107:24, 특별주제: 놀라운 일들을 보라). 이 구를 대함에 있어서 두 가지 방법이 있다. 어떤 이는 하나님께서 지구에 있는 생명의 유지자이시며, 모든 인간의 필요를 따라 공급하시고 돌보시는 하나님이심을 강조한다. 그러나 나는 하나님의 행하심을 세상에 증거하여야 할 이스라엘에 대한 것으로 이것을 이해함이 더 좋다고 생각한다. 후자의 방법은 시 107:2 과 우주적 강조점에 아주 잘 들어 맞는다. 우주적 강조점은 시편의 이 부분에 있는 여러 시편에서 특징적으로 나타나고 있다. 이스라엘은 제사장 나라로서 온 세상을 하나님께로 인도하여야 할 도구였다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

107:9 “그가 사모하는 영혼에게 만족을 주시며” 이것은 하나님께서 신체적 구원을 주심을 가리킨다. 그 특별한 구원하심은 시 107:4-9 에서 경험한 내용이거나 혹은 더 넓은 영적 의미로 확장된 내용을 뜻할 수 있다. 전체적으로 볼 때, 이 시편의 내용은 창세기 3 장 이후에 모든 인간이 직면하는 문제로 쉽게 일반화시켜 이해할 수 있지만, 하나님의 백성에게 독특하게 적용할 수 있다. 즉, 그들이 주님을 믿으며 구원하심을 받아 하나님의 능력과 사랑을 믿지 않는 세상에 증거하게 된다.

**개역개정 시편 107:10-16**

- <sup>10</sup> 사람이 흑암과 사망의 그늘에 앉으며  
곤고와 쇠사슬에 매임은
- <sup>11</sup> 하나님의 말씀은 거역하며  
지존자의 뜻을 멸시함이라
- <sup>12</sup> 그러므로 그가 고통을 주어 그들의 마음을 겸손하게 하셨으니  
그들이 엎드려져도 돕는 자가 없었도다
- <sup>13</sup> 이에 그들이 그 환난 중에 여호와께 부르짖으며  
그들의 고통에서 구원하시되
- <sup>14</sup> 흑암과 사망의 그늘에서 인도하여 내시고  
그들의 엎어 맨 줄을 끊으셨도다
- <sup>15</sup> 여호와와 인자하심과  
인생에게 행하신 기적으로 말미암아 그를 찬송할지로다
- <sup>16</sup> 그가 낯문을 깨뜨리시며  
쇠빋장을 꺾으셨음이로다

107:10 “사람이 흑암과 사망의 그늘에 앉으며” “사망의 그늘”(BDB 853)이라는 용어는 시 23:4 에서 사용되었는데, “깊은 어두움”(BDB 161 과 BDB 853 의 합성)을 뜻한다. 이것은 인생의 커다란 위기 또는 죽음의 지경에 있는 사람으로 이해할 수 있다. 특별히 이 본문에서는 아주 깊고 어두운 지하 감옥에 갇힌 죄수에 대한 것임이 분명하다.

이것은 구함을 받음에 대한 네 가지 경우 가운데 두 번째 내용이다. 문맥적 통찰의 마향을 보라.

107:11 “하나님의 말씀을 거역하며” 이것은 매우 중요한 구이다. 하나님의 백성을 압도하는 이러한 위기는 하나님께서 능력이 없으시거나 사랑이 부족하여 생기는 것이 아니라, 바로 백성들이 하나님께 대하여 고의적으로 행한 반역 때문이다(참조, 시 107:17,34). 비록 상정해 놓은 네 가지 경우 가운데 그 어느 곳에서도 드러나게 말하고 있지는 않지만, 이스라엘이 경험한 문제들은 바로 그들의 죄와 그들이 언약에 거슬러 행한 반역과 관련을 가지고 있음이 분명하다(참조, 레 26 장과 신 27-30 장).

▣ “지존자” 이 시편에서는 하나님의 여러 이름을 사용하고 있다(특별주제: 하나님의 이름들을 보라).

1. 야웨 - 시 107:1,6,8,13,15,19,21,24,28,31,43
2. 엘 - 시 107:11
3. 지존자(엘론, BDB 751) - 시 107:11

3 항의 성호는 주로 이스라엘 사람이 아닌 자들이 많이 사용하였다(참조, 창 14:19; 민 24:16). 모세는 이 성호를 신 32:8(70 인역)에서 땅을 민족들에게 나누어 주신 야웨께 대하여 사용하였다. 이 시편에서 이 성호의 용법은 이 문학적 본문이 가지는 우주적 성격을 또 다시 입증한다.

107:12 “돕는 자가 없었도다” 이 짧은 구는 종종 어떤 다른 신도 도움을 주지 못함을 나타내기 위하여 사용되었다(참조, 왕하 14:26; 시 22:11; 72:12; 사 63:5). 야웨께서는 “나 이외에 신은 없다. 네가 나에게 반역한다면, 돕는 자가 없다. 그러나 네가 나에게 응답한다면, 지구 상에서 아무도 너희를 노예로 삼지 못한다.” 특별주제: 유일신 신앙을 보라.

107:13 “이에 그들이 그 환난 중에 여호와께 부르짖으매” 시 107:6 에 있는 설명을 보라.

▣ “그들의 고통에서 구원하시되” 이것은 “구원받은”(BDB 446, KB 488, 특별주제: 구원[구약]을 보라)이라는 히브리 용어이다. 구약에서 이 단어는 주로 신체적 구원을 가리킨다. 신약에서 “구원받은”이라는 용어는 영적인 성격을 취하고 있다.

107:14 이것은 시 107:10 에서 언급하고 있는 죄수들이 구출받음을 반복적으로 나타낸다.

107:15 이것은 시 107:8 의 강조점을 반복적으로 나타낸다. 강조를 나타내기 위하여 107:21 과 31 절에서 이 내용을 반복하여 제시하고 있다.

“인생”(문자적, “*בְּאֵץ אִתּוֹ*”)이라는 구는 우주적 요소를 가진다. 인간을 자신의 형상으로 창조하신 야웨께서는(참조, 창 1:26-27) 동시에 모든 사람의 구속자이시다(참조, 창 3:15, 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라). 이스라엘에게 소망이 있다; 모든 이에게 소망이 있다!

107:16 “그가 놋문을 깨뜨리시며 쇠뿔장을 꺾으셨음으로 그가 놋문을 깨뜨리시며 쇠뿔장을 꺾으셨음으로” 그 당시에 이러한 금속 문은 인간이 만들 수 있는 가장 강력한 저지수단이였다. 하나님께서 자기 백성을 도우심에 있어서 어떠한 것도 하나님의 힘과 능력을 저지시킬 수 있는 것은 없음을 이 은유적 표현이 나타낸다(즉, 사 45:1-2).

#### 개역개정 시편 107:17-22

- 17 미련한 자들은 그들의 최악의 길을 따르고  
그들의 악을 범하기 때문에 고난을 받아
- 18 그들은 그들의 모든 음식물을 싫어하게 되어  
사망의 문에 이르렀도다



19 이에 그들이 그들의 고통 때문에 여호와께 부르짖으매  
 그가 그들의 고통에서 그들을 구원하시되  
 20 그가 그의 말씀을 보내어 그들을 고치시고  
 위험한 지경에서 건지시는도다  
 21 여호와와의 인자하심과  
 인생에게 행하신 기적으로 말미암아 그를 찬송할지로다  
 22 감사제를 드리며 노래하여  
 그가 행하신 일을 선포할지로다

107:17 “고난을 받아” 이것은 병들어 죽는 것을 가리키는 은유적 표현이다. 그러나 이 동사형이 수동태가 아니라 채귀형이기에, “그들이 자기 자신을 괴롭혔다”로 번역해야 한다(BDB 776, KB 853, *히트파엘 미완료형*). 우리가 하나님의 법을 범하지 않았다고 말하지만, 우리는 하나님의 법 위에서 우리 자신을 부수고 있다. 이 진술에는 하나님의 도덕적 세계에 관한 큰 진리가 들어 있다.

107:18 이것은 중병을 인하여 식욕을 잃는 것을 나타낸다. 이 절에서는 스올을 성채 혹은 성문이 있는 성으로 묘사한다(참조, 욥 38:17). 자주 스올을 의인화하거나 여러 은유적 방법으로 표현하는데, 그것은 명백히 죽음을 가리키는 표현이다. 특별주제: 죽은 자는 어디에 있는가를 보라.

107:19 이 구가 시 107:6,13,19,28 에서 반복하여 나온다. 이것은 사사시대를 상기시킨다.

107:20 “그가 그의 말씀을 보내어 그들을 고치시고” 말의 능력에 대한 히브리적 강조가 이곳에서 제시됨을 주목하라. 창 1 장과 마찬가지로, 하나님께서 말씀하시어 그 일이 성취되었다. 하나님께서 하신 말씀의 능력에 대한 이 같은 강조가 사 55:11 에 나온다. 구약에서 볼 때, 하나님께서 말씀하시며 그가 하신 말씀은 독립적이며 스스로 성취하는 존재이다.

“파괴”(문자적, “구덩이들,” BDB 1005)라는 명사의 어근은 드물게 사용되었으며 구약에서는 세 곳에서만 나온다.

1. 이곳
2. 잠 28:10
3. 애 4:20

이 단어는 다음을 가리킬 수 있다

1. 적의 계략과 계획(동물을 잡는 덫)
2. 사망(구덩이인 스올)

107:21 이 구가 시 107:8,15,21,31 에서 반복하여 나온다. 시 107:8 에 있는 자세한 설명을 보라.

107:22 이 절은 시 107:32 과 마찬가지로 예루살렘에 있는 성전에서 드리는 예배를 강조한다. 시 107:2a 도 성전에서의 활동을 반영하는 내용일 것이다.

개역개정 시편 107:23-32

23 배들을 바다에 띄우며  
 큰 물에서 일을 하는 자는  
 24 여호와께서 행하신 일들과  
 그의 기이한 일들을 깊은 바다에서 보나니  
 25 여호와께서 명령하신즉 광풍이 일어나

바다 물결을 일으키는도다  
 26 그들이 하늘로 솟구쳤다가 깊은 곳으로 내려가나니  
 그 위험 때문에 그들의 영혼이 녹는도다  
 27 그들이 이리저리 구르며 취한 자 같이 비틀거리니  
 그들의 모든 지각이 혼돈 속에 빠지는도다  
 28 이에 그들이 그들의 고통 때문에 여호와께 부르짖으매  
 그가 그들의 고통에서 그들을 인도하여 내시고  
 29 광풍을 고요하게 하사  
 물결도 잔잔하게 하시는데도다  
 30 그들이 평온함으로 말미암아 기뻐하는 중에  
 여호와께서 그들이 바라는 항구로 인도하시는도다  
 31 여호와의 인자하심과  
 인생에게 행하신 기적으로 말미암아 그를 찬송할지라도  
 32 백성의 모임에서 그를 높이며  
 장로들의 자리에서 그를 찬송할지라도

107:23 “배들을 바다에 띄우며” 유대인들은 항해에 자주 관여하지 않았다. 한 가지 예가 왕상 9:27,28 에 나온다. 그 본문에서 솔로몬이 아카바 만에 함대를 만들었으나, 그가 이러한 일을 한 것과 페니키아 사람들이 배를 만들고 그 배를 운영한 일 때문에 솔로몬이 정죄받았다. 사 5:17 에서는 어려움이 유대인의 한 지파가 항해와 관련을 가진 것으로 말한다. 하지만 이 본문은 다소 수수께끼 같으며 그 의미가 불확실하다. 유대인들이 항해에 적극적으로 임하지 않았을 뿐이다. 시 107:23-32 의 배경이 되는 은유적 표현은 바다에서의 광풍인데, 이것은 사막에 거주하는 자들을 두렵게 하였을 것이다.

이것은 구출을 받음에 대한 네 가지 경우 가운데 네 번째 내용이다. 문맥적 통찰의 마향을 보라.

107:25-27 이것은 모두 배멀미 및 바다에서의 광풍으로 인한 두려움을 잘 나타내는 은유적 표현이다.

107:27 두 번째 행에 나오는 동사는 문자적으로 “삼키우다”(BDB 118, *히트파엘* 미완료형)로서 어떤 것이 갑자기 파괴됨을 가리킨다(즉, 바다가 광풍으로 배를 삼키기).

KB 135 III 는 “자기 자신이 혼란에 빠짐을 나타내다”라는 어근을 제시한다. 이것은 이 어근이 *히트파엘*로 사용된 유일한 경우이다. 다른 동사형으로는 다음과 같이 사용되었다

1. *니팔*형, 사 28:7
2. *피엘*형, 사 3:12; 19:3
3. *푸알*형, 사 9:16

여러 영어번역본에서는 경험이 많은 뱃사공들이 바다에 관한 자기들의 지식에도 불구하고 벗어날 수 없음을 이 동사가 나타낸다.

107:30 “그들이 바라는 항구로” 이것은 문자적으로 “바라는 도시”를 가리킨다. “도시”(BDB 562, KB 568)라는 용어는 이곳에서만 나온다. 대부분의 영어 번역본에서는 “피난처” 또는 “항구”로 되어 있다. 나는 이것이 시 107:4 및 36 절에 나오는 “거주할 성읍”과 평행을 이룬다고 생각한다. 이곳은 쉼과 공급과 안전의 장소였다! 이것은 “사망의 문들”(즉, 스올, 죽은 자의 도시)과 대조를 이룬다. 궁극적으로 하나님께서만 이러한 장소가 되신다! 그는 홀로 영원한 성이시다(참조, 히 11:10)!

107:32 “백성의 모임에서” 이것은 이스라엘에 대한 특징적인 언약적 구이다.

▣ “장로들의 자리에서 그를 찬송할지로다” 시 107:33-43 에 다음 사항이 포함되는가에 대하여 어떠한 추측이 있었다

1. 장로들에 대한 백성의 말
2. 그들의 말에 대한 장로들의 반응

다음에 나오는 절들의 정확한 성격이 어떠하든, 이것은 시 107:4-32 에서 확립된 4 중적 패턴에 들어맞지 않는다.

개역개정 시편 107:33-38

- <sup>33</sup> 여호와께서 강이 변하여 광야가 되게 하시며  
샘이 변하여 마른 땅이 되게 하시며  
<sup>34</sup> 그 주민의 악으로 말미암아  
옥토가 변하여 염전이 되게 하시며  
<sup>35</sup> 또 광야가 변하여 못이 되게 하시며  
마른 땅이 변하여 샘물이 되게 하시고  
<sup>36</sup> 주린 자들로 말미암아 거기에 살게 하사  
그들이 거주할 성읍을 준비하게 하시고  
<sup>37</sup> 밭에 파종하며 포도원을 재배하여  
풍성한 소출을 거두게 하시며  
<sup>38</sup> 또 복을 주사 그들이 크게 번성하게 하시고  
그의 가축이 감소하지 아니하게 하실지라도

107:33-43 하나님의 심판이 제시되는데 여기서 그 목적이 나타나고 있다. 그 목적은 하나님의 백성과 그들의 축복이 회복되는 일이다. 이것은 레 26:1-39 및 신 27-30 에 나오는 축복과 저주의 본문과 그 내용이 매우 비슷하다.

개역개정 시편 107:39-43

- <sup>39</sup> 다시 압박과 재난과 우환을 통하여  
그들의 수를 줄이시며 낮추시는도다  
<sup>40</sup> 여호와께서 고관들에게는 능욕을 쏟아 부으시고  
길 없는 황야에서 유리하게 하시나  
<sup>41</sup> 궁핍한 자는 그의 고통으로부터 건져 주시고  
그의 가족을 양 떼 같이 지켜 주시나니  
<sup>42</sup> 정직한 자는 보고 기뻐하며  
모든 사악한 자는 자기 입을 봉하리로다  
<sup>43</sup> 지혜 있는 자들은 이러한 일들을 지켜 보고  
여호와의 인자하심을 깨달으리로다

107:40,41 “고관들...궁핍한 자” 뒤바뀌는 역할은 하나님께서 인간을 대하시는 특징적 표식의 하나이다. 자기들의 백성을 잘못되게 이끈 이스라엘의 지도자들은 이제 심판을 받으며, 공동체에서 가난하고 소외된 자들은 구속과 건강과 안전의 장소로 옮겨진다.

어떤 문맥에서 “고난받는 자”는 야웨를 신실하게 따르는 자들을 가리킨다.

107:43a 이것은 “귀 있는 자는 들을지어다”라는 신약의 표현과 비슷하다. 하나님께서는 자신의 계획을 자신의 백성에게 계시하셨다. 이제 하나님의 백성은 반드시 믿음으로써 응답해야 한다. 한편,

그들이 믿음으로써 응답하더라도 열쇠가 되는 것은 그들의 신실함이 아니라 하나님의 신실함이다 (참조, 겔 36:27-38).

**107:43b** 이것은 신 32:7 을 가리킨다. 언약에 대한 순종은 축복을 가져오지만(시 107:33-38), 언약에 대한 불순종은 저주를 가져온다(시 107:39-40).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시편에서 서로 다른 두 권(즉, 구분)에 나오는 시 105, 107, 107 편을 왜 어떤 주석가들이 서로 관련을 가진 것으로 생각하는가?
2. 이 시편에서 아주 자주 나오는 용어로서 NASB 에서는 “인자한 사랑”으로, KJV 에서는 “공휼”로 번역한 히브리 단어인 *헤세드*의 중요성은 무엇인가?
3. 시 107:2,3 에 기초하여 볼 때, 무엇을 이 시편의 역사적 배경으로 추정할 수 있는가?
4. 시 107:4-32 에서 4 중적으로 나오는 패턴에 대하여 설명하라. 예루살렘으로 순례의 길을 가는 자들이 글자 그대로 이러한 문제에 직면한 것인가 아니면 이것은 인생에 따르는 문제를 은유적으로 표현한 것인가?
5. 시 107:11,17,34 의 내용을 이스라엘이 직면한 문제로 이해할 때, 이 본문이 왜 중요한가?
6. 유대인들의 마음 속에서 죄와 병들은 어떠한 관련을 가지는가(참조, 시 107:17; 요 9:2; 약 5:13)?

# 시편 108 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님을 찬양하며 승리를 주시길 간청함 MT의 서론 노래, 다윗의 시	적들에 대한 하나님의 승리를 확신함	국가적 원수에 대한 승리를 위한 기도예식	적들로부터의 도우심을 구하는 기도	아침 찬송과 국가적 기도
108:1-6	108:1-4	108:1-4	108:1-4	108:1-2 108:3-4
	108:5-6	108:5-6	108:5-6	108:5 108:6
108:7-9	108:7-9	108:7-9	108:7-9	108:7 108:8 108:9
108:10-13	108:10-13	108:10-13	108:10-13	108:10-11 108:12-13

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

가. 시 108:1-5 은 시 57:7-11 에서 가져온 내용이다.

나. 시 108:6-13 은 시 60:5-12 에서 가져온 내용이다.

다. 석의적 사항은 온라인에서 시 57 편과 60 편에 대한 자세한 설명을 보라.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 108:1-6

- <sup>1</sup>하나님이여 내 마음을 정하였사오니  
내가 노래하며 나의 마음을 다하여 찬양하리로다
- <sup>2</sup>비파야, 수금아, 깎지어다  
내가 새벽을 깨우리로다
- <sup>3</sup>여호와여 내가 만민 중에서 주께 감사하고  
뭇 나라 중에서 주를 찬양하오리니
- <sup>4</sup>주의 인자하심이 하늘보다 높으시며  
주의 진실은 궁창에까지 이르나이다
- <sup>5</sup>하나님이여 주는 하늘 위에 높이 들리시며  
주의 영광이 온 땅에서 높임 받으시기를 원하나이다
- <sup>6</sup>주께서 사랑하시는 자들을 건지시기 위하여  
우리에게 응답하사 오른손으로 구원하소서

108:1a “정하였사오니” 이 동사(BDB 465, KB 465, *니팔* 분사)는 믿음의 삶과 하나님의 바른 길(참조, 시 16:11; 139:24)에 신실함(참조, 시 57:7[2 회]; 112:7)을 가리킨다. 정하지 않은 마음을 가진 사람의 예가 시 78:37 에 나온다.

70 인역, 페쉬타, 별게이트는 이 구를 반복하여, 이 시편과 시 57:7-11 사이에 어떤 동화 과정이 있었음을 시사한다.

“마음”에 대하여는 특별주제: 마음을 보라.

108:1b-3 마음을 정한 자의 특징은 다음과 같다

1. 내가 노래할 것이다 - BDB 1010, KB 1479, *칼* 청유형
2. 내가 나의 마음을 다하여 찬양할 것이다 - BDB 274, KB 273, *피엘* 청유형
3. 내가 새벽을 깨울 것이다 - BDB 734, KB 802, *히필* 청유형
4. 내가 감사할 것이다 - BDB 392, KB 389, *히필* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
5. 내가 주를 찬양할 것이다 - 2 항과 같음

108:1b

NASB	“내 영혼까지도”
NKJV	“내 영광까지도”
NRSV	“내 영혼을 깨우라”
TEV	“내 영혼아 일어나라”
NJB	“내 영광아 오라”

NKJV 는 문자적으로 번역하였지만, NRSV, TEV, NJB 에서는 시 57:8 과의 평행을 고려하여 “깨우다”(BDB 734, KB 802)라는 동사를 세 번 사용하였는데 맞소라 본문에서는 이 단어가 두 번만 나오고 있다.

특별주제: 영광을 보라. 여기서 이 단어(BDB 458)는 시편저자의 존재(즉, *네페쉬*)를 가리킨다. “영광”이라는 용어가 시 7:5; 16:9; 30:12; 57:8 에서 나오고 있다.

NET 성경(979 쪽)에서는 *카보드*(BDB 458)를 *카베드*(문자적, “간,” BDB 458)로 수정하여 제안한다. 이것은 앵커 바이블 주석(94 쪽)을 인용하지만, 앵커 바이블 주석에서는 “높이다”라는 동사를 야웨께 사용한 것을 설명하기 위하여 아낫의 본문을 인용하는 것이지 그러한 수정을 지지하는 것은 아니다.

108:3 야웨를 찬송하는 것이 다음 사람들에게로 확대되고 있음을 주목하라

1. 백성들
2. 민족들
3. 온 땅(참조, 시 108:5b)

앞서 있는 여러 시편에서도 전세계적 요소가 매우 특징적으로 나타났다! 야웨는 홀로 참 하나님이며, 유일한 창조주이시고 유일한 구세주이시다! 특별주제: 유일신 신앙을 보라.

108:4

NASB	“인자한 사랑”
NKJV, 70 인역	“궁홀”
NRSV	“견고한 사랑”
TEV	“언약적 사랑”
NJB	“신실한 사랑”
JPSOA	“신실하심”
REB	“한결같은 사랑”

이것은 야웨께서 자신의 언약에 신실하심을 나타내는 특별한 언약적 명사(*헤세드*)이다. 인간의 궁극적인 소망은 궁홀하시고 신실하신 하나님의 성품에 달려있다! 특별주제: 인자한 사랑(*헤세드*)을 보라.

▣ “하늘보다 높으시며” 다음 두 행과 이루는 평행을 주목하라. 야웨의 인자한 사랑과 진리(특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라)는 하늘보다 높으시다. 그렇다. 야웨 자신이 피조세계 위에 계신다(시 108:5). “하늘”은 지구 위의 대기권을 가리키는 것이지 야웨께서 거하시는 장소를 의미하는 것이 아니다. 특별주제: 하늘과 특별주제: 삼층천을 보라.

108:5 “영광” 시 108:1 에 있는 설명을 보라.

108:6 “주께서 사랑하시는 자들” 이것은 언약백성을 가리킨다(참조, 시 60:5; 127:2; 렘 11:15).

이것은 메시아를 가리키는 호칭이 되었다(특히 이사야서의 종의 노래에서, 즉, 사 42:1). 야웨께서는 예수께 이 호칭을 사용하셨다

1. 그가 침례 받으실 때 - 마 3:17
2. 이사야서의 인용에서 - 마 12:18
3. 변화산 위에서 - 마 17:5

이 호칭은 후에 예수를 따르는 자들을 가족으로 나타내는 애정어린 가족적 용어가 되었다(즉, 롬 1:7; 골 3:12; 살전 1:4; 살후 2:13).

▣ 처음 연에서 여러 명령형이 나온다.

1. 비파야, 수금야, 깎지어다, 시 108:2 - BDB 734, KB 802, *칼*
2. 주는 하늘 위에 높이 들리시며, 시 108:5 - BDB 926, KB 1202, *칼*
3. 구원하소서, 시 108:6 - BDB 446, KB 448, *히필*
4. 응답하소서, 시 108:6 - BDB 772, KB 851, *칼*

3 항과 4 항은 기도를 나타내는 간구이다. 1 항과 2 항은 찬송과 관련이 있다.

개역개정 시편 108:7-9

<sup>7</sup>하나님이 그의 성소에서 말씀하시되  
내가 기뻐하리라 내가 세겜을 나누며  
숙곳 골짜기를 측량하리라  
<sup>8</sup>길르앗이 내 것이요 므낫세도 내 것이며  
에브라임은 내 머리의 투구요  
유다는 나의 규이며  
<sup>9</sup>모압은 내 목욕통이라  
에돔에는 내 신발을 벗어 던질지며  
블레셋 위에서 내가 외치리라 하셨도다

108:7-9 가나안이 자신의 소유임을 야웨께서 자신의 성전(문자적, “성소”)에서 말씀하고 계신다(여러 청유형이 나옴). 이 연의 내용은 시 60:6-8 에 나온다. 어떤 연의 내용은 구호, 표어, 혹은 예식적 내용이 되었다.

108:8 “유다는 나의 규이며” 이것은 야곱이 창 49 장(특히 창 49:10)에서 자기 자녀들을 축복한 일을 암시한다. 이 구는 민 24:17 에서도 언급된다(참조, 시 60:7).

개역개정 시편 108:10-13

<sup>10</sup>누가 나를 이끌어 견고한 성읍으로 인도해 들이며  
누가 나를 에돔으로 인도할꼬  
<sup>11</sup>하나님이여 주께서 우리를 버리지 아니하셨나이까  
하나님이여 주께서 우리의 군대들과 함께 나아가지 아니하시나이까  
<sup>12</sup>우리를 도와 대적을 치게 하소서  
사람의 구원은 헛됨이니이다  
<sup>13</sup>우리가 하나님을 의지하고 용감히 행하리니  
그는 우리의 대적들을 밟으실 자이심이로다

108:10-13 야웨께서 약속의 땅(즉, 가나안)의 주인이시며 주관자이시기 때문에, 야웨께서는 자신의 백성이 패하거나 쫓겨나는 일을 허락지 않으실 것임이 분명하다!

108:10 “견고한 성읍” 이것은 맛소라 본문에서 “견고한 성읍”(BDB 747 과 BDB 131 의 합성)으로 되어 있다. 이 시의 다음 행에서 에돔에 대하여 언급하고 있기 때문에 이것은 보스라라는 도시를 가리키는 것으로 보인다. 보스라(BDB 131 II)는 “도시” 또는 “요새”라는 뜻을 가진 히브리어근에서 왔다(BDB 131, IVP 성경 배경 주석 제 551 쪽을 보라).

108:11 언약백성이 전쟁에서 패하였는데(참조, 시 44:9), 그 이유는 야웨께서 그들과 함께 하시지 않았기 때문이었다. 언약궤를 전쟁터로 가져 가는 일은 야웨께서 친히 군인들과 함께 하심을 상징하였다. 그러나 야웨의 백성이 언약에 신실하지 않다면, 야웨께서 그들에게 승리를 주지 않으신다.

108:12 이것은 야웨께서 이스라엘의 유일한 소망이 되심을 인정하는 표현이다. 그들의 군사력과 전투 전략이 승리를 가져다 주는 것이 아니라, 오직 야웨께서만 승리를 가져다 주실 수 있다!



## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편에서 누가 말하고 있는가?
2. 이 시편에서는 어떤 시편의 내용을 사용하고 있는가?
3. 시 108:7-9 에서 전달하려는 내용은 무엇인가?
4. 시 108:11-12 의 중심진리는 무엇인가?

# 시편 109 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
대적에 대한 복수를 기원하다 MT의 서론 영장으로, 다윗의 시	거짓으로 비방하는 자에 대한 심판을 간구함	개인의 적으로부터 구해 주시기를 구하는 기도(애가)	고통 중에 있는 자의 불평	저주
109:1-5	109:1-5	109:1-5	109:1-5	109:1-3 109:4-5
109:6-13	109:6-13	109:6-19	109:6-15	109:6-7 109:8-9 109:10-11 109:12-13
		109:14-20	109:14-20 109:16-19	109:14-15 109:16-17 109:18-19
109:21-25	109:21-25	109:20-25	109:20-25	109:20-21 109:22-23 109:24-25
109:26-29	109:26-29	109:26-31	109:26-29	109:26-27 109:28-29
109:30-31	109:30-31		109:30-31	109:30-31

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 시편저자는 자신이 사랑한 자들로부터 공평하지 않게 대우받았음을 느낀다(처음 연, 시 109:1-5).
1. 그들의 말
    - ㄱ. 악한 입, 시 109:2
    - ㄴ. 거짓된 입, 시 109:2
    - ㄷ. 속이는 혀, 시 109:2
    - ㄹ. 미워하는 말, 시 109:3
    - ㅁ. 적대함, 시 109:4
  2. 그들의 행동
    - ㄱ. 까닭 없이 나를 공격하고, 시 109:3
    - ㄴ. 악으로 선을 갚으며, 시 109:5
    - ㄷ. 미워함으로 나의 사랑을 갚음, 시 109:5
  3. 시편저자가 거짓된 비난을 받는 재판 장면을 나타내는 것으로 보인다(참조, 시 109:6-7)
- 나. 그는 자신의 대적에 대한 심판(여러 지시형)을 위하여 기도한다(둘째 및 셋째 연, 시 109:6-13, 14-20).
1. 사탄이 그의 오른쪽에 서게 하소서, 시 109:6 - BDB 763, KB 840, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  2. 그가 심판을 받을 때에 죄인이 되어 나오게 하시며, 시 109:7 - BDB 422, KB 425, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  3. 그의 기도가 죄로 변하게 하시며, 시 109:7 - BDB 224, KB 243, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  4. 그의 연수를 짧게 하시며, 시 109:8 - 3 항과 같음
  5. 그의 직분을 타인이 빼앗게 하시며, 시 109:8 - BDB 542, KB 534, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  6. 그의 자녀는 고아가 되고, 시 109:9 - 3 항과 같음
  7. 그의 아내는 과부가 되며, 시 109:9 - 3 항과 같음
  8. 그의 자녀들은 유리하며, 시 109:10 - 같은 어근(BDB 631, KB 681)을 가진 부정사 절대형과 미완료형으로서 강조를 나타내기 위한 문법적 방법이다
    - ㄱ. 구걸하고 - BDB 981, KB 1371, *피엘* 완료형
    - ㄴ. 빌어먹게 하소서 - BDB 205, KB 233, *칼* 완료형NASB에서는 시 109:10의 두 완료형을 지시형(즉, “~하게 하소서”)로 번역하였다.
  9. 고리대금하는 자가 그의 소유를 다 빼앗게 하시며, 시 109:11 - BDB 669, KB 723, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  10. 그가 수고한 것을 낯선 사람이 탈취하게 하시며, 시 109:11 - BDB 102, KB 117, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  11. 그에게 인애를 베풀 자가 없게 하시며, 시 109:12 - BDB 224, KB 243, *칼* 지시형
  12. 그의 고아에게 은혜를 베풀 자도 없게 하시며, 시 109:12 - 11 항과 같음
  13. 그의 자손이 끊어지게 하시며, 시 109:13 - 11 항과 같음
  14. 후대에 그들의 이름이 지워지게 하소서, 시 109:13 - BDB 562, KB 567, *니팔* 지시형
  15. 여호와와 그의 조상들의 죄악을 기억하시며, 시 109:14 - BDB 269, KB 269, *니팔* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

16. 그의 어머니의 죄를 지워 버리지 마시고, 시 109:14 - BDB 562, KB 567, *니팔* 지시형
17. 그 죄악을 항상 여호와 앞에 있게 하사, 시 109:15 - 3 항과 같음
18. 그들의 기억을 땅에서 끊으소서, 시 109:15 - BDB 503, KB 500, *히팔* 지시형
19. 저주가 그에게는 입을 옷 같게 하소서, 시 109:19 - 11 항과 같음
20. NASB, NKJV, NJB 는 시 109:20a 를 또 다른 지시형으로 제시하지만 그것은 *칼* 분사임

- 다. 시 109:16-18 에서는 왜 야웨께서 그를 위하여 재판하셔야 하는지 그 이유를 제시한다.
1. 그가 인자를 베풀 일을 생각하지 아니하기 때문입니다, 시 109:16
  2. 가난하고 궁핍한 자를 핍박하여 죽이려 하였기 때문입니다, 시 109:16
  3. 그가 저주하기를 좋아하며, 시 109:17
  4. 저주하기를 옷 입듯 하기 때문입니다, 시 109:18

- 라. 시 109:21-25 에서 시편저자는 자신의 필요에 대하여 말씀드리고 도와주시기를 요청한다(대조를 이루는 접속사를 주목하여 보라, “그러나 주 여호와여”).

1. 나를 선대하소서, 시 109:7 - BDB 793, KB 889, *칼* 명령
  2. 나를 건지소서, 시 109:7 - BDB 664, KB 717, *히팔* 명령
- 그는 다음 사실에 근거하여 기도드린다.

1. 야웨의 이름, 시 109:21
2. 야웨의 인자한 사랑, 시 6:4; 44:26; 109:21,26; 119:149
3. 자신의 필요
  - ㄱ. 나는 가난하고 궁핍하여
  - ㄴ. 나의 중심이 상함이니이다
  - ㄷ. 나는 석양 그림자 같이 지나가고
  - ㄹ. 또 메뚜기 같이 불려 가오며
  - ㅁ. 금식하므로 내 무릎이 흔들리고
  - ㅂ. 내 육체는 수척하오며
  - ㅅ. 나는 또 그들의 비방 거리라

- 마. 시 109:26-29 에서 시편저자는 자신의 기도를 계속하여 드리며, 자기의 대적들에 대한 야웨의 심판을 소망하며 나타낸다.

1. 나를 도우소서 - BDB 740, KB 810, *칼* 명령
2. 주의 인자하심을 따라 나를 구원하소서 - BDB 7446, KB 448, *히팔* 명령, 참조 시 109:21
3. 그는 야웨께 다음과 같이 기도드린다
  - ㄱ. 이것이 주의 손이 하신 일인 줄을 그들이 알게 하소서 - BDB 393, KB 390, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  - ㄴ. 그들은 내게 저주하여도 주는 내게 복을 주소서 - BDB 886, KB 1103, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 이것은 야웨의 반응을 이끈다(즉, 축복하지 마소서)
  - ㄷ. 그들이 수치를 당하게 하소서 - BDB 101, KB 116, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(NKJV, NRSV), 시 109:28a 에서 대조를 이루는 내용이 나오듯이 109:28c 에서도 그러하다
  - ㄹ. 나의 대적들이 욕을 옷 입듯 하게 하소서 - BDB 527, KB 519, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(NASB, NKJV, NRSV)

- . 자기 수치를 겉옷 같이 입게 하소서 - BDB 741, KB 813, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(NASB, NKJV, NRSV)

단어와 구의 연구

개역개정 시편 109:1-5

<sup>1</sup> 내가 찬양하는 하나님이며  
 잠잠하지 마옵소서

<sup>2</sup> 그들이 악한 입과 거짓된 입을 열어 나를 치며  
 속이는 혀로 내게 말하며

<sup>3</sup> 또 미워하는 말로 나를 두르고  
 까닭 없이 나를 공격하였음이니이다

<sup>4</sup> 나는 사랑하나 그들은 도리어 나를 대적하니  
 나는 기도할 뿐이라

<sup>5</sup> 그들이 악으로 나의 선을 갚으며  
 미워함으로 나의 사랑을 갚았사오니

109:1 “내가 찬양하는 하나님이며” 이 구는 이곳과 신 10:21 에서만 나온다. 하지만 이 개념은 반복적으로 제시된다(즉, 시 146-148). 70 인역에서는 이 구를 “하나님이여 침묵 속에 나의 찬송을 지나지 마소서”라고 번역하였다.

▣ “잠잠하지 마옵소서” 이것은 야웨께서 기도를 듣고 응답하시기를 간청드리는 히브리적 표현이다 (참조, 시 28:1; 35:22; 38:21; 83:1).

109:2-3 축복과 상처를 주는 말에는 모두 힘이 있다. 우리의 말은 우리의 마음을 나타낸다! 특별주제: 인간의 언어를 보라.

앵커 바이블 주석(100 쪽)에서는 이 두 절이 동물이 공격하는 것에 대한 암시라고 설명한다.

1. 공격하는 동물의 입(참조, 시 22:13; 애 3:46-47)
2. “추구함”이라는 의미의 “말함”(BDB 180)
3. 동물의 떼갈이 “에워쌌”

109:4-5 공격을 받는 일이 고통스럽지만, 우리가 신뢰하고 친구로 지낸 자들에게 공격을 받는 일은 배나 더 고통스럽다(참조, 시 35:12; 38:20).

개역개정 시편 109:6-13

<sup>6</sup> 악인이 그를 다스리게 하시며  
 사탄이 그의 오른쪽에 서게 하소서

<sup>7</sup> 그가 심판을 받을 때에 죄인이 되어 나오게 하시며  
 그의 기도가 죄로 변하게 하시며

<sup>8</sup> 그의 연수를 짧게 하시며  
 그의 직분을 타인이 빼앗게 하시며

<sup>9</sup> 그의 자녀는 고아가 되고  
 그의 아내는 과부가 되며

<sup>10</sup> 그의 자녀들은 유리하며 구걸하고

그들의 황폐한 집을 떠나 빌어먹게 하소서  
<sup>11</sup> 고리대금하는 자가 그의 소유를 다 빼앗게 하시며  
 그가 수고한 것을 낫선 사람이 탈취하게 하시며  
<sup>12</sup> 그에게 인애를 베풀 자가 없게 하시며  
 그의 고아에게 은혜를 베풀 자도 없게 하시며  
<sup>13</sup> 그의 자손이 끊어지게 하시며  
 후대에 그들의 이름이 지워지게 하소서

109:6-20 이 두 연의 내용은 현대인들이 듣기에 매우 혹독하다. 시편저자는 단지 자신의 적인 신실하지 않은 이스라엘 사람들에게 언약적 저주(참조, 레 26 장; 신 27-30 장)가 실제로 임하기를 간구할 뿐이다. 그는 자신의 야웨의 편에 있다고 느낀다. 그를 공격하는 일은 야웨를 공격하는 일이 된다.

유대인의 연구 성경(1407 쪽)에서는 이 본문이 시편에 나오는 저주의 단락 가운데 가장 긴 본문이라고 설명한다. 그 내용이 생생하고 강렬하여 어떤 주석가들은 원수가 시편저자에 대하여 말한 것을 이 본문이 반영하고 있다고 생각한다(즉, 제롬 성경주석, NJB, NIV 각주). 그러나 이러한 견해는 맞소라 본문의 지지를 받지 못한다. 유일한 단서는 시 109:6-19 에서 사용된 단수형인데, 이것은 아마도 집합적 단수형이다.

109:6 “사탄” 이것은 의인화된 악인 사탄을 일컫는 호칭이 된 히브리 용어(BDB 996, 참조, 시 109:20,29)이다. 특별주제: 사탄을 보라.

109:8 “직분” 이 단어(BDB 824)가 무엇을 의미하는지를 문맥에서는 불확실하다. 이것은 “저장된 양식”을 가리킬 수 있다(참조, 사 15:7). 공격자들이 높은 권력의 자리를 차지하고 있다. 이 구(70 인역의 시 69:25 과 더불어)를 행 1:20 에서 가룟 유다를 지칭하기 위하여 사용하였다. 사도행전에서 “직분”은 유다를 대신하는 사도로 선출되는 것을 나타낸다.

#### 개역개정 시편 109:14-20

<sup>14</sup> 여호와와 그의 조상들의 죄악을 기억하시며  
 그의 어머니의 죄를 지워 버리지 마시고  
<sup>15</sup> 그 죄악을 항상 여호와 앞에 있게 하사  
 그들의 기억을 땅에서 끊으소서  
<sup>16</sup> 그가 인자를 베풀 일을 생각하지 아니하고  
 가난하고 궁핍한 자와  
 마음이 상한 자를 핍박하여 죽이려 하였기 때문이니이다  
<sup>17</sup> 그가 저주하기를 좋아하더니 그것이 자기에게 임하고  
 축복하기를 기뻐하지 아니하더니 복이 그를 멀리 떠났으며  
<sup>18</sup> 또 저주하기를 옷 입듯 하더니 저주가  
 물 같이 그의 몸 속으로 들어가며  
 기름 같이 그의 뼈 속으로 들어갔나이다  
<sup>19</sup> 저주가 그에게는 입는 옷 같고  
 항상 떠는 띠와 같게 하소서  
<sup>20</sup> 이는 나의 대적들이 곧 내 영혼을 대적하여  
 악담하는 자들이 여호와께 받는 보응이니이다

109:14-15 이것은 하나님께서 기억하심을 상징하는 두 책(즉, 행위의 책과 생명책)에 대한 암시일 것이다. 특별주제: 두 책을 보라.

109:17-19 저주는 하나님께서 벌해주시길 간구하는 기도를 가리킨다. 시편저자는 자신을 박해하는 자가 양갓음하기 위해 드리는 기도의 내용이 그들에게 임하기를 간구드린다. 구약에서는 법정에서 거짓 증인으로 드러난 자는 자신이 거짓으로 고소했던 일에 해당하는 형벌을 감당해야 했다.

109:20 이것은 시 109:6-19 에 대한 요약적 결론이다. 이것은 109:6-19 과 연결되거나(즉, NASB, NKJV) 혹은 다음 연과 연결된다(참조, NRSV, TEV, NJB).

개역개정 시편 109:21-25

- <sup>21</sup> 그러나 주 여호와여 주의 이름으로 말미암아 나를 선대하소서  
주의 인자하심이 선하시오니 나를 건지소서  
<sup>22</sup> 나는 가난하고 궁핍하여  
나의 중심이 상함이니이다  
<sup>23</sup> 나는 석양 그림자 같이 지나가고  
또 메뚜기 같이 불려 가오며  
<sup>24</sup> 금식하므로 내 무릎이 흔들리고  
내 육체는 수척하오며  
<sup>25</sup> 나는 또 그들의 비방 거리라  
그들이 나를 보면 머리를 흔드나이다

109:21 “주의 이름으로 말미암아” 이것은 반복되는 주제이다(참조, 시 23:3; 25:11; 31:3; 79:9; 106:8). 이름은 그 사람을 대표한다. 특별주제: 하나님의 “이름”을 보라.

109:24 이 절을 두 가지 방법으로 해석할 수 있다(UBS 본문 프로젝트, 944 쪽).

1. 시편저자가 자발적으로 금식하였다
2. 시편저자에게 다음과 같은 것이 없었다
  - ㄱ. 좋은 음식
  - ㄴ. 몸에 바를 올리브 기름

109:25 “그들이 나를 보면 머리를 흔드나이다” 이것은 경멸의 몸짓이다(참조, 왕하 19:21; 욥 16:4; 시 22:7; 사 37:22; 렘 18:16; 48:27; 애 2:15; 마 27:39; 막 15:29).

개역개정 시편 109:26-29

- <sup>26</sup> 여호와 나의 하나님이며 나를 도우시며  
주의 인자하심을 따라 나를 구원하소서  
<sup>27</sup> 이것이 주의 손이 하신 일인 줄을 그들이 알게 하소서  
주 여호와께서 이를 행하셨나이다  
<sup>28</sup> 그들은 내게 저주하여도 주는 내게 복을 주소서  
그들은 일어날 때에 수치를 당할지라도  
주의 종은 즐거워하리이다  
<sup>29</sup> 나의 대적들이 욕을 옷 입듯 하게 하시며  
자기 수치를 걸옷 같이 입게 하소서

109:27 이것은 구약에서 특징적인 주제인 “역할의 반전”이다. 시편저자는 야웨께서 자기의 적 앞에서 자신을 옹호해 주시기를 원하고 있다(참조, 시 23:5).

109:28 “주의 종” “종”(BDB 713)이라는 명사는 다음 사항을 가리킬 수 있다

1. 종
2. 왕의 신하
3. 예배자(참조, 신 32:36,43)
4. 레위인 찬송자(참조, 시 113:1; 134:1; 135:1)
5. 이스라엘(참조, 사 41:8-9)
6. BDB 714, 6 항에서는 이 본문의 용법이 단순히 하나님께 대하여 겸양한 말임을 나타낸다고 지적한다(참조, 시 19:11,13; 27:9; 31:16; 35:27; 69:17; 143:2)
7. NASB 연구 성경(856 쪽)은 이것이 다윗의 자손인 메시아를 가리킨다고 말한다(참조, 78:70; 사 42:1)
8. 이 호칭이 다음과 같은 지도자들에 대하여 특별히 사용됨
  - ㄱ. 아브라함 - 창 26:24
  - ㄴ. 이삭 - 창 24:14
  - ㄷ. 야곱 - 겔 28:25; 37:25
  - ㄹ. 모세 - 민 12:7; 신 34:5
  - ㅁ. 여호수아 - 수 24:29(그가 죽은 후에)
  - ㅂ. 다윗 - 삼하 3:18; 7:5,8,26

개역개정 시편 109:30-31

<sup>30</sup>내가 입으로 여호와께 크게 감사하며

많은 사람 중에서 찬송하리니

<sup>31</sup>그가 궁핍한 자의 오른쪽에 서사

그의 영혼을 심판하려 하는 자들에게서 구원하실 것임이로다

109:30-31 시편저자는 야웨의 신실하심과 의로우심을 인하여 야웨를 찬양한다.

1. 내가 입으로 여호와께 크게 감사하며 - BDB 292, KB 389, *히필* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
2. 내가 많은 사람 중에서 찬송하리니 - BDB 237, KB 248, *피엘* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨

109:31 “그가 궁핍한 자의 오른쪽에 서사” 이것은 시 109:16 에 나오는 사악한 비방자와 정반대를 이룬다. 같은 용어가 숙 3:1 에서 사탄에게 대하여 사용되었다.



## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 하나님께서 침묵하심은 무엇을 뜻하는가?
2. 악한 자가 행하는 일을 열거하여 보라.
3. 왜 많은 주석가들은 그의 대적이 그의 가까운 친구들이었다고 생각하는가?
4. 다른 사람이 벌받기 바라는 것을 어떻게 이해하여야 하는가?
5. 시 109:14 은 생명의 책과 어떠한 관계에 있는가?

# 시편 110 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주님께서 왕에게 통치권을 주신다 <u>MT의 서론</u> 다윗의 시	메시아의 통치를 선포함	주께서 주의 왕에게 승리를 약속하신다 (왕의 시)	주님과 주의 선택하신 왕	제사장인 메시아
110:1-3	110:1-2	110:1 110:2-4	110:1-3	110:1 110:2 110:3
110:4-7	110:3-4 110:5-7	110:5-7	110:4 110:5-7	110:4 110:5-7

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편을 해석하기가 어려운데, 그 이유는 우리가 이 시의 정확한 역사적 배경을 모르기 때문이다. 원래의 본문이 아니며 영감받은 부분이 아닌 이 시편의 제목인 “다윗의 시”에 약간의 힌트가 있다. 예수께서 이것에 대하여 마 22:41-46; 막 12:35-37; 눅 20:40-44 에서 확증하셨고 또 신약의 여러 곳에서고 확증하고 있는 점은 이 시편의 중요성만 제시하는 것이 아니라, 이 시의 역사적 배경이 다윗의 생애 가운데 어느 시기에 속함을 나타낸다. 이 시편은 신약에서 다른 어떤 시편보다도 더 많이 인용되었다(즉, 이것은 메시아에 대한 본문으로 여겨졌고 종말론적 의미에서 직접적으로 예수를 가리킨다). 어떤 이는 하나님께서 주신 놀랍고 경이로운 약속인 삼하 17:12-16 에 다윗이 응답하는 것이 이 시편의 역사적 배경으로서 가장 적합하다고 말한다. 다른 이는 솔로몬이 왕으로 세워졌을 때에 다윗이 노년에 한 말일 것으로 추정한다. 이러한 견해는 다윗이 그를 “나의 주”로 일컫기 때문인데, 이러한 매우 이례적으로 보인다.

나. 이 시편을 해석함에 있어서 열쇠가 되는 것은 역사적 배경을 확인하는 것 외에도 저자의 생각에 대한 논리적 과정/진행을 파악하는 일이다—서구인들에게 있어서 이 과정은 문단 구분에 따른 대지를 파악함으로써 가능하다. 이러한 문학적 단위를 구분하는 일은 영감받은 것이 아니나, 절들의 논리적 문학적 연결성을 확인하는데 있어서 우리에게 도움을 준다. 새 미국 표준성경(NASB)과 새 국제역(NIV)에서는 이 시편을 1-3 절과 4-7 절로 구분한다. 한편, 개정 표준역(RSV)에서는 이것을 1-4 절과 5-7 절로 구분한다. 미국 유대인 출판회(JPSOA)에 있는 새로운 번역에서는 이 시편을 1 절을 독립적으로 다루고, 2 절과 3 절, 4 절과 5 절, 6 절과 7 절이 짝을 이루는 것으로 제시한다. 키드너 박사의 *틴델 구약주석 시리즈*에서 제시하는 이 시편의 구조가 가장 적합하다고 여겨진다. 그는 1 절과 4 절이 하나님의 말씀을 인용한 두 내용이라고 주장한다. 그는 또한 하나님의 선언에 의해 생긴 갈등이 2-3 절과 5-7 절에서 묘사하고 있다고 말한다. 시 110:5-7 은 110:4 과는 전혀 관련이 없고 오히려 110:2-3 과 관련이 있다.

다. 시 110 편을 인용하거나 암시하고 있는 신약의 본문.

1. 시 110:1a - 마 22:44; 막 12:36; 눅 20:42,43; 행 2:34,35; 히 1:13
2. 시 110:1b - 마 26:64; 행 7:55,56; 롬 8:34; 엡 1:20; 골 3:1; 히 1:3; 8:1; 10:12; 12:2
3. 시 110:1c - 고전 15:25; 엡 1:22; 히 10:13
4. 시 110:4 - 히 5:6; 6:20; 7:17,21
5. 시 110:5c - 롬 2:5; 계 6:17

라. 히브리어로 볼 때 가장 어려운 두 절은 시 110 편 3 절과 7 절이다. 고맙게도 이 두 절은 이 시편을 전체적으로 해석함에 있어서 중요한 역할을 하지 않고 있다. 여러분이 활용할 수 있는 여러 번역본을 대조하여 보고, 번역가들이 히브리어 본문에서 이해하기 어려운 이 두 절의 핵심을 제시함에 있어서 얼마나 커다란 차이를 보이고 있는지를 확인하여 보라.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 110:1-3

- <sup>1</sup>여호와께서 내 주에게 말씀하시기를  
내가 네 원수들로 네 발판이 되게 하기까지  
너는 내 오른쪽에 앉아 있으라 하셨도다
- <sup>2</sup>여호와께서 시온에서부터 주의 권능의 규를 내보내시리니  
주는 원수들 중에서 다스리소서
- <sup>3</sup>주의 권능의 날에 주의 백성이  
거룩한 옷을 입고 즐거이 헌신하니  
새벽 이슬 같은 주의 청년들이 주께 나오는도다

110:1 “여호와께서...말씀하시기를” 영어에서는 “여호와”라는 단어의 모든 철자가 대문자로 되어 있음을 주목하라. 이것은 하나님의 언약적 이름인 야웨를 가리킨다. 이 이름은 “~이 있다”라는 히브리 동사의 한 형태이다(참조, 출 3:14, 특별주제: 하나님의 이름들을 보라). 그는 말씀하시는 언약의 하나님이시다.

▣ “내 주에게” 주님이라는 두 번째 용어는 영어에서 처음 철자만 대문자로 되어 있다. 이것은 *아도나이*(“내 주”)라는 히브리어를 반영하고 있다. 이 히브리 명사(BDB 101)는 “주인,” “남편,” “주,” “님”을 의미한다. 이 용어는 명백히 메시아를 가리킨다(특별주제: 메시아를 보라).

▣ “**앉아 있으라**” “**앉아 있으라**”(BDB 442, KB 444, *칼 명령*)라는 이 용어는 여러 각도로 이해되었다. 문맥에서 이 단어는 야웨의 보좌 옆의 영광스러운 자리를 가리키는 것으로 보인다. 그렇다면, 이 용어는 야웨의 공동 통치자에 대한 내용이며 신성을 강하게 제시한다. 특별주제: 삼위일체와 특별주제: 구약에서 제시하는 그리스도의 신성을 보라.

“**앉아 있으라**”가 제사장/왕의 완성된 사역을 가리킨다면—이러한 암시가 히 1:2-3; 10:12-13에서 제시되는 것으로 보이는데—“**앉아 있으라**”는 메시아/대제사장이 희생제사를 마치고 통치함을 가리킨다(참조, 슄 3-4 장).

▣ “**내 오른쪽에**” 이것은 인간의 신체에서 힘 센 팔에 대한 신인동형적 구이다. 대부분의 사람이 오른손 잡이이다. 따라서 오른손은 영예, 능력, 권위, 빼어남의 상징으로 사용되었다. 특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라.

▣ “**되게 하기까지**” 이 전치사(BDB 723 III)는 어떤 사건이 일어나기까지 하나님의 오른손이 가진 영예와 능력이 제한됨을 의미하는 것으로 여겨지기에 나에게는 다소 어려움이 된다. 하지만 이것은 광의의 용법을 가진다. 메시아의 통치가 성부의 통치로 바뀔 것이다(참조, 고전 15:24-25).

한편, 같은 히브리 자음으로 구성된 용어에 “**자리**”라는 단어가 있다. 이 의미에서 “**만들다**”라는 동사는 “**자리**”와 “**발등상**”이라는 두 가지 목적어 또는 사물을 가진다. 우리는 왕의 보좌와 상이 노예들의 등 위에 놓여져 있는 앗시리아의 벽화와 조소를 통하여 시 110:1에 나오는 이 구가 이러한 내용을 암시하고 있음을 알게 된다.

▣ “**네 발판이 되게**” 이것은 또 다시 원수에 대한 승리를 명백히 나타내는 고대 동양의 표현이다(참조, 수 10:24).

110:2 “**여호와께서 시온에서부터 주의 권능의 규를 내보내시리니**” 이 절을 해석함에 있어서 여러 방법이 있지만, 이것은 야웨의 우주적 통치가 예루살렘에서부터 동심원적으로 나아가 온 세상을 뒤덮는 것을 뜻하고 있음이 분명하다. 이러한 사건에 대한 암시가 구약에 많이 나온다. 이것은 야웨의 대표자이신 메시아의 통치를 말하는 것으로 보인다.

“**규**”(BDB 641)라는 용어는 원래 나무로 만들어진 어떤 물건을 가리킨다.

1. 전쟁에서 쓰는 곤봉
2. 목자의 지팡이

이것은 통치와 권위를 상징하게 되었다. 야웨의 통치라는 문맥에서 볼 때, 이것은 대표자로 세운 지도자를 통하여 나타나는 야웨의 권위와 능력을 여전히 가리킨다(즉, 모세의 지팡이, 참조, 출 4장과 7장).

▣ “**주는 원수들 중에서 다스리소서**” “**다스리소서**”(BDB 921 I, KB 1190, *칼 명령*)라는 동사는 매우 강력한 용어이다(즉, “**지배하다**,” 참조, 단 7:13-14). 이것은 시 2편(특히 시 2:9)의 경우와 비슷하다. 시 2편은 시 110편과 여러 공통점을 가진다.

1. 두 시편이 모두 야웨와 그의 메시아와 관련을 가진다
2. 두 시편이 모두 세상 제국의 갈등을 나타낸다

110:3 “**주의 권능의 날에 주의 백성이 거룩한 옷을 입고 즐거이 헌신하니**” 메시아께서 어떻게 자신의 대적들을 처리하시며 메시아의 백성이 어떻게 그분의 일로 인하여 모여드는지를 주목하라. 이것은

삿 5:2 에 나오는 자원한 군대의 모습과 비슷하다. “즐거이 헌신하니”라는 구는 자원하여 드리는 예물에 대하여 우선적으로 사용되었다

1. 회막과 성전의 건축을 위하여
2. 성전에서의 제사를 위하여

이것은 롬 12:1 에 나오는 암시의 자료일 것이다. 그 본문에서는 신자들이 자신의 몸을 하나님께 산 제사로 드릴 것을 말한다. 이것은 메시아께 대한 하나님의 백성의 헌신을 나타내는 아름다운 그림이다.

UBS 본문 프로젝트(393 쪽)는 모음을 수정하여 다음 사항을 제안한다

1. “주에게 왕의 선물이 주어졌다” - NEB
2. “주께서 주의 백성의 경의를 받으셨다” - REB

한편, UBS 는 이러한 내용에 단지 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다. JPSOA 는 맛소라 본문을 따라 “주님의 백성이 주의 전쟁에 기꺼이 나아온다”라고 이 구를 번역하였다.

▣ “거룩한 옷을 입고” 이 절을 이해함에 있어 두 가지 견해가 있었다. “거룩한 옷”은 맛소라 본문(MT)과 70 인역(LXX)을 따른 번역이다. 한편, 어떤 역본에서는 히브리어의 “כ”을 “ק”로 바꾸어 “거룩함의 산들”로 번역하였는데, 이것은 심마커스가 히브리 본문을 번역한 방법으로서 이를 제롬역과 RSV 가 따른다. UBS 본문 프로젝트(394 쪽)는 이러한 변경에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다.

▣ “새벽 이슬” 이것은 다음 내용에 대한 묘사인지는 불확실하다

1. 메시아 자신
2. 그의 군대
3. 풍부함과 영원성을 뜻하는 은유적 표현

팔레스타인 지방에서 이슬이 아침마다 풍부히 내리듯이, 많은 주석가들은 이것이 풍부함을 뜻하는 은유적 표현이라고 주장한다.

이것은 해석하기 어려운 절이다.

▣	
NASB	“주님의 청년”
NKJV, NJB, REB	“주님의 청년의”
NRSV	“주의 청년이 주에게 올 것이다”
JPSOA	“청년의”
70 인역	“내가 네게 군대를 가져 왔다”

UBS 본문 프로젝트(396 쪽)는 모음을 바꾸어 “내가 너를 낳았다”로 제안하지만(참조, 70 인역, 페쉬타, 별게이트; NIDOTTE, 제 2 권 124 쪽, 11 항을 보라), 이러한 제안에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다. 그러면서도 이 제안을 맛소라 본문의 내용보다 선호한다. 70 인역에서는 “낳다” 또는 “가져오다”를 뜻하는 *אלמד*(BDB 408)라는 동사의 형태인 *אלמדתי*카로 취한다. “청년”은 이 동사에서 유래한 *אלמד*이다(참조, NIDOTTE, 제 2 권 455 쪽).

개역개정 시편 110:4-7

<sup>4</sup>여호와는 맹세하고 변하지 아니하시리라 이르시기를  
너는 뿔기세택의 서열을 따라  
영원한 제사장이라 하셨도다

<sup>5</sup>주의 오른쪽에 계신 주께서  
그의 노하시는 날에 왕들을 쳐서 깨뜨리실 것이라

<sup>6</sup> 못 나라를 심판하여 시체로 가득하게 하시고  
 여러 나라의 머리를 쳐서 깨뜨리시며  
<sup>7</sup> 길 가의 시냇물을 마시므로  
 그의 머리를 드시리로다

110:4 “여호와와 맹세하고” 이 동사(BDB 989, KB 1396)는 *니팔* 완료형이다. 이것은 하나님께서 말씀하신 말씀은 모두 진실되며 언제나 진실됨을 주장하는 매우 강력한 표현이다! 히 6:16-18 을 읽기 바란다. 하나님께서 변하지 않는 두 가지 내용을 말씀하시는데, 그것은 하나님의 약속과 하나님의 맹세임을 제시하는 본문이다. 우리가 가진 기본적인 신뢰는 하나님의 진실하심에 기초한다. 하나님께서 말씀하시고 약속하실 때, 그가 말씀한 모든 내용은 진실된 말씀이다.

시 110:4 에 나오는 “맹세하고”는 110:1 에 있는 “말씀하시기를”과 평행을 이룬다.

▣ “**변하지 아니하시리라**” 이것은 또 다른 신인동형적 구로서(문자적, “*뉘우치다*,” BDB 636, KB 688, *니팔* 미완료형) 인간이 뉘우치거나 애석하게 여기는 유추를 사용하여 하나님께서는 그렇지 않으실 것임을 묘사한다(참조, 히 7:21).

주어가 명백히 야웨이시다. 사람들은 시 110:5-7 에 나오는 또 다른 대명사가 승리를 거두시며 능력이 많으신 야웨를 뜻하는가 아니면 지상에 있는 야웨의 대리자(즉, 야웨의 언약 백성의 왕)를 가리키는 것인가를 궁금하게 여긴다.

▣ “**너는 멜기세덱의 서열을 따라**

**영원한 제사장이라**” 미국 유대인 출판회(JPSOA)에서는 이것을 “너는 영원히 제사장이며 나의 칙령을 따라 의로운 왕이다”라고 번역하였다. “멜기세덱의 서열”을 다음과 같이 여러 가지로 이해할 수 있다.

1. 그의 이름은 “의의 왕”을 의미한다
2. 그의 도시가 보였다, 즉, 예루살렘
3. 그는 구약에서 왕인 동시에 제사장인 유일한 사람이다

멜기세덱에 대한 신약에서의 논의는 히브리서에서 나온다(참조, 히 5:6,10; 6:20; 7:1,10,11,15,17). 구약에서는 그에 대한 기록이 창 14:18-20 에 나온다. 멜기세덱에게 아브라함이 십일조를 드렸다(즉, 창 14:20). 따라서 유대적 사고에 의하면 그의 제사장직이 유대인의 제사장직 보다 더 뛰어나다고 여겨진다(특별주제: 멜기세덱을 보라).

1. 그는 중요한 도시에서 온 자이다
2. 그가 옳은 이름을 가지고 있다
3. 그가 정당한 지위를 가지고 있다: 제사장/왕

▣ “영원히”(특별주제: 영원히[*올라*]를 보라)라는 단어의 용법을 주목하라. 이것은 종말론적 상황, 종말론적 인물, 종말론적 승리를 나타낸다! 만일 신약이 영감으로 된 것이라면(신약은 영감으로 되었다!), 이 시편은 특별하게 나사렛 예수를 가리킨다!

110:5 “**주의 오른쪽에 계신 주께서**” 이것은 시 110:1b 와는 다른 이미지이다. 이러한 차이는 신학적으로 중요성 차이를 가지지 않는다고 나는 생각한다. 이 본문에서는 야웨께서 직접 메시아에게 능력을 주시고 지원하시며 격려하심을 명백히 의미한다(참조, 시 110:4).

110:5,6c “**그의 노하시는 날에 왕들을 쳐서 깨뜨리실 것이라**” 여기서 왕들을 언급하는 용법은 하나님께서 이방인의 군대에게 승리하실 것을 나타내기 위한 방법이다(여기서 “왕들,” 110:5; “나라들,” 110:6; “중요한 자들,” 110:6 은 모두 전세계를 나타내고 있음을 주목하라; NRSV 에서는 110:6c 에서 “넓은 땅”으로 말한다). 이같은 종말적 대면이 시 2 편과 계 19:11-21 에서 보여진다.

110:6 “뭇 나라를 심판하여” 이것은 종말적 배경을 암시한다. 또 다시 말하기는 하나님께서 전세계를 다루심에 있어서 심판과 자비하심으로 행하실 것이다(자비하심에 대하여는 비록 드러나게 언급하고 있지는 않지만 이를 포함하고 있다).

110:7 이 절의 히브리어 본문은 이해하기 어렵다. 따라서 많은 학자들은 우리가 원문에서 일부를 잃어버렸다고 주장한다. 그 의미가 어떠하든, 이 본문은 명백하게 승리를 상징한다(즉, 하나님께서 그에게 반대하는 모든 자들을 무찌르심). 이 은유적 표현은 패하여 도망치는 적과 그들을 뒤쫓는 승리자가 물 가에서 쉼을 누리고 힘을 소생함을 나타낸다. 시 3:3; 27:6 에 나오는 “그의 머리를 든다”라는 내용과 관련하여 가능성이 있는 해석은 그가 하나님의 메시아 즉, 의로운 심판자가 자기 백성의 머리를 들게 하여 그들을 알아보신다는 해석이다. 이 암시가 (1) 메시아의 힘과 강력함 또는 (2) 메시아가 모든 대적을 이긴 후에 자기 백성에 대하여 긍휼을 나타내심 가운데 어느 것을 뜻하는지는 본문적으로 볼 때 확실하지 않다.

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 왜 예수님과 그의 사도들이 이 시편을 그 어떤 본문보다도 더 많이 인용하였는가?
2. 시 110:1,4 에 나오는 하나님의 직접적인 말씀이 가진 중요성은 무엇인가?
3. 이 시편에서 메시아를 선지자, 제사장, 왕으로 암시하는 본문이 어디에 나오는가?
4. 왜 시 110:3 과 7 절에 있어서 서로 다른 번역이 그렇게 많이 있는가?

# 시편 111 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 선하심을 인하여 주를 찬송함 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님의 신실하심과 정의로우심을 인하여 하나님을 찬송함	주의 위대하신 일을 인하여 드리는 찬양의 찬송	주를 찬양함	야웨의 행하심을 찬양함
111:1-6	111:1	111:1-10	111:1a 111:1b-3	111:1a 111:1b-2
	111:2-6		111:4-6	111:3-4 111:5-6
111:7-10	111:7-9		111:7-10	111:7-8 111:9-10
	111:10			

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 시 111 편과 112 편은 알파벳 시이며 지혜의 시이다. 시의 각 행이 히브리 알파벳으로 시작한다. 알파벳 시는 시 111:1b에서 시작한다.
- 나. 이 두 시편은 “그의 의가 영원히 서 있도다”라는 문장으로 서로 연결된다. 이 문장은 시편에서 오직 시 111:3 과 시 112:3,9 에서만 나온다.



- 다. 시 111 편에서는 야웨를 찬송하고, 시 112 편에서는 야웨를 신실하게 따르는 자들을 칭송한다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 111:1-6

- <sup>1</sup> 할렐루야,  
 내가 정직한 자들의 모임과  
 회중 가운데에서 전심으로 여호와께 감사하리로다  
<sup>2</sup> 여호와께서 행하시는 일들이 크시오니  
 이를 즐거워하는 자들이 다 기리는도다  
<sup>3</sup> 그의 행하시는 일이 존귀하고 엄위하며  
 그의 의가 영원히 서 있도다  
<sup>4</sup> 그의 기적을 사람이 기억하게 하셨으니  
 여호와는 은혜로우시고 자비로우시도다  
<sup>5</sup> 여호와께서 자기를 경외하는 자들에게 양식을 주시며  
 그의 언약을 영원히 기억하시리로다  
<sup>6</sup> 그가 그들에게 못 나라의 기업을 주사  
 그가 행하시는 일의 능력을 그들에게 알리셨도다

111:1 “할렐루야” 이것은 “할렐루야”라는 히브리 단어의 번역이다. 이 단어는 “찬송하라”(BDB 237 II, KB 248, *피엘* 명령)라는 동사와 “야”(BDB 219)로 구성되어 있다. 이 단어는 예배적 배경을 나타내며, 여러 시편에서 시작과 끝 부분에서 예식적으로 사용되었다(즉, 시 102:18; 104:35; 105:45; 106:1,48; 111:1; 112:1; 113:1,9; 115:17,18; 116:19 이외에도 21 회가 더 사용됨).

예식적 성격은 시 111:1c 에서 확인할 수 있다.

첫 행은 알파벳 시의 일부분이 아니라 이 시의 제목으로서 역할을 한다

▣ “여호와께” 이것은 이스라엘의 하나님을 지칭하는 언약적 이름이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “여호와께 감사하리로다” 이것이 1 행과는 다른 형태이지만 같은 개념을 사용하여 이루는 평행을 주목하여 보라.

1. 할렐루야 - BDB 237, KB 248, *피엘* 명령
2. 감사하리로다 - BDB 392, KB 389, *히필* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨

▣ “전심으로” 이것은 온전한 헌신을 뜻하는 히브리 관용어이다(참조, 시 9:1; 86:12; 138:1). 특별주제: 마음을 보라.

▣ “내가 정직한 자들의 모임과 회중 가운데에서” 이 구는 다음 사항을 가리킨다

1. 성전에 있는 예배자의 한 그룹
2. 두 그룹의 사람들(참조, 시 107:32)
  - ㄱ. 지도자들의 모임(참조, 출 3:16)
  - ㄴ. 예배드리는 큰 그룹

111:2-6 다음에 나타나는 평행을 주목하여 보라

1. 여호와께서 행하시는 일들이 크시오니, 시 111:2a
2. 그의 행하시는 일이 존귀하고 엄위하며, 시 111:3a(참조, 시 96:6; 104:1)
3. 그의 기적을 사람이 기억하게 하셨으니, 시 111:4a
4. 그가 행하시는 일의 능력을 그들에게 알리셨도다, 시 111:6a

야웨께서 자신의 행하심과 말씀을 통하여 자신을 드러내시는 여러 방법에 대한 특별주제: 놀라운 일들을 보라.

**111:2b** 교사요 설교가인 나에게 “하나님의 계시가 모든 이에게 드러나 있지만 이것을 반드시 연구하고/생각하며 적용하여야 한다”라는 말(참조, 시 111:10b; 스 7:10)이 아주 강력하게 다가온다! 여러분은 그 계시를 즐거워하며, 그 계시를 가지고 살며, 그 계시를 가르치는가?

**111:3b “그의 의가 영원히 서 있도다”** 이 구는 시 112:3,9 에서 반복되어 나타나며, 다른 어디에서도 바로 이 단어들 나오지 않는다. 이 사실은 시 111 편과 112 편을 같은 저자가 쓴 것을 시사한다. 자주 나오고 있는 개념인 야웨의 의라는 개념에 대하여는 특별주제: 야웨의 의와 특별주제: 의를 보라.

“영원히”(BDB 763, KB 840)라는 분사도 시 19:9 에서 하나님의 계시를 나타내기 위하여 사용되었다. 예수께서는 마 5:17-19 에서 구약의 영감과 영원성에 대하여 말씀하신다!

**111:4b** 하나님을 믿은 후에 가지는 중요한 질문은 그가 무엇과 같으시며 그의 성품은 어떠하신가라는 질문이다. 이 구는 이스라엘의 하나님의 성품에 대한 구약적 계시를 반영하고 있다(참조, 출 34:6-7; 민 14:18; 신 4:31; 느 9:17; 시 86:15; 103:8; 145:8). 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라.

**111:5-6** 이 두 절에서는 하나님께서 행하신 어떤 일들을 제시하고 있다.

1. 여호와께서 자기를 경외하는/두려워하는 자들에게 양식을 주시며(즉, 출애굽기와 민수기; 마 6:11,31-33)
2. 자신의 언약을 영원히 기억하신다(즉, 이것은 족장들에게 주신 그의 약속을 가리킨다, 참조, 창 12 장; 15 장; 18 장 22 장; 시 105:8; 특별주제: 언약을 보라)
3. 자신을 자기 백성에게 알리셨도다(참조, 시 19:7-12)
4. 그가 자기 백성에게 못 나라를 기업으로 주신다
  - ㄱ. 메시아적 의미로 시 2:8; 67:7 에서
  - ㄴ. 가나안 정복의 의미로 창 15:12-21 에서

**개역개정 시편 111:7-10**

- <sup>7</sup> 그의 손이 하는 일은 진실과 정의이며 그의 법도는 다 확실하니
- <sup>8</sup> 영원무궁토록 정하신 바요 진실과 정의로 행하신 바로다
- <sup>9</sup> 여호와께서 그의 백성을 속량하시며 그의 언약을 영원히 세우셨으니 그의 이름이 거룩하고 지존하시도다
- <sup>10</sup> 여호와를 경외함이 지혜의 근본이라 그의 계명을 지키는 자는 다 훌륭한 지각을 가진 자이니 여호와를 찬양함이 영원히 계속되리로다

111:7-10 이 연에서는 하나님의 신실하심과 그의 계시/약속의 신실함을 확증한다. 이 본문은 시 119 편을 예고하며 시 19 편을 반영하는 내용이다.

하나님의 계시를 묘사하는 방법을 주목하라.

1. 진실과 정의(참조, 시 19:9)
2. 확실함(참조, 시 19:7; 93:5)
3. 영원히 세우셨다(참조, 시 19:9)
4. 진실과 정의로 행하셨다

하나님 자신에 대하여 묘사하는 방법을 주목하라.

1. 그가 구속을 그의 백성에게 베푸셨다
2. 그가 그의 언약을 영원히 세우셨다
3. 그는 거룩하고 지존하시다

하나님의 계시를 묘사하기 위하여 사용한 여러 단어를 주목하라.

1. 교훈 - BDB 824(참조, 시 19:8)
2. 명하신 것 - BDB 845(참조, 시 19:8; 명사를 사용함, BDB 846)
3. 두려움 - BDB 432(참조, 시 19:9)

특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

111:7 “그의 손” 특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님(신인동형적 표현)을 보라.

▣ “진실” 이 여성형 명사(BDB 54)는 시 111:7,8 에서 나온다. 이것은 문자적으로 “신실함”을 뜻한다. 시 111:7 에 같은 히브리어근(BDB 54)에서 온 단어인 “확실한”(BDB 52, *니팔* 분사)이 나온다. 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

111:8 “영원무궁토록” 영원함을 뜻하는 이 히브리어 관용어는 다음 단어로 구성되어 있다

1. 영원히 - BDB 723 I(참조, 시 111:3,8; 112:3,9)
2. 또 영원히 - BDB 761(참조, 시 111:9; 19:9; 특별주제: 영원히[*올람*]를 보라)

111:9 “속량” 특별주제: 속량하다/구속하다를 보라.

▣ “거룩하고” “거룩하고”(BDB 872)와 “경외로움”(BDB 431)이 함께 시 99:3 에 나온다. 특별주제: 거룩함을 보라.

▣ “지존하시도다” 이것은 “두려워 하다”(BDB 431, KB 432, *니팔* 분사)라는 히브리어 동사로서 자주 사용되었다. 이 단어는 다음 사항을 나타내기 위하여 사용되었다

1. 야웨 자신 - 신 7:21; 10:17,21; 느 1:5; 4:14; 9:32; 시 47:2; 68:35; 76:7; 단 9:4
2. 야웨의 행하심 - 시 65:5; 66:3,5; 106:22; 145:6
3. 야웨의 백성에게 마땅한 반응 - 신 4:10; 5:5; 6:2,13,24; 10:12,20; 13:11; 14:23; 17:13,19; 19:20; 21:21; 25:18; 28:58; 31:12; 수 4:24
4. 이방인 - 신 28:10; 수 4:24; 9:24; 시 67:7

111:10a 이것은 잠언의 가장 중요한 원리이며 중심주제이다(참조, 잠 1:7; 9:10). 온라인에서 전 12:13 에 대한 설명을 보라.

111:10b 하나님의 계시를 아는 일은 그것/그것들을 순종하는 일을 요구한다! 성경적 믿음은 단지 신학적 신조로 끝나는 것이 아니라 삶의 양식으로 확증된다(참조, 마 7:13-27; 엡 2:8-9,10).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 111:1c 에서 말하는 “모임”은 누구를 일컫는가?
2. 이 시편은 정확히 “주께서 행하신” 어떤 일이 크다고 말하는가?
3. 시 111:4b 는 출 34:6-7 과 어떠한 관계가 있는가?

# 시편 112 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주를 경외하는 자의 번영 <u>MT 의 서론이 없음</u>	의로운 자의 복된 상태	의로운 자와 악한 자의 대조되는 운명 (지혜의 시)	선한 사람의 행복	정직한 자의 찬송
112:1-6	112:1a 112:1b-c 112:2-8	112:1-3  112:4-10	112:1a 112:1b-3  112:4-6	112:1a 112:1b-2  112:3-4 112:5-6
112:7-9	112:9-10		112:7-10	112:7-8 112:9
112:10				112:10

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 시 111 편의 문맥적 통찰을 보고 시 111 편과 112 편의 분명한 연결점을 확인하라.
- 나. 시 111 편에서는 야웨를 찬송하지만, 시 112 편에서는 신실하게 따르는 자들을 칭송한다(참조, 시 128 편).
  1. 그는 여호와를 경외한다, 시 112:1b
  2. 그는 그의 계명을 크게 즐거워한다, 시 112:1c(참조, 시 1:2)

3. 그의 후손이 땅에서 강성한다, 시 112:2a
4. 그들이 복을 받는다, 시 112:2b
5. 그들이 번영한다, 시 112:3a
6. 그의 공의가 영구히 서 있다, 시 112:3b
7. 그와 그의 가족에게는 흑암 중에 빛이 일어난다, 시 112:4a
8. 그는 자비롭다, 시 112:4b,5a,9a
9. 그는 긍휼이 많다, 시 112:4b
10. 그는 의롭다, 시 112:4b
11. 그는 정의로 행한다, 시 112:5b
12. 그는 영원히 흔들리지 아니한다, 시 112:6a
13. 그와 그의 가족은 의인으로서 영원히 기억된다, 시 112:6b
14. 그는 흉한 소문을 두려워하지 아니한다, 시 112:7a
15. 그는 여호와를 의뢰하고 그의 마음을 굳게 정하였다(참조, 시 57:8; 108:1), 시 112:7b(참조, 사 26:3)
16. 그의 마음이 견고하여, BDB 701, KB 759, 칼수동 분사(즉, 하나님에 의하여), 시 112:8a
17. 그는 두려워하지 아니할 것이다, 시 112:8a
18. 그는 그의 대적들이 받는 보응을 마침내 보게된다, 시 112:8b,10a
19. 그의 의가 영구히 있다, 시 112:9b
20. 그의 뿔이 영광 중에 들린다, 시 112:9c(참조, 시 75:10)

다. 악인은 이와 정반대의 일을 겪게 될 것이다. 그들의 운명에 대하여 시 112:10에서 특별히 언급하고 있다.

1. 악인은 의인이 축복받는 것을 보고 한탄하게 될 것이다
2. 악인은 이를 갈게 될 것이다
3. 악인은 소멸될 것이다
4. 악인들의 욕망은 사라지게 될 것이다

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 112:1-6

- <sup>1</sup> 할렐루야,  
여호와를 경외하며  
그의 계명을 크게 즐거워하는 자는 복이 있도다
- <sup>2</sup> 그의 후손이 땅에서 강성함이며  
정직한 자들의 후손에게 복이 있으리로다
- <sup>3</sup> 부와 재물이 그의 집에 있음이며  
그의 공의가 영구히 서 있으리로다
- <sup>4</sup> 정직한 자들에게는 흑암 중에 빛이 일어나나니  
그는 자비롭고 긍휼이 많으며 의로운 이로다
- <sup>5</sup> 은혜를 베풀며 꾸어 주는 자는 잘 되나니  
그 일을 정의로 행하리로다
- <sup>6</sup> 그는 영원히 흔들리지 아니함이며  
의인은 영원히 기억되리로다

112:1 “할렐루야” 시 111:1 에 대한 설명을 보라.

▣ “...하는 자는 복이 있도다” 이것은 지혜문학적 용어이다.

1. 복이 있도다(TEV, “행복하다”), 시 112:1 - BDB 80(참조, 시 1:1; 119:1-2)
2. 복이 있도다, 시 112:2 - BDB 138
3. 잘 된다(TEV, “행복하다”), 시 112:5 - BDB 373 II

▣ “여호와를 경외하며” 시 111:10 에 대한 설명을 보라. 특별주제: 경외함을 보라.

▣ “그의 계명을 크게 즐거워하는 자는” 이 동사(BDB 342, KB 339, 칼 완료형)는 야웨의 계시에 대한 개인의 태도를 가리킨다(참조, 시 19:10; 111:2; 119:35). 신실하게 따르는 자들은 그 계명을 순종한다(참조, 신 4:1-2,14,40; 16:12; 30:8,16,19-20).

“계명”에 대하여는 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

112:2 십계명을 통하여 우리는 악이 다음 세대로 이어짐을 본다(참조, 출 20:5; 신 5:9,10). 그러나 하나님께 감사드리는 믿음도 그러하다(참조, 출 20:6; 신 5:10; 7:9; 출 34:7).

112:3a 이것이 구약의 본문임을 기억하라. 즉, 모세의 언약의 “두 길”이다(참조, 신 30:15-20; 시 1 편; 잠 4:10-19; 렘 21:8; 마 7:13-14). 인간의 타락한 성품을 인하여 이것이 작동하지 않는다(참조, 창 3 장; 롬 1-3 장; 갈 3 장; 히브리서). 이러한 구절을 마치 신약의 약속인양 문맥을 떠나 사용하지 않도록 하라!

112:4a 이 구에서는 신실하게 따르는 자들이 이 타락한 세대를 살면서 다음의 이유로 문제의 한 가운데서 의미를 발견하게 될 것을 시사한다

1. 그가 여호와를 경외한다, 시 112:1b,7b
2. 그가 주의 계명을 크게 즐거워한다, 시 112:1c
3. 그가 믿음으로 산다, 시 112:4b-5
4. 그가 영원히 흔들리지 아니한다, 시 112:6a
5. 그가 두려워하지 아니한다, 시 112:8a

▣ “일어나나니”(BDB 280, KB 281, 칼 완료형)라는 동사의 주어가 제시되지 않았다. 이들은 신실하게 따르는 자들을 가리킬 것이다. UBS 본문 프로젝트(960 쪽)는 “그가 빛처럼 어두움에 있다. 그 빛은 영예로운 자들(즉, 바른 자, 남성 복수형)에게 비친다”라고 제안한다.

112:4b 똑같은 속성을 야웨께 대하여 시 111:3b,4b 에서 사용하였다(참조, 출 34:6-7). 이 시행에는 주어와 동사가 없고 단지 세 가지 남성 형용사만 나온다.

1. 자비롭고 - BDB 337
2. 긍휼이 많으며 - BDB 933
3. 의로운 - BDB 843

이 용어는 야웨를 가리킨다. NIDOTTE(제 2 권 204 쪽)는 “자비롭고”가 13 회 사용되었는데 시 112:4 만 제외하고는 모두 야웨께 대하여 사용되었다고 말한다. 이 사실은 시 112:4 가 야웨를 가리키는 것이 아님을 시사한다.

112:5 구약에 의하면, 언약적 관계에 있는 형제는 가난한 자에게 이자를 받지 않고 돈을 빌려주어야 했다(참조, 출 22:25; 레 25:35-38; 신 15:7-8). 가난한 이를 돕는 것은 가난한 자들을 돌보시는 야웨께 대한 자신의 헌신을 나타내는 방법이였다(참조, 시 37:26; 잠 19:17; 마 5:42; 눅 6:35). 우리가 다른 이를 어떻게 대하는가는 우리와 하나님과의 관계를 명확하게 드러낸다(참조, 시 112:4).

112:6b 이 행 및 시 112:3b 와 9b 을 고려할 때, 단지 하나님의 기억하심 뿐 아니라 어떠한 종류의 사후의 삶을 시사하고 있다! 천국은 단지 하나님께 대한 기억만 남아 있는 곳이 아니라 하나님과 하나님의 백성의 교제가 있는 곳이다(참조, 마 22:31-32).

개역개정 시편 112:7-9

<sup>7</sup> 그는 흉한 소문을 두려워하지 아니함이며  
여호와를 의뢰하고 그의 마음을 굳게 정하였도다  
<sup>8</sup> 그의 마음이 견고하여 두려워하지 아니할 것이라  
그의 대적들이 받는 보응을 마침내 보리로다  
<sup>9</sup> 그가 재물을 흠어 빈궁한 자들에게 주었으니  
그의 의가 영구히 있고  
그의 뿔이 영광 중에 들리리로다

112:9a 이것은 예루살렘에 있는 모교회를 위해 이방인 교회들이 한 번 헌금하는 일(즉, 고후 8-9 장)에 대하여 바울이 가르칠 때에 인용되었다(참조, 고후 9:9).

112:9c “그의 뿔이 영광 중에 들리리로다” 이것은 사람의 사회적 지위를 뜻하는 구약의 관용어이다. 이것은 사람의 지위, 부, 권세를 높이는 하나님의 역할을 나타낸다. 야웨께서는 삼상 2:10 에서 이 일을 왕에게 행하시고(또한 시 89:17,24 에 대한 설명을 보라) 삼상 2:1 에서는 한나에게 행하셨다.

개역개정 시편 112:10

<sup>10</sup> 악인은 이를 보고 한탄하여  
이를 갈면서 소멸되리니  
악인들의 욕망은 사라지리로다

112:10 “이를 갈면서” 이것은 분노를 나타내는 표이다(참조, 시 35:16; 37:12; 112:10; 눅 13:29). 이것은 또한 심판을 받는 일을 나타낸다(참조, 마 8:12; 13:42,50; 22:13; 24:51; 25:30).

▣ “소멸되리니” 악인은 망할 것이다(참조, 시 68:2). 그들은 야웨의 심판의 불로 인해 소멸될 것이다(참조, 사 34:2-4).

그들의 심리적 고통은 다음 사항에 의해 생긴다

1. 그들의 부한 상태가 뒤바뀐
2. 그들이 하나님의 나라에서 쫓겨남
3. 신실하게 따르는 자들이 그들의 눈 앞에서 축복과 번영을 누림



## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 여호와를 “경외하며”는 무슨 뜻인가?
2. 시 112:4a 를 당신 자신의 말로 설명하라.
3. 시 112:3,6,9 은 천국에 대한 내용인가?
4. “그의 별이 영광 중에 들리리로다”는 무슨 뜻인가? (시 112:9)

# 시편 113 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주께서 겸손한 자를 높이신다 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님의 위엄과 겸양	겸손한 자를 도우시는 주께 경축하여 드리는 찬송	주의 선하심을 노래하며	영광과 자비의 하나님께
113:1-4	113:1a 113:1b-3	113:1 113:2-4	113:1a 113:1b-4	113:1a 113:1b-3
113:5-9	113:4-6 113:7-9b 113:9c	113:5-9	113:5-9b 113:9c	113:4-6 113:7-9b 113:9c

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 113:1-4

<sup>1</sup> 할렐루야,

여호와와 그의 종들이 찬양하라

여호와와 그의 이름을 찬양하라

<sup>2</sup> 이제부터 영원까지

여호와와 그의 이름을 찬송할지로다

<sup>3</sup> 해 돋는 데에서부터 해 지는 데에까지

여호와와 그의 이름이 찬양을 받으시리로다  
<sup>4</sup>여호와와 모든 나라보다 높으시며  
 그의 영광은 하늘보다 높으시도다

113:1 이 절에서는 강조를 나타내기 위하여 같은 명령형이 세 번 반복되고 있다(BDB 237, KB 248, *피엘* 명령; 같은 기교가 시 96:1-2 에 나옴). 이 시편은 시 111, 112 편과 마찬가지로 시작한다(시 111:1 에 대한 설명을 보라). 이 시편에서는 왜 야웨께서 찬양을 받으셔야 하는지를 제시한다.

1. 그는 모든 나라보다 높으시다, 시 113:4
2. 그의 영광은 하늘보다 높으시다, 시 113:4
3. 그는 독특하시다(특별주제: 유일신 신앙을 보라), 시 113:5
4. 그는 자신을 낮추사 자기를 신실하게 따르는 자들에게 관심을 가지시며 그들을 돌보신다, 시 113:6(참조, 시 18:35c)
5. 그는 사회적으로 소외되고 힘 없는 자들을 돌보신다, 시 113:7-9(참조, 시 109:31)
  - ㄱ. 가난한 자
  - ㄴ. 궁핍한 자
  - ㄷ. 임신하지 못하는 여자

▣ “여호와” 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “여호와와 그의 종들아” 앵커 바이블 주석(131 쪽)에서는 모음을 바꾸어 “여호와와 그의 일들아”로 제시한다. 이 형태(BDB 714)가 전 9:1 에 나온다.

맞소라 본문이 맞다면, “종들”은 다음 사항을 가리킨다

1. 천사들(참조, 시 103:20-22)
2. 성전에 있는 예배자들(참조, 신 32:43; 시 34:22; 69:36; 105:25; 135:14)
3. 성전에 있는 레위인들/제사장들(참조, 시 134:1; 135:1-2)

▣ “여호와와 그의 이름들” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

113:2 “찬송할지로다” 이 동사(BDB 138, KB 159, *푸알* 분사가 “~이 있다”라는 동사의 지시형과 결합됨)는 “찬송하다”와 평행을 이룬다(참조, 시 145:21).

113:2b-3a 이 두 행이 평행을 이루며 회화적 표현을 사용하여 야웨를 찬송하는 범위를 제시한다

1. 모든 때에, 시 113:2b
2. 모든 곳에서, 시 113:3a

113:4 “모든 나라보다 높으시며” 이 절에서는 왜 야웨께서 찬양을 받으셔야 하는지를 말한다.

1. 그는 모든 나라보다 높으시며(참조, 시 97:9; 99:2)
2. 그의 영광은 하늘보다 높으시도다(참조, 시 8:1; 57:11; 148:13)

▣ “영광” 특별주제: 영광을 보라.

개역개정 시편 113:5-9c

<sup>5</sup>여호와 우리 하나님과 같은 이가 누구리요

높은 곳에 앉으셨으나

<sup>6</sup>스스로 낮추사

천지를 살피시고  
<sup>7</sup>가난한 자를 먼지 더미에서 일으키시며  
 궁핍한 자를 거름 더미에서 들어 세워  
<sup>8</sup>지도자들  
 곧 그의 백성의 지도자들과 함께 세우시며  
<sup>9</sup>또 임신하지 못하던 여자를 집에 살게 하사  
 자녀들을 즐겁게 하는 어머니가 되게 하시는데도다  
 할렐루야

113:5 “여호와 우리 하나님과 같은 이가 누구리요” 이스라엘의 하나님을 일컫기 위하여 야웨와 엘로힘을 사용하였음을 주목하라(특별주제: 하나님의 이름들을 보라).

▣ “높은 곳에 앉으셨으나” 이것은 시 113:4b 와 평행을 이룬다. 이것은 왕이심을 뜻하는 관용적 표현이다(참조, 시 103:19). 야웨는 왕이시다(삼상 8:7 에 대한 설명을 보라). 고대 이스라엘인들은 자기들의 하나님께서 지구의 대기권 위에 보좌를 두시고 언약궤 위에 발을 두고 계시는 것(즉, 발등상)으로 생각하였다. 언약궤의 뚜껑은 상징적으로 하늘과 땅이 만나는 장소였다!

113:6  
 NASB, NKJV “자기 자신을 낮추시는 분”  
 NRSV “까마득한 아래를 내려다 보시는 분”  
 TEV,NET “그가 보려고 몸을 굽히신다”  
 NJB “그가 내려다 보려고 상체를 굽히셨다”  
 JPSOA “아래에 있는 것을 보시는”  
 REB “격에 맞지 않지만 상당히 낮추어 내려다 보신다”

이 특이한 구는 땅에서 특히 하나님의 백성에게 일어나는 일을 야웨께서 알고 계심을 나타낸다(참조, 출 3:7-8; 시 138:6a,b).

70 인역에서는 야웨께서 “하찮은 것”(즉, 인간들)을 보시는 것으로 이 절을 번역하였다. 페쉬타에서는 이것을 “깊은 곳”으로 번역하여 이 지구에 있는 세 층 가운데 하나로 보았다.

1. 대기권
2. 땅
3. 물

▣ “천지를” 이것은 지구와 대기권을 가리킨다. 특별주제: 하늘을 보라.

113:9a,b 초기에 속하는 족장들의 아내가 모두 아이를 낳지 못하는 여인이었지만, 야웨께서 그들의 태를 열어 주셨다.

1. 사라 - 창 21:6
2. 리브가 - 창 25:21
3. 라헬 - 창 30:22-23

한편, 아기는 다음과 같은 야웨의 특별한 행하심을 나타내었다

1. 그의 돌보심
2. 그의 능력
3. 이스라엘과 전세계에 대한 그의 계획(참조, 시 113:4)

특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

113:9c 이 시편의 시작과 끝이 같다. 어떤 학자들은 이 행이 다음 시편의 첫 부분이라고 생각한다(70 인역). 이 구는 시 111, 112, 113 편의 서론을 이룬다.

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 하나님께 대한 묘사를 모두 제시하라.
2. 하나님께서 어떻게 자신을 낮추시는가?(시 113:6)
3. 어느 절이 유일신 신앙에 대하여 말하는가?

# 시편 114 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님께서 이스라엘을 이집트에서 건지심 <u>MT의 서론이 없음</u>	이스라엘을 구하신 하나님의 능력	민족들을 조성하신 하나님의 큰 일을 찬양하는 찬송	고난의 노래	유월절 찬송
114:1-2	114:1-2	114:1-2	114:1-2	114:1a 114:1b-2
114:3-6	114:3-6	114:3-4 114:5-6	114:3-4 114:5-6	114:3-4 114:5-6
114:7-8	114:7-8	114:7-8	114:7-8	114:7-8

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 114:1-2

- <sup>1</sup>이스라엘이 애굽에서 나오며  
야콥의 집안이 언어가 다른 민족에게서 나올 때에
- <sup>2</sup>유다는 여호와의 성소가 되고  
이스라엘은 그의 영토가 되었도다

114:1-2 이 시편은 이집트에서 출애굽한 것에 대한 내용이다(참조, 출 1-12 장). 출애굽은 야웨께서 아브라함에게 주신 계시와 약속의 직접적인 성취이다(창 15:12-21). 출애굽은 하나님의 백성이 시작되는 사건이었다(참조, 출 19-20 장).

하나님의 백성을 일컫기 위하여 사용한 여러 용어를 주목하라.

1. 이스라엘
2. 이스라엘의 집
3. 유다

114:1 “이스라엘” 특별주제: 이스라엘(이름)을 보라.

▣ “언어가 다른 민족에게서 나올 때에” 이 구는 구약에서 이곳에서만 나온다. 앵커 바이블 주석(134 쪽)에서는 자음은 그대로 둔 채 모음을 바꾸어 사 25:3 에서 나오는 “잔인한 백성”으로 취한다(BDB 470, 즉 이스라엘을 부리는 자들, 참조, 출 3:7). 애 4:3 에서는 같은 어근이 강조를 나타내는 라멜(즉, 히브리어의 르 자음)과 함께 사용되었다.

역사적으로 볼 때 이스라엘을 지배하는 외세와의 싸움이 자주 있었다(참조, 사 28:22; 33:19; 렘 5:15). 해석의 열쇠는 어떻게 하나님의 백성이 이교도들에게 지배를 당하는 일이 있을 수 있는가이다(참조, 하박국서). 가나안 사람들의 죄를 인하여 하나님께서 그들을 그 땅에서 쫓아 내셨듯이, 이스라엘의 죄를 인하여 그들도 그렇게 되었다(즉, 앗시리아, 바벨론, 페르시아에게 포로로 잡혀감).

114:2 유다와 이스라엘을 함께 언급하고 있기에 사람들은 이 시편이 언제 기록된 것인지를 궁금하게 여긴다.

1. 사울부터 솔로몬까지 이른 통일왕국 시대
2. 왕국이 분열된 주전 922 년
  - ㄱ. 르호보암은 유다를
  - ㄴ. 여로보암 I 세는 이스라엘을
3. 고레스 II 에 의해 페르시아에 포로됨에서 돌아온 뒤에 이스라엘 사람들은 비록 그들이 유다지파(즉, 예루살렘을 중심으로한 작은 지역)에 할당된 작은 땅만 소유한 상태였지만 자기들의 집합적 이름을 다시 가졌다.

▣ “여호와와 성소” 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 모리아 산에 있는 예루살렘 성전
2. 야웨의 특별한 소유인 가나안 땅 전체

▣ “그의 영토” 이 용어(BDB 606)는 두 가지 의미를 나타낸다.

1. 야웨의 우주적 통치/영역, 시 103:22; 145:13(참조, 수 3, 11, 13 장)
2. 야웨의 독특한 소유인 가나안(즉, 약속의 땅, 참조, 출 15:17)

개역개정 시편 114:3-6

- <sup>3</sup>바다가 보고 도망하며  
요단은 물러갔으니
- <sup>4</sup>산들은 숫양들 같이 뛰놀며  
작은 산들은 어린 양들 같이 뛰었도다
- <sup>5</sup>바다야 네가 도망함은 어찌함이며  
요단야 네가 물러감은 어찌함인가
- <sup>6</sup>너희 산들아 숫양들 같이 뛰놀며  
작은 산들아 어린 양들 같이 뛰놀은 어찌함인가

**114:3-6** 이것은 회화적 표현이다(참조, 시 18:7-15; 29:3-9; 68:7-8; 77:16-19). 구약의 과장법과 이미지를 이해함에 있어서 나에게 가장 큰 도움을 준 두 권의 책은 다음과 같다.

1. D. 브렌트 샌디, *보습과 전정가위: 성경의 예언과 묵시적 언어를 재고찰함*
2. G. B. 케어드, *성경의 언어와 표현*

“물”을 여러 가지 의미로 언급하고 있는 점이 중요하다. 물은 창 1 장에서 창조된 것으로 언급하지 않은 유일한 물질이다. 고대 근동의 신화에서 물은 신적 존재였다(즉, 짠 물과 민 물). 물과 신들 사이에 갈등이 있었다. 성경에서는 종종 이 이미지를 사용하여 야웨를 묘사한다(참조, 욥 41:1; 시 74:12-17; 사 27:1). 야웨께서 리위야단을 주관하고 계신 것으로 욥 3:8; 시 104:26 에서 제시한다. 그러나 “바다”를 시 114:3,5 에서 의인화하여 제시하고 있음을 주목하라(다른 자연세계의 것과 더불어).

한편, 시 114:8 에서는 물이 생명을 주는 모습에 대하여 말한다. *바알*이 아니라 야웨께서 생육의 원천이시다(즉, 비).

어떤 의미에서 물과 마른 땅을 분리시키는 일은 최초의 창조에 대한 고대 근동의 암시이다. 물질 세계의 창조는 하나님의 백성의 창조를 목적으로 하였다. 창조의 목적은 하나님과의 교제를 위함이었다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

**114:3 “바다가 보고 도망하며”** 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. “홍해”(문자적, “갈대의 바다,” 특별주제: 홍해를 보라)를 건너감, 이 일이 출 14 장에 나오며 출 15 장에서 모세의 시로 제시됨; 하나님께서 다음 사항을 사용하여 이렇게 하셨다
  - ㄱ. 모세의 지팡이
  - ㄴ. 강한 동풍
2. 요단 강이 범람하는 시기에 강을 건너감(참조, 수 3 장); 온라인에서 수 3 장에 대한 자세한 주석을 보라; 하나님께서는 강의 상류에서 산사태가 일어나게 하여 이 일을 하셨다, 이 일은 정확한 시간에 시작되었고 정확한 시간에 마쳐졌다

**114:4,6** 이것은 야웨와 그의 백성이 움을 인하여 가나안이 기뻐하는 신학적 모습을 제시한다(참조, 시 96:9). 이것을 칼 명령형인 “뛰놀라”(BDB 296, KB 297)를 사용하여 제시하는데, 이 용어는 다음 사항을 뜻한다

1. 두려움으로 떨(참조, 대상 16:30)
2. 기쁨으로 춤을 춤(참조, 시 87:7; 96:9)

**114:4 “산들”** 이것은 시내 산을 가리킬 것이다. 또는 가나안에 있는 “산들”(즉, 작은 언덕들)을 뜻할 수도 있다.

**114:6** 이 절에서 시 114:4 의 동사를 반복하여 사용하고 있음을 주목하라.

1. 뛰놀다, 시 114:4 - 칼 완료형
2. 뛰놀다, 시 114:6 - 칼 미완료형

시 114:5-6 에서는 “왜” 자연이 그렇게 이상하게 행동하는가라는 질문을 제기한다. 이것은 바로 창조주의 임재하심 때문이었다. 하나님의 백성이 시작되는 때에 일어났던 일은 계속될 것이다!

개역개정 시편 114:7-8

<sup>7</sup> 땅이여 너는 주 앞

곧 야곱의 하나님 앞에서 떨지어다

<sup>8</sup> 그가 반석을 쳐서 못물이 되게 하시며

차들로 샘물이 되게 하셨도다



114:7 창조주께서 임하실 때에 땅이 물리적으로 진동한다.

여기서 시 114:7a 에서와 마찬가지로 “여호와”(야웨)가 아니라 “주”(야돈)으로 하나님을 부르고 있음을 주목하라. 114:7b 에서는 엘로아흐로 부른다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

114:8 이 절은 야웨께서 초자연적으로 광야 방랑 시기에 생수를 주신 두 가지 사건을 암시하고 있다(참조, 시 78:15; 105:41).

1. 출 17:6
2. 민 20:11

종말적 시기에 대한 묘사를 위하여 사 48:21 에서 이 사건을 사용하였다(즉, 두 번째 출애굽).

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 이스라엘의 역사에서 어떠한 시기에 대한 내용인가?
2. 의인화된 자연의 신학적 목적은 무엇인가?
3. 하나님께서 물을 다스리시는 일이 왜 그렇게 중요한가?
4. “뛰놀다”가 가진 이중적 의미가 이 시편을 이해함에 있어서 어떻게 도움을 주는가?

# 시편 115 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주님과 대조되는 이교도의 우상들 <u>MT의 서론이 없음</u>	우상의 무익함과 하나님의 신실하심	주님의 능력과 이교도 신들의 무능을 대조하는 예배식	한 분이신 참 하나님	한 분이신 참 하나님
115:1-8	115:1-2	115:1-2	115:1 115:2-8	115:1-2
	115:3-8	115:3-8		115:3-4 115:5-6 115:7-8
115:9-15	115:9-11	115:9-11	115:9-11	115:9-11
	115:12-13	115:12-13	115:12-13	115:12-13
	115:14-15	115:14-15	115:14-15	115:14-15
115:16-18	115:16-18b	115:16-18	115:16-18b	115:16 115:17-18b
	115:18c		115:18c	115:18c

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 인간이 만든 우상들을 신뢰함의 철저한 무력함을 나타낸다. 홀로 참되신 창조주/구속주 하나님만 신뢰의 대상이 되신다.

- 나. 이 시편에는 반복되어 나오는 구가 많이 있다.
1. “~하지 마옵소서,” 두 번 반복됨, 시 115:1
  2. “그들은 . . .이 있어도,” 7 가지의 미완료형, 시 115:5-7
  3. “의지하라,” 네 번 나옴(세 번은 명령형이고, 한 번은 분사임; 70 인역 및 페쉬타같은 고대 역본과 벌게이트역에서는 이 맞소라 본문의 명령형을 완료형으로 번역하였다), 시 115:8-11
  4. “복을 주시고,” 여섯 번 나옴(여섯 가지 *피엘* 미완료형과 한 가지 *칼수동* 분사), 시 115:12-15,18
  5. “여호와를 찬양한다”
    - ㄱ. 부정됨, 시 115:17(*피엘* 미완료형)
    - ㄴ. 명령함, 시 115:18(*피엘* 명령형)

다. 70 인역과 일부 히브리 사본에서는 시 114 편과 115 편을 합해 놓았다.

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 115:1-8

- <sup>1</sup>여호와여 영광을 우리에게 돌리지 마옵소서 우리에게 돌리지 마옵소서  
오직 주는 인자하시고 진실하시므로  
주의 이름에만 영광을 돌리소서
- <sup>2</sup>어찌하여 못 나라가  
그들의 하나님은 이제 어디 있느냐 말하게 하리이까
- <sup>3</sup>오직 우리 하나님은 하늘에 계셔서  
원하시는 모든 것을 행하셨나이다
- <sup>4</sup>그들의 우상들은 은과 금이요  
사람이 손으로 만든 것이라
- <sup>5</sup>입이 있어도 말하지 못하며  
눈이 있어도 보지 못하며
- <sup>6</sup>귀가 있어도 듣지 못하며  
코가 있어도 냄새 맡지 못하며
- <sup>7</sup>손이 있어도 만지지 못하며  
발이 있어도 걷지 못하며  
목구멍이 있어도 작은 소리조차 내지 못하느니라
- <sup>8</sup>우상들을 만드는 자들과  
그것을 의지하는 자들이 다 그와 같으리로다

115:1-8 이 연은 우상의 무가치함에 대한 내용이다! 하나님은 오직 한 분 뿐이시다(참조, 렘 10:6-10; 특별주제: 유일신 신앙을 보라)! “열방”의 소망은 오직 한 분 뿐이다. 모든 성경학도는 성경의 “메타 내러티브”(즉, 성경이 기본적으로 가진 목적 또는 메시지)에 대한 전제를 가지고 있다. 야웨께서 열방으로 하여금 야웨를 신뢰하게 하기 원하시는데 이 소원은 우리의 소원이다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

115:1 이 얼마나 강력한 절인지! 영광(특별주제: 영광을 보라)은 오직 야웨께만 속하며, 그 어떤 인간적 대리인이나 그룹에 속하지 않는다. 이것은 다음의 이유 때문이다

1. 야웨의 인자한 사랑(특별주제: 인자한 사랑[헤세드]을 보라)
2. 야웨의 신실하심(특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라; 또한 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라)
3. 야웨의 주권, 시 115:3(참조, 시 103:19; 135:5-6)
4. 야웨께서는 듣고 행하시지만 우상들은 그렇게 하지 못한다, 시 115:4-7(참조, 시 135:15-18; 신 4:29; 사 44:12-17; 렘 10:3-5)
5. 야웨께서는 “하늘과 땅을 지으신” 창조주이시다(참조, 시 115:15b,16)

▣ “주의 이름” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

115:2 두 번째 행에 나오는 질문은 신학적 질문이다. 이스라엘은 제사장 나라로서(참조, 출 19:5-6) 세상으로 하여금 야웨를 알고 이해할 수 있도록 도와야 했다. 하지만 그들의 불신앙으로 인하여 세상은 하나님의 심판만 보았다(참조, 겔 36:22-38).

두 번째 행에 나오는 똑같은 질문이 시 42:3; 79:10 에서도 반복된다(참조, 율 2:17; 미 7:10).

115:4 “은과 금이요” 이것은 돌이나 나무로 만든 형상에 덧입힌 귀금속이다.

115:7c 시 115:5 에서 “말”하는 것을 언급하기 때문에, 이것은 이교도들의 우상의 이름으로 행해지는 어떤 종류의 신탁을 가리킨다(특별주제: 신접한 자를 보라). 온라인에서 신 18:10-11 에 대한 설명을 보라.

115:8 이 절에서 사람들은 자신들이 섬기는 신처럼 된다는 진리를 제시한다. 아, 신자들은 더욱 더 예수를 닮아야 할 것이다! 성경적 신앙의 목적은 어느 날 천국에 이르는 것만이 아니라 지금 그리스도를 닮는 삶이어야 한다(참조, 롬 8:28-29; 고후 3:18; 7:1; 갈 4:19; 엡 1:4; 4:13; 살전 3:13; 4:3,7; 5:23; 벧전 1:15). 당신의 삶은 당신이 예배하는 분을 나타내고 있는가?

**개역개정 시편 115:9-15**

- <sup>9</sup>이스라엘아 여호와를 의지하라  
그는 너희의 도우시요 너희의 방패시로다
- <sup>10</sup>아론의 집이여 여호와를 의지하라  
그는 너희의 도우시요 너희의 방패시로다
- <sup>11</sup>여호와를 경외하는 자들아 너희는 여호와를 의지하여라  
그는 너희의 도우시요 너희의 방패시로다
- <sup>12</sup>여호와께서 우리를 생각하사 복을 주시되  
이스라엘 집에도 복을 주시고  
아론의 집에도 복을 주시며
- <sup>13</sup>높은 사람이나 낮은 사람을 막론하고  
여호와를 경외하는 자들에게 복을 주시리로다
- <sup>14</sup>여호와께서 너희를  
곧 너희와 너희의 자손을 더욱 번창하게 하시기를 원하노라
- <sup>15</sup>너희는 천지를 지으신  
여호와께 복을 받는 자로다

115:9-15 삼중적인 지명과 명령을 주목하라(“의지하라,” BDB 105, KB 120, 칼 명령).

1. 이스라엘아 여호와를 의지하라, 시 115:9,12
2. 아론의 집이여 여호와를 의지하라, 시 115:10,12

3. 여호와를 경외하는 자들아, 시 115:11,12(이것은 1 항과 2 항을 추가적으로 묘사하거나[ 참조, 시 135:19-20] 이스라엘 사람이 아닌 자들을 나타내는 내용일 것이다[참조, 왕상 8:41-43; 스 6:21; 느 10:28])

그들에 대하여 야웨께서 다음과 같이 해주실 것이다

1. 그들의 도움이 되신다(참조, 시 18:2; 33:20; 70:5; 121:2; 124:8; 146:5)
2. 그들의 방패가 되신다(참조, 시 28:7; 59:11; 84:9,11; 119:114; 144:2)
3. 우리를 마음에 두신다(참조, 시 98:3)
4. 높은 사람이나 낮은 사람을 막론하고 복을 주신다
5. 너희와 너희의 자손을 더욱 번창하게 하신다(BDB 414, KB 418, 문자적, “더하신다,” *히* *כפיל* 지시형, 참조, 시 112:2)

우상숭배에 따르는 결과는 이 생에서의 결과와 영원한 결과를 가져온다! 야웨께 대한 개인의 믿음과 신실함에도 결과가 따른다(참조, 시 115:16-18)!

**개역개정 시편 115:16-18**

<sup>16</sup>하늘은 여호와의 하늘이라도  
 땅은 사람에게 주셨도다  
<sup>17</sup>죽은 자들은 여호와를 찬양하지 못하나니  
 적막한 데로 내려가는 자들은 아무도 찬양하지 못하리로다  
<sup>18</sup>우리는 이제부터 영원까지  
 여호와를 송축하리로다  
 할렐루야

115:16a “하늘은 여호와의 하늘이라도” 이것은 야웨의 보좌(즉, 가장 높은 하늘)를 가리킨다. 온라인에서 사 45:7 에 대한 자세한 설명을 보라. 특별주제: 하늘과 삼층천을 보라.

115:16b 야웨께서는 땅을 사람들에게 거주할 장소로 주셨고 이를 다스리게 하셨다(참조, 시 8:6). 그러나 땅은 하나님께 속하는데(참조, 신 10:14) 이는 주께서 이것을 만드셨기 때문이다(참조, 시 121:2; 124:8; 134:3).

115:17 “죽은 자들은” 특별주제: 죽은 자들은 어디에 있는가를 보라.

115:18 하나님의 백성은 영원토록 야웨를 축복하고(*피엘* 미완료형) 찬송할 것이다(*피엘* 명령). 이 본문은 그들이 사후에 “찬송하지 못하고” “잠잠히 내려 가는”(참조, 시 6:5; 30:9; 88:10-11; 94:17) 우상숭배자들과 분리됨을 암시한다.

▣ “여호와를 송축하리로다” 시 113:9c 에서와 같이, 70 인역에서는 이것을 다음 시편의 시작으로 옮겨 놓는다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 다음 두 가지 구약용어를 설명하라.
  - ㄱ. 인자한 사랑
  - ㄴ. 신실함/신뢰하다
2. 왜 시 115:1,2 은 신학적으로 상당히 중요한가?
3. 야웨께서는 이교도들이 섬기는 우상과 어떻게 다른가?
4. 시 115:9-11 은 몇 그룹에 대한 내용인가? (한 그룹? 두 그룹? 세 그룹?)
5. 야웨께서 어떠한 분이시며 또 그가 신실하게 따르는 자들을 위하여 행하시는 일을 제시하라.
6. 시 115:16 을 당신 자신의 말로 설명하라.
7. 시 115:17b 에 나오는 “적막한 데로 내려가는 자들”에 대하여 설명하라.

# 시편 116 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
죽음에서 건지심을 인한 감사 <u>MT 의 서론이 없음</u>	죽음에서 건지심을 인한 감사	병고침을 인한 감사	죽음에서 구함을 받은 어떤 이가 하나님을 찬양함	감사
116:1-4	116:1-2 116:3-4	116:1-4	116:1-4	116:1-2 116:3-4a 116:4b
116:5-11	116:5-7 116:8-11	116:5-7 116:8-11	116:5-7 116:8-11	116:5-6 116:7-9 116:10-13
116:12-19	116:12-14 116:15 116:16-17 116:18-19b 116:19c	116:12-19	116:12-14 116:15-19b 116:19c	116:14 116:15 116:16-17 116:18-19

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

개역개정 시편 116:1-4

- <sup>1</sup>여호와께서 내 음성과 내 간구를  
들으시므로 내가 그를 사랑하는도다
- <sup>2</sup>그의 귀를 내게 기울이셨으므로  
내가 평생에 기도하리로다
- <sup>3</sup>사망의 줄이 나를 두르고  
스올의 고통이 내게 이르므로  
내가 환난과 슬픔을 만났을 때에
- <sup>4</sup>내가 여호와의 이름으로 기도하기를  
여호와여 주께 구하오니 내 영혼을 건지소서 하였도다

116:1-4 이 시편은 신실하게 따르는 자가 죽음을 맞이하였을 때에 기록한 내용이다(참조, 시 116:3). 그는 자신이 직면한 이 상황을 어떻게 해결해 나갈 것인가에 대한 생각의 진행과정을 제시하고 있다.

- 1. 확증 - 내가 그를 사랑하는도다 - BDB 12, KB 17, *칼* 완료형(참조, 신 6:5; 30:6; 시 31:23)
- 2. 왜 그가 야웨를 사랑하는가
  - ㄱ. 그가 나의 기도를 들으신다 - BDB 1033, KB 1570, *칼* 미완료형
  - ㄴ. 그의 귀를 내게 기울이셨다(ㄱ항과 평행을 이룸), BDB 639, KB 692, *히필* 완료형
- 3. 결과 - 내가 여호와의 이름으로 기도할 것이다, BDB 894, KB 1128, *칼* 미완료형
- 4. 시편저자의 상황
  - ㄱ. 사망의 줄(참조, 시 18:4-5)이 그를 두르고 있다, BDB 67, KB 79, *칼* 완료형
  - ㄴ. 스올의 고통(BDB 865, 2 회, 번민의, 참조, 시 118:5; 애 1:3)이 그에게(특별주제: 죽은 자들은 어디에 있는가를 보라) 이르렀다(문자적, “발견하였다,” BDB 592, KB 619, *칼* 완료형)
- 5. 결론 - 내가 여호와의 이름으로 기도한다 - BDB 894, KB 1128, *칼* 미완료형  
그의 기도 내용은 다음과 같다: “여호와여 주께 구하오니 내 영혼을 건지소서,” BDB 572, KB 589, *피엘* 명령

개역개정 시편 116:5-11

- <sup>5</sup>여호와는 은혜로우시며 의로우시며  
우리 하나님은 긍휼이 많으시도다
- <sup>6</sup>여호와께서는 순진한 자를 지키시나니  
내가 어려울 때에 나를 구원하셨도다
- <sup>7</sup>내 영혼아 네 평안함으로 돌아갈지어다  
여호와께서 너를 후대하심이로다
- <sup>8</sup>주께서 내 영혼을 사망에서,  
내 눈을 눈물에서,  
내 발을 넘어짐에서 건지셨나이다
- <sup>9</sup>내가 생명이 있는 땅에서  
여호와 앞에 행하리로다
- <sup>10</sup>내가 크게 고통을 당하였다고  
말할 때에도 나는 믿었도다



**11 내가 놀라서 이르기를  
모든 사람이 거짓말쟁이라 하였도다**

116:5-11 시편저자가 기도를 한 후에 그는 야웨의 성품을 목상한다(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라).

1. 은혜로우시며
2. 의로우시며
3. 긍휼이 많으시다
4. 순진한 자(BDB 834, KB 989, 혼란받지 못하거나 순진한 사람, 그러나 교훈을 받아들이려 하는 자, 참조, 시 19:7)를 지키신다

여호와께서 자신의 성품을 제시하신다.

1. 주께서 나를 구원하셨다 - BDB 446, KB 440, *히필* 미완료형, 참조, 시 116:6b
2. 내 영혼아 네 평안함으로 돌아갈지어다 - BDB 996, KB 1427, *칼* 명령(야웨 안에 있는 정신적 안정과 안전함에 대해 그가 자신에게 말하는 내용), 시 116:7b
3. 주께서 그를 후대하셨다(참조, 시 13:6; 119:17; 142:7), 시 116:7b
4. 주께서 내 영혼을 사망에서 건지셨다 - BDB 322, KB 321, *칼* 완료형, 시 116:8a
5. 주께서 내 눈을 눈물에서 건지셨다, 시 116:8b
6. 주께서 내 발을 넘어짐에서 건지셨다, 시 116:8c(참조, 시 56:13)

시편저자는 이렇게 응답한다.

1. 위의 2 항을 보라
2. 내가 생명이 있는 땅에서 여호와 앞에 행하리로다(즉, 야웨께서 그를 고쳐주실/구원하실 것이다)
3. 시 116:10-11 은 문맥에서 해석하기가 어렵다. 이것은 다음 사항을 가리키는 것으로 보인다

ㄱ. 현재의 믿음

ㄴ. 과거의 진술(바울은 시 116:11b 를 롬 3:4 에서 인용한다)

이 두 절이 시편저자의 생명을 해하려 찾고/피하는 자들을 가리킴이 분명하다. 그렇다면, 이 시편의 문맥은 병에 걸린 것이 아니라 배역을 가리킨다(참조, 시 116:11b).

70 인역이 번역한 시 116:10 의 내용을 고후 4:13 에서 볼 수 있다. 맛소라 본문에서는 이 본문의 의미가 확실하지 않다.

116:11 “내가 놀라서 이르기를” 이 *칼* 부정사 연계형(BDB 342, KB 339)은 정신적 두려움과 공포를 나타낸다(참조, 시 31:22). 시 116:7 의 “평안함”은 이 단어와 정반대되는 내용이다!

▣ “모든 사람이 거짓말쟁이라” “평안함”이 “놀람”과 정반대되듯이, 거짓말 하는 자들은 야웨와 정반대된다(참조, 민 23:19a; 삼상 15:29; 롬 3:4).

**개역개정 시편 116:12-19**

- 12 내게 주신 모든 은혜를  
내가 여호와께 무엇으로 보답할까
- 13 내가 구원의 잔을 들고  
여호와의 이름을 부르며
- 14 여호와의 모든 백성 앞에서  
나는 나의 서원을 여호와께 갚으리로다
- 15 그의 경건한 자들의 죽음은

여호와께서 보시기에 귀중한 것이로다  
 16 여호와여 나는 진실로 주의 종이요  
 주의 여종의 아들 곧 주의 종이라  
 주께서 나의 결박을 푸셨나이다  
 17 내가 주께 감사제를 드리고  
 여호와의 이름을 부르리이다  
 18 내가 여호와께 서원한 것을 그의 모든 백성이 보는 앞에서  
 내가 지키리로다  
 19 예루살렘아, 네 한가운데에서  
 곧 여호와의 성전 뜰에서 지키리로다  
 할렐루야

116:12-19 이 연 전체가 지속적이고 계속적인 행동을 시사하는 미완료형으로 되어 있다(시 116:16c 만 제외하고). 시편저자는 야웨의 커다란 돌보심과 구원하심을 인하여(참조, 시 116:12) 자신이 성전에서의 예배와 자신의 삶에서 어떻게 행할 것인지를 제시한다(참조, 시 116:9).

1. 그는 구원의 잔을 들 것이다, 시 116:13a - 앵커 바이블 주석(149 쪽)에서는 이것이 성전에서의 감사제의 일부라고 말한다; 이것은 술을 마시는 일이 아니라 전제로 부여 드리는 것을 뜻한다(참조, NIDOTTE 제 2 권 618 쪽)
2. 그는 여호와와 이름을 부를 것이다, 시 116:13b,17b(특별주제: 야웨의 “이름”을 보라)
3. 그는 자신의 서원을 여호와께 갚을 것이다, 시 116:14,18(참조, 레 27 장)
4. 그는 감사제를 드릴 것이다, 시 116:17
5. 그는 성전에서 야웨를 찬송할 것이다, 시 116:19(참조, 시 116:14) - 이 명령형은 시 117 편의 앞부분에 속할 것이다(70 인역)

116:15 “귀중한”(BDB 429)이라는 형용사는 일반적으로 귀중품을 가리킨다. 문맥에서 이것은 야웨를 신실하게 따르는 자들이 땅에서 시련에 처하거나 병들어 있을 때 야웨께서 그들을 깊이 돌보신다는 사실을 나타낸다(참조, 시 72:14). 주께서는 그들의 상황을 아시며 속히 오사 그들에게 도움을 주신다(참조, 출 3:7).

타락한 세상에서, 모든 신자가 신체적인 구출을 받는 것은 아니다. 위기와 문제와 두려움이 참으로 다가온다. 설령 우리가 하나님의 임재하심을 보지 못하는 경우에도 하나님께서는 우리와 함께 계시며 우리를 위하고 계신다. 어느 날 우리는 주와 함께 있을 것이다!

NIDOTTE 제 2 권 525 쪽에서는 “죽음”이라는 단어에서 “니”이라는 철자를 제거시켜 얻은 단어인 “신뢰하다”를 제안한다. 이것은 아람어 어근을 따른 것이다. 그렇게 하여 다음과 같이 제시한다:

“야웨께 충실한 자들의 믿음/신뢰는 주의 눈에 귀하다.”

“귀중한”이 “죽음”과 함께 사용되고 있음이 문제가 된다. 성도의 죽음이 단연코 귀중하지는(즉, 가치가 있지는) 않다. 어떤 학자들은 “귀중한”(BDB 429)이라는 히브리 단어를 “값비싼” 또는 “고통스런”으로 바꾸어 제시한다. 야웨를 신실하게 따르는 자들이 고통을 당하고 죽는 일은 야웨께 슬픔을 준다! 타락으로 인하여 생기는 이러한 무서운 결과는 하나님의 창조에 있어서 원래의 목적이 결코 아니었다!

▣ “경건한 자들” 시 16:10 과 30:4 에 대한 설명을 보라.

116:16 강조를 나타내기 위하여 “나는 진실로 주의 종이요”를 거듭 말하고 있음을 주목하라. “중”(BDB 713)이라는 용어는 광의의 뜻을 가지지만 여기서는 “예배자”를 가리키는 것으로 여겨진다. 다음 행에 있는 “주의 여종의 아들”은 시 86:16 에서도 나오며, 다음을 의미한다.

1. 의로운 어머니
2. 이스라엘 사람인 어머니
3. 인간을 뜻하는 관용어
4. 노예의 가족 또는 신실한 노예 가족

시편저자는 야웨께서 그의 결박(BDB 64)을 푸신(BDB 834, KB 986, *피엘* 완료형) 사실에 기초하여 자신의 결론을 말한다. 야웨께서 하신 일은 다음 사항을 나타낸다.

1. 죽음에 이르는 병에서 그를 구하셨다(곤경 또는 스올)
2. 적에게서 그를 구하셨다
3. 감옥 또는 포로됨에서 그를 구하셨다
4. 고통에서 그를 구하셨다(이 용어[BDB 865]는 시 116:3에서는 “곤경”으로 [2 회] 사용되었고 시 118:5 과 애 1:3에서는 “고통”으로 사용됨)

이 절의 내용을 간략히 제시한다면 “제가 여기 있나이다” 또는 “저는 섬길 준비가 되어 있습니다”이다. 야웨께서 그를 구해주셨다. 이제 그는 기꺼이 또 온전히 주를 섬길 것이다(참조, 롬 12:1-2).

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편의 배경이 될 수 있는 삶의 환경에 대해 설명하라.
2. 죽음과 스올을 의인화시키는 것이 특별한 것인가?
3. 야웨의 성품에 대하여 열거하라.
4. 왜 시 116:10-11 을 해석하기가 상당히 어려운가?
5. 시 116:16 의 배경을 이루는 구약의 이미지는 무엇인가?
6. 성전에서의 예배를 나타내는 단어와 구를 열거하라.

# 시편 117 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
찬송의 시 <u>MT의 서론이 없음</u>	모든 백성은 주를 찬송하라	송영	주님을 찬송하여	찬송으로의 부름
117:1-2	117:1-2b 117:2c	117:1-2	117:1-2b 117:2c	117:1-2b

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 가장 짧은 시편이다.
- 나. 이것은 이방인들로 하여금 홀로 참 하나님이신 이스라엘의 하나님을 찬양하도록 격려한다(참조, 시 67 편, 100 편).
- 다. 이스라엘의 하나님은 다음 사항을 통하여 자신을 충분히 계시하셨다
  1. 그가 창조에서 행하신 일(창 1-2 장; 6-9 장)
  2. 그가 아브라함에게 주신 약속(창 12; 15; 18; 22 장)
    - ㄱ. 땅
    - ㄴ. 씨
    - ㄷ. 큰 이름
    - ㄹ. 땅의 모든 족속이 그를 통하여 축복받음
  3. 아브라함의 자손에게 대한 구속적 행위(참조, 시 117:2a)
    - ㄱ. 출애굽
    - ㄴ. 정복
    - ㄷ. 포로에서 돌아옴

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 117:1-2

<sup>1</sup> 너희 모든 나라들이 여호와를 찬양하며  
너희 모든 백성들이 그를 찬송할지어다  
<sup>2</sup> 우리에게 향하신 여호와의 인자하심이 크시고  
여호와의 진실하심이 영원함이로다  
할렐루야

117:1 이 시편은 “찬양하라”라는 *피엘* 명령(BDB 237, KB 248, 참조, 시 113 편; 70 인역의 시 116 편)으로 시작하고 끝맺는다.

▣ “그를 찬송할지어다” 이것은 두 번째 *피엘* 명령(BDB 986, KB 1387, 참조, 시 147:12)이다.

▣ “모든 나라들이... 모든 백성들이” 전세계적 성격이 이 시편의 특징을 이룬다(참조, 시 22:27; 33:8; 47:1; 66:1,4; 67:3-5,7; 82:8; 96:7-10; 98:4; 100:1).

이것은 구약에 있는 대위임이다. 온 세상이 야웨의 것이기 때문에 이스라엘은 “제사장 나라”(참조, 출 19:5-6)가 되었어야 했다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

바울은 이 절을 롬 15:11 에서 인용하여, 야웨께서 그리스도의 사역 안에서 이방인들을 포함시키셨음을 강조한다(참조, 롬 15:9-13; 계 7:9 에 있는 설명을 보라).

117:2 “인자하심이...진실하심” 야웨의 이 두 가지 성품(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라)은 종종 함께 제시된다(즉, 시 108:4; 115:1; 138:2).

“인자한 사랑”에 대하여는 특별주제: 인자한 사랑(*헤세드*)을 보라.

“진리” 또는 “신실함”에 대하여는 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

▣ “영원함이로다” 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라.

이것은 이스라엘의 계속적인 신실하지 않음과 우상숭배에 대하여 중요한 점을 시사한다.

야웨께서는 언제나 신실하시지만 그의 백성은 그렇지 않다! 주께서는 단 한 민족/백성에 대한 것 보다 더욱 큰 목적을 가지고 계신다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 구약에서 이방인에 대한 야웨의 사랑, 돌보심, 관심을 가지심, 구원하심이 얼마나 자주 나오는가?
2. *헤세드*(즉, 인자한 사랑)을 정의하라.
3. *에뻬*(즉, 진리)을 정의하라.
4. 이스라엘에 대한 야웨의 사랑이 이방인에게 어떻게 영향을 미치는가?

# 시편 118 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 선한 구원하심을 인한 감사 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님의 영원한 공훈을 인해 드리는 찬양	전쟁에서 구해주심에 대한 감사	승리를 위해 드리는 감사의 기도	피난처의 축제를 위한 행진 시
118:1-4	118:1 118:2-4	118:1 118:2-4	118:1-4	118:1 118:2-4
118:5-9	118:5-9	118:5-9	118:5-9	118:5-7 118:8-9
118:10-14	118:10-14	118:10-14	118:10-12 118:13-14	118:10-12 118:13-14
118:15-18	118:15-18	118:15-18	118:15-16 118:17-18	118:15-16 118:17-18
118:19-21	118:19-20 118:21	118:19 118:20 118:21-25	118:19 118:20 118:21	118:19-21
118:22-29	118:22-24 118:25-28 118:29	118:26-27 118:28 118:29	118:22-25 118:26-27 118:28 118:29	118:22-24 118:25-27b 118:27c-28 118:29

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 행진하며 번갈아 부르는 시편이다(참조, 시 118:1 과 2-4 절). 서로 화답하는 여러 그룹의 사람들이 있다. 이들은 다음 사항을 설명한다
1. 반복되는 특징
  2. 이 시편에 나타난 여러 주제들
- 나. 이 시편의 정확한 역사적 배경에 대하여 논란이 있었다. 홍해에서의 승리에 대한 모세의 노래(즉, 출 15 장)가 이 은유적 표현의 역사적 자료가 되었음이 명백하다. 한편, 역사적 시기는 포로기 이후에 느헤미야의 지도력 아래 포로에서 돌아온 때 또는 종말론적 배경으로 이해할 수 있다. 후자의 경우 이 시편을 각 세대가 가진 어려움과 문제로 적용시킬 수 있다.
- 다. 역사적으로 볼 때 이 시편은 유월절 축제에 대한 것으로 인식되었다. 이것은 마지막 할렐 시편이다(시 113-118 편). 예수께서는 승리의 입성시 이 본문을 인용하신다(참조, 마 21:42; 막 12:10,11; 눅 20:17). 그리스도의 사역을 해석하기 위하여 신약에서 이 시편을 종종 인용하였다(참조, 행 4:11; 롬 9:32,33; 엡 2:20; 뱀전 2:7).
- 라. 유대인의 미드라쉬는 이 시편을 메시아적 의미로 해석한다. 이 점은 특별히 신약에서 시 118:22 과 26 절을 사용하고 해석하는데서 드러난다(참조, 마 21:9; 23:39; 막 11:9; 눅 13:35; 19:38; 요 12:13).
- 마. 이 시편은 국가적 경험을 독특한 개인에 대한 용어로 묘사한다. 원래 이스라엘 왕에 대한 내용이 후에는 이상적 인물인 메시아에 대한 것으로 되었다(특별주제: 메시아를 보라). 이러한 의미에서 볼 때, 이상적 이스라엘 사람인 메시아는 이 본문 뿐 아니라 사 53 장의 내용도 성취한다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 118:1-4

- <sup>1</sup>여호와께 감사하라  
그는 선하시며 그의 인자하심이 영원함이로다
- <sup>2</sup>이제 이스라엘은 말하기를  
그의 인자하심이 영원하다 할지로다
- <sup>3</sup>이제 아론의 집은 말하기를  
그의 인자하심이 영원하다 할지로다
- <sup>4</sup>이제 여호와를 경외하는 자는 말하기를  
그의 인자하심이 영원하다 할지로다

118:1 “감사하라” 이 시편은 찬양으로 시작하고 찬양으로 끝맺는다(“감사하라,” BDB 392, KB 389, *히필* 명령). 이 시편에 대한 적당한 제목은 “감사의 축제”일 것이다.

이 시편을 매일의 삶에 적용하는 일에 있어서, 하나님께서 그의 백성에게 주신 축복을 일일이 되새기는 것은 역사적으로 및 실존적으로 상당히 의미가 있다.

▣ “여호와께” 이것은 하나님의 언약적 이름인 야웨로서 “~이 있다”라는 히브리 동사에서 온 호칭이다(참조, 출 3:14, 특별주제: 하나님의 이름들을 보라).

▣ “그는 선하시며” 우리가 구약을 읽을 때에 때로는 하나님의 성품에 대하여 불확실해 질 경우가 있다(즉, 거룩한 전쟁, 출애굽, 포로됨). 이 시편은 창조주 하나님의 기본적인 성품을 우리에게 재확인해준다(참조, 대상 16:34; 시 25:8; 34:8; 73:1; 86:5; 100:5; 106:1; 107:1; 118:1,29; 119:68; 135:3; 136:1; 145:9; 램 33:11). 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라.

▣ “그의 인자하심이 영원함이다” 이것은 주의 성품 뿐 아니라 주의 창조적 행위와 구속적 행위에 나타난 하나님의 긍휼하심과 신실하심을 제시한다(참조, 느 9 장; 시 136 편). 이 용어(특별주제: 인자한 사랑[*חַסְדִּים*])을 보라는 “언약에 대한 하나님의 충성”을 진정으로 의미한다.

118:2 “이제 이스라엘은 말하기를” “말하라”(BDB 55, KB 65, 칼 지시형)이 세 번 반복되고 있다. 시 118:2-4 은 이스라엘에 있는 세 그룹의 사람들로 하여금 주를 찬송하라고 말한다. 이 세 그룹의 사람이 시 115:9-13 에서도 제시된다. 그 순서는 다음과 같이 보인다:

1. 국가
2. 제사장들
3. 야웨를 경외하는 자들(유대인의 연구 성경, 1414 쪽에서는 “개종자”라고 제시하지만, 시 15 편에서는 경건한 이스라엘 사람들임을 시사한다)

그들은 언약에 대한 주의 신실하심을 인해 주께 찬양드려야 한다.

#### 개역개정 시편 118:5-9

- <sup>5</sup> 내가 고통 중에 여호와께 부르짖었더니  
여호와께서 응답하시고 나를 넓은 곳에 세우셨도다  
<sup>6</sup> 여호와는 내 편이시라 내가 두려워하지 아니하리니  
사람이 내게 어찌할까  
<sup>7</sup> 여호와께서 내 편이 되사 나를 돕는 자들 중에 계시니  
그러므로 나를 미워하는 자들에게 보응하시는 것을 내가 보리도다  
<sup>8</sup> 여호와께 피하는 것이  
사람을 신뢰하는 것보다 나으며  
<sup>9</sup> 여호와께 피하는 것이  
고관들을 신뢰하는 것보다 낫도다

118:5 “내가 고통 중에 여호와께 부르짖었더니” 저자의 실존적 상황이 어떤 종류의 감금, 박해, 또는 문제와 관련이 있음이 분명하다. 이 예배 인도자가 누구이든(왕이든지 아니면 메시아로 의인화된 국가이든지) 그가 어려움을 겪고 있는 것으로 여겨진다.

“고통”(BDB 865)이라는 용어는 드물게 사용되었으며 이곳에서만 단수형으로 나온다. 이 단어는 애 1:3 에서 복수형으로 나오고, 시 116:3 에서는 합성어의 형태로 나온다(NASB 는 이것을 “스울의 두려움”으로 제시하였다).

▣ “여호와께서 응답하시고 나를 넓은 곳에 세우셨도다” 이것은 하나님께서 도우심을 구하는 우리의 소리를 언제나 들으시고 응답하심을 놀랍게 확증한다(참조, 시 118:21; 17:6; 31:2; 34:15; 40:1; 69:17; 71:21; 86:1; 102:2). “고통”(BDB 865)이라는 히브리 용어는 “감금하다 또는 어떤 이가 압력을 받게 하다”를 뜻하며, “나를 넓은 곳에 세우셨도다”(BDB 932)라는 은유적 표현은 감금된 자를 이끌어 내어 넓은 초장으로 풀어줌을 뜻한다(참조, 시 4:1; 18:19; 31:8). 어떤 이는 이 문장이



천국을 가리킨다고 생각하지만(앵커 바이블 주석, 156 쪽), 문맥상 이것은 단순히 신체적 어려움이나 어려움에서 구해짐을 뜻한다.

### 118:6 “여호와는 내 편이시라 내가 두려워하지 아니하리니

사람이 내게 어찌할까” 하나님께서 우리의 편에 계심을 제시하는 이 얼마나 엄청난 믿음의 확신인가(참조, 시 16:8; 23:4; 사 43:1-2)! 하나님께서 우리의 편에 계시다면, 승리할 것은 분명하다(참조, 시 56:4,11). 하나님의 임재하심은 가장 커다란 축복이다!

▣ “사람이 내게 어찌할까” 이것은 신실하게 따르는 자가 가진 믿음의 결론이다. 그는 성경과 경험을 통하여 하나님의 임재하심과 돌보심과 공급하심과 보호하심을 안다(참조, 시 56:4,11; 146:3; 히 13:6).

118:7 “여호와께서 내 편이 되사 나를 돕는 자들 중에 계시니” 이 히브리 관용어는 “주께서 우리 군대의 대장이시다”를 뜻한다(참조, 시 54:4). 전사이신 하나님이라는 개념(참조, 사 59:17; 엡 6:10-12)은 주의 이름을 인하여 불공평하게 고통스런 핍박을 받고 있는 자들에게 있어서 중요하다.

▣ “그러므로 나를 미워하는 자들에게 보우하시는 것을 내가 보리로다” 시 118:5 에서 시편저자에게 “고통”을 준 “나를 미워하는 자들”이 시 118:10-13 에서 그를 에워싸 있다.

하나님의 심판은 종말적인 동시에 일시적이다. 시편에서는 종종 이 생에서 신원하심과 정의가 나타날 것임을 말한다(참조, 시 23:5; 37:34; 52:5-6; 54:7; 58:10; 59:10; 91:8; 92:11; 112:8).

### 118:8-9 “여호와께 피하는 것이

사람을 신뢰하는 것보다 나으며” 이것은 덧 없는 일시적 도움이 아니라 영원하시고 구속하시는 하나님의 능력과 하나님께서 주시는 기쁨을 확증하는 내용이다(참조, 대하 32:7-8; 시 108:12; 146:3; 사 2:22; 30:1-3; 31:1-3; 램 17:5-8).

앵커 바이블 주석(157 쪽)에서는 시 118:8 에 나오는 “사람”(아담, BDB 9)이 “고관”(BDB 622)과 평행을 이루며 이 둘이 “모든 사람”을 뜻하는 관용어라고 주장한다(즉, 시 146:3).

네 가지의 칼부정사 연계형이 나옴을 주목하라.

1. 피하는 것 - BDB 340, KB 337(2 회)
2. 신뢰하는 것 - BDB 105, KB 120(2 회)

#### 개역개정 시편 118:10-14

- <sup>10</sup> 못 나라가 나를 에워쌌으니  
내가 여호와의 이름으로 그들을 끊으리로다  
<sup>11</sup> 그들이 나를 에워싸고 에워쌌으니  
내가 여호와의 이름으로 그들을 끊으리로다  
<sup>12</sup> 그들이 벌들처럼 나를 에워쌌으나  
가시덤불의 불 같이 타 없어졌나니  
내가 여호와의 이름으로 그들을 끊으리로다  
<sup>13</sup> 너는 나를 밀쳐 넘어뜨리려 하였으나  
여호와께서는 나를 도우셨도다  
<sup>14</sup> 여호와는 나의 능력과 찬송이시요  
또 나의 구원이 되셨도다

118:10-12 “못 나라가 나를 에워쌌으니” 이 구를 여러 가지 방법으로 해석하였다.

1. 이 시편과 성경의 여러 곳에서 나오는 암시를 고려하여, 어떤 주석가들은 이것이 출애굽 시기를 가리키는 것으로 이해하였다.
2. 여러 주석가들은 개인적 요소가 예루살렘 성벽의 재건과 관련을 가진 포로기 이후에 더 적합한 내용이라고 추정하였다(참조, 느 4:7,8).
3. 다른 이는 이것이 종말적 문맥, 즉 이 세상의 왕국들이 우리 하나님과 그의 그리스도의 왕국에 대항하는 것을 가리킨다고 추정하였다(참조, 시 2:2; 스후 14:2; 계 19:11-21).

▣ “내가 여호와와 이름으로 그들을 끊으리로다” “끊다”(BDB 557, KB 555, *히필* 미완료형)라는 히브리 구는 문자적으로 할례를 뜻하기 위하여 사용되었다. 이 시편이 가진 메시아적 의미를 고려하여, 어떤 이는 이것이 이방 나라들의 회심을 뜻한다고 이해하였다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라. 그러나 문맥에서 이것은 그들이 구원받음을 뜻하는 것이 아니라 그들의 멸망을 뜻한다.

시 118:10-13 에서 “내가”와 “나를”이 자주 나오는데, 이것은 저자가 왕임을 시사한다. “그를 에워싼”은 예루살렘이 포위된 것을 가리킬 것이다.

118:12 이 두 가지 은유적 표현은 하나님을 적대하는 세상의 군대가 하나님의 백성을 에워쌌으므로 인한 위기와 그들이 완벽하게 즉각적으로 멸망시킴을 나타낸다. 특별주제: 불을 보라.

118:13 “나를 밀쳐 넘어뜨리려 하였으나” 이 구는 히브리어에서 같은 어근(BDB 190, KB 218)을 가진 *칼* 부정사 연계형과 *칼* 완료형 동사의 용법으로서 강화된 의미를 나타낸다.

앵커 바이블 주석(158 쪽)에서는 “넘어짐”이라는 개념에 근거하여(참조, 시 35:6; 36:12; 56:13; 116:8; 또한 NIDOTTE 제 1 권 933 쪽을 보라) 이 행위가 죽음을 뜻하는 관용어라고 설명한다.

118:14 “여호와와 나의 능력과 찬송이시요

또 나의 구원이 되셨도다” 시 118:14,15 은 흥해를 건넌 후에 부른 승리의 노래를 반영하고 있는데(참조, 출 15:2a), 같은 인용문이 사 12:2 에서 나오고 있다.

“능력”에 대하여는 출 15:2; 시 28:8; 46:1; 59:17; 81:1; 사 12:2b 을 보라. 이 용어는 종종 “구원/구해냄”같은 군사적 의미로 사용되었다.

“구원”에 대하여는 특별주제: 구원(구약의 용어)을 보라.

#### 개역개정 시편 118:15-18

- <sup>15</sup> 의인들의 장막에는 기쁜 소리, 구원의 소리가 있음이여  
 여호와와 오른손이 권능을 베푸시며  
<sup>16</sup> 여호와와 오른손이 높이 들렸으며  
 여호와와 오른손이 권능을 베푸시는도다  
<sup>17</sup> 내가 죽지 않고 살아서  
 여호와께서 하시는 일을 선포하리로다  
<sup>18</sup> 여호와께서 나를 심히 경책하셨어도  
 죽음에는 넘기지 아니하셨도다

118:15 “기쁜 소리” 이것의 예를 출 15 장에서 보라.

▣ “의인들의 장막에는” 이것은 광야 방랑 시기에 대한 역사적 암시이다(또는 죽음에 대한 은유적 표현). 이 시기는 이스라엘의 전통에서 항상 이상화 되어져 하나님과 하나님의 백성의 교제를 나타낸다.

118:15-16 “여호와와 오른손” 세 번 나오는 이 구는 하나님의 능력, 임재 및 하나님께서 자기 백성을 위하여 필요한 때는 물론 영원토록 기꺼이 행하심을 나타내는 신인동형적 표현이다(특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라). 특별주제: 손을 보라.  
 “원손”이라는 용어는 악을 나타내며, 한 번도 하나님의 행하심에 대하여 사용되지 않았다.

118:17 “내가 죽지 않고 살아서” 이것은 국가의 생존을 강조하지만 개인에 대한 관점에서 사용되었다.

▣ “여호와께서 하시는 일을 선포하리로다” 이것은 성전에서 말로써 드리는 찬양을 가리킨다(참조, 시 9:14). 이것은 다음 두 가지 사항을 나타내기 위한 방법이었다

1. 야웨께 대한 신학(참조, 출 9:16; 시 96:1-6)
2. 야웨께 대한 개인적 신뢰(참조, 출 10:2)

이 동사(BDB 707, KB 765, *피엘* 미완료형)는 야웨의 구원 행위를 자세히 말하는 것을 가리킨다(참조, 시 40:5; 73:28; 78:3,4; 79:13; 107:22). 이렇게 야웨의 구원 행위를 말하는 목적은

1. 신실하게 따르는 자들의 다음 세대를 가르치기 위함이다(참조, 신 4:9,10; 6:7,20-25; 11:19; 31:13; 32:46)
2. 열방을 복음화하기 위함이다(참조, 신 4:6)

118:18 “여호와께서 나를 심히 경책하셨어도” 이 본문은 여기서는 개인으로 상징되는 하나님의 백성이 그들의 죄와 신실하지 않음을 인하여 극도로 어려운 시기를 맞이하게 됨을 뜻한다. 이 본문은 또한 하나님께서 역사를 주관하고 계신 사실을 강조하여 나타낸다. 이러한 일들은 아무런 의미가 없는 사건에 지나지 않는 것이 아니라, 궁극적인 결론과 하나님의 승리를 행해 나아가는 역사적 목적을 가지고 있음을 제시한다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

하나님께서서는 자기 자녀를 훈련시키신다(참조, 신 4:36; 8:5; 삼하 7:14; 욥 5:17; 33:19; 시 73:14; 94:12; 119:67,71,75; 잠 3:11-12; 렘 31:18; 고전 11:32; 히 12:5-11; 계 3:19).

**개역개정 시편 118:19-21**

- <sup>19</sup> 내게 의의 문들을 열지어다  
 내가 그리로 들어가서 여호와께 감사하리로다  
<sup>20</sup> 이는 여호와와 의문이라  
 의인들이 그리로 들어가리로다  
<sup>21</sup> 주께서 내게 응답하시고  
 나의 구원이 되셨으니 내가 주께 감사하리이다

118:19 “내게 의의 문들을 열지어다” “열지어다”(BDB 834, KB 986)는 칼 명령이다. 시 118:19-27 은 예루살렘 성의 바깥 쪽에서 안쪽으로 행진하는(아마 군사적 행진) 것을 암시한다. 시 118:19 은 성전을 가리키지 않고 예루살렘의 성문을 가리킨다. 성전은 시 118:26,27 에서 특별히 언급한다.

118:20 “의인들이 그리로 들어가리로다” 이것은 거룩한 도시나 성전의 경내로 행진하여 들어가는 것을 암시한다. 의라는 요소가 국가적 또는 공동체적으로 사용될 뿐 아니라 개인적으로 사용됨을 주목하라(참조, 시 15:1-2; 24:3-6; 26:6; 140:13; 사 33:13-16). 특별주제: 의를 보라.

118:21 “나의 구원이 되셨으니” 구약에서 “구원”(참조, 시 118:14)이라는 용어는 신체적 구출을 뜻하는 것임을 우리는 반드시 기억해야 한다. 특별주제: 구원(구약의 용어)을 보라.

개역개정 시편 118:22-29

<sup>22</sup> 건축자가 버린 돌이  
 집 모퉁이의 머릿돌이 되었나니  
<sup>23</sup> 이는 여호와께서 행하신 것이요  
 우리 눈에 기이한 바로다  
<sup>24</sup> 이 날은 여호와께서 정하신 것이라  
 이 날에 우리가 즐거워하고 기뻐하리로다  
<sup>25</sup> 여호와여 구하옵나니 이제 구원하소서  
 여호와여 우리가 구하옵나니 이제 형통하게 하소서  
<sup>26</sup> 여호와와의 이름으로 오는 자가 복이 있음이여  
 우리가 여호와와 집에서 너희를 축복하였도다  
<sup>27</sup> 여호와와는 하나님이라 그가 우리에게 빛을 비추셨으니  
 밧줄로 절기 제물을 제단 뿔에 맏지어다  
<sup>28</sup> 주는 나의 하나님이시라 내가 주께 감사하리이다  
 주는 나의 하나님이시라 내가 주를 높이리이다  
<sup>29</sup> 여호와께 감사하라 그는 선하시며  
 그의 인자하심이 영원함이로다

118:22 “건축자가 버린 돌이” 이것은 분명하게 역설적 의미로 사용되었다. 여기서 이것은 국가적인 거부를 가리킨다. 그러나 그리스도의 삶을 통하여 볼 때 이것은 개인적으로 주님께 성취되었다. 특별주제: 머릿돌을 보라.

▣ “집 모퉁이의 머릿돌이 되었나니” 이것은 사 28:16 에 나오는 메시아를 가리키는 것으로 여겨진다(특별주제: 메시아를 보라). 이것은 또한 메시아를 거부함과 하나님의 목적이 궤한 것 같음(즉, 갈보리 사건)을 나타낸다.

118:23 “이는 여호와께서 행하신 것이요

우리 눈에 기이한 바로다” 하나님의 방법은 우리와 방법과 상당히 다르다(참조, 사 55:9-11). 아무도 메시아께서 성육신하신 하나님이신 줄을 예상하지 못하였다. 아무도 그의 대속적인 속죄를 예상하지 못하였다(참조, 사 53 장; 막 10:45; 고후 5:21). 그러나 이것은 하나님께서 미리 결정하신 계획이었다(참조, 행 2:23; 3:18; 4:28). 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

118:24 “이 날은 여호와께서 정하신 것이라

이 날에 우리가 즐거워하고 기뻐하리로다” 하나님께서 역사를 주관하고 계신다(공동체와 개인의)! 영적인 재난으로 여겨지는 일들이 종종 커다란 영적 승리로 바뀐다!  
 나는 한나 헛홀 스미스가 저술한 그리스도인의 행복한 삶의 비밀을 추천한다.

▣ “날”에 대하여는 특별주제: 날(יום)을 보라.

118:25 “여호와여 구하옵나니 이제 구원하소서” 이것은 “호산나”라는 용어로서, 지상에서의 마지막 주에 예루살렘에 승리의 입성을 하시는 예수께 대하여 사용되었다(참조, 마 21:9[2 회],15). 이 시편의 원래의 역사적 배경이 어떠하였든지, 이것은 1 세기의 랍비적 유대교에서 유월절에 성으로 들어오는 순례자들을 환영하는 의식으로 사용되었다. 한편, 예수께서 나타나셨을 때에 그들은 연례적인 환영의 말을 아주 개인적으로 예수께 사용하였다.

이 절은 두 가지 명령형으로 시작한다.

1. 구원하소서 - BDB 446, KB 448, *히필*
2. 형통하게 하소서 - BDB 852 II, KB 1026, *히필*

구약신학에서(즉, “두 길,” 참조, 신 30:15,19; 시 1 편), 하나님께서 용서하심과 받아주심은 형통함으로써 드러나게 보여진다. 한편 이것은 모든 경우에 있어서 언제나 그런 것을 의미하지는 않는다(참조, 욥기, 시 73 편).

**118:26 “여호와와 이름으로 오는 자가 복이 있음이여”** 이 구를 신약에서 사용할 때에는 이 할렐 시편에 메시아적 개념을 부여하였다(참조, 마 21:9; 23:39; 막 11:9; 눅 13:35; 19:38; 요 12:13).  
특별주제: 메시아를 보라.

118:27

NASB, NRSV,

TEV, JPSOA “여호와와 이름으로 오라”

NKJV

“하나님은 여호와시라”

여기에는 동사가 없고 *엘*(BDB 42)과 *야웨*(BDB 217)만 나온다. 같은 형태가 시 85:8 에 나온다. 동사가 없이 *엘*(문자적, “나의 *엘*”)과 대명사(BDB 61)로 된 이같은 조합이 시 118:28 에 나온다.

이스라엘의 하나님께 대하여 여러 이름이 사용되었다.

1. 어떤 이름은 역사를 통하여 발전되었다
2. 어떤 이름은 이교도 신들의 호칭을 이스라엘의 하나님께 사용한 것이다
3. 어떤 이름은 하나님께서 어떠한 분이신가를 여러 모로 나타낸다
4. 어떤 이름은 문학적 목적을 위한 시적 평행을 이루기 위한 것이다

▣ “그가 우리에게 빛을 비추셨으니” 여러 가지 해석이 제시되었다.

1. 하나님의 직접적인 임재 - 시 89:15; 90:8
2. 하나님의 계시
  - ㄱ. 성경 - 시 19:8; 36:9; 119:105; 사 51:4
  - ㄴ. 메시아 - 사 49:6; 미 7:8; 요 1:9; 3:19-21; 12:35-36; 요일 2:8
3. 하나님의 축복 - 민 6:25
4. 출애굽 때의 쉼이나 구름 - 출 13:21-22; 14:20
5. 하나님의 이동용 보좌인 병거 - 겔 1:4,27

▣ “밧줄로 절기 제물을 제단 뿔에 뿔지어다” 이것은 매우 어려운 히브리 구이다. 따라서 여러 가지 방법으로 설명되었다.

1. “순례자들을 서로 연결시켜라” - 이것은 사해사본에 기초한 수정된 본문을 반영한다.
2. “너희 손에 가지를 들고 행진하라” - 이것은 예루살렘 성경(JB)과 NIV 의 번역이다; 이것은 초막절에 사용하는 가지에 대한 구약의 암시로 여겨진다(참조, 레 23:40). “밧줄”이라는 용어는 가지를 뜻하는 것으로 보인다(참조, 겔 19:11; 31:3,10,14).
3. “제물을 제단 뿔로 가져와라” - 이것은 문맥에 가장 적합하다고 여겨진다. “매다”라는 용어는 사 15:13; 16:11; 겔 3:25 에서 이러한 의미로 사용되었다.
4. 제물이라는 개념이 사 53 에서 암시하는 바 메시아의 대속적 속죄와 관련을 가지는 것으로 보인다. 제단의 뿔은 희생제물의 피를 바르는 장소로서 제단에서 가장 거룩한 곳이었다(참조, 출 27:2; 30:10; 레 4:7,18,25,30,34; 8:15; 9:9; 16:18).

**118:28-29** 이 시편은 시작과 마찬가지로 감사의 축제(즉, BDB 392, KB 389, *히필* 명령)로 끝맺는다. 이것은 하나님께서 어떠한 분이시며, 그가 무엇을 행하셨고, 또 그를 신실하게 따르는 자들을 위하여 무엇을 행하실 것인가를 인하여 드리는 감사이다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편에서 제시하는 바 하나님께서 우리에게 주신 축복을 모두 열거하라.
2. 왜 많은 학자들이 이 시편을 번갈아 부르는 시편으로 생각하는가?
3. 어떻게 국가를 왕과 메시아(나중예)로 의인화 시키고 있는가?
4. 시 118:22,26 에 있는 메시아적 요소에 대하여 설명하라. 이 본문이 어떻게 고대 이스라엘에 적합한 내용이 되었으며 또 어떻게 그리스도의 삶에 적합한 내용이 되었는가?
5. 무엇이 시 118:27 의 적절한 번역인가? 이것은 나사렛 예수의 삶과 사역에 대하여 어떠한 것을 시사하는가?

# 시편 119 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님의 법과 관련한 묵상과 기도 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님의 말씀이 뛰어남에 대한 묵상	하나님의 법을 묵상함	주의 율법	하나님의 율법을 찬송하며
119:1-8 (알렐) 주의 율법에 대한 순종	119:1-8	119:1-8	119:1-8  주의 율법에 대한 순종	119:1-8
119:9-16 (벧)	119:9-16	119:9-16	119:9-16  주의 율법 안의 행복	119:9-16
119:17-24 (김멜)	119:7-24	119:7-24	119:7-24  주의 율법을 순종하려는 결심	119:7-24
119:25-32 (달렛)	119:25-32	119:25-32	119:25-32  지식을 구하는 기도	119:25-32
119:33-40 (헤)	119:33-40	119:33-40	119:33-40  주의 율법을 신뢰함	119:33-40
119:41-48 (와우)	119:41-48	119:41-48	119:41-48  주의 율법에 대한 확신	119:41-48
119:49-56 (자인)	119:49-56	119:49-56	119:49-56  주의 율법에 대한 헌신	119:49-56
119:57-64 (헛)	119:57-64	119:57-64	119:57-64  주의 율법의 가치	119:57-64
119:65-72 (텍)	119:65-72	119:65-72	119:65-72  주의 율법의 정의	119:65-72
119:73-80 (요드)	119:73-80	119:73-80	119:73-80  구해주시기를 기도함	119:73-80
119:81-88 (칼)	119:81-88	119:81-88	119:81-88  주의 율법에 대한 믿음	119:81-88
119:89-96 (라뻏)	119:89-96	119:89-96	119:89-96  주의 율법에 대한 사랑	119:89-96

119:97-104 (렘)	119:97-104	119:97-104	119:97-104 주의 율법에서 오는 빛	119:97-104
119:105-112 (눈)	119:105-112	119:105-112	119:105-112 주의 율법에 있는 안전함	119:105-112
119:113-120 (사뻏)	119:113-120	119:113-120	119:113-120 주의 율법에 대한 순종	119:113-120
119:121-128 (아인)	119:121-128	119:121-128	119:121-128 주의 율법 순종하기를 사모함	119:121-128
119:129-136 (폐)	119:129-136	119:129-136	119:129-136 주의 율법의 정의로움	119:129-136
119:137-144 (차테)	119:137-144	119:137-144	119:137-144 구해주시기를 기도함	119:137-144
119:145-152 (췌)	119:145-152	119:145-152	119:145-152 도우심을 간청함	119:145-152
119:153-160 (레수)	119:153-160	119:153-160	119:153-160 주의 율법에 대한 헌신	119:153-160
119:161-168 (췌)	119:161-168	119:161-168	119:161-168 도와 주시기를 기도함	119:161-168
119:169-176 (타우)	119:169-176	119:169-176	119:169-176	119:169-176

**독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)**  
**문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타



## 문맥적 통찰

### I. 시작하는 말

성경을 사랑하고 또 성경을 연구하는 일에 자신의 인생을 사용한 사람에게 있어서 이 시편은 특별한 보화이다(시 19 편도 마찬가지이다). 기록된 하나님의 말씀인 성경은 나로 하여금 하나님의 살아 계신 말씀인 예수님을 알아 가도록 이끌었다(참조, 요 1:1-14; 빌 2:6-11; 골 1:13-16; 히 1:2-3). 성령의 조명하심은 나로 하여금 에스라가 했던 일을 하게 이끌었다(스 7:10). 시 119 편은 참으로 다음과 같았다

가. 축복, 시 119:1

나. 삶으로서의 믿음, 시 119:1-2

다. 내 발의 등과 내 길의 빛, 시 119:105

나는 이 시편이 다음과 같은 일을 여러분에게 효과적으로 할 것임을 큰 기쁨과 평안과 소망을 가지고 분명히 밝힌다

가. 성경을 연구하려는 소원

나. 성경을 따라 살려는 소원

다. 삼위일체 하나님과의 깊은 개인적 관계

내가 이 긴 시편을 어떻게 접근하였는지에 대한 한 가지 추가적 설명. 이 시편이 상당히 긴 본문이며 반복적이기에 나는 연별로 다루었다(즉, 히브리 알파벳을 따라 이어짐). 나는 각 단위의 독특성을 가지고 씌름하였으며 전체적 요약을 시도하지는 않았다.

### II. 역사적 배경

가. 아랍어역에서는 다윗을 저자로 제시한다.

나. 다후드는 *앵커 바이블* 주석에서 통일왕국(사울-솔로몬) 시대에 기록되었을 가능성이 아주 높다고 주장한다. 그는 다음 사항에 근거하여 이러한 결론을 내린다

1. 이 시편을 사해사본에서 발견된 번역과 비교함을 통하여
2. 이 시편이 가진 여러 가지 포로기 이전 요소들을 통하여

다. 류폴드는 이 시편이 포로기 이후(에스라, 느헤미야, 학개, 말라기)에 속하는 배경을 가졌다고 이해한다. 그는 다음 사항에 근거하여 주장한다

1. 시편에서 재정착과 박해가 상당히 자주 언급되는 것에 관련된 문제들
2. 제사제도에 대한 언급이 전혀 없는데 이 점은 그로하여금 성전과 그 의식이 없어지고 성경 연구가 점차 그 자리를 차지한 것으로 보아 이 본문이 초기에 속하는 포로기 이후의 배경에 해당한다고 주장하게 하였다.

라. 이 시편은 기쁨(참조, 시 119:14,16,24,35,47,70,77,92,111,143,162,174)의 시요 하나님과 하나님께서 계시해 주신 진리를 박해의 한 가운데에서 신뢰하는 시이다.

### III. 문학적 요소

가. 이 시편은 시 9-10; 25; 34; 37; 111; 112; 145 편과 마찬가지로 22 개의 철자로 이루어진 히브리 알파벳을 첫글자로 삼은 시편이다. 이 같은 형태가 잠 31:10-31 에서 나오며, 애가서의 처음 네 편에 나온다. 이 시편은 성경에서 가장 길며 아주 높은 수준의 알파벳 시이다. 히브리 철자가 각각 8 절의 시작을 이룬다.

나. 이 시편의 각 절에는 하나님께서 인간에게 주신 가르침과 관련이 있는 주제가 반복되어 나타난다. 저자가 율법의 여러 가지 동의어를 사용하고 있다(특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라, 참조, 시 19:7-9).

1. 율법 - 25 회 사용함
2. 증거 - 23 회 사용함
3. 율례 - 21 회 사용함
4. 법도 - 20 회 사용함
5. 계명 - 22 회 사용함
6. 판단 - 23 회 사용함
7. 말씀(Word) - 24 회 사용함
8. 말씀들(words) - 19 회 사용함
9. 길 - 13 회 사용함
10. 진리 또는 신실함 - 5 회 사용함
11. 의 - 14 회 사용함

다. 인간에게 주신 하나님의 계시를 나타내는 동의어에 대하여 김히(즉, 유대인 주석가, 주후 1160-1235)가 다음과 같이 정의하였다:

1. 율법 - “이것은 여러 의무를 제시하고 어떻게 그 의무를 이행하여야 하는지를 제시한다”
2. 증거 - “증거 또는 공동체적 의사소통에 대한 규정”
3. 율례 - “우리의 본성에 원래 내재되어 있는 것을 논리적으로 가르치며 사용한 규정”
4. 법도 - “그 이유를 알 수 없는 규정”
5. 판단 - “사람과 그의 이웃 사이에 전해진 판단”
6. 길 - “길은 성경이 놓여져 있는 규정을 뜻한다”

라. 하나님의 계시와 하나님의 성품이 이 시편 안에서 합쳐져 제시되고 있다. 하나님의 계시를 안다는 것은 하나님을 아는 것이다. 하나님의 계시에 가까이 한다는 것은 하나님께 가까이 하는 것이다(즉, 시 119:31 을 신 10:20 과 비교하라).

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 119:1-8(알렐)

- <sup>1</sup>행위가 온전하여  
여호와와 율법을 따라 행하는 자들은 복이 있음이여
- <sup>2</sup>여호와와 증거들을 지키고  
진심으로 여호와를 구하는 자는 복이 있도다
- <sup>3</sup>참으로 그들은 불의를 행하지 아니하고  
주의 도를 행하는도다
- <sup>4</sup>주께서 명령하사  
주의 법도를 잘 지키게 하셨나이다
- <sup>5</sup>내 길을 굳게 정하사  
주의 율례를 지키게 하소서
- <sup>6</sup>내가 주의 모든 계명에 주의할 때에는  
부끄럽지 아니하리이다
- <sup>7</sup>내가 주의 의로운 판단을 배울 때에는

정직한 마음으로 주께 감사하리이다  
 8 내가 주의 율례들을 지키오리니  
 나를 아주 버리지 마옵소서

119:1-8 이 연에서는 “복이 있음”에 대하여 말한다(BDB 80, 참조, 시 1:1, 특별주제: 축복[구약]을 보라).

1. 그들의 길(즉, 삶)이 온전한 자들(특별주제: 흠없는, 무죄한, 죄없는, 책망할 것 없음을 보라), 시 119:1a
2. 야웨의 율법을 따라 행하는 자들 - 순종하는 삶을 나타내는 또 다른 표현임, 시 119:1b,3b
3. 그의 증거들을 지키는 자들, 시 119:2a
4. 전심으로 그를 구하는 자들, 시 119:2b(특별주제: 마음을 보라), 참조, 시 9:10; 14:2; 119:10(그리고 그들이 주의 율법을 구한다, 시 119:45,94,155)
5. 그들이 불의를 행하지 아니한다, 시 119:3a
6. 그들이 하나님의 언약을 지킨다, 시 119:4b,5b,8a
7. 그들이 그의 율례들을 지킨다, 시 119:8a

하나님의 계시를 안 후에 그것을 지키는 것을 강조하고 있음을 주목하라! 특별주제: 지키다를 보라.

▣ 하나님의 계시를 나타내는 여러 용어가 나온다(특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라).

1. 율법(BDB 435), 시 119:1b
2. 증거들(BDB 730), 시 119:2a
3. 길(BDB 202), 시 119:3b,5a
4. 법도(BDB 824), 시 119:4a
5. 율례(BDB 349), 시 119:5b,8a
6. 계명(BDB 846), 시 119:6b
7. 판단(BDB 11048), 시 119:7b

또한 이 긴 알파벳 시편의 각 절에서 이 용어들 가운데 어느 한 가지를 언급하고 있다(또는 다른 여러 단어들을 언급함. 예를 들면 “말씀”은 시 119:9,11,16 에서, “규례”는 시 119:13,30,39,43,52,62,75, 84,102,106,120,137,149,156,160,164,175 에서).

119:2 “지키고” 이것(BDB 665, KB 718, 칼 능동 분사)은 경건한 삶에서 핵심적 사항이다. 이 용어가 다음 여러 가지에 대하여 사용되었다.

1. 증거들을 지킨다 - 시 119:2,22,129
2. 율례들을 지킨다 - 시 119:33,34,145
3. 법도들을 지킨다 - 시 119:56,69,100
4. 계명들을 지킨다 - 시 119:115
5. 율법을 지킨다 - 시 119:34

▣ “전심으로” 전적인 헌신이 매우 중요하다(참조, 신 4:29; 6:5; 10:12; 11:13; 13:3; 30:2). 이것은 야웨와 그의 뜻에 완전히 굴복함을 뜻하는 관용어가 되었다. 다윗은 이같은 마음을 가졌고, 솔로몬은 노년에 이르기 전까진 그렇게 했다! 인생의 어느 때에만 헌신하는 것으로는 부족하다! 다윗이 범죄하였지만 회개하였다. 죄가 없는 것이 아니라 관계를 유지하는 것이 핵심이다(참조, 요일 1:9).

119:16 “부끄럽지 아니하리이다” 고대 근동에서 “부끄러움”은 여러 면을 나타내었다

1. 내적인 면 - 공적으로 수치를 당할 때 느끼는 부끄러운 감정, 가족이나 친구들로부터 거부 당하는 느낌, 명성을 잃음
2. 외적인 면 - 가난하고 힘 없음
3. 종교적인 면 - 야웨께 거부당함, 참조, 시 25:20; 31:1; 71:1; 119:6,31,46,80

시편에서는 종종 원수들로 하여금 “수치를 당하게” 해 주시길 하나님께 기도드린다(참조, 시 35:4; 70:2; 71:13; 119:78; 또한 마 10:33; 막 8:38; 눅 12:9 에 있는 설명도 보라).

119:8 “나를 아주 버리지 마옵소서” 이 동사(BDB 736, KB 806, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)는 야웨께 대한 거듭되는 호소를 가리킨다(참조, 시 38:21; 71:9,18). 내게서 멀리 계시지 마옵소서, 또는 나를 나 자신의 힘에 내버려두지 마옵소서!

**개역개정 시편 119:9-16(뵈)**

- <sup>9</sup> 청년이 무엇으로 그의 행실을 깨끗하게 하리이까  
주의 말씀만 지킬 따름이니이다
- <sup>10</sup> 내가 전심으로 주를 찾았사오니  
주의 계명에서 떠나지 말게 하소서
- <sup>11</sup> 내가 주께 범죄하지 아니하려 하여  
주의 말씀을 내 마음에 두었나이다
- <sup>12</sup> 찬송을 받으실 주 여호와여  
주의 율례들을 내게 가르치소서
- <sup>13</sup> 주의 입의 모든 규례들을  
나의 입술로 선포하였으며
- <sup>14</sup> 내가 모든 재물을 즐거워함 같이  
주의 증거들의 도를 즐거워하였나이다
- <sup>15</sup> 내가 주의 법도들을 작은 소리로 읊조리며  
주의 길들에 주의하며
- <sup>16</sup> 주의 율례들을 즐거워하며  
주의 말씀을 잊지 아니하리이다

119:9 “청년” 시 119 편의 저자는 종종 야웨를 따르는 “젊은” 자가 자신의 경건한 삶을 유지함에 있어서 가진 어려움을 표현하고 있다.

깨끗한 길은 하나님의 계시(즉, 말씀)를 지키는 것으로 정의된다. 이 일은 지속적으로 “지켜냄”(BDB 1036, KB 1581)을 요구한다.

119:10 “내가 전심으로” 시 119:2b 에 대한 설명을 보라.

▣ “주를 찾았사오니” 이 동사(BDB 205, KB 233)는 시편에서 자주 사용되었다(참조, 시 119:2,10, 45,94,155). 이것은 부지런히 기도하고 연구하고 예배드리는 삶을 가리킨다.

▣ “떠나지 말게 하소서” 이 동사(BDB 993, KB 1413, *히* 끝 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)는 시 119:21,118 에서 부정문에서 사용되었다. 이 단어가 시편에서는 세 번만 사용되었는데, 잠언에서는 여섯 번 나온다. 이 단어는 레 4:13; 민 15:22 에서 “고의로 범하지 않은 죄”를 가리킨다. 신실하게 따르는 자들의 눈이 명료하게 제시된 야웨의 길에서 벗어나게 하는 “것들”을 조심하여야 한다.

119:11 “주의 말씀을 내 마음에 두었나이다” 이 구는 마리아가 천사의 메시지에 대하여 응답할 때 사용되었다(참조, 눅 2:19,51). 하나님의 말씀이 극도로 귀중하다(참조, 시 19:10; 119:14b). 당신의 성경이 당신에게 소중한가? 당신은 그 말씀을 읽고 그 말씀을 연구하고 그 말씀을 따라 살고 그 말씀을 다른 이들에게 가르치는가(참조, 스 7:10)?

이 동사(BDB 860, KB 1049, *칼* 완료형)는 문자적으로 “감추다”를 뜻하며 하나님의 말씀을 암송함을 나타내는 관용어이다(참조, 욕 23:12; 잠 2:1; 7:1).

119:12 “내게 가르치소서” 이것은 *피엘* 명령(BDB 540, KB 531)이다. 이 단어는 시 119 편에서 자주 사용되었다(참조, 시 119:7,12,26,64,66,68,71,73,99,108,124,135,171). 진리는 인간의 노력에 의해 오는 것이 아니라 다음 사항에 의하여 온다

1. 하나님의 성령
2. 하나님의 계시
3. 하나님께 대한 개인의 헌신
4. 부지런한 연구
5. 개인적 적용

119:13 이 시행은 성전에서 예배드리는 배경을 나타낸다.

119:14 신실하게 따르는 자들에게 있어서 하나님의 계시는 지상에서 가장 소중한 것이다(참조, 시 19:10; 119:72,127; 잠 8:10,11,19).

119:15 이 절에서는 두 청유형이 사용되었다.

1. 작은 소리로 읊조리며 - BDB 967, KB 1319, *칼*, 참조, 시 119:23,27,49(2 회),78,148. 하나님의 말씀을 묵상하는 것으로 시편이 시작한다(참조, 시 1:2). 이러한 묵상에 대하여 신 6:6-9 에서 예시하였다.
2. 주의 길들에 주의하며 - BDB 613, KB 661, *히필*, 참조, 시 119:6,15,18

이 두가지는 부지런한 연구를 시사한다! 이 일을 위하여 시간과 정력과 헌신과 정해 놓은 시간표가 있어야 한다! 온라인의 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 성경해석세미나를 보라.

119:16 “주의 율례들을 즐거워하며” 이것(BDB 1044, KB 1613)은 *히트피엘* 미완료형이다(참조, 시 119:24,35,47,70,77,92,143,174).

▣ “주의 말씀을 잊지 아니하리이다” 이것(BDB 1013, KB 1489)은 *칼* 미완료형으로서 부정문으로 되어 있다(참조, 시 119:61,83,93,109,141,153,176[시 119 편의 마지막 시행]).

**개역개정 시편 119:17-24(김팔)**

- <sup>17</sup> 주의 종을 후대하여 살게 하소서  
그리하시면 주의 말씀을 지키리이다
- <sup>18</sup> 내 눈을 열어서  
주의 율법에서 놀라운 것을 보게 하소서
- <sup>19</sup> 나는 땅에서 나그네가 되었사오니  
주의 계명들을 내게 숨기지 마소서
- <sup>20</sup> 주의 규례들을 항상 사모함으로  
내 마음이 상하나이다
- <sup>21</sup> 교만하여 저주를 받으며  
주의 계명들에서 떠나는 자들을 주께서 꾸짖으셨나이다

22 내가 주의 교훈들을 지켰사오니  
 비방과 멸시를 내게서 떠나게 하소서  
 23 고관들도 앉아서 나를 비방하였사오니  
 주의 종은 주의 율례들을 작은 소리로 읊조렸나이다  
 24 주의 증거들은 나의 즐거움이요  
 나의 충고자나이다

119:17 시편저자가 더 나은 “종”(BDB 713)이 되게 해달라고 하나님의 축복을 요청(즉, “우대하사” BDB 168, KB 197, 칼 명령)드리고 있음을 주목하라.

1. 내가 ~ 살게 하소서 - BDB 1310, KB 309, 칼 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
2. 내가 주의 말씀을 지키게 하소서 - BDB 1036, KB 1581, 칼 청유형

축복은 개인적 용도를 위하거나 안락한 삶을 위한 것이 아니라, 하나님의 사역이 땅 위에서 굳건해지고 깊어지며 확장되도록 하기 위함이다.

▣ “주의 말씀을” 시 119:1 에 대한 설명을 보라. 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

119:18 하나님께서 만드시 자신의 종들에게 힘을 주신다는 세계관이 이 절에서 제시되고 있다. 하나님의 도우심이 없다면 우리는 하나님의 뜻과 길을 볼 수도(문자적, “덮여 있는 것을 벗기소서,” BDB 162, KB 161, 꺾앨 명령) 없고 이해할 수도 없다. 특별주제: 조명을 보라.

▣ “놀라운 것” 특별주제: 놀라운 일들을 보라.

▣ “주의 율법에서” 시 119:1 에 있는 설명을 보라.

119:19 “나는 땅에서 나그네가 되었사오니” 이것은 야웨를 신실하게 따르는 자들의 세계관을 가리킨다. 창세기 3 장에 나오는 타락은 이 지구를 나그네됨과 순례의 장소로 바꾸어 놓았다(참조, 대상 29:15; 시 119:54; 히 11:13-16). 우리는 우리의 창조주와의 깊이 있는 교제를 사모하는데, 이 교제를 위하여 우리가 지으심을 받은 것이다(참조, 창 1:26,27; 3:8). 이 세상은 더 이상 우리의 집이 아니다!

“외국인/나그네”(BDB 158)라는 은유적 표현은 아브라함의 자손이 이집트 땅에서 나그네가 될 것이라고 아브라함에게 하신 야웨의 말씀에서 왔다(참조, 창 15:13). 아브라함은 창 23:4 에서 자신에게 대하여 이 용어를 사용하였다. 이것은 출 2:22 에서 모세의 아들 가운데 한 명의 이름이 되었다. 이스라엘 사람들은 그들이 이전에 이같은 자들이었기 때문에 “나그네들/외국인들”에게 정의와 긍휼을 베푸라는 말씀을 들었다(참조, 출 23:9). 아브라함은 하나님의 도성을 바라보고 있었다고 제시된다(참조, 히 11:10). 이 관점은 이 생을 뛰어 넘는다. 야웨께서는 자신을 신실하게 따르는 자들에게 영원함을 주기 원하신다!

▣ “주의 계명들을 내게 숨기지 마소서” 죄는 영적 소경이 되게 한다(참조, 고전 13:12). 성경은 두 종류의 영적 소경됨을 제시한다.

1. 하나님께로부터 온 것(특별주제: 하나님께서 강퍽하게 하심을 보라)
2. 스스로 부과시킨 것(즉, 요 9:13-41)

119:20 참되고 신실하게 따르는 자들은 대쪽 같은 마음으로 부지런히 하나님과 그의 말씀을 구한다!

“상하나이다”(BDB 176, KB 203, 칼 완료형)라는 동사가 이곳과 애 3:16 에서만 나온다.

“사모함”(BDB 1060)이라는 용어는 이곳에서만 나온다.

▣ “내 마음이” “마음”이 야웨를 사모한다(참조, 시 42:2; 63:1; 119:81; 143:6). *네페쉬*에 관하여는 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 창 35:18 에 대한 설명을 보라.

119:21 믿음이 없는 자들은 다음과 같은 특징을 가진다

1. 교만하다(즉, 알고 있으면서도 반역하기를 선택한다) - BDB 267, 참조, 시 86:14; 119:51, 69,78,85,122
2. 저주받았다 - BDB 76, KB 91
3. 하나님의 계명을 버린다 - BDB 993, KB 1413

119:22 “비방과 멸시를 내게서 떠나게 하소서” 이 동사(문자적, “굴러 버리다,” BDB 164, KB 193, *칼* 명령형)는 용서를 구하는 기도를 의미한다.

1. 비방 - BDB 257, 참조, 시 69:19,20
2. 멸시 - BDB 100 II, 참조, 시 123:3-4

하나님께서 시편저자를 용서해 주셔야 하는 이유는 시편저자가 하나님의 명령을 지키기 때문이다(즉, 두 길, 참조, 신 30:15,19).

시 119:22a 에 있는 동사의 히브리어근이 어디서 온 것인가에 대하여 학자들 사이에 약간의 논란이 있다.

1. 벗기다 - (문자적, “대머리가 되게 하다,” *갈라*, BDB 164[맛소라 본문])
2. 굴러 버리다 - *갈랄*, BDB 164 II, 수 5:9; 시 22:8 에서

119:23-24 “고관들도 앉아서 나를 비방하였사오나” “고관들”(BDB 978, 참조 시 118:9)이라는 용어는 다음 사항을 시사한다

1. 시편저자가 부유하고 강력한 지도자이다, 아마 왕이었을 것이다
2. 국가의 지도자 사이에 갈등이 있다

한편, 시편저자가 맹렬한 열정을 가지고 하나님의 계시인 진리와 약속에 집중하고 있다. 참된 평안과 안정은 오직 하나님 안에서만 찾을 수 있는 것이지, 환경이나 퇴색하는 명성이나 권세나 부나 지위에 있는 것이 아니다.

페쉬타는 “고관들”(BDB 978, 참조, 시 119:161)이라는 용어를 “경건하지 않은 자” 또는 “악한 자들”로 번역함으로써 시편저자의 지위가 지도자임을 뜻하는 어떤 힌트도 제거시켰다.

**개역개정 시편 119:25-32(달렷)**

- <sup>25</sup> 내 영혼이 진토에 붙었사오니  
주의 말씀대로 나를 살어나게 하소서
- <sup>26</sup> 내가 나의 행위를 아뢰매 주께서 내게 응답하셨사오니  
주의 율례들을 내게 가르치소서
- <sup>27</sup> 나에게 주의 법도들의 길을 깨닫게 하여 주소서  
그리하시면 내가 주의 기이한 일들을 작은 소리로 읊조리리이다
- <sup>28</sup> 나의 영혼이 놀림으로 말미암아 녹사오니  
주의 말씀대로 나를 세우소서
- <sup>29</sup> 거짓 행위를 내게서 떠나게 하시고  
주의 법을 내게 은혜로이 베푸소서
- <sup>30</sup> 내가 성실한 길을 택하고  
주의 규례들을 내 앞에 두었나이다
- <sup>31</sup> 내가 주의 증거들에 매달렸사오니  
여호와여 내가 수치를 당하지 말게 하소서

**32 주께서 내 마음을 넓히시면  
내가 주의 계명들의 길로 달려가리이다**

**119:25-29** 첫 행은 시편저자가 처한 실존적 상황을 제시한다(참조, 시 44:25). 그는 자신이 죽음에 임박하였음을 느끼고 있다. 그 원인이 병인지 아니면 반역에 의한 것인지는 언급하지 않았지만, 시 119:23 은 법정에서의 음모를 시사하고 있다(비록 이 시편의 알파벳 구조를 인해 문학적 문맥이나 리듬이 중요한 요소가 되는지는 확실하지 않지만).

시편저자는 다음과 같이 일련의 간구를 드린다.

1. 주의 말씀대로 나를 살어나게 하소서, 시 119:25b - BDB 310, KB 309, *피엘* 명령, 참조, 시 119:37,40,88,93,107,149,154,156,159. 이것은 다음 사항을 의미할 수 있다
  - ㄱ. 보전하소서
  - ㄴ. 소성케하소서
2. 주의 율례들을 내게 가르치소서, 시 119:26b - BDB 540, KB 531, *피엘* 명령, 참조, 시 119:12,26,64,68,108,124,135,171
3. 나에게 주의 법도를 깨닫게 하여 주소서, 시 119:27a - BDB 106, KB 122, *히필* 명령, 참조, 시 119:34,73,125,144,169
4. 주의 말씀대로 나를 세우소서, 시 119:28b - BDB 827, KB 1086, *피엘* 명령, BDB 에서는 이 동사가 *피엘*형에서 다음을 뜻한다고 제안한다
  - ㄱ. 성취하다, 시 119:106 에서
  - ㄴ. 확인하다, 이곳에서
5. 거짓 행위를 내게서 떠나게 하시고, 시 119:29a - BDB 693, KB 747, *히필* 명령, “거짓된 길”은 시 139:24 에 나오는 “영원한 길”과 정반대이다
6. 주의 법을 내게 은혜로이 베푸소서, 시 119:29b - BDB 335, KB 334, *칼* 명령, 하나님의 계시는 “신실한 길”이다(참조, 시 119:30)

**119:30-32** 하나님께서 자신의 계시를 통하여 지식을 주심으로 시편저자가 하려고 하는 또는 이미 행한 여러 가지 일을 주목하여 보라.

1. 그가 기도하였다(*피엘* 완료형), 시 119:26a
2. 그가 성실한 길을 택하였다(*칼* 완료형), 시 119:30a
3. 그가 하나님의 계시를 그 앞에(문자적, “하나님이 하신 말씀을 귀히 여겼다”) 두었다(*피엘* 완료형), 시 119:30b
4. 그가 하나님의 계시에 매달렸다(*칼* 완료형, 참조, 시 119:25), 시 119:31a(신 20:20 에서 이것은 하나님께 매달림을 나타내며, 이 시편에서는 하나님의 인격과 계시가 서로 합쳐져 계시됨)
5. 그가 하나님의 계시의 길로 달릴 것이다(*칼* 미완료형), 시 119:32a

**119:32b** “주께서 내 마음을 넓히시면” 하나님께서는 시편저자가 하나님께 대한 지식을 이해하고 그 지식에 따라 행할 수 있는 힘을 증가시켜 주실 것이다(문자적, “넓게 하다,” BDB 931, KB 1210, *히필* 미완료형).

“마음”에 대하여는 특별주제: 마음을 보라.

**개역개정 시편 119:33-40(히)**

**33** 여호와여 주의 율례들의 도를 내게 가르치소서

내가 끝까지 지키리이다

**34** 나로 하여금 깨닫게 하여 주소서



내가 주의 법을 준행하며 전심으로 지키리이다  
<sup>35</sup>나로 하여금 주의 계명들의 길로 행하게 하소서  
 내가 이를 즐거워함이니이다  
<sup>36</sup>내 마음을 주의 증거들에게 향하게 하시고  
 탐욕으로 향하지 말게 하소서  
<sup>37</sup>내 눈을 돌이켜 허탄한 것을 보지 말게 하시고  
 주의 길에서 나를 살어나게 하소서  
<sup>38</sup>주를 경외하게 하는 주의 말씀을  
 주의 종에게 세우소서  
<sup>39</sup>내가 두려워하는 비방을 내게서 떠나게 하소서  
 주의 규례들은 선하심이니이다  
<sup>40</sup>내가 주의 법도들을 사모하였사오니  
 주의 의로 나를 살어나게 하소서

**119:33-40** 이 연에서는 하나님께서 교훈해 주시고 또 자신이 그 가르치심 대로 살 수 있게 해 달라고 시편저자가 간구하는 내용(9 가지 명령형)이 특징을 이룬다. 이것은 “행할 수 있게 듣다”라는 뜻을 가진 *שמע*(BDB 1033, KB 1570)라는 동사와 비슷하다. 하나님의 계시는 규칙이나 신조 이상의 것이다. 이것은 경건한 삶이다!

“길”이라는 용어는 시편에서 자주 사용되었으며, 매일 자원함으로 순종하는 이러한 생활양식을 가리킨다. 특별주제: 지키다를 보라. 어떻게라는 것을 주목하여 보라:

1. 내게 가르치소서 - 내가 끝까지 지키리이다, 시 119:33
2. 나로 하여금 깨닫게 하여 주소서 - 내가 전심으로 지키리이다, 시 119:34

**119:35** 신실하게 따르는 자들에게는 순종이 지루하거나 율법주의적인 의무가 아니라 즐거운 일이다.

**119:36-39** 시편저자는 자신의 마음을 하나님께로부터 빼앗아 갈 수 있는 일로서 그가 두려워 하는 두 가지를 언급한다.

1. 탐욕, 시 119:36b
2. 허탄한 것을 보는 일, 시 119:37a

그는 하나님의 도우심이 없이는 영적인 것들을 자신이 성취할 수 없다고 느낀다.

1. 내게 가르치소서, 시 119:33 - BDB 434, KB 436, *히필* 명령, 참조, 시 25:4; 27:11; 86:11
2. 나로 하여금 깨닫게 하여 주소서, 시 119:34 - BDB 106, KB 122, *히필* 명령
3. 나로 하여금 . . .길로 행하게 하소서, 시 119:35 - BDB 201, KB 231, *히필* 명령
4. 내 마음을 주의 증거들에게 향하게 하시고, 시 119:36 - BDB 639, KB 692, *히필* 명령
5. 내 눈을 돌이켜 . . .보지 말게 하시고, 시 119:37a - BDB 716, KB 778, *히필* 명령
6. 나를 살어나게 하소서, 시 119:37b - BDB 310, KB 309, *피엘* 명령
7. 주의 말씀을 주의 종에게 세우소서, 시 119:38 - BDB 877, KB 1086, *히필* 명령

그러나 하나님께서 행해주심(*히필* 명령들)을 위하여 반드시 경건한 선택과 결정이 따라야 함을 주목하라(일련의 청유형과 완료형이 인간의 행위를 나타냄).

1. 내가 끝까지 지키리이다, 시 119:33b - BDB 665, KB 718, *칼* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
2. 내가 주의 법을 준행하리이다, 시 119:34a - 1 항과 같으나 *칼* 청유형임
3. 내가 전심으로 지키리이다, 시 119:34b - BDB 1036, KB 1581, *칼* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
4. 내가 이를 즐거워함이니이다, 시 119:35b - BDB 342, KB 339, *칼* 완료형

5. 내가 주의 법도들을 사모하였사오니, 시 119:40a - BDB 1060, KB 1672, 칼 완료형 당신은 이러한 균형을 보고 있는가? 특별주제: 선택/예정 및 신학적 균형의 필요성을 보라. 또한 특별주제: 예정(칼빈주의) 대 인간의 자유의지(알미니안주의)를 보라.

119:34 “전심으로” 시 119:2 에 대한 설명을 보라.

119:37 “허탄한 것” 이것은 우상숭배를 가리킨다(참조, 시 24:4; 101:3). 시 119:48 에서는 “손을 들고”(즉, 나의 손들을 들어 올리고)라고 언급하는데, 이것은 시 44:20-21 에서 우상숭배에 대하여 사용되었다.

▣ “살아나게 하소서” 이것은 반복되는 주제이다(참조, 시 119:25,37,40,88,93,107,149,154,156, 159). 동사(문자적, “살리다,” BDB 310, KB 309, *피엘* 명령, 이 단어는 광의의 의미를 가진다)는 “살리소서”이다. 유일하게 “참된” 생명은 생명을 주시는 분인 야웨와의 교제 안에 있는 생명이다. 참된 생명은 두 가지 요소를 지닌다.

1. 육신적 생명
2. 영적 생명

119:38 “주를 경외하게 하는 주의 말씀을” 특별주제: 경외함(구약)을 보라.

119:39 “주의 규례들은 선하심이니이다” 하나님의 계시의 특징으로 여겨지는 내용이 하나님 자신의 속성으로 제시됨을 또 다시 주목하라(참조, 대상 16:34; 시 25:8; 34:8; 73:1; 86:5; 100:5; 106:1; 107:1; 118:1,29; 119:68; 135:3; 136:1; 145:9; 렘 33:11). 이 본문에서 언급한 속성은 형용사인 “선한”(BDB 373 II)이다.

이 시편은 하나님의 계시에 대한 것일 뿐 아니라 하나님 자신에 대한 내용이다!

119:40 “의” 특별주제: 의를 보라.

개역개정 시편 119:41-48(우우)

- <sup>41</sup>여호와여 주의 말씀대로 주의 인자하심과  
주의 구원을 내게 임하게 하소서
- <sup>42</sup>그리하시면 내가 나를 비방하는 자들에게 대답할 말이 있사오리니  
내가 주의 말씀을 의지함이니이다
- <sup>43</sup>진리의 말씀이 내 입에서 조금도 떠나지 말게 하소서  
주의 규례를 바랐음이니이다
- <sup>44</sup>내가 주의 율법을 항상 지키리이다  
영원히 지키리이다
- <sup>45</sup>내가 주의 법도들을 구하였사오니  
자유롭게 걸어갈 것이오며
- <sup>46</sup>또 왕들 앞에서 주의 교훈들을 말할 때에  
수치를 당하지 아니하겠사오며
- <sup>47</sup>내가 사랑하는 주의 계명들을  
스스로 즐거워하며
- <sup>48</sup>또 내가 사랑하는 주의 계명들을 향하여  
내 손을 들고  
주의 율례들을 작은 소리로 읊조리리이다

**119:41-48** 이 연에서는 하나님께서 교훈해 주시고 시편저자가 간구하는 내용이 특징을 이룬다.

1. 내가 대답할 말이 있사오리니, 시 119:42a - BDB 772, KB 851, 칼 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
2. 내가 주의 말씀을 의지함이니이다, 시 119:42b - BDB 105, KB 120, 칼 완료형, 단수
3. 내가 주의 규례를 바랐음이니이다, 시 119:43b - BDB 403, KB 407, 피엘 완료형, 단수
4. 내가 항상 지키리이다, 시 119:44a - BDB 1036, KB 158, 칼 청유형, 단수
5. 내가 자유롭게 걸어갈 것이오며, 시 119:45a - BDB 229, KB 246, 히트파엘 청유형, 단수
6. 내가 주의 법도들을 구하였사오니, 시 119:45b - BDB 205, KB 233, 칼 완료형, 단수
7. 또 내가 말할 때에, 시 119:46a - BDB 180, KB 210, 피엘 청유형, 단수
8. 내가 스스로 즐거워하며, 시 119:47a - BDB 1044, KB 1613, 히트파엘 미완료형, 단수가 청유형의 의미로 사용됨
9. 내가 사랑하는, 시 119:47b - BDB 12, KB 17, 칼 완료형, 단수
10. 내 손을 들고, 시 119:48a - BDB 669, KB 724, 칼 미완료형, 단수가 청유형의 의미로 사용됨
11. 내가 사랑하는, 시 119:48b - 9 항과 같음
12. 내가 작은 소리로 읊조리리이다, 시 119:48c - BDB 967, KB 1319, 칼 청유형, 단수

하나님과 하나님의 계시를 아는 일은 개인적 응답을 요구한다!

**119:41** 신실하게 따르는 자들에게로 나아오는 자로 “인자한 사랑”(특별주제: 인자한 사랑[헤세드]을 보라)과 “구원”(특별주제: 구원[구약]을 보라)이 의인화되어 있음을 주목하라. 이러한 이유에서 그들은 경건하게 행한다.

**119:43a** 이 동사(BDB 664, KB 717, 히필 지시형)는 “잡아채다”를 뜻한다. 이 단어는 다음 사항으로부터 건져짐을 나타낸다

1. 사망 - 신 32:39; 시 22:20; 33:19; 56:13; 86:13; 잠 24:11
2. 죄 - 시 39:8; 79:9

여기서 이 본문은 시편저자를 비방하는 자들에게 하나님께로부터의 계시로 대답함을 나타내는 시 119:42 과 관련을 가지는 것으로 보인다(신약에서 제시하고 있는 좋은 적용이 마 10:19-22; 막 13:9-12[특히 막 13:11]; 눅 21:12-19 에 있다).

**119:44** 이 시행은 하나님의 계시가 현재와 미래에 적합한 것임을 강조하여 제시한다(참조, 마 5:17-19).

**119:46** 이것은 신실하게 따르는 자들과 관련하여 다음 사항을 제시한다.

1. 그들의 증거가 왕들을 패하게 한다
2. 외국과 언약을 맺는 일
3. 권력이 있거나 교육을 많이 받은 백성을 나타내는 은유적 표현

**119:48a** “손을 드는 일”은 이스라엘의 문화에서 일반적으로 기도하는 자세였다(참조, 시 28:2; 63:4; 134:2; 141:2; 143:6; 애 2:19; 딤편 2:8). 일반적으로 하나님께 향하여 “손을 드는데” 여기서는 하나님의 계시를 향하여 손을 들고 있다.

▣ “작은 소리로 읊조리리이다” 시 119:15 에 대한 설명을 보라.

개역개정 시편 119:49-56(자인)

- 49 주의 종에게 하신 말씀을 기억하소서  
주께서 내게 소망을 가지게 하셨나이다  
50 이 말씀은 나의 고난 중의 위로라  
주의 말씀이 나를 살리셨기 때문이니이다  
51 교만한 자들이 나를 심히 조롱하였어도  
나는 주의 법을 떠나지 아니하였나이다  
52 여호와여 주의 옛 규례들을 내가 기억하고  
스스로 위로하였나이다  
53 주의 율법을 버린 악인들로 말미암아  
내가 맹렬한 분노에 사로잡혔나이다  
54 내가 나그네 된 집에서  
주의 율례들이 나의 노래가 되었나이다  
55 여호와여 내가 밤에 주의 이름을 기억하고  
주의 법을 지켰나이다  
56 내 소유는 이것이니  
곧 주의 법도들을 지킨 것이니이다

119:49 “기억하소서” 이 연에서 이 동사(BDB 269, KB 269)가 세 번 나온다.

1. 시 119:49 - 칼 명령
2. 시 119:52 - 칼 완료형
3. 시 119:55 - 칼 완료형

시편저자는 야웨께 자신을 기억해 주시길 요청드린다(시 119:49). 이는 그가 야웨를 기억하고 순종하기 때문이다(참조, 시 119:55b,56b).

모든 동사(처음에 나오는 명령형을 제외하고는)가 완료형이거나 또는 *와우*와 함께 쓰인 미완료형임을 주목하라(특별주제: 히브리어 문법을 보라). 시편저자의 지식과 행함은 정착된 세계관인 요 삶으로 드러나는 실재이다! 하나님의 말씀은 단순히 지식으로 그치는 것이 아니라 다음 내용을 의미한다

1. 소망, 시 119:49b
2. 위로, 시 119:50a,52b
3. 보전, 시 119:50b
4. 삶의 지침, 시 119:51b
5. 노래, 시 119:54a
6. 밤에 가지는 생각, 시 119:55a
7. 시 119:56a
  - ㄱ. 행복 - TEV
  - ㄴ. 축복 - NRSV
  - ㄷ. 위로 - 페쉬타

▣ “주의 종에게” 이것은 하나님의 말씀을 찾고 알며 소망하는 신실하게 따르는 자들을 가리킨다. 신 34:5 에 관하여 설명한 것을 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 보라. 특별주제: 내 종을 보라.

▣ “소망” 이것은 문자적으로 “기다림”(BDB 430, KB 407, *피엘* 완료형)을 가리킨다. 하나님의 약속이 실현되기를 기다리는 일은 믿음과 소망의 행동을 나타낸다. 이것은 어찌면~, ~할 수도, 바라건대가 아니라 “아주 확실한 사건이지만 시간적으로는 아직 불확실한” 소망이다(재림에 대한

신약의 용법과도 비슷함). 이것은 시편에서 자주 나오는 주제이다(참조, 시 31:24; 33:18,22; 71:5; 119:49,74,81,114,147; 공동체적 의미로는 시 130:7; 131:3 에 나옴). 이러한 사고가 롬 15:4 에서 잘 나타나 있다.

**119:50 “위로”** 이 명사(BDB 637)는 이곳과 욥 6:10 에서만 나오지만, 동사형(BDB 636, KB 688)은 자주 나온다. 이 고난 중의 위로는 하나님의 말씀의 신실함을 나타낸다! 신실하게 따르는 자들이 고통, 실패, 공격받음, 우울함, 의심의 시기 가운데 있을 때에도 하나님께서 그들과 함께 계신다(참조, 신 31:6; 수 1:5; 삼상 12:22; 왕상 6:13; 8:56; 고후 4:9 히 13:5). 상황이 어려운 때에 내가 어떻게 이 사실을 알 수 있겠는가? 하나님의 말씀에 근거함으로써이다! 시 119:52 은 하나님께서 이전에 행하신 일들을 돌이켜 보도록 우리에게 상기시킨다!

**119:51** 시편저자는 하나님의 법을 알지 못하고 이를 거부하는 자들의 공격을 받았다(참조, 시 119:51b,53). 참된 믿음에는 눈에 띄는 특징이 있다. 순종은 참된 믿음을 알아볼 수 있는 증거이다 (특별주제: 지키다를 보라).

▣ **“떠나지 아니하였나이다”** 이 동사(BDB 639, KB 692, 칼 완료형)는 광의의 의미를 가지고 있으며 보통 “펼치다,” “펴다” 또는 “구부리다”를 나타내는데, 여기서는 길에서 벗어남을 뜻하는 특별한 은유적 표현으로 사용되었다. 길은 “하나님의 길”을 뜻한다(즉, 시 139:24). 하나님의 말씀은 분명하게 표시가 된 도로요 길이다. 이 길은 생명, 평화, 기쁨, 하나님과의 교제로 이끈다(참조, 시 119:105; 잠 6:23). 신약에서 교회가 가진 첫 번째 이름은 “도”였다. 하나님의 말씀의 분명한 지침에서 벗어나는 것은 문제를 일으킨다!

“좌나 우로 벗어남”이라는 구약의 관용어가 신 5:32; 17:11,20; 28:14; 잠 4:27 에서 나온다. 정도에 머물러 있으라!

**119:53** 구약에서 종종 경건한 자들이 그들의 적에게 진노가 임하기를 위해 소리치고 있는 것처럼 여겨지지만, 사실상 그들은 하나님께서 이전에 주신 말씀(즉, 레 26 장; 신 27-30 장)에 충실하기를 부르짖고 있는 것이다. 이것에 대한 좋은 예가 시 119:158 이다. 의도적인 목적을 갖고 불순종함을 인하여 진노가 임하게 된다. 죄와 반역은 즉각적이며 영원한 결과를 가져 온다. 하나님께서 주신 정도에 머물러 있으라!

**119:54** 이 절이 삶에 대하여 말하는 것으로 여겨진다(참조, 시 119:19). 하나님의 말씀은 그것을 알고, 그것을 지키는 자에게 매일 또 평생토록 부를 노래를 가져다 준다(참조, 시 42:8)! 당신은 노래하고 있는가?

**119:55 “주의 이름”** 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

▣ **“밤에”** “밤”은 여러 가지 의미를 가질 수 있다.

1. 돌아봄의 시간
  - ㄱ. 시 16:7
  - ㄴ. 시 63:6
  - ㄷ. 시 77:6
2. 고통의 때 - 시 77:2
3. 기도/찬송시간
  - ㄱ. 시 42:8
  - ㄴ. 시 92:1-2
  - ㄷ. 시 119:62
  - ㄹ. 시 149:5

- ㄱ. 사 26:9
- ㄴ. 마 14:23; 눅 6:12
- ㄷ. 행 16:25

▣ “주의 법을 지켰나이다” 밤에 회상하고 기도하고 찬송하는 일은 낮의 경건한 삶으로 나타난다! 순종은 믿음의 증거이다(참조, 눅 6:46).

119:56 첫 행의 의미가 모호한데, 그 이유는 분명하게 선행되는 내용이 없기 때문이다.

한편, 두 번째 행에서 순종을 재강조하고 있음을 주목하라! 하나님의 계시를 나타내는 여러 용어(즉, 말씀, 법, 규례, 법규 등)가 사용되고 있음을 기억하라. 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

개역개정 시편 119:57-64(헛)

57 여호와는 나의 분깃이시니  
 나는 주의 말씀을 지키리라 하였나이다  
 58 내가 전심으로 주께 간구하였사오니  
 주의 말씀대로 내게 은혜를 베푸소서  
 59 내가 내 행위를 생각하고  
 주의 증거들을 향하여 내 발길을 돌이켰사오며  
 60 주의 계명들을 지키기에  
 신속히 하고 지체하지 아니하였나이다  
 61 악인들의 줄이 내게 두루 얽혔을지라도  
 나는 주의 법을 잊지 아니하였나이다  
 62 내가 주의 의로운 규례들로 말미암아  
 밤중에 일어나 주께 감사하리이다  
 63 나는 주를 경외하는 모든 자들과  
 주의 법도들을 지키는 자들의 친구라  
 64 여호와여 주의 인자하심이 땅에 충만하였사오니  
 주의 율례들로 나를 가르치소서

119:57 “여호와는 나의 분깃이시니” “분깃”(BDB 324)이라는 이 용어는 여러 용법을 가진다.

1. 레위인들은 땅을 분배받지 않았다
  - ㄱ. 민 18:20
  - ㄴ. 신 18:2
  - ㄷ. 수 13:33
  - ㄹ. 겔 44:28
2. 각 지파별로 약속의 땅을 분배함
  - ㄱ. 수 17:5,14; 19:9
  - ㄴ. 겔 47:13
3. 이스라엘은 인류 가운데 특별한 백성임
  - ㄱ. 램 10:16
  - ㄴ. 램 51:19
4. 의로운 자와 악한 자에게 하나님께서 걸맞는 것을 주심
  - ㄱ. 욕 20:29; 27:13; 31:2
  - ㄴ. 전 21:20,21; 3:22; 5:17-18; 9:9
5. 믿음으로 누리는 야웨와의 특별한 관계를 나타내는 은유적 표현

- ㄱ. 시 16:5; 73:26; 119:56; 142:5
- ㄴ. 애 3:24

▣ “나는 주의 말씀을 지키리라 하였나이다” 이 동사(BDB 1036, KB 1581)는 이 연을 “기억하라”로 특징짓는다(시 119:49-56).

1. 시 119:57 - 칼 부정사 연계형
2. 시 119:60 - 칼 부정사 연계형
3. 시 119:63 - 칼 부정사 연계형 능동 분사
4. 또한 시 119:55 에 대한 설명을 보라

순종이 매우 중요하다! 순종은 마음이 어떠한지를 드러낸다! 특별주제: 지키다를 보라.

119:58 “내가 전심으로” 이것은 신명기에서 온 관용어로서(참조, 신 6:5; 10:12; 11:13; 13:3; 30:2) 온전한 헌신을 나타낸다. 이 구는 나중에 이스라엘의 역사에서 다음 사항을 나타내기 위하여 사용되었다

1. 하나님께 대한 다윗의 온전한 헌신을 나타냄
2. 하나님께 대한 솔로몬의 부분적인 헌신을 나타냄

“마음”에 대하여는 특별주제: 마음을 보라.

▣ 야웨께서 말씀/약속에 신실하심(참조, 시 119:41,58,76,116,170)에 기초하여 간구의 기도를 드림을 주목하라(즉, 칼 명령, 참조, 시 41:4; 56:1; 57:1). 야웨와 그의 계시를 신뢰함은 성경적 신앙에 있어서 매우 중요한 기둥이 된다(성경의 신뢰성에 대한 네 가지 설교를 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 의 홈페이지에서 처음 문단을 링크하여 보라).

119:59-60 야웨께 약속에 신실하실 것을 요청하였듯이, 신실하게 따르는 자도 성령의 즉각적인 이끄심에 신속히 응답하여야만 한다.

119:59 “돌이켰사오며” 이 동사(BDB 1996, KB 1427, *히필* 미완료형이 *와우*와 함께 나옴)는 광범위한 의미를 나타내지만 “회개”를 뜻하는 핵심 용어이다. 따라서 어떤 주석가(UBS *헨드북*, 1014 쪽)는 “하나님의 법을 범하였다가 돌이켜 다시 그것을 지키고 하나님을 경외하는 자”를 이 절이 가리킨다고 주장한다.

119:61 시편저자에게 언제나 적들이 있기에 그가 신실한 삶을 사는 것이 쉽지 않았다.

이 동사(BDB 728, KB 795, *피엘* 완료형)는 이곳에서만 사용되었고 다음과 같이 번역되었다(NIDOTTE, 제 3 권 339 쪽을 보라):

1. NASB - “둘러싸여짐”
2. NKJV - “뚝입”
3. 70 인역, NRSV, NJB - “뚫에 걸림”
4. TEV - “올가미를 놓다”
5. JPSOA - “휘감기다”
6. 페쉬타 - “포위당하다”

앵커 바이블 주석(181 쪽)에서는 이것을 시 116:3 과 관련시키며, 다른 곳에서도 마찬가지로 이 시행을 의인화된 죽음/무덤에 대한 것으로 설명한다.

▣ “나는 주의 법을 잊지 아니하였나이다” 이것은 이 시편에서 자주 나오는 주제이다(참조, 시 119:61,83,109,141,153,176). 악한 자는 하나님의 법을 잊어버렸다(참조, 시 50:22; 119:139).

119:62 밤에 하는 이 묵상은 시 119:55 과 연결이 된다.

119:63 신실하게 따르는 자들을 어떻게 묘사하는지를 주목하라.

1. 주를 경외하는 자들
2. 주의 법도들을 지키는 자들

불순종의 삶을 살면서 하나님과의 교제가 있다고 주장할 수 없다.

119:64 이 절이 가진 전세계적 관점을 주목하여 보라. “땅”에 대하여는 특별주제: 땅, 나라, 지구를 보라.

NASB 에서 “인자한 사랑”으로 번역한 용어는 *헤세드*이다. 특별주제: 인자한 사랑(*헤세드*)을 보라. 또한 시 33:1-5 에 대한 설명을 보라!

▣ “주의 율례들로 나를 가르치소서” 이것은 이 연에 나오는 두 번째 명령형이다(참조, 시 119:58b). 비록 시편저자가 하나님의 말씀/약속을 묵상하고 있지만 그는 여전히 그것에 대해 더 잘 알아야 할 필요를 느끼고 있다! 성령의 인도하심을 받으며 규칙적으로 성경을 연구하는 일이 성숙하고 자라가는 신자에게 있어서 매우 중요하다(시 119:12,26,64,108,124,135,171 을 보라)!

**개역개정 시편 119:65-72(뵈)**

- 65 여호와여 주의 말씀대로  
주의 종을 선대하셨나이다
- 66 내가 주의 계명들을 믿었사오니  
좋은 명철과 지식을 내게 가르치소서
- 67 고난 당하기 전에는 내가 그릇 행하였더니  
이제는 주의 말씀을 지키나이다
- 68 주는 선하사 선을 행하시오니  
주의 율례들로 나를 가르치소서
- 69 교만한 자들이 거짓을 지어 나를 치려 하였사오니  
나는 전심으로 주의 법도들을 지키리이다
- 70 그들의 마음은 살져서 기름덩이 같으나  
나는 주의 법을 즐거워하나이다
- 71 고난 당한 것이 내게 유익이라  
이로 말미암아 내가 주의 율례들을 배우게 되었나이다
- 72 주의 입의 법이 내게는  
천천 금은보다 좋으니이다

119:65 이 절에서는 신실하게 따르는 자들의 세계관을 요약하고 있다. 하나님의 계시를 아는 것(시 119:66)과 순종하는 것(시 119:67,69)은 행복하고 건강하고 평안한 삶을 가져다 준다. 참 생명은 오직 하나님 안에서만 찾을 수 있다. 이 시편에서 하나님의 말씀을 아는 것을 하나님 자신을 아는 것으로 동일시하고 있음을 기억하라!

이 시편의 거의 모든 절에는 하나님의 계시를 뜻하는 히브리 단어가 들어 있다(특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라).

뵈(“좋다,” BDB 373)이라는 히브리 단어로 시 119:65,66,68,71,72 절이 시작한다. 이 단어는 이 연에서 핵심 단어를 이룬다.

119:66 비록 시편저자가 하나님의 계시를 알고 있음에도, 그가 그것을 더욱 더 깊이 알려 하고 있다(참조, 시 119:68, 두 동사인 “가르치소서,” BDB 540, KB 531,는 *피엘* 명령형이다, 즉, 간구의 기도, 참조, 시 119:12,26,64,66,68,108,124,135,171).



119:66-70 “내가... 믿었사오니” 여러 완료형 동사가 시편저자의 자세를 묘사한다.

1. 내가 믿었사오니 - BDB 52, KB 63, *히필* 완료형(특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라)
2. 내가 지키나이다 - BDB 1036, KB 1581, *칼* 완료형(특별주제: 지키다를 보라)
3. 내가 즐거워하나이다 - BDB 1044, KB 1613, *필필* 완료형, 참조, 시 1:2; 112:1; 119:16,24,35,47,70,77,92,143,174

정신적 상승이 순종의 삶과 함께 가야함을 주목하라(참조, 약 1:22-25).

119:67 시편저자는 자신이 과거에 불순종하여 하나님의 징계를 받았음을 고백하고 있다. 하나님의 징계는 자녀를 사랑하는 부모가 하는 행동이다(참조, 히 12:5-13). 레 26 장과 신 27-30 장에 나오는 저주는 언약을 불순종함에 대한 하나님의 반응이고, 하나님을 따르는 자들로 하여금 그들의 길을 바꾸게 하시려는 하나님의 소망을 나타낸다! 하나님께서는 우리를 축복하시기 원하신다! 징계는 항상 구속적 목적을 가지고 있다!

119:68 이 시의 첫 행은 하나님의 성품을 묘사하고 있다. 그는 “선하시다”(BDB 373 II, 참조, 시 25:8; 86:5; 100:5; 106:1; 렘 33:11; 나 1:7). 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라(구약).

▣ “주의 율례들로 나를 가르치소서” 이것은 이 동사가 *피엘* 명령형으로 두 번째 사용된 본문이다(참조, 시 119:66). 하나님께서는 성경을 통하여 자신과 자신의 뜻을 계시하기 원하신다.

119:69-70 시편에서 자주 그러하듯이, 시편저자가 공격받고 있음을 느낀다. 교만한 자들이 그에 대하여 거짓을 말하였다. 그를 공격하는 자들이 누구인지 문맥에서 확인하기가 어렵다. 그들은 종종 사회에서 부유하고 권세를 가진 자들인데, 여기서도 그러하다(즉, “살짐,” BDB 316, 시 119:70a, 참조, 시 17:10; 73:7; 이것은 사 6:10 과 평행을 이룬다, BDB 1031 I). 그러나 시편저자에게 있어서 참된 재산은 하나님을 알고 하나님의 계시를 아는 일이었다(시 119:72, 참조, 19:10).

119:69 1 행에 있는 동사(BDB 381, KB 378, *칼* 완료형)는 회반죽을 바르거나 더럽히는 것을 뜻한다(참조, 욥 13:4). 이 연에 두 가지 미완료형이 있어 시편저자의 지속적인 행동을 묘사한다.

1. 내가 지키리이다, 시 119:69 - BDB 665, KB 718, *칼* 미완료형
2. 내가 배우게 되었나이다, 시 119:71 - BDB 540, KB 531, *칼* 미완료형

119:70 “마음” 특별주제: 마음을 보라.

119:70b 히브리 본문에는 “그러나”라는 단어가 없다. 하지만, 날카로운 대조를 시사하고 있다. 신 30:15-20 과 시 1:1 의 “두 길”을 시사하고 있다.

119:71 시편저자는 하나님의 징계가 유익한 것임을 인정한다. 그것이 그로 하여금 하나님과 하나님의 말씀으로 돌이키게 하기 때문이다. 인생에서 불공평하게 보이는 일, 개인의 선택에 따른 무서운 결과들은 종종 우리로 하여금 하나님을 더욱 신뢰하게 한다. 이 부분에 있어서 나에게 도움을 준 책은 한나 윗홀 스미스가 쓴 *그리스도인의 행복한 삶의 비밀*이다.

개역개정 시편 119:73-80(요드)

<sup>73</sup> 주의 손이 나를 만들고 세우셨사오니

내가 깨달아 주의 계명들을 배우게 하소서

<sup>74</sup> 주를 경외하는 자들이 나를 보고 기뻐하는 것은

내가 주의 말씀을 바라는 까닭이니이다  
<sup>75</sup>여호와여 내가 알거니와 주의 심판은 의로우시고  
 주께서 나를 괴롭게 하심은 성실하심 때문이니이다  
<sup>76</sup>구하오니 주의 종에게 하신 말씀대로  
 주의 인자하심이 나의 위안이 되게 하시며  
<sup>77</sup>주의 긍휼히 여기심이 내게 임하사 내가 살게 하소서  
 주의 법은 나의 즐거움이니이다  
<sup>78</sup>교만한 자들이 거짓으로 나를 엎드러뜨렸으니 그들이 수치를 당하게 하소서  
 나는 주의 법도들을 작은 소리로 읊조리리이다  
<sup>79</sup>주를 경외하는 자들이 내게 돌아오게 하소서  
 그리하시면 그들이 주의 증거들을 알리이다  
<sup>80</sup>내 마음으로 주의 율례들에 완전하게 하사  
 내가 수치를 당하지 아니하게 하소서

**119:73** 이 절에서는 하나님께서 시편저자를 지으셨음을 제시한다. 이것을 여러 방법으로 표현하였다.

1. 창 2:7 에 대한 암시(“만드셨다”[몸을] - BDB 427; “낮을 만드셨다” - 시 139:16)
2. 주의 손이 나를 만들고 - BDB 793 I, 참조, 욥 10:8; 31:15; 시 139:15
3. 주의 손의 행하신 일 - 욥 10:3; 14:15; 시 138:8
4. 이 두 동사가 신 32:6 에 나타나며 이스라엘 공동체를 가리킨다

인간은 하나님과의 교제를 위해(참조, 창 3:8) 하나님의 형상과 모양을 따라 지으심을 받은 특별한 피조물이다(참조, 창 1:26-27). 각 사람이 독특한 피조물이다(참조, 시 139:14-16). 이 사실을 인식함으로써 성경적 세계관을 가지게 된다! 우리는 임의적 사건이나 진행의 산물이 아니다. 각 사람의 창조에는 목적이 있다.

▣ “배우게 하소서” 이것은 이 연에서(시 119:73-80) 유일한 명령형 기도이다(BDB 106, KB 122, *히필* 명령). 그러나 여러 가지 지시형이 나온다.

하나님께서만 타락한 피조물인 인간으로 하여금 하나님의 계시를 이해함으로써 하나님께 대하여 배울 수 있도록(BDB 540, KB 531, *칼* 청유형) 마음을 여실 수 있다. 이 배움(신 6:4-9 에 나오는 동사인 *שמע*와 비슷함)은 하나님의 계시를 매일의 삶에 적용함을 시사한다.

**119:74** “나를 보고 ~하는 것은” 이것은 지시형 구문의 표식이다(참조, 시 119:74,76,77,78,79,80). 이것은 또한 간구의 기도임을 나타낸다.

이 절에는 두 가지가 나온다

1. 보다 - BDB 906, KB 1157, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
2. 기뻐하다 - BDB 970, KB 1333, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

이러한 시편저자의 실재가 다음 사항에 기초함을 주목하라

1. 인내(문자적, “기다리다,” “바라다,” 시 119:74b)
2. 하나님의 계시에 대한 지식(시 119:75)
3. 하나님께로부터의 고난(119:67,71,75)

“기다리다”(BDB 403, KB 407, *피엘* 완료형)이라는 동사는 인내를 가리킨다. 이 동사는 보통 하나님 안에 가진 소망/인내를 나타낸다(참조, 욥 13:15; 시 31:24; 33:22; 38:15; 39:7; 42:5,11; 43:5; 69:3; 130:7; 131:3). 그러나 시 119 편에서는 하나님의 계시(특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라)라는 신학적 개념이 하나님을 대신하고 있다. 이 두 가지는 같은 것이다. 하나님의 말씀을 아는 것은 하나님을 아는 것이다. 하나는 정보적이고 다른 하나는 관계적이지만 이 둘은 반드시 함께 가야 한다!

119:75 “주께서 나를 괴롭게 하심은 성실하심 때문이니이다” 야웨께서는 자신의 말씀에 있어서 참되시며 자신을 신실하게 따르는 자들을 위한 목적을 이룸에 있어서 성실하시다. 창조에는 커다란 목적이 있다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라. “고통”에도 궁극적 목적이 있다(참조, 애 3:19-38; 히 5:8; 12:1-13). 구원의 목적은 어떤 미래의 상태나 장소에서 가지는 교제를 위함이 아니라, 현재 누리는 친밀한 관계를 위함이다. 이 친밀한 교제는 야웨를 따르는 자들이 하나님께서 지으신 자들에게 가족적 특성을 나타내게 한다. 그러나 타락을 인해 사람들이 하나님을 아직 모른다!

이 세상에서 겪는 문제에는 여러 가지 기원/목적이 있음을 반드시 기억해야 한다.

1. 야웨께 대한 신앙의 관계를 회복시키거나 시작하게 하기 위하여 행하시는 죄에 대한 심판(참조, 시 69:26)
2. 타락의 결과. 악이 우리의 세계에 들어왔다. 일어나는 나쁜 일은 하나님의 뜻이 아니다(특별주제: 환란을 보라)
3. 문제들은 우리로 하여금 하나님을 신뢰하며 우리의 신앙이 좋아지게 한다(참조, 롬 5:3-5; 히 5:8; 12:10-11)

그것이 어느 항과 관련을 가지는지 내가 결코 알고 있지 못하기에, 나는 3 항을 선택하여 이에 집중한다! 그 어떤 일도 하나님의 백성에게 그냥 일어나지는 않는다는 것이 내가 가진 세계관이다!

▣ “심판” 특별주제: 재판/심판/정의를 보라.

▣ “의로우시고” 특별주제: 의를 보라.

119:76 “주의 인자하심이” 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라.

▣ “주의 종에게 하신 말씀대로” 이것은 반복되는 주제이다(참조, 시 119:65). 하나님께서는 자신의 계시에 진실하시다.

119:77 “주의 법은 나의 즐거움이니이다” 시 119:66-70 에 대한 설명을 보라.

119:78a 이것은 시 119:69-70 를 반영한다. 교만한 자들은 수치를 당하게 되지만(시 119:6 에 대한 설명을 보라), 신실한 시편저자는 그렇지 않다(참조, 시 119:80).

119:78b “나는 주의 법도들을 작은 소리로 읊조리리이다” 신실하게 따르는 자들은 하나님의 말씀을 사용한다. 그들은 성경을 연구하고 묵상하고 또 성경이 말씀하는 바를 적용하려 애쓴다. 우리의 사고는 우리의 행동을 낳는다. 계시에 대한 묵상이 필수적이다(참조, 시 1:2; 119:15,23,48,78,97,148). 여러분은 하나님의 말씀에 얼마나 자주 시간을 사용하는가?

119:79 이 절에서는 하나님을 찾는 자들이 ‘하나님을 따른다고 주장하는 자들의 삶’에서 하나님을 보기 원한다는 진리를 제시한다. 신실하게 따르는 자들은 사람들을 하나님께로 이끄는 빛이 되어야 한다.

▣ “그들이 주의 증거들을 알리이다” 특별주제: 알다를 보라.

119:80 “완전하게 하사” 특별주제: 흠없는, 무죄한, 죄없는, 책망할 것 없음을 보라.

개역개정 시편 119:81-88(攄)

<sup>81</sup> 나의 영혼이 주의 구원을 사모하기에 피곤하오나  
나는 주의 말씀을 바라나이다

82 나의 말이 주께서 언제나 나를 안위하실까 하면서  
내 눈이 주의 말씀을 바라기에 피곤하니이다

83 내가 연기 속의 가죽 부대 같이 되었으나  
주의 율례들을 잊지 아니하니이다

84 주의 종의 날이 얼마나 되나이까  
나를 핍박하는 자들을 주께서 언제나 심판하시리이까

85 주의 법을 따르지 아니하는  
교만한 자들이 나를 해하려고 웅덩이를 팠나이다

86 주의 모든 계명들은 신실하니이다  
그들이 이유 없이 나를 핍박하오니 나를 도우소서

87 그들이 나를 세상에서 거의 멸하였으나  
나는 주의 법도들을 버리지 아니하였사오니

88 주의 인자하심을 따라 나를 살어나게 하소서  
그리하시면 주의 입의 교훈들을 내가 지키리이다

119:81-88 이 연에서는 완료형 동사가 주를 이룬다. 시편저자는 자신이 공격을 받는다고 느꼈다!

1. 나를 핍박하는 자들, 시 119:84
2. 주의 법을 따르지 아니하는 교만한 자들이, 시 119:85
3. 나를 해하려고 웅덩이를 팠다, 시 119:85
4. 그들이 이유 없이 나를 핍박하였다, 시 119:86
5. 그들이 나를 세상에서 거의 멸하였다, 시 119:87

그는 자신이 하나님의 말씀에 신실하였음을 주장하며, 하나님께서 그를 위하여 행해 주시기를 간청드린다.

1. 나를 도우소서 - BDB 740, KB 810, *칼* 명령, 참조, 시 119:86
2. 나를 살어나게 하소서 - BDB 1036, KB 1581, *피엘* 명령, 참조, 시 119:88

119:81 “영혼” 이것은 *네페쉬*(BDB 659)라는 용어이다. 이것에 관하여 창 35:18 에서 자세히 설명한 내용을 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 보라.

▣ “피곤하오니” 시편저자가 자신의 육체적 정신적 상태를 묘사하기 위하여 여러 동사를 사용하고 있다.

1. 피곤하다 - BDB 477, KB 476, *칼* 완료형, 시 119:81
2. 바란다 - BDB 403, KB 407, *피엘* 완료형, 시 119:81
3. 눈이 피곤하다 - BDB 477, KB 476, *칼* 완료형, 시 119:82
4. 내가 연기 속의 가죽 부대 같이 되었다 - BDB 224, KB 243, *칼* 완료형. 이것은 드물고 특별한 관용적 표현이다. 이것은 “불탔다”와 “부러졌다”를 뜻하는 것으로 여겨진다. 그러나 다음 시행을 고려할 때, 이것은 연기로 인해 보이지 않음을 나타낸다(참조, 고전 13:12).

119:82 인생의 여러 문제와 개인적으로 공격받음을 인하여, 신실하게 따르는 자들도 하나님께 “왜?” 또는 “언제 이 일이 끝나게 됩니까?”라고 부르짖는다.

119:83 시 119:83a 에 나오는 관용어는 독특하며 모호하다(시 119:81 에 대한 설명에서 4 항을 보라).

두 번째 행은 시편저자가 자신의 신실함을 주장하려는 시도이다(참조, 시 119:81b, 87b; 또한 시 119:61,141,153,176 에 있는 설명을 보라). 그를 박해하는 자들이 하나님의 심판을 받아야 하지만, 그는 그렇지 않다. 그는 하나님의 신실함에 매달린다(참조, 시 119:88a).

**119:84 “주의 종의 날이 얼마나 되나이까”** 이것은 다음 사항을 주장하는 내용이다

1. 하나님의 예지하심(참조, 마 10:29-31)
2. 인간의 삶이 제한됨(참조, 시 39:4)
3. 각 사람이 가진 시간에 적절하게 행하여 주시기를 요청함(참조, 시 90:12; 마 6:25-34; 엡 5:15-16)

**119:85 “웅덩이를 뚫나이다”** 이것은 사냥에서 온 관용어이다. 짐승을 잡기 위하여 구덩이를 뚫다. 이것은 인간의 배반을 가리키는 은유적 표현이 되었다(참조, 시 7:15; 57:6; 렘 18:22).

NEB 와 REB 에서는 이 단어의 히브리어근을 “웅덩이”(BDB 1001)가 아니라 “이야기”(BDB 967)로 제안한다. 이것은 *עַל*(w)을 *עַל*(w)으로 바꾼 것에 불과하다.

**119:86** 여기에 나오는 “계명들”은 하나님께서 계시하신 뜻을 범하는 자들에 대한 “저주”를 가리키는 것일 수 있다(참조, 레 26 장; 신 27-30 장). 이들은 시 119:85b 에서 언급하는 박해자들로서 하나님의 법에 따라 살지 않는 자들을 뜻한다.

그들은 신실하게 따르는 자들과 정반대되는 자들이다(참조, 시 119:81,82,83,87).

▣ “나를 도우소서” 이 명령형은 시 109:26 의 것과 비슷하다. 하나님의 언약적 성실함(즉, *חַסֵּד*, 참조, 시 119:88a; 특별주제: 인자한 사랑을 보라)은 인간이 가질 소망의 기초가 된다. 이 타락한 세상에서 소망과 평안을 주는 것은 바로 하나님의 변하지 않으시는 공훈과 은혜이다. 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라(구약).

**119:88a** UBS *핸드북*(1022 쪽)는 맛소라 본문과 70 인역에서는 “나의 생명을 살리소서”(BDB 310, KB 309, *פָּדֵא* 명령)로 되어 있으나 사해사본에서는 “나에게 친절히 하소서”로 되어 있다고 언급한다(참조, TEV).

**119:88b** 이것은 하나님을 신실하게 따르는 자들의 소망이다(참조, 시 19:14)!

“내가 지키리이다”(BDB 1036, KB 1581)라는 동사는 칼 청유형이다. 특별주제: 지키다를 보라. 계시에 대한 순종이 매우 중요한데, 이것은 사람이 야웨와 야웨의 메시아와 누리는 믿음의 관계에 대한 증거가 된다(참조, 눅 6:46).

**개역개정 시편 119:89-96(라뵈)**

- <sup>89</sup> 여호와여 주의 말씀은 영원히 하늘에 굳게 섰사오며
- <sup>90</sup> 주의 성실하심은 대대에 이르나이다 주께서 땅을 세우셨으므로 땅이 항상 있사오니
- <sup>91</sup> 천지가 주의 규례들대로 오늘까지 있음은 만물이 주의 종이 된 까닭이니이다
- <sup>92</sup> 주의 법이 나의 즐거움이 되지 아니하였더면 내가 내 고난 중에 멸망하였으리이다
- <sup>93</sup> 내가 주의 법도들을 영원히 잊지 아니하오니 주께서 이것들 때문에 나를 살게 하심이니이다
- <sup>94</sup> 나는 주의 것이오니 나를 구원하소서

내가 주의 법도들만을 찾았나이다  
<sup>95</sup>악인들이 나를 멸하려고 엿보오나  
 나는 주의 증거들만을 생각하겠나이다  
<sup>96</sup>내가 보니 모든 완전한 것이 다 끝이 있어도  
 주의 계명들은 심히 넓으니이다

119:89 “영원히” 특별주제: 영원히(올림)를 보라.

▣ “여호와여” 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “하늘에 굳게 섰사오며” 이 동사(BDB 662, KB 714, 니팔 분사)의 기본적 의미는 “서다”이다. 이것은 이 동사가 이러한 관용어로서 사용된 유일한 본문이다.

하나님께서서 정하신/세우신 피조세계라는 개념은 시 119:90-91 의 핵심적 사항이다(다른 동사, BDB 763, KB 840). 굳게 “선” 것을 주목하라.

1. 야웨의 말씀(시 119:89b, 91a)
2. 야웨의 신실함
3. 야웨의 창조

그것은 모두 하나님의 종들이다(시 119:91b). 시 119:96 이 대조를 나타내고 있음을 주목하라. 한편 대조의 요지는 불확실하다.

119:90a 이 진리는 시 36:5 과 89:1-2 에서 평행을 이룬다. 그 본문들은 하나님의 영원성, 하나님의 말씀, 하나님의 창조에 대해 말한다. 신실함은 다음 사항을 특징짓는다

1. 하나님 자신
2. 말씀에 나타난 하나님의 계시
3. 창조에 나타난 하나님의 계시(참조, 시 119:91; 148:1-6; 램 31:35-37)

119:91 “만물이 주의 종이 된 까닭이니이다” 이 관용어는 창조된 모든 것을 가리킨다(즉, 창 1 장, 참조, 시 103:19; 전 11:5; 램 10:16; 51:19). 하나님의 말씀은 물질로 하여금 존재하게 하시고 또 보존하셨다. 물질 세계에는 한계가 있지만(참조, 시 119:96), 하나님의 말씀에는 한계가 없다.

119:92 “~아니하였더라면” 다음에 나오는 시편저자에 대한 진술의 조건적인 면을 주목하라. 그는 구해주심/소성시키심과 하나님의 영원한 계시를 필요로 한다. 시 119:92-96 에서 “내가”가 여러번 나옴을 주목하라, NASB(6 회). 이것은 시편저자의 사고와 행동을 묘사한다.

119:93 “내가 주의 법도들을 영원히 잊지 아니하오니” 시 119:16,61 에 대한 설명을 보라.

▣ “주께서 이것들 때문에 나를 살게 하심이니이다” 이 동사는 *피엘* 완료형으로서 구원을 위해 완료된 하나님의 행하심을 나타낸다. 이것은 시 119:88 의 명령형과 대조를 이룬다.

119:94 “나는 주의 것이오니” 시편저자는 피조물과 똑같이 자신이 야웨께 속함을 주장한다. 모든 피조물은 창조주이신 야웨의 목적을 이루기 위하여 있다.

▣ “나를 구원하소서” 이것은 *히필* 명령이며, 이 연에 있는 유일한 명령형이다. 특별주제: 구원[구약]을 보라. 시편저자는 자신이 공격받고 있음을 느낀다(시 119:95a). 시 119:92 에 있는 “고난”이라는 용어는 “악한 자들”이나 하나님의 대리자를 나타낼 수 있다(시 119:67,71).

야웨를 찾고/신뢰하는 자들을 야웨께서 구원하신다(참조, 시 13:5; 25:2; 31:14; 52:8; 56:4; 86:2). 언약에는 두 가지 면이 있다(하나님과 각 사람)!

▣ “내가 주의 법도들만을 찾았나이다” 신실하게 따르는 자들이 적극적으로 하나님의 계시를 찾는(BDB 205, KB 233, 칼 완료형) 개념이 시 119:2,45,155 에서도 나온다. 계시에는 신적 요소와 각 개인에 대한 요소가 들어 있다!

119:96 이 절을 이해하기가 어렵다. 하지만 “다 끝이 있어도”(창조된 질서를 나타내는 것으로 보임)는 하나님의 영원하신(문자적, “넓은”) 계시와 대조를 이룬다(즉, 끝이 없다).

“완전한 것”(BDB 479)이라는 용어는 이곳에서만 사용되었다.

시편저자는 자기를 구해달라고 영원하신 분께 요청드린다. 악한 자들은 멸망한다, 피조물은 망할 것이다(즉, 뱀후 3:10,12). 그러나 영원하신 분께서는 자신을 신실하게 따르는 자들을 기억하신다!

**개역개정 시편 119:97-104(뿔)**

- 97 내가 주의 법을 어찌 그리 사랑하는지요  
내가 그것을 종일 작은 소리로 읊조리나이다
- 98 주의 계명들이 항상 나와 함께 하므로  
그것들이 나를 원수보다 지혜롭게 하나이다
- 99 내가 주의 증거들을 늘 읊조리므로  
나의 명철함이 나의 모든 스승보다 나으며
- 100 주의 법도들을 지키므로  
나의 명철함이 노인보다 나으니이다
- 101 내가 주의 말씀을 지키려고  
발을 금하여 모든 악한 길로 가지 아니하였사오며
- 102 주께서 나를 가르치셨으므로  
내가 주의 규례들에서 떠나지 아니하였나이다
- 103 주의 말씀의 맛이 내게 어찌 그리 단지요  
내 입에 꿀보다 더 다니이다
- 104 주의 법도들로 말미암아 내가 명철하게 되었으므로  
모든 거짓 행위를 미워하나이다

119:97 “내가 주의 법을 어찌 그리 사랑하는지요” 여러 면에서 시 19 편과 119 편은 역사서와 예언서에서 제시하는 바 이스라엘이 하나님의 계시에 대하여 어떻게 행하였는지를 제시함에 있어서 신학적으로 정반대의 입장을 취한다.

사랑(BDB 12, KB 17, 칼 완료형, 참조, 시 119:47,48,113,127,163,165)을 “종일 작은 소리로 읊조림”으로 표현한다.

사랑한다는 것은(참조, 신 6:5) 다음과 같다

1. 시간을 함께 보내기
2. 그 안에서 기뻐하기
3. 순종하기
4. 다른 사람에게 전해주기

NASB 에서 “종일”로 번역한 히브리 단어는 *올람*이다. 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라.

119:98 하나님의 계시에 대한 지식은 신실하게 따르는 자들을 다음 사람들보다 더 지혜롭게 한다

1. 그의 적들, 시 119:98

2. 그의 스승들, 시 119:99
3. 나이 많은 자들(즉, 경험이 많은 자들), 시 119:100

**119:100** 지혜는 지식으로 그치는 것이 아니라 순종하는 삶인 것을 주목하라(참조, 시 119:100b). 이 순종을 다음과 같이 묘사할 수 있다

1. 나의 걸음을 모든 악한 길에서 지켰다(참조, 시 1:1; 5:8; 16:11; 139:24; 잠 1:15; 4:14)
2. 주의 법도에서 돌아서지 않았다(하나님께서 계시하신 정도에서 벗어남을 뜻하는 관용어, 참조, 신 17:20; 욥 23:6)

교회에 대한 최초의 이름은 “도”였다(참조, 행 9:2; 18:25,26; 19:9,23; 22:4; 24:14,22).

**119:101b “내가 주의 말씀을 지키려고”** 이것은 핵심적인 신학적 진리이다. 특별주제: 지키다를 보라.

**119:102b** 시 119 편에서 하나님과 하나님의 계시가 합쳐지고 있다. 하나님을 아는 것은 하나님의 말씀을 아는 것이다. 하나님께서는 계시의 선생이시며 내용이다. 시편저자가 하나님께 자기를 가르쳐 달라고 요청드리는 내용이 시 119:12,26,33,64,108,124,135,171 에 나온다.

**119:103** 이 절은 시 19:10b 을 반영하고 있지만, “달다”(BDB 576, KB 594, 니팔 완료형, 문자적, “매끄러운,” 이 단어는 구약에서는 여기서만 나옴)를 뜻하는 단어가 서로 다르다. “달다”라는 관용어는 하나님의 가르침이 인생을 즐겁고 평안하게 만들음을 묘사한다!

**119:104** 진리, 삶, 평안, 기쁨의 유일한 원천은 오직 야웨이시다. 그 분을 아는 것은 다른 모든 길(즉, 시 119:53,128,163; 잠 13:5; 암 5:15)을 담대하게 거부하게 한다(문자적, “미워하다”).

**개역개정 시편 119:105-112(눈)**

- <sup>105</sup> 주의 말씀은 내 발에 등이요  
내 길에 빛이니이다
- <sup>106</sup> 주의 의로운 규례들을 지키기로  
맹세하고 굳게 정하였나이다
- <sup>107</sup> 나의 고난이 매우 심하오니  
여호와여 주의 말씀대로 나를 살어나게 하소서
- <sup>108</sup> 여호와여 구하오니 내 입이 드리는 자원제물을 받으시고  
주의 공의를 내게 가르치소서
- <sup>109</sup> 나의 생명이 항상 위기에 있사오니  
나는 주의 법을 잊지 아니하나이다
- <sup>110</sup> 악인들이 나를 해하려고 음무를 놓았사오니  
나는 주의 법도들에서 떠나지 아니하였나이다
- <sup>111</sup> 주의 증거들로 내가 영원히 나의 기업을 삼았사오니  
이는 내 마음의 즐거움이 됨이니이다
- <sup>112</sup> 내가 주의 율례들을 영원히 행하려고  
내 마음을 기울였나이다

**119:105** 이 절에서는 동사가 사용되지 않았다. 하나님의 말씀은 삶을 조명해 주신다(참조, 시 43:3; 잠 6:23; 벨후 1:19). 삶을 길 곧 하나님의 계시에 의하여 표시가 된 길로 제시한다(참조, 시 89:15; 사 2:5; 요일 1:7). 좌로나 우로 치우치는 일은 재앙을 가져온다.

우리는 신약을 통하여 예수께서 하나님의 궁극적인 계시임을 안다(참조, 요 1:1-14; 빌 2:6-11; 골 1:13-16; 히 1:2-3). 그는 세상의 빛이시다(참조, 요 1:4; 8:12; 9:5).



**119:106** 시편저자는 자신이 하나님의 계시의 길을 따라 걸었음을 주장한다. 동사형이 모두 하나님의 계시에 대한 그의 최초의 결심 및 지속적인 헌신을 시사한다. 성경적 믿음은 “문”(하나님과의 최초의 개인적 만남)이요 “길/도”(계속적인 삶, 매일의 순종)이다. 예수께서는 마 7:13-14 에서 이 진리를 가르치신다. 이것은 결심이요 제자가 됨을 말한다.

오늘날 젊은 유대인들은 히브리 성경을 연구하는데 남자는 13 살 때에, 여자는 12 살 때에 성경 말씀을 지키겠다고 헌신을 한다(*바르-밋즈바, 밧-미즈바*).

**119:107** 고난의 성격이 불확실하다. 이것은 다음을 뜻할 수 있다

1. 악한 자들, 시 119:110(참조, 욥 24:13)
2. 하나님 자신, 이전에 시편저자가 불순종한 것에 대하여(참조, 시 119:67,71)

▣ “나를 살아나게 하소서” 이것은 문자적으로 “내게 생명을 주소서”(BDB 310, KB 309)이며 자주 나오는 간구이다(참조, 시 119:25,37,40,50,88,93,107,149,154,156,159,175). 여기서는 육신적 생명을 뜻할 수 있다. 그러나 하나님의 계시를 아는 자는 이것이 건강한 영적 삶도 의미함을 안다. 생명은 “주의 말씀을 따라” 온다.

**119:108a** 이 절 및 이와 비슷한 절들은 유대인들이 희생제사가 아닌 말로써 야웨께 예배드린 기원을 제시한다. 그들의 성전이 파괴되었기 때문이다(참조, 사 57:19; 호 14:2; 히 13:15).

**119:108b** 하나님의 도우심 없이는 깨닫는 것이 불가능하다. 하나님께서는 우리의 마음이 하나님께 향하도록 여시고 인생에 대한 안내를 주시기를 원하신다(참조, 시 119:12,26,64,66,68,124,135,171).

**119:109 “생명”** 이것은 *네페쉬*(BDB 659)라는 히브리 용어이다. 온라인에서 창 35:18 에 대한 설명을 보라.

▣ “항상 위기에 있사오나” 이 히브리 관용어를 두 가지로 이해할 수 있다.

1. 부정적인 의미로, 여기서는 “손”이 다른 이를 제어하는 힘을 가리킨다(참조, 사 12:3; 삼상 19:5; 28:21; 욥 13:14, 특별주제: 손을 보라)
2. 긍정적인 의미로, 여기서는 “손”이 하나님께서 지키심과 보호하심을 가리킨다(즉, 시 31:5) 맛소라 본문에서는 “내 손에”로 되어 있지만, 70 인역에서는 “주의 손에”로 되어 있다. 처음 것은 하나님의 계시를 따르는 일이 타락한 세계에서 반대를 받는 것임을 의미한다. 두 번째 것은 하나님께서 지키시는 능력과 돌보심을 나타낸다(참조, NJB).

**119:110** 시편저자가 어떤 언약을 범하였다고 비난받고 있지만, 그는 하나님의 계시에 대한 자신의 충성됨을 주장한다.

“울무”는 시 119:85 에 나오는 “웅덩이”와 비슷하여 동물을 잡기 위한 덫을 말하는데, 여기서는 다른 사람을 공격하는 행동을 은유적으로 가리킨다.

**119:111-112** 이스라엘에 대한 하나님의 계시는 그들이 하나님과 가지는 특별한 관계를 입증한다. 시편저자는 그 계시에 대한 자신의 충성과 순종을 단언한다. 특별주제: 지키다를 보라.

**119:111 “이는 내 마음의 즐거움이 됨이니이다”** 이스라엘은 하나님의 계시 안에서 영광스럽게 되었다(참조, 시 1:2; 19:7-11). “계시”는 하나님을 아는 자들에게 짐이 아니라 즐거움이 된다(참조, 시 119:14,16,24,35,47,70,77,92,143,162,174).

**119:112 “영원히”** 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라.

▣ “끝까지” 하나님의 계시에 대한 지속적인 헌신을 나타내는(시 119:106) 비슷한 표현을 시 119:33 에서 보라.

**개역개정 시편 119:113-120(사뻏)**

- 113 내가 두 마음 품는 자들을 미워하고  
주의 법을 사랑하나이다
- 114 주는 나의 은신처요 방패시라  
내가 주의 말씀을 바라나이다
- 115 너희 행악자들이여 나를 떠날지어다  
나는 내 하나님의 계명들을 지키리로다
- 116 주의 말씀대로 나를 붙들어 살게 하시고  
내 소망이 부끄럽지 않게 하소서
- 117 나를 붙드소서 그리하시면 내가 구원을 얻고  
주의 율례들에 항상 주의하리이다
- 118 주의 율례들에서 떠나는 자는 주께서 다 멸시하셨으니  
그들의 속임수는 허무함이니이다
- 119 주께서 세상의 모든 악인들을 찌꺼기 같이 버리시니  
그러므로 내가 주의 증거들을 사랑하나이다
- 120 내 육체가 주를 두려워함으로 떨며  
내가 또 주의 심판을 두려워하나이다

119:113 “내가 두 마음 품는 자들을 미워하고” “두 마음”(BDB 704 II)이라는 형용사는 이곳에서만 사용되었다. JPSOA 에서는 이것을 “나누어진 심장”으로 번역하였다. 이 단어는 왕상 18:21 에 나오는 명사형(BDB 704)과 관련이 있다. 약 1:8; 4:8 을 보라.

이 연에서는 두 종류의 사람을 대조시킨다.

1. 시편저자를 박해하는 자들
  - ㄱ. 두 마음 품는 자들, 시 119:113a
  - ㄴ. 행악자들, 시 119:115a
  - ㄷ. 주의 율례들에서 떠나는 자, 시 119:118a
  - ㄹ. 속이는 자, 시 119:118b
  - ㅁ. 악인들, 시 119:119
2. 시편저자
  - ㄱ. 주의 법을 사랑함, 시 119:113b
  - ㄴ. 주의 말씀을 바랍, 시 119:114b
  - ㄷ. 하나님의 계명들을 지킴, 시 119:115b
  - ㄹ. 주의 율례들에 항상 주의함, 시 119:117b
  - ㅁ. 주의 증거들을 사랑함, 시 119:119b
  - ㅂ. 주의 심판을 두려워함, 시 119:120b

▣ “사랑하나이다” 이 냉혹한 대조는 하나님과 하나님의 계시를 사랑하는 자들과 그렇지 않은 자들 사이에 형성된 커다란 간격을 제시한다! 중간 지대는 없다.

119:114 “주는 나의 은신처요” 이 명사(BDB 712)는 피난처를 나타낸다.

1. 회막/성전 - 시 27:5
2. 하나님 자신 - 시 31:20; 32:7,10
3. 피난처인 하나님의 날개 - 시 61:4

4. 전능자의 그늘 - 시 91:1(특별주제: 보호하심과 돌보심을 나타내는 은유적 표현인 그늘을 보라)

▣ “방패시라” 이 명사(BDB 171)는 야웨를 따르는 자들에 대한 야웨의 보호하심을 의인화한 것이다.

1. 아브라함 - 창 15:1
2. 이스라엘 - 신 33:29; 시 33:20; 59:11; 115:9,10
3. 시편저자 - 시 3:3; 18:2; 28:7; 84:9
4. 의로운 자 - 시 5:12
5. 마음이 바른 자 - 시 7:10
6. 하나님을 피난처로 삼은 자 - 시 18:30,35; 잠 30:5
7. 바르게 걷는 자 - 시 84:11; 잠 2:7
8. 하나님을 경외하는 자 - 시 115:11
9. 하나님의 왕 - 시 144:2

▣ “내가 주의 말씀을 바라나이다” 이 동사(BDB 403, KB 407, *피엘* 완료형)는 하나님께서 약속을 지키시리라는 소망과 이를 인내하며 신뢰함을 나타낸다(참조, 시 31:24; 33:18,22; 69:3; 119:43,49,74,81,114,147).

119:115-117 이 시행이 모두 명령형으로 시작한다(즉, 간구를 나타내는 기도). 모든 어근이 *사뻑*으로 시작한다.

1. 너희 행악자들이여 나를 떠날지어다 - BDB 693, KB 747, *칼* 명령
2. 주의 말씀대로 나를 붙들어 살게 하시고 - BDB 701, KB 1759, *칼* 명령
3. 나를 붙드소서 - BDB 703, KB 761, *칼* 명령

두 번째 행에서 그가 원하는 결과를 제시하고 있음을 주목하라.

1. 나는 내 하나님의 계명들을 지키리로다 - *칼* 청유형
2. 나를 살게 하시고 - *칼* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
3. 내가 구원을 얻고 - *니팔* 청유형(참조, 시 119:117a)
4. 내가 구원을 얻고 주의 율례들에 항상 주의하리이다(참조, 시 119:117b)

119:118 이 절에서는 언약에 대한 불순종 뿐 아니라 우상숭배를 시사한다(참조, 사 28:15; 렘 10:14; 51:17).

“떠나다”(BDB 699, KB 756)라는 용어는 이곳과 애 1:15 에서만 나온다. 이것은 알파벳 시의 형태를 만들기 위하여 드물게 나오는 용어를 사용한 경우이다.

119:119-120 “사랑하다”(참조, 신 6:4-6)와 “두려워하다”(시 119:120)가 함께 나옴을 주목하라. 만물의 구주이시며 만물의 심판자이신 온 세상의 주 하나님께 합당한 경의를 표해야 한다(즉, NIDOTTE, 제 2 권 529 쪽).

“떨며”(BDB 702, KB 760, *칼* 완료형)라는 용어는 이곳에서만 나오며 *피엘*형은 욥 4:15 에서만 나온다. 이와 관련을 가진 용어(즉, 다른 모음으로 된)는 렘 51:27 에서만 나온다. 이것은 알파벳 시의 형태를 만들기 위하여 드물게 나오는 용어로서 의미가 확실하지 않은 단어를 사용한 경우이다.

119:119

NASB	“주께서 악인들을 제거하셨다”
NKJV	“주께서 모든 악인들을 치우신다”
NRSV	“모든 악인들을 . . . 주께서 찌꺼기 같이 여기신다”
NJB	“주께서 보시기에 모든 악인들은 녹과 같다”

이 어근의 *히필*형에 대하여 BDB 991 과 KB 1409 는 여러 가지 제안을 한다.

1. 그쳐지고 끝나게 하다, 참조, 시 46:9
2. 근절시키다, 멸망시키다, 참조, 시 8:2; 119:119
3. 그만두게 하다
4. 제거하다, 참조, 시 89:44
5. 실패하게 하다

UBS 본문 프로젝트(411 쪽)는 두 가지 가능성을 제시한다.

1. 주께서 멈추게 하셨다
2. 주께서 여기신다/여기셨다

이것은 “C”등급(상당히 의심스러움)을 2 항에 준다.

시 119:119 의 처음 단어는 “찌꺼기”(BDB 691)로서 알파벳 시의 형태를 만들기 위하여 일반적 어순에서 벗어난 경우이다. 이것은 금속을 제련하는 과정에서 나오는 찌꺼기를 가리킨다. 이것은 쓸모 없어 버려진다.

**개역개정 시편 119:121-128(아인)**

- <sup>121</sup> 내가 정의와 공의를 행하였사오니  
나를 박해하는 자들에게 나를 넘기지 마옵소서
- <sup>122</sup> 주의 종을 보증하사 복을 얻게 하시고  
교만한 자들이 나를 박해하지 못하게 하소서
- <sup>123</sup> 내 눈이 주의 구원과  
주의 의로운 말씀을 사모하기에 피곤하니이다
- <sup>124</sup> 주의 인자하심대로 주의 종에게 행하사  
내게 주의 율례들을 가르치소서
- <sup>125</sup> 나는 주의 종이오니 나를 깨닫게 하사  
주의 증거들을 알게 하소서
- <sup>126</sup> 그들이 주의 법을 폐하였사오니  
지금은 여호와께서 일하실 때니이다
- <sup>127</sup> 그러므로 내가 주의 계명들을  
금 곧 순금보다 더 사랑하나이다
- <sup>128</sup> 그러므로 내가 범사에 모든 주의 법도들을 바르게 여기고  
모든 거짓 행위를 미워하나이다

119:121-128 이 연에서는 일반적 패턴을 따르고 있다. 시편저자는 자기를 반대하는 자들과 자신을 서로 대조시켜 묘사한다.

1. 시편저자
  - ㄱ. 그가 정의(BDB 1048)를 행하였다, 시 119:121
  - ㄴ. 그가 공의(BDB 841)를 행하였다, 시 119:121
  - ㄷ. 그의 눈이 주의 구원을 사모하기에 피곤하다, 시 119:123a
  - ㄹ. 그의 눈이 주의 의로운 말씀을 사모하기에 피곤하다, 시 119:123b
  - ㅁ. 그가 하나님의 종이다, 시 119:12,122,124,125
  - ㅂ. 그가 하나님의 계명들을 사랑한다, 시 119:127
  - ㅅ. 그가 주의 모든 법도들을 옳다고 여긴다, 시 119:128a

- . 그가 모든 거짓 행위를 미워한다, 시 119:128b(참조, 시 31:6; 119:104,163; 잠 13:5)
- 2. 그의 적들을 다음과 같은 자들로 말한다
  - ㄱ. 나를 박해하는 자들(BDB 798, KB 897, 칼 분사), 시 119:121b
  - ㄴ. 그들은 교만하다, 시 119:122b(참조, 시 119:21,51,69,78,85)
  - ㄷ. 그들은 하나님의 법을 폐한다, 시 119:126b
  - ㄹ. 그들은 거짓 행위를 사랑한다(시사하는 의미임), 시 119:128b

119:121 “정의” 특별주제: 재판/심판/정의를 보라.

▣ “공의” 특별주제: 의를 보라.

119:122 이것은 다섯 가지 간구의 기도 가운데 첫 번째 것이다.

1. 주의 종을 보증하사 복을 얻게 하시고, 시 119:122a - BDB 786, KB 876, 칼 명령(문자적, “서약해 주소서”), 참조, 욥 17:3; 사 38:14
2. 교만한 자들(BDB 267)이 나를 박해하지 못하게 하소서, 시 119:122b - BDB 798, KB 897, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨. 칼 능동 분사가 시 119:121 에서 그의 적들에 대하여 사용되었다.
3. 주의 인자하심대로 주의 종에게 행하사, 시 119:124a - BDB 793, KB 889, 칼 명령. 야웨의 *헤세드*(“인자하심,” BDB 338)는 반복되는 주제이다, 참조, 시 51:1; 106:45; 109:26; 119:88,149,159
4. 내게 주의 율례들을 가르치소서, 시 119:124b - BDB 540, KB 531, *피엘* 명령, 이것은 반복되는 주제이다, 참조, 시 119:12,26,64,108,135,171
5. 나를 깨닫게 하소서, 시 119:125a - BDB 106, KB 122, *히필* 명령, 이것은 반복되는 주제이다, 참조, 욥 32:8; 시 119:27,34,73,125,130,144,169

▣ “복을” “복”(BDB 373 II) 앞에 있는 *라뎀*이 호격을 가리킨다는(즉, 복된 분이시여!) 다후드의 설명이 맞다고 보인다(앵커 바이블 주석 제 17A 권 187 쪽을 보라). 이것은 시 119:126 에서는 야웨 앞에서 사용되어 “오 여호와여!”로 번역되었다.

▣ NASB 연구 성경(869 쪽)에서는 유대인이 맞소라의 난외주에서 설명한 내용을 따라 흥미로운 주장을 한다-즉, 시 119:122 는 시편 119 편에서 직접 또는 간접으로(즉, 시 119:90,121,132) 하나님의 계시(특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라)에 대하여 말하지 않는 유일한 본문이다. 그러나 다후드(193 쪽)는 119:37,90,121,122,132,149 에서는 하나님의 계시를 뜻하는 어떤 특별한 단어가 없다고 주장한다.

119:123 구원은 일반적으로 육체적으로 구출받음을 가리킨다(특별주제: 구원[구약]을 보라). 그러나 이 절의 다음 행에서는 하나님의 모든 약속이 이루어지기를 간절히 바라는 것을 시사한다(국가에게 주신 약속과 종말론적 약속을 의미함).

119:124 “인자하심” 특별주제: 인자한 사랑(*헤세드*)을 보라.

119:125 “나를 깨닫게 하사” 이 문맥에서 “깨닫게 하사”(BDB 393, KB 390, 칼 청유형)는 이해함을 분명히 뜻한다. 한편, 이 히브리 동사는 종종 개인적 관계를 시사한다. 특별주제: 알다를 보라.

119:126 “지금은 여호와께서 일하실 때니이다” 신실하게 따르는 자들은 하나님의 말씀과 약속을 중요하게 여긴다. 그들은 피조물에서 악과 혼란을 발견하며 하나님께서 인간의 역사에 개입하시며 그의 모든 말씀을 성취하시기를 간절히 사모한다(참조, 롬 8:18-25)!

119:127b 이 본문은 나로 하여금 시 19:10 을 기억나게 한다(참조, 시 119:103)! 하나님께서 계시로써 자신을 드러내시는 것이 얼마나 소중한지! 하나님께서는 이 타락한 세상/세대에서 상대적으로 소망이 없는 상태에 처하도록 신자들을 내버려두지 않으셨다. 하나님께서는 자신의 뜻과 길을 우리가 발견할 수 있게 전해주셨고 또 지금까지도 하나님과 친밀한 교제를 누릴 수 있게 해주셨다!

119:128 이것은 신실하게 따르는 자들의 세계관을 나타낸다. 신자들이 하나님의 모든 계시를 이해할 수 있는 것은 아니다. 하지만 그들은 하나님을 신뢰한다. 이 사실은 다음 사람들과 큰 대조를 이룬다

1. 범사에 모든 주의 법도들이 아닌 일부 법도를 택하는 자(참조, 시 119:113)
  2. 다른 신들을 선택하는 자(즉, 우상숭배, 참조, 시 31:6; 119:104; 렘 10:3)
- 시 119:128 에 대하여 여러 질문이 제기된다.
1. 이 절이 시 119:127 과 논리적 연결성이 없는데 왜 “그러므로”로 시작하는가? 아마도 이것은 알파벳 시의 형태를 만들기 위한 것이다(119:127 도 알파벳 시의 형태를 만들기 위하여 “그러므로”로 시작한다)
  2. 왜 “모든”을 반복적으로 사용하는가?
  3. 왜 *야샤르*(BDB 448, KB 1449, *피엘* 완료형)라는 동사를 사용하는가? 이 단어는 일반적으로 “매끄럽다,” “곧다,” “바르다”라는 의미로 번역되었다. 아마 이 용어는 “거짓된 길/정도”와 대조를 이루는 참된 길/정도(즉, 측량하는 자/갈대가 “바른”을 뜻함, 참조, 잠 3:6)을 나타낸다

**개역개정 시편 119:129-136(뽀)**

- <sup>129</sup> 주의 증거들은 놀라우므로  
내 영혼이 이를 지키나이다
- <sup>130</sup> 주의 말씀을 열면 빛이 비치어  
우둔한 사람들을 깨닫게 하나이다
- <sup>131</sup> 내가 주의 계명들을 사모하므로  
내가 입을 열고 헐떡였나이다
- <sup>132</sup> 주의 이름을 사랑하는 자들에게 베푸시던 대로  
내게 돌이키사 내게 은혜를 베푸소서
- <sup>133</sup> 나의 발걸음을 주의 말씀에 굳게 세우시고  
어떤 죄악도 나를 주관하지 못하게 하소서
- <sup>134</sup> 사람의 박해에서 나를 구원하소서  
그리하시면 내가 주의 법도들을 지키리이다
- <sup>135</sup> 주의 얼굴을 주의 종에게 비추시고  
주의 율례로 나를 가르치소서
- <sup>136</sup> 그들이 주의 법을 지키지 아니하므로  
내 눈물이 시냇물 같이 흐르나이다

119:129 “놀라우므로” 특별주제: 놀라운 일들을 보라.

▣ “영혼” 이것은 “*네페쉬*”(BDB 659)로서 인간의 생명을 가리킨다. 온라인에서 창 35:18 에 대한 자세한 설명을 보라.

▣ “이를 지키나이다” 이것은 강조를 나타내며 반복적으로 사용되었다(참조, 시 119:2,22,33,34, 56,69,100,115,129,145,168, 특별주제: 지키다를 보라). 성경적 신앙은 단지 빛으로 그치는 것이 아니라, 빛 안에서 행하는 삶이다(참조, 시 89:15; 119:105; 잠 6:23; 사 2:5; 요일 1:5-7).

이 같은 강조가 시 119:134b 에서 순종에 대하여 사용됨을 주목하라-“알리이다” 칼 청유형(BDB 1036, KB 1581).

119:1 “열면” 이것(BDB 836)은 구약에서 단 한 번만 사용되었다. 이것은 알파벳 시의 형태를 만들기 위하여 드물게 나오는 용어를 사용한 또 다른 경우이다.

▣ “우둔한 사람들을” 이 단어(BDB 834)는 부정적(즉, 잠 1:22) 또는 긍정적 의미를 가진다. 여기서의 긍정적 의미를 가진다. 하나님께서는 모든 사람이 하나님을 알고 또 하나님의 뜻을 알기를 소원하신다. 여기서 이 단어는 가르치기 쉬운 자를 뜻하는데(참조, 시 19:7) 그가 어떠한 이유에서인지 하나님의 계시를 모르고 있다.

119:131 간절한 소망을 나타내기 위하여 세 가지 관용어를 사용하였다.

1. 입을 염 - 읍 29:23
2. 혈떡입 - 시 42:1
3. 사모함 - 시 119:20

마지막 단어(BDB 383)는 구약에서 이곳에서만 나온다.

119:132-135 간구하는 기도를 뜻하는 일련의 명령형이 나온다.

1. 내게 돌이키소서 - BDB 815, KB 937, 칼 명령, 참조, 시 25:16; 69:16
2. 내게 은혜를 베푸소서 - BDB 1335, KB 334, 칼 명령
3. 나의 발걸음을 굳게 세우소서 - BDB 465, KB 464, *히필* 명령
4. 나를 구원하소서 - BDB 804, KB 911, 칼 명령(특별주제: 속량하다/구속하다를 보라)
5. 주의 얼굴을 주의 종에게 비추소서 - BDB 21, KB 24, *히필* 명령
6. 나를 가르치소서 - BDB 540, KB 531, *피엘* 명령

한 가지 간구가 더 있는데, 부정문에 나타난다(즉, “어떤 죄악도 나를 주관하지 못하게 하소서,” 참조, 시 19:13, 그러나 다른 동사로 되어 있음). 이것은 지시형의 의미로 사용된 *히필* 미완료형이다(시 119:133b).

119:132b 하나님을 신실하게 따르는 자들을 가리키는 이 얼마나 아름다운 묘사인가(참조, 시 5:11; 69:36; 사 56:6)!

하나님의 이름은 하나님 자신을 나타낸다. 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

119:133 “나의 발걸음을 . . . 굳게 세우시고” 이것은 확실하고 거침이 없으며 장애물이 없는 길을 나타내는 표현으로서(참조, 시 17:5), 하나님의 계시와 행하심과 약속에 따른 길을 의미할 것이다(즉, 사 40:3-4).

119:135 “주의 얼굴을 주의 종에게 비추시고” 이것은 민 6:24-26 에 나오는 아론의 축복에 대한 암시이다. 이 본문을 시편에서 여러 번 암시하고 있다(참조, 시 4:6; 31:16; 67:1; 80:3,7,19 및 이곳).

이것과 반대의 의미를 가진 관용어는 야웨께서 얼굴을 가리시는 일일 될 것이다(참조, 시 10:11; 13:1; 22:24; 27:9; 44:24; 69:17; 88:14; 102:2; 104:29; 143:7; 사 57:17).

119:136 이것은 중요한 절이다. 그 이유는 하나님의 법을 지키지 않는 자들에 대한 대부분의 본문에서 심판에 대하여 말하기 때문이다(즉, 시 119:53,158). 이 본문은 고집스런 자들을 향한 시편저자의 슬픔과 중보기도를 제시한다.

시편저자가 자신의 개인적 원수들을 염두에 둔 것인지 아니면 이스라엘 공동체의 죄를 염두에 둔 것인지를 사람들이 궁금하게 여긴다(참조, 렘 9:1,18; 14:17; 애 3:48).

**개역개정 시편 119:137-144(차렷)**

- 137 여호와여 주는 의로우시고  
주의 판단은 옳으니이다
- 138 주께서 명령하신 증거들은 의롭고  
지극히 성실하니이다
- 139 내 대적들이 주의 말씀을 잊어버렸으므로  
내 열정이 나를 삼켰나이다
- 140 주의 말씀이 심히 순수하므로  
주의 종이 이를 사랑하니이다
- 141 내가 미천하여 멸시를 당하나  
주의 법도를 잊지 아니하였나이다
- 142 주의 의는 영원한 의요  
주의 율법은 진리로소이다
- 143 환난과 우환이 내게 미쳤으나  
주의 계명은 나의 즐거움이니이다
- 144 주의 증거들은 영원히 의로우시니  
나로 하여금 깨닫게 하사 살게 하소서

119:137-144 이 연에서는 야웨의 성품 또는 야웨의 계시가 가진 특징을 시편저자의 현재상황과 대조하여 제시한다.

1. 야웨/그의 계시가 가진 특징은 다음과 같다
  - ㄱ. 의로우심
    - (1) 형용사(BDB 843), 시 119:137
    - (2) 명사(남성형, BDB 841), 시 119:138,144(여성형, BDB 842, 시 119:142)
  - ㄴ. 옳으심(BDB 449), 시 119:137
  - ㄷ. 성실하심(부사, BDB 547), 시 119:138, 참조, 시 119:86
  - ㄹ. 순수하심(BDB 864, KB 1057, 칼 수동 분사), 시 119:140
  - ㅁ. 영원하심(BDB 761), 시 119:142,144
  - ㅂ. 진리(BDB 54), 시 119:142
2. 시편저자
  - ㄱ. 그의 대적들이 주의 말씀을 잊어버렸으므로 하나님의 계시(또는 그의 적)에 대한 그의 열정이 그를 삼켰다, 시 119:139
  - ㄴ. 그는 하나님의 계시를 사랑한다, 시 119:140
  - ㄷ. 그는 미천하여 멸시를 당하나 하나님의 계시를 잊지 아니하였다, 시 119:141
  - ㄹ. 환난과 우환이 그에게 미쳤으나 하나님의 계시는 그의 즐거움이다, 시 119:143

119:137 “여호와여” 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

119:139 문맥에서 시편저자의 “열정”(BDB 888)이 긍정적(곧, 하나님의 말씀에 대하여)으로 사용되지 않았고 하나님의 말씀을 잊어버린 자들에 대하여 사용되었다(참조, 시 69:9; 119:53). 이것은 시 119:136 과 반대를 이룬다.



119:140  
 NASB, NKJV “심히 순수하다”  
 NRSV, 70 인역 “잘 처리되었다”  
 TEV “확실하다”  
 NJB, REB “잘 점검되었다”  
 JPSOA “지극히 순수하다”

이 동사(BDB 864, KB 1057, 칼 수동 분사)는 불로 제련하여 찌꺼기를 빼어낸 순수한 금속을 가리킨다.

119:141  
 NASB, NKJV,  
 NRSV, 페쉬타 “작아서”  
 TEV “중요하지 않아서”  
 NJB “보잘것없어서”  
 JPSOA “하찮게 되어서”  
 70 인역 “짧어서”  
 REB “중시할 것이 못 되어서”

이 단어(BDB 859 I)가 다음 항목 가운데 어떤 뜻을 가지는가가 관건이다.

1. 나이(참조, 창 43:33; 48:14; 사 6:15; 시 68:27)
2. 신체적 크기(참조, 삼상 9:21; 사 60:22; 렘 48:4; 49:20; 50:45)
3. 사회적 명성(참조, 미 5:2; 또한 이곳)

■ 이것은 역할의 반전을 나타내는 구약의 특징적 본문의 하나이다. 신실한 시편저자가 “멸시를 당하는데”(BDB 102, KB 117, 니팔 분사), 이 일은 하나님의 계시를 일부러 잊은/무시하는 자들에게 해당하는 내용이다. 이 타락한 세상에서 외적 상황(참조, 시 119:143)은 하나님의 평가를 제대로 반영하지 못하고 있다. 하나님께서는 어느 날 그러한 기록이 성취되게 하실 것이다!

119:142 “진리로소이다” 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

119:143 이것은 의로운 자가 고통을 당하는 수수께끼를 나타낸다(참조, 욥기; 시 73 편). 시편저자가 하나님의 계시를 지키고 사랑하고 행함에도, 그가 타락한 세대의 환경(즉, 질병, 사회적 불공평 등)에서 경건하지 않은 자들의 손에 의해 고통을 당하고 있다.

문제가 하나님 또는 하나님의 말씀에 있는 것이 아니라 피조물의 타락한 상태에 있다(참조, 창 3:6,11-12,13; 시 14:3; 롬 1:18-3:31).

119:144 이 연에서 간구를 나타내는 명령형이 시 119:144b 에서만 나온다(참조, 시 119:27,125). 아는 일은 반드시 경건한 삶으로 나타나야 함을 주목하라(BDB 310, KB 309, 칼 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨).

**개역개정 시편 119:145-152(중)**

<sup>145</sup> 여호와여 내가 전심으로 부르짖었사오니 내게 응답하소서

내가 주의 교훈들을 지키리이다

<sup>146</sup> 내가 주께 부르짖었사오니 나를 구원하소서

내가 주의 증거들을 지키리이다

147 내가 날이 밝기 전에 부르짖으며  
주의 말씀을 바랐사오며  
148 주의 말씀을 조용히 읊조리려고  
내가 새벽녘에 눈을 떴나이다  
149 주의 인자하심을 따라 내 소리를 들으소서  
여호와여 주의 규례들을 따라 나를 살리소서  
150 악을 따르는 자들이 가까이 왔사오니  
그들은 주의 법에서 머니이다  
151 여호와여 주께서 가까이 계시오니  
주의 모든 계명들은 진리니이다  
152 내가 전부터 주의 증거들을 알고 있었으므로  
주께서 영원히 세우신 것인 줄을 알았나이다

119:145-152 이러한 알파벳 형태의 연에서 자주 나타나듯이, 시편저자가 자신의 행동 및 생각을 자신을 박해하는 자들의 행동 및 생각과 대조하여 제시한다.

1. 시편저자
  - ㄱ. 내가 전심으로 부르짖었다, 시 119:145a
  - ㄴ. 내가 주의 증거들을 지키리이다, 시 119:145b
  - ㄷ. 내가 주께 부르짖었다, 시 119:146a
  - ㄹ. 내가 주의 증거들을 지키리이다, 시 119:146b
  - ㅁ. 내가 날이 밝기 전에 부르짖는다, 시 119:147a
  - ㅂ. 내가 주의 말씀을 기다린다, 시 119:147b
  - ㅅ. 내가 주의 말씀을 조용히 읊조리려고, 시 119:148b
  - ㅇ. 내가 전부터 주의 증거들을 알고 있었다, 시 119:152a
2. 그의 대적들
  - ㄱ. 악을 따르는 자들이 가까이 왔사오니, 시 119:150a
  - ㄴ. 그들은 주의 법에서 머니이다, 시 119:150b

▣ 시편저자가 이러한 대조를 바탕으로 네 가지 간구를 드린다.

1. 내게 응답하소서, 시 119:145a - BDB 772, KB 851, *칼* 명령
2. 나를 구원하소서, 시 119:146a - BDB 446, KB 448, *히필* 명령
3. 내 소리를 들으소서, 시 119:149a - BDB 1033, KB 1570, *칼* 명령
4. 나를 살리소서, 시 119:149b - BDB 310, KB 309, *피엘* 명령

시 119:151a 에서는 암시적 간구가 한 가지 더 나온다. 악한 자들이 그에게 가까이 온 때에, 그는 야웨께서 가까이 계심을 주장한다(시 119:151). 이것은 진술(동사가 사용되지 않았음)이며 기도이다!

119:145 “전심으로” 이것을 두 가지 의미로 이해할 수 있다.

1. 나의 모든 존재로 더불어(비슷한 관용구가 시 103:1 의 “내 속에 있는 모든 것들”이 있음)
2. 그가 “두 마음”을 가지지 않았음을 주장하거나(참조, 시 119:113) 내키지 않는 마음으로 따르는 자가 아님을 주장하는 내용(다윗이 전심으로 따른 것과 솔로몬이 말년에 내키지 않는 마음으로 따른 것을 비교하라)

▣ “여호와여” 이 연에서는 야웨께 대하여 사용한 호격이 세 번 나온다(시 119:145,149,151). “야웨”에 대하여는 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

119:148 시편저자가 다음 이유에서 잠을 잘 수 없다

1. 신실하지 않은 이스라엘 사람들로부터의 공격(아마 우상숭배자들임)
2. 하나님의 계시에 대한 그의 전적인 헌신

119:149 시편저자는 다음의 이유에 근거하여 야웨께서 행하여 주시기를 요청드린다

1. 주의 인자한 사랑
2. 주의 계시(즉, 성경)
3. 악한 자들의 어리석음(즉, 공정하지 않고 타락한 이 세대)

119:152 “전부터” 이것은 다음 사항을 가리키는 것으로 여겨진다

1. 하나님께서 옛적에 행하신 일들(참조, 시 24:2; 78:69; 89:11; 102:25; 104:5)과  
즉장들에게 주신 계시
2. 시편저자가 하나님과 하나님의 계시를 알고 신뢰한 긴 여정

▣ “영원히” 특별주제: 영원히(ולם)를 보라.

**개역개정 시편 119:153-160(레쉬)**

- 153 나의 고난을 보시고 나를 건지소서  
내가 주의 율법을 잊지 아니함이니이다
- 154 주께서 나를 변호하시고 나를 구하사  
주의 말씀대로 나를 살리소서
- 155 구원이 악인들에게서 멀어짐은  
그들이 주의 율례들을 구하지 아니함이니이다
- 156 여호와여 주의 긍휼이 많으오니  
주의 규례들에 따라 나를 살리소서
- 157 나를 핍박하는 자들과 나의 대적들이 많으나  
나는 주의 증거들에서 떠나지 아니하였나이다
- 158 주의 말씀을 지키지 아니하는 거짓된 자들을  
내가 보고 슬퍼하였나이다
- 159 내가 주의 법도들을 사랑함을 보옵소서  
여호와여 주의 인자하심을 따라 나를 살리소서
- 160 주의 말씀의 강령은 진리이오니  
주의 의로운 모든 규례들은 영원하리이다

119:153-160 하나님의 성품(참조, 시 119:156a)과 시편저자가 하나님의 계시를 순종함에 근거하여 드리는 간구의 명령형이 8 가지 나온다. 이것은 언약의 핵심이다(특별주제: 언약을 보라).

- 1-2. 보소서, 시 119:153,159 - BDB 906, KB 1157, *칼* 명령
3. 나를 건지소서, 시 119:153 - BDB 322, KB 321, *피엘* 명령
4. 나를 변호하소서, 시 119:154 - BDB 936, KB 1224, *칼* 명령, 참조, 시 35:23-24; 43:1
5. 나를 구하소서, 시 119:154 - BDB 322, KB 321, *피엘* 명령
- 6-8. 나를 살리소서, 시 119:154,156,159 - BDB 310, KB 309, *피엘* 명령

119:153 “나의 고난” 이 고난이 어떠한 성격의 것인지 본문에서 전혀 말하지 않고 있지만, 이에 대하여 두 가지 가능성을 제시할 수 있다.

1. 하나님께로부터 온 문제와 역경(참조, 시 119:67,71)
2. 개인의 적들(이 문맥에서는 이 설명이 더 적합하다)
  - ㄱ. 악한 자들, 시 119:155

- ㄴ. 그들이 주의 율례들을 구하지 아니한다, 시 119:155
- ㄷ. 나를 핍박하는 자들, 시 119:157
- ㄹ. 나의 대적들, 시 119:157
- ㅁ. 거짓된 자들, 시 119:158
- ㅂ. 주의 말씀을 지키지 아니하는 자들, 시 119:158

▣ “내가 주의 율법을 잊지 아니함이니이다” 시편이 행위에 기초하는 모세의 언약이라는 신학적 관점에서 기록되었음을 기억하라(참조, 시 119:154b,156b,159b). 시편저자가 자신의 충실함을 높이 강조한다.

1. 내가 주의 율법을 잊지 아니함이니이다, 시 119:143, 참조, 시 119:83,109,141
2. 그들이 주의 율례들을 구하지 아니함이니이다. 하지만 나는 그렇지 않습니다(시사하는 내용), 시 119:155
3. 나는 주의 증거들에서 떠나지 아니하였나이다, 시 119:157
4. 그들이 주의 말씀을 지키지 아니합니다. 하지만 나는 그렇지 않습니다(시사하는 내용), 시 119:158
5. 내가 주의 법도들을 사랑함을 보옵소서, 시 119:159

**119:154 “나를 변호하시고”** 이것은 법정에서의 용어이다. 어느 날 양심을 가진 모든 생명체(천사와 인간)가 하나님 앞에 서서 주신 생명의 선물에 대한 내용을 말씀드리게 될 것이다(참조, 마 25:31-46; 고후 5:10; 계 20:11-15). 롬 8:31-39에서는 이러한 이미지를 기록하고 있다.

1. 재판장이신 하나님
2. 검사인 사탄
3. 신실하게 따르는 자들을 위한 변호자인 예수님
4. 관중인 천사들(참조, 고전 4:9; 엡 2:7; 3:10)

이 구에서는 친척을 대신하여 옹호해 주는 “친족인 구속자”로도 야웨를 제시한다(참조, 레 25:23-28; 룻 3 장; 욥 19:23-27; 잠 23:11; 렘 50:34; 51:36; 애 3:58).

**119:155 “구원”** 특별주제: 구원(구약)을 보라.

**119:156-157** 같은 어근(BDB 912 I)에서 나온 두 단어를 주목하라 - 시 119:156 의 “큰”과 시 119:157 의 “많은.”

수 많은 적이 있지만(참조, 시 119:157) 크신 하나님께서 또한 계시다(참조, 시 119:156). 이같은 진리를 베드로 전서에 있는 한 가지 단어(다양한 의미를 나타내는)가 묘사한다

1. 시험의 여러 면, 벰전 1:6
2. 하나님의 은혜의 여러 면, 벰전 4:10

**119:158 “내가 보고 슬퍼하였나이다”** 이것은 신약의 신자들에게 냉혹하게 여겨진다(NASB에서는 혐오하다로 번역함). 그러나 이것이 모세의 언약임을 기억하라. 종종 과장적인 표현을 사용하여 인간의 느낌을 제시하였다. 하나님과 하나님의 말씀에 대한 시편저자의 사랑은 그로하여금 다음과 같은 자들에게 대하여 단호하게 반응하게 하였다(참조, 시 139:21)

1. 말씀을 거부하는 자들
2. 그것을 부분적으로만 받아들이는 자들
3. 위선을 행하는 자들

하나님께서 자신의 계시를 거부하는 자들에 대하여 어떻게 하실 것인지를(참조, 시 95:10) 직접적으로 레 26 장과 신 27-30 장에서 계시하셨다. 많이 주신 자에게는 많은 것을 요구하신다(참조, 눅 12:48). 시편저자의 대적들은 동료인 이스라엘 사람들로 여겨진다.

119:160 이 절에서는 동사가 사용되지 않았다. NASB에서는 “~이다”라는 동사를 삽입시켰다.

▣ “강령” 이것은 “전체”를 뜻하며, 다음 시행과의 관계에 있어서 “핵심”보다 더 평행을 이룬다.

▣ “진리” 이것은 거짓과 대칭을 이루는 진리를 뜻하는 것이 아니라, 신실하지 않음과 대칭을 이루는 신실함을 의미한다. 하나님의 말씀은 타락한 인간이 하는 말과 정반대이다. 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

▣ “영원하리이다” 특별주제: 영원히(ולם)를 보라.

▣ “의로운” 특별주제: 의를 보라.

개역개정 시편 119:161-168(쉰)

- <sup>161</sup> 고관들이 거짓으로 나를 핍박하나  
나의 마음은 주의 말씀만 경외하나이다
- <sup>162</sup> 사람이 많은 탈취물을 얻은 것처럼  
나는 주의 말씀을 즐거워하나이다
- <sup>163</sup> 나는 거짓을 미워하며 싫어하고  
주의 율법을 사랑하나이다
- <sup>164</sup> 주의 의로운 규례들로 말미암아  
내가 하루 일곱 번씩 주를 찬양하나이다
- <sup>165</sup> 주의 법을 사랑하는 자에게는 큰 평안이 있으니  
그들에게 장애물이 없으리이다
- <sup>166</sup> 여호와여 내가 주의 구원을 바라며  
주의 계명들을 행하였나이다
- <sup>167</sup> 내 영혼이 주의 증거들을 지켰사오며  
내가 이를 지극히 사랑하나이다
- <sup>168</sup> 내가 주의 법도들과 증거들을 지켰사오니  
나의 모든 행위가 주 앞에 있음이니이다

119:161-168 이 연에서는 완료되고 완성되고 성취됨을 나타내는 완료형 동사가 특징적으로 사용되었다. 시편저자는 하나님과 하나님의 계시를 인하여 그가 어떻게 되었는지를 밝히고 있다.

1. 나의 마음은 주의 말씀만 경외하나이다, 시 119:161b, 참조, 시 119:120
2. 나는 주의 말씀을 즐거워하나이다, 시 119:162a
3. 나는 거짓을 미워하며 싫어하나이다, 시 119:163a, 참조, 시 119:104,118; 잠 13:5
4. 내가 주의 율법을 사랑하나이다, 시 119:163b
5. 내가 하루 일곱 번씩 주를 찬양하나이다, 시 119:164a
6. 주의 법을 사랑하는 자에게는(즉, 시편저자가 그 중의 한 명임), 시 119:165a
7. 내가 주의 구원을 바라며, 시 119:166a
8. 내가 주의 계명들을 행하였나이다, 시 119:166b
9. 내 영혼이 주의 증거들을 지켰사오며, 시 119:167a
10. 내가 주의 증거들을 지극히 사랑하나이다, 시 119:167b
11. 내가 주의 법도들과 증거들을 지켰사오니, 시 119:168a
12. 나의 모든 행위가 주 앞에 있음이니이다, 시 119:168b

**119:161a** “고관들”(BDB 978)이라는 용어는 광범위한 의미를 나타낸다. 정치, 부족, 종교에 있어서 지도자들을 가리킨다(참조, 시 119:23). 시 119 편의 저자는 이러한 사회적 부류에 속하지 않았고 종종 권력을 가진 자들에게 박해를 받는다.

**119:161b** 이 시행에서 하나님의 계시에 대한 경외감을 나타내고, 다음 행에서는 그 계시를 기쁨함에 대하여 말하는 점은 놀랍다. 이러한 두 가지 느낌은 성경에 있어서 사실이다. 계시는 타락한 인간에게 두려움과 소망과 평안과 기쁨을 가져다 준다!

JPSOA 에서는 “주의 말씀만 경외하나이다”(BDB 808, KB 922, 칼 완료형)를 “나의 마음은 주의 말씀에 전률하나이다”로 번역하여 시 119:162a 와 평행을 이루게 하였다.

**119:162b** 부는 물질적 사항이 아니라 하나님의 계시에 대한 지식 및 그 지식을 가지고 기꺼이 행함과 관련을 가진다.

**119:164 “일곱 번씩”** 특별주제: 성경에서의 상징적 수를 보라.

**119:165** 이 절에서는 하나님의 계시를 사랑함에 따르는 두 가지 혜택을 특별히 언급한다.

1. 큰 평안(특별주제: 평안[*shalom*]을 보라)
2. 장애물이 없음(BDB 506)

이같은 진리가 잠 3:1-12,13-26 에서 나오는데, 아버지의 가르침과 지혜의 이미지로써 제시된다! 하나님을 알고 따르는 일은 이생에서와 다음 생에서 혜택을 가져다 준다!

“장애물”(BDB 506)이라는 용어가 하나님의 계시를 “명확히 표시된 매끄럽고 똑바르며 장애물이 없는 길”로서 나타내는 개념과 관련이 있음을 기억하라(시 119:105; 잠 6:23).

**119:166** 이 절에 나오는 “바라며”가 시 119:174 에 나오는 “사모하며”와 평행을 이룬다. 하나님의 구원은 미래적이지만 확실하다! 하나님께서는 자신이 약속하신 바(개인과 공동체에게)를 행하실 것이다.

**119:167 “지켰사오며”** 순종은 구약과 신약에서 매우 중요하다. 램 31:31-34 에 나오는 새 언약(신약의 복음)은 작용방법은 바뀌었으나 그 목적은 바뀌지 않았다. 하나님께서는 한 백성이 하나님의 성품을 민족들에게 나타내어 그들이 하나님께 나아와 구원받게 되기를 원하신다! 특별주제: 지키다를 보라.

이 동사(BDB 1036, KB 1581, 칼 완료형)는 시 119:168 에서 강조를 나타내기 위하여 반복되고 있다!

**119:168b** 똑같은 진리가 시 139 편에서 나온다. 하나님께서는 자신이 특별하게 지은 피조물(즉, 인간)인 각 사람의 마음과 생각을 완전히 아신다(참조, 삼상 16:7; 왕상 8:39; 대상 28:9; 시 7:9; 17:3; 66:10; 램 11:20; 17:10; 20:12; 눅 16:15; 행 1:24).

**개역개정 시편 119:169-176(타우)**

- <sup>169</sup> 여호와여 나의 부르짖음이 주의 앞에 이르게 하시고  
주의 말씀대로 나를 깨닫게 하소서
- <sup>170</sup> 나의 간구가 주의 앞에 이르게 하시고  
주의 말씀대로 나를 건지소서
- <sup>171</sup> 주께서 율례를 내게 가르치시므로  
내 입술이 주를 찬양하리이다
- <sup>172</sup> 주의 모든 계명들이 의로우므로

내 혀가 주의 말씀을 노래하리이다  
 173 내가 주의 법도들을 택하였사오니  
 주의 손이 항상 나의 도움이 되게 하소서  
 174 여호와여 내가 주의 구원을 사모하였사오며  
 주의 율법을 즐거워하나이다  
 175 내 영혼을 살게 하소서 그리하시면 주를 찬송하리이다  
 주의 규례들이 나를 돕게 하소서  
 176 잃은 양 같이 내가 방황하오니 주의 종을 찾으소서  
 내가 주의 계명들을 잊지 아니함이니이다

119:169-176 이 마지막 연에서는 지시형이 특징적이며, 세 곳에서는 명령형이 뒤따른다(시 119:169,170,176).

1. 여호와여 나의 부르짖음이 주의 앞에 이르게 하시고, 시 119:169a - BDB 897, KB 1132, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
2. 주의 말씀대로 나를 깨닫게 하소서, 시 119:169b - BDB 106, KB 122, *히필* 명령
3. 나의 간구가 주의 앞에 이르게 하시고, 시 119:170a - BDB 1, KB 1, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨; 시 119:169a 및 170a 와 평행을 이루고 있음을 주목하라
4. 나를 건지소서, 시 119:17a - BDB 664, KB 717, *히필* 명령
5. 내 입술이 주를 찬양하리이다, 시 119:171a - BDB 615, KB 665, *히필* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
6. 내 혀가 주의 말씀을 노래하리이다, 시 119:172a - BDB 777, KB 854, 칼 지시형
7. 주의 손이 항상 나의 도움이 되게 하소서, 시 119:173a - BDB 224, KB 243, 칼 지시형
8. 내 영혼을 살게 하소서, 시 119:175a - BDB 310, KB 309, 칼 지시형
9. 그리하시면 주를 찬송하리이다, 시 119:175a - BDB 237, KB 248, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
10. 주의 규례들이 나를 돕게 하소서, 시 119:175b - BDB 740, KB 810, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
11. 주의 종을 찾으소서, 시 119:176a - BDB 134, KB 152, *피엘* 명령

시편을 여러 간구의 기도로써 끝마친다!

119:171-173 각 절의 두 번째 시행에서 간구의 이유에 대하여 설명하고 있음을 주목하라.

119:176a 하나님의 백성을 고집스런 양으로 제시하는 표현이 사 53:6; 렘 50:6; 겔 34:2-19; 슥 10:2-3 에서도 나온다. 이 본문은 다음과 같은 이미지가 나오는 본문의 기초를 이룬다

1. 목자이신 하나님 - 시 23 편; 겔 34 장
2. 목자이신 메시아 - 슥 10-11 장; 요 10:1-18

양은 지속적이고 친밀한 보호와 돌봄을 필요로 한다!

시 119:176a 에 나오는 명령형은 나에게 마 18:12-14 과 눅 15:4-7 을 상기시킨다.

하나님께서서는 잃어버려진 양을 “찾으신다”! 할렐루야!

# 시편 120 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
배역자들로부터의 구원을 위한 기도 MT의 서론 올라가는 노래	신랄한 대적들로부터 완화되기를 간청함	포로된 자가 적들에게서의 구원을 위하여 기도함 (애가)	도우심을 구하는 기도	평화의 적들
120:1-4	120:1-2 120:3-4	120:1-2 120:3-4	120:1-2 120:3-4	120:1-2 120:3-4
120:5-7	120:5-7	120:5-7	120:5-7	120:5 120:6-7

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 120:1-4

- <sup>1</sup> 내가 환난 중에 여호와께 부르짖었더니  
내게 응답하셨도다
- <sup>2</sup> 여호와여 거짓된 입술과  
속이는 혀에서 내 생명을 건져 주소서
- <sup>3</sup> 너 속이는 혀여 무엇을 내게 주며  
무엇을 내게 더할꼬
- <sup>4</sup> 장사의 날카로운 화살과  
로뎀 나무 숲불이리로다



120:1 “내가 환난 중에” 정확히 어떤 종류의 환난(BDB 865 I, 여성형 명사)을 말하는 것인지 나타나 있지 않지만, 이것은 다음 사항과 어떤 관련이 있다

1. 거짓된 입술, 시 120:2a
2. 속이는 혀, 시 120:2b,3b

이 어근과 어휘적 관련을 가진 동사(BDB 1864)는 묶이거나 속박을 받은 것을 나타낸다. 이 어근은 좁고 딱끼고 제한된 어떤 장소에 대하여 은유적으로 사용되었다. 같은 어근이 대적이거나 적에 대하여 사용되었다(BDB 865 III).

“제한됨”이라는 개념은 장소가 넓고, 접근이 가능하며 자유를 나타내는 히브리적 이미지와 반대되는 개념이다.

▣ “여호와께 부르짖었더니” 환난의 때에 신실하게 따르는 자들이 기도로써 야웨께 향하며 야웨는 들으신다(여기서 동사들이 과거의 사건을 뜻하고 있다). 특별주제: 효과적인 기도를 보라.

하나님께 대하여 사용한 성호가 야웨인데, 이 호칭은 이스라엘의 하나님께 대한 언약적 호칭이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

120:2 “내 생명을 건져 주소서” 이 동사(BDB 664, KB 717)는 *히필* 명령형이다. 이것은 집중적인 기도를 시사한다. 이 어근의 히필형이 가진 기본적 의미는 “냇아채다”로서 맹수의 입에서 먹이를 건지는 것을 뜻한다.

“생명”(BDB 659)이라는 용어는 *네페쉬*로서 생명력을 나타낸다. 창 35:18 에서 대한 자세한 설명을 온라인에서 보라.

▣ “거짓된 입술과 속이는 혀” 히브리 본문에서 동의어적 평행법이 나타난다. 특별주제: 히브리 시를 보라.

120:3 시편저자가 자신의 대적들에게 직접적으로 말한다. 야웨께서 그들에게 합당한 것으로 갚아 주실 것이라고 그가 단언한다(앵커 바이블 주석 196 쪽; UBS 핸드북 1048 쪽).

120:4 시 120:4 의 묘사는 시 120:3 에 나오는 질문에 대한 답변이다. 이것은 이 “거짓된 혀들”에 대하여 야웨께서 어떻게 대응하실지를 말한다(참조, 시 7:13).

#### 개역개정 시편 120:5-7

<sup>5</sup> 메섹에 머물며

게달의 장막 중에 머무는 것이 내게 화로다

<sup>6</sup> 내가 화평을 미워하는 자들과 함께

오래 거주하였도다

<sup>7</sup> 나는 화평을 원할지라도 내가 말할 때에

그들은 싸우려 하는도다

120:5 “메섹...게달” 이것은 착취를 나타내는 예로 여겨진다(참조, 겔 27:13,21). 시편저자의 대적이 이러한 민족의 폭력적이고 최악된 성품을 가졌음을 제시하는 내용일 가능성이 있다.

또 다른 가능성은 이것이 지리적으로 상반되는 곳에 있는 민족들을 가리키는 것일 수 있다. 하나는 아주 북쪽에 있고 또 하나는 남쪽에 있다.

그렇다면, 이것은 다음과 같은 내용을 뜻하는 표현이다

1. “미워하는 이 민족들로부터 나를 구하사 멀리 있게 하소서”
2. “제발 내가 성전에서 아주 멀리 있지 않게 해 주소서”

120:6-7 이 본문은 시편저자를 공격하는 자들이 군사적 대결을 원하는 정적임을 시사한다.

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 누가 시편저자를 공격하고 있는가?
2. 시 120:4 의 표현을 설명하라.
3. 시 120:5 에서 왜 두 민족을 언급하고 있는가?
4. 시 120:6 과 7 절은 역사적 배경에 대하여 어떻게 설명하고 제시하는가?

# 시편 121 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
이스라엘을 지키는 자이신 주님 MT의 서론 올라가는 노래	하나님을 찾는 자들을 도우시는 하나님	축복의 예식	우리를 지키는 자이신 주님	이스라엘의 보호자
121:1-4	121:1-2 121:3-4	121:1-2 121:3-4	121:1-2 121:3 121:4-6	121:1-2 121:3-4
121:5-8	121:5-6 121:7-8	121:5-6 121:7-8	121:7-8	121:5-6 121:7-8

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 121:1-4

- <sup>1</sup> 내가 산을 향하여 눈을 들리라  
나의 도움이 어디서 올까
- <sup>2</sup> 나의 도움은  
천지를 지으신 여호와에게서로다
- <sup>3</sup> 여호와께서 너를 실족하지 아니하게 하시며  
지키시는 이가 줄지 아니하시리로다
- <sup>4</sup> 이스라엘을 지키시는 이는  
줄지도 아니하시고 주무시지도 아니하시리로다

121:1-8 모든 동사가 미완료형으로 되어 있다. 그 동사는 하나님의 돌보심과 보호하심이 지속적이며 계속되는 것을 가리킨다.

이 시편에서 몇 명이 말하는 것으로 보는데 따라 다를 수 있지만, 시 121:3 에 나오는 미완료형이 지시형일 가능성이 있다(즉, 간구의 기도, NJB, NET).

121:1 “내가... 눈을 들리라” 이것은 사람이 얼마만큼 신뢰하는가를 제시하는 표현이다(참조, 시 123:1; 141:8).

▣ “산을 향하여” 이것이 복수형으로 되어 있음을 주목하라. 이것은 다음 사항을 가리킬 수 있다.

1. 피조물, 참조, 시 87:1
2. 모리아 산 위의 성전(즉, 장엄의 복수형, 특별주제: 모리아를 보라)
3. 힘, 안정성, 장구함을 나타냄
4. 보호(참조, 시 125:1-2)
5. 맛소라 본문의 서론인 “올라가는 시”가 예루살렘으로 가는 순례자들의 노래를 의미한다면, 유다의 산들을 본다는 것은 그들이 성전에 가까이 이르렀음을 뜻하였다
6. 이것은 높은 장소에서 행한 바알숭배와 대조를 나타내는 것일 수 있다(참조, 왕하 23:4-14). 어떤 이는 다산의 신들을 바랐지만, 신실하게 따르는 자들은 야웨만을 바라보았다. 특별주제: 유일신 신앙을 보라

▣ “나의 도움이 어디서 올까” 시 121:2 은 도움이 물질인 산에서 오는 것이 아니라 창조(참조, 시 121:2)와 언약(참조, 시 121:4)의 하나님께로부터 오는 것임을 분명하게 밝힌다.

121:2 “여호와에게서로다” 이것은 하나님의 언약적 이름인 야웨이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “천지를 지으신” 이것은 이 지구의 창조를 가리킨다(참조, 시 102:25; 115:15; 124:8; 134:3; 146:6). 이것은 창 1 장에 대한 암시이다.

야웨께 대한 설명을 보라.

1. 창조주, 시 121:2
2. 유지자, 시 121:7b,8
  - ㄱ. 개인적, 참조 시 121:7b,8
  - ㄴ. 공동체적, 참조 시 121:4
3. 자지 않고 지키시는 분, 시 121:3b
4. 그늘, 시 121:5-6(특별주제: 보호하심과 돌보심을 은유적으로 나타내는 표현인 그늘을 보라
5. 영속적으로 지키심(이 동사[BDB 1036, KB 1581]가 시 121:3,4,5,7[2 회],8 에서 사용됨)
  - ㄱ. 적, 참조 시 121:

121:3 “실족하지 아니하게” 이것은 다음 사항을 나타내기 위하여 자주 사용한 히브리적 표현이다.

1. 경건한 삶을 뜻하여, 선명하고 똑바르며 평평한 도로/정도/길을 나타냄(참조, 시 139:24)
2. 악을 뜻하여, 명확하게 제시된(즉, 계시) 하나님의 정도에서 벗어남 또는 길에서 넘어짐을 뜻함

▣ “졸지 아니하시리로다” 하나님께서는 항상 다음 항목에 나오는 이들을 지켜보신다

1. 하나님의 피조물
2. 하나님의 백성

이 점은 졸고 있는 *바알*과 다르다(참조, 왕상 18:27; 겔 6:13; 18:6,12,15). “졸다”가 야웨께서 행동을 취하지 않으심을 뜻하는 은유적 표현일 가능성이 있다(참조, 시 7:6; 44:23; 73:20; 78:65).

한편, 하나님께서는 자기 백성을 위하여 자신의 시간에 반드시 행동을 취하신다.

시 121:4 에서는 이 주제를 공동체적 의미에서 반복하여 제시한다. 하나님께서는 이스라엘을 위한 계획을 가지고 계신다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

**개역개정 시편 121:5-8**

- <sup>5</sup> 여호와께서 너를 지키시는 이시라  
여호와께서 네 오른쪽에서 네 그늘이 되시나니
- <sup>6</sup> 낮의 해가 너를 상하게 하지 아니하며  
밤의 달도 너를 해치지 아니하리로다
- <sup>7</sup> 여호와께서 너를 지켜 모든 환난을 면하게 하시며  
또 네 영혼을 지키시리로다
- <sup>8</sup> 여호와께서 너의 출입을  
지금부터 영원까지 지키시리로다

**121:6** 이것은 다음 사항을 가리키는 은유적 표현이다

- 1. 군사적 침공
- 2. 귀신의 공격(특별주제: 구약에서의 귀신을 보라)

시 121:7a 에 나오는 “모든 환난을 면하게 하시며/에서 지키시며”라는 구를 주목하여 보라. 이 구는 모든 종류의 문제를 뜻하는 히브리 관용어임이 분명하다.

**121:7 “또 네 영혼을 지키시리로다”** 각 사람에 대한 돌보심과 보호하심에 대한 이 얼마나 놀라운 약속인가! 하나님께서 신실하게 따르는 자들과 “함께” 계시며 또 그들을 “위하신다.” 우리가 홀로 있는 것이 아니며, 우리의 삶에는 목적이 있다!

**121:8a** 이것은 하나님을 신실하게 따르는 자들의 모든 삶을 하나님께서 지켜보시며 돌보심을 나타내는 히브리적 표현이다(참조, 신 28:6; 시 139:1-6).

두 가지 상반되는 사항을 제시하여 그 안에 모든 것을 포함시키는 전형적인 히브리적 표현을 주목하여 보라.

- 1. 하늘 - 땅, 시 121:2
- 2. 해 - 달, 시 121:6
- 3. 안 - 밖, 시 121:8

**121:8b** 이 절에서는 영원이라는 요소가 분명히 나타나고 있는데, 시 23:6 에서도 그러하다.

사후세계가 구약에서는 베일에 싸여 제시되지만, 신약의 점진적인 계시는 그 진리를 명확하게 한다!

▣ “영원까지” 특별주제: 영원히(올림)를 보라.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 121:1 에 나오는 산 또는 산들은 무엇을 가리키는가?
2. 왜 이 시편에서는 하나님을 창조주로 언급하는가?
3. 시 121:3a 에 나오는 구약적 표현에 대하여 설명하라.
4. 왜 이스라엘을 시 121:4 에서 언급하는가? 공동체에 대한 보호하심과 돌보심을 어떻게 적용하고 있는가?
5. 시 121:5b 에 나오는 구약적 표현인 “그들”에 대하여 설명하라.
6. 시 121:7a 에 나오는 “모든 환난”은 무엇을 가리키는가?
7. 시 121:8b 에는 사후세계에 대한 언급이 있는가?

# 시편 122 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
예루살렘의 평안을 구하는 기도 MT의 서론 올라가는 노래, 다윗의 시	주의 집에 옴의 기쁨	시온을 칭송하는 것을 순례자의 목적으로 삼은 시편	예루살렘을 칭송하여	예루살렘 만세!
122:1-5	122:1-2 122:3-5	122:1-2 122:3-5	122:1-2 122:3-5	122:1-2 122:3-5
122:6-9	122:6-9	122:6-9	122:6-9	122:6-7 122:8-9

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 122:1-5

- <sup>1</sup>사람이 내게 말하기를 여호와의 집에 올라가자 할 때에  
내가 기뻐하였도다
- <sup>2</sup>예루살렘아  
우리 발이 네 성문 안에 섰도다
- <sup>3</sup>예루살렘아 너는  
잘 짜여진 성읍과 같이 건설되었도다
- <sup>4</sup>지파들 곧 여호와의 지파들이  
여호와의 이름에 감사하려고  
이스라엘의 전례대로 그리로 올라가는도다
- <sup>5</sup>거기에 심판의 보좌를 두셨으니  
곧 다윗의 집의 보좌로다

122:1 “사람이 내게 말하기를” 이 시편은 성전으로 가는 순례자에 대하여 묘사한다. 이것은 해마다 있는 축제의 날(참조, 시 122:4; 레 23 장) 또는 특별한 일로 모이는 것을 가리킬 것이다.

“그들”은 다음 항의 사람을 가리킬 것이다

1. 이미 예루살렘으로 가는 길에 있는 동료 순례자들
2. 예루살렘으로 오는 순례자들을 반기는 그 지역의 레위인들
3. 예식적 표현

예루살렘은 통일왕국 시기와 분열왕국 시기에 하나님께서 거하신 “특별한 장소”였다.

바벨론으로 잡혀간 후에 유대인들이 고국에 돌아갈 수 있도록 허락을 받았는데(즉, 고레스의 칙령, 주전 538 년), 이 일은 회복된 이스라엘에게 있어서 매우 소중한 일이었다.

122:2 “발”과 “섰도다”라는 표현은 경건한 삶을 가리키는 신학적 표현의 하나이다. 하나님의 뜻은 분명하게 계시된 정도/길이였다. 그 궁극적 목적은 성전에서 하나님의 임재 앞에 서는 것이었다. 이것은 또한 마지막 때에 가지는 하나님과의 교제를 나타낸다(참조, 욥 14:13-17; 시 23:4-6).

▣ “예루살렘아” 특별주제: 모리아, 샬렘, 여부스, 예루살렘, 시온을 보라.

122:3 이것은 독특한 절이다. 이 본문에서 정확히 어떤 것을 확증하거나 칭송하는 것인지를 알기가 어렵다. 이 동사(BDB 287, KB 287, **뿌알** 완료형)는 연결된 것에 대하여 사용되었다. **뿌알**형은 다음 사항을 가리킨다

1. 제사장의 겹옷 - 출 28:7
2. 포로기 이후에 급속히 건축된 예루살렘 성벽 - 느 4:6
3. 연합군 - 시 94:20
4. 함께 사는 백성 - 전 9:4

여기서는 잘 설계되고 잘 연결된 도시 계획을 의미하는 것으로 보인다.

122:4 모세는 신명기서에서 야웨를 예배하기 위하여 어떤 특별한 장소로 갈 것을 이스라엘 사람들에게 지시하였다(즉, 신 16:16). 이렇게 연례적으로 예배를 위하여 모이는 것을 이 절이 시사한다(참조, 레 23 장).

▣	
NASB	“조례”
NKJV, 70 인역, 폐쉬타	“증거”
NRSV	“선포된”
TEV	“명령”
NJB	“표”
JPSOA	“함께하다”
REB	“의무”

이 여성형 명사(BDB 730)는 일반적으로 “증거”로 번역되었다. 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

사해사본에서는 이 명사구 대신에 “이스라엘의 공동체”로 되어 있음은 흥미롭다. 어떤 번역가들은 시 122:3b 가 “연합된 백성들”의 공동체도 가리키는 것으로 상정하였다.

▣ “이스라엘” 특별주제: 이스라엘(이름)을 보라.

▣ “감사하려고” 이것은 다음 사항을 가리킨다



1. 예식
2. 예물(희생제사)

▣ “여호와와 이름에” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

시 122:4c 에서 전적으로 언약적 성호인 야웨(BDB 217)가 사용되었는데, 122:4a 에서는 야(BDB 219)가 사용되었다.

122:5 “보좌”는 다음 사항을 나타낸다

1. 법적 결정 - 신 17:8
2. 왕권 - 시 89:4,29,36; 132:12

하나님께서 다윗에게 그의 자손에 대하여 주신 약속이 삼하 7 장에 나오며 사 9 장; 11 장; 미 5 장에서는 메시아적 성격을 제시한다. 특별주제: 메시아를 보라.

개역개정 시편 122:6-9

- <sup>6</sup> 예루살렘을 위하여 평안을 구하라  
 예루살렘을 사랑하는 자는 형통하리로다  
<sup>7</sup> 네 성 안에는 평안이 있고  
 네 궁중에는 형통함이 있을지어다  
<sup>8</sup> 내가 내 형제와 친구를 위하여  
 이제 말하리니 네 가운데에 평안이 있을지어다  
<sup>9</sup> 여호와 우리 하나님의 집을 위하여  
 내가 너를 위하여 복을 구하리로다

122:6-9 이 연은 기도의 요청을 나타낸다.

1. 칼 명령 - 시 122:6a
2. 두 지시형 - 시 122:6b,7a
3. 두 청유형 - 시 122:8b,9b

예루살렘이 다윗 왕국의 수도였고 성전이 영구적으로 위치한 장소였기 때문에, 이 장소는 구약에서 특별한 의미를 가진 장소였다.

한편, 이스라엘에게 주신 국가적 약속을 신약이 모든 인류를 포함시키는 내용으로 세계화 시켰다고 나는 생각한다. 성경적 믿음의 초점이 더 이상 예루살렘에 있는 성전에 있는 것이 아니라 예수 안에 있는 새롭고 더 나은 성전에 있다(히브리서를 보라). 예수님과 사도들은 이스라엘에 대한 국가적이고 지리적인 약속을 결코 재확인하지 않았다. 이러한 사항은 여러분이 읽고 듣는 여러 저자/설교자, 신학교마다 다르다는 것을 나는 알고 있다. 여기서 제시하는 신학적 주장을 거부하기에 앞서 다음 항목에서 언급하는 특별주제를 꼭 확인해 보기를 부탁한다.

1. 특별주제: 왜 구약의 언약적 약속이 신약의 언약적 약속과 상당히 다르게 보이는가?
2. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라

122:6 “평안” “평안”(BDB 1022)이라는 용어(특별주제: 평안[shalom]을 보라)는 “예루살렘”이라는 이름의 한 부분을 이룬다. 성전이 모리아 산에 있었음을 기억하라(참조, 창 22 장). 창 14 에서는 이곳을 “샬렘”이라고 부른다. 이러한 언어유희는 히브리어에서 어휘에 따른 것이라기 보다는 소리유희에 의한 것인데, 이 단어들은 히브리어가 아니다.

시 122:6 에 나오는 여러 소리유희를 주목하라.

1. 구하라 - 샬(shal)(BDB 981, KB 1371)
2. 평안 - 샬롬(shalom)(BDB 1022)

3. 예루살렘 - 예루살렘(BDB 436)
4. 형통하다 - 샬라(BDB 1017, KB 1503)

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 이스라엘의 역사에서 어떤 시기와 관련이 있는가?
2. 시 122:5 과 삼하 7 장은 어떠한 관계에 있는가?
3. 그리스도인들이 지금도 예루살렘의 평안과 번영을 위하여 기도해야 하는가?

# 시편 123 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 도우심을 구하는 기도 <i>MT의 서론 올라가는 노래</i>	경멸에서 놓이기를 구하는 기도	적들에게서 구해주심을 구하는 기도 (아가)	공화를 구하는 기도	고난의 때에 드리는 기도
123:1-2	123:1-2	123:1-2	123:1-2	123:1-2b 123:2c-f
123:3-4	123:3-4	123:3-4	123:3-4	123:3-4b 123:4c

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 123:1-2

- <sup>1</sup>하늘에 계시는 주여  
내가 눈을 들어 주께 향하나이다
- <sup>2</sup>상전의 손을 바라보는 종들의 눈 같이,  
여주인의 손을 바라보는 여종의 눈 같이  
우리의 눈이 여호와 우리 하나님을 바라보며  
우리에게 은혜 베풀어 주시기를 기다리나이다

123:1 이것은 시 121:1 의 내용과 비슷하다(눈을 드는 것은 기도의 행위를 나타내었다). 시 121:2 에서는 “하늘”이 지구의 대기권을 가리키는데(참조, 창 1:1), 여기서는 하나님의 보좌를 가리킨다(참조, 시 11:4; 103:19; 사 66:1). 다음에 나오는 특별주제를 보라

1. 특별주제: 하늘을 보라
2. 특별주제: 하늘과 삼층천을 보라

시편에서 자주 그렇듯이, 개인과 공동체 사이에 유동성이 있다. 이 시편은 “나”로 시작하는데 신속하게 “우리”로 옮겨간다.

**123:2** “손”(BDB 388, 특별주제: 손을 보라)이라는 용어는 어떤 것에 대한 지배력을 가리킨다(즉, 주인, 안주인). 야웨는 권세와 주인됨의 궁극적 원천이시다. 그의 백성은 그를 바라본다.

▣ “**여호와 우리 하나님**” 이것은 창 2:4 에서 처음 사용된 성호(야웨와 엘로힘의 결합)와 비슷하다. **엘로헤이**는 단수형일 것이다. 이 이중 호칭은 이스라엘의 하나님의 두 가지 성격을 결합시켜 제시한다.

1. 이 지구에 있는 모든 생명의 창조주, 유지자, 공급자 - **엘로힘**
2. 구원자, 언약을 맺으시는 하나님 - **야웨**

특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “**우리에게 은혜 베풀어 주시기를**” 시편저자의 상황에 대하여 시 123:3-4 에서 제시한다. 하나님께서 그를 위하여 행해 주시기를 그가 참을성 있게 기다린다(칼미완료형). 그는 시 123:3 에서 기도를 통해 하나님께서 긍휼과 자비하심(BDB 335, KB 334)으로 그를 위하여 행해주시기를 요청드린다(두 가지 칼 명령형).

**개역개정 시편 123:3-4**

<sup>3</sup>여호와여 우리에게 은혜를 베푸시고 또 은혜를 베푸소서  
 심한 떨시가 우리에게 넘치나이다  
<sup>4</sup>안일한 자의 조소와  
 교만한 자의 떨시가  
 우리 영혼에 넘치나이다

**123:3b-4** 시편에서 저자는 종종 공격을 당하고 있음을 느낀다(여기서 그는 공동체적 관점도 나타내고 있다). 여기서는 부유하고 권세 있는 동료 이스라엘 사람들이 그러한 자로 제시된다(즉, 사 32:9-11; 암 6:1). 그들의 행동은 그에게 “경멸”(BDB 100)과 “조소”(BDB 541)가 넘치게 하였다. 시 122 편과 123 편이 에스라와 느헤미야의 시대를 반영하고 있음이 매우 확실하다. 이러한 자들은 종종 자신이 주인인양 행세하지만, 시편저자는 야웨께서 진정하고 궁극적인 주인이심을 알고 있다. 인생에는 종종 불공평한 일이 있어 인내의 기도와 적합한 세계관을 요구한다!

UBS **핸드북**(1059 쪽)은 “3-4 절의 언어는 적들이 동료인 이스라엘 사람들이 아니라 외국인임을 시사한다”고 주장한다. 그러나 나는 시 123:3-4 에서 이러한 견해를 뒷받침할 수 있는 내용이 전혀 없다고 본다. 따라서 포로기 이후의 예루살렘에 생긴 문제들로 보는 것이 이 문맥에 더 적합하다.

# 시편 124 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
적들로부터 구해주심을 위한 기도 MT의 서론 올라가는 노래, 다윗의 시	자기 백성의 방어자이신 하나님	국가를 건져주심을 인한 감사	자기 백성의 보호자이신 하나님	이스라엘의 구원자
124:1-5	124:1-5	124:1-5	124:1 124:2-5	124:1-3 124:4-5
124:6-8	124:6-8	124:6-7 124:8	124:6-8	124:6-7 124:8

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 124:1-5

- <sup>1</sup> 이스라엘은 이제 말하기를 여호와께서 우리 편에 계시지 아니하셨더라면  
우리가 어떻게 하였으랴
- <sup>2</sup> 사람들이 우리를 치러 일어날 때에  
여호와께서 우리 편에 계시지 아니하셨더라면
- <sup>3</sup> 그 때에 그들의 노여움이 우리에게 맹렬하여  
우리를 산채로 삼켰을 것이며
- <sup>4</sup> 그 때에 물이 우리를 휩쓸며  
시내가 우리 영혼을 삼켰을 것이며
- <sup>5</sup> 그 때에 넘치는 물이 우리 영혼을 삼켰을 것이라 할 것이로다

**124:1-5** 이것은 이스라엘 국가가 외국의 침략으로부터 건짐을 받는 것과 관련을 가진 예식적 연이다. 정확한 역사적 배경이 나와 있지 않다.

시편저자는 야웨께서 건져주심을 제시하기 위하여 강력한 이미지를 사용하고 있다.

1. 여호와께서 우리 편에 계시다, 시 124:2
2. 적이 이스라엘을 산채로 삼켰을 것이다, 시 124:3a
3. 적이 이스라엘에게 노여움을 맹렬히 가졌다, 시 124:3b
4. 적이 넘치는 물같이 이스라엘을 삼켰을 것이다, 시 124:4-5

**124:1 “이스라엘은 이제 말하기를”** 이것은 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용된 경우이다. 응답의 내용은 국가적으로 승리를 축하하는 것에서 인용한 표현일 것이다(참조, 시 129:1).

**124:3b “삼키다”(BDB 118, KB 134)**라는 표현은 다음 사항에서 왔다

1. 광야 방랑기에 반역하는 레위인들을 삼킨 땅(즉, 죽음, 스올, 참조, 출 15:12)을 의인화하여 제시함(참조, 민 16:30,32; 신 11:6)
2. 육식동물의 공격(참조, 시 35:25; 잠 1:12; 암 2:16); 이 내용이 시 124:6b 에서 특별히 언급되었다

**124:3b** 불타는 노여움이라는 표현이 창 39:19 에서 처음으로 사용되었다. 불은 종종 다음과 같은 일의 수단으로 사용되었다

1. 심판
2. 노함
3. 깨끗게 함

특별주제: 불을 보라.

**124:4-5** 물/홍수로써 인생의 문제를 나타내는 표현은 구약에서 자주 나온다(즉, 욥 22:11; 38:34; 시 32:6; 66:12; 69:2; 144:7; 사 43:2; 애 3:54). 이 표현은 이 시편에서와 마찬가지로 사 8:7-8 과 렘 51:34 에서도 침략을 나타내기 위하여 사용되었다. 범람하는 물이 땅을 덮듯이 침략해 오는 군대가 땅을 뒤덮는다. 이러한 것을 뜻하는 은유적 표현으로서 자주 사용된 것은 메뚜기의 습격이라는 표현이다(즉, 요엘서).

물로써 인간인 침략자들을 제시할 때마다, 야웨께서 물의 혼돈을 물리치신 일을 시사한다(참조, 시 29:3,10; 74:12-17; 89:9-10; 93:3-4). 이 주제는 창조주이신 야웨를 나타내는 주제 가운데 하나이다(참조, 시 124:8).

#### 개역개정 시편 124:6-8

- <sup>6</sup>우리를 내주어 그들의 이에 씹히지 아니하게 하신  
여호와를 찬송할지로다  
<sup>7</sup>우리의 영혼이 사냥꾼의 울무에서 벗어난 새 같이 되었나니  
울무가 끊어지므로 우리가 벗어났도다  
<sup>8</sup>우리의 도움은 천지를 지으신  
여호와의 이름에 있도다

**124:6-8** 야웨께서 이스라엘 국가를 건져주심을 인하여 야웨를 찬송해야한다(BDB 138, KB 159, 칼 수동 분사). 이러한 건져주심을 다음과 같이 설명한다

1. 맹수에게서 벗어남(즉, 시 7:2)
2. 새 사냥꾼/뺨을 놓는 자에게서 벗어남(참조, 시 91:3; 119:110; 잠 6:5)

124:7b 이 시행이 침략해오는 적군의 패배를 뜻하는 것이라고 여기는 사람들이 있다.

124:8a 이름은 사람을 대표한다. 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

124:8b 이것은 이스라엘의 하나님께서 독특하심을 단언하기 위하여 사용하는 정립된 구이다(참조, 시 102:25; 121:2; 124:8; 134:3; 146:6). 특별주제: 유일신 신앙을 보라.

# 시편 125 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주께서 주의 백성을 두르시고 계신다 MT의 서론 올라가는 노래, 다윗의 시	주의 백성의 힘이 되신 주님	국가의 대적으로부터 구해주시기를 간구하는 기도 (애가)	하나님의 백성의 안전함	하나님께 신실한 자들을 하나님께서 보호하신다
125:1-3	125:1-2  125:3	125:1-5	125:1-2  125:3-5b	125:1-2  125:3
125:4-5	125:4  125:5a-c		125:5c	125:4  125:5a-b  125:5c
	125:5d			

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 125:1-3

- <sup>1</sup>여호와를 의지하는 자는  
시온 산이 흔들리지 아니하고 영원히 있음 같도다
- <sup>2</sup>산들이 예루살렘을 두름과 같이  
여호와께서 그의 백성을  
지금부터 영원까지 두르시리로다
- <sup>3</sup>악인의 규가 의인들의 땅에서는 그 권세를 누리지 못하리니  
이는 의인들로 하여금 죄악에 손을 대지 아니하게 함이로다



**125:1a “여호와를 의지하는 자는”** 이것은 성경적 믿음에서 열쇠가 되는 조건이다. 이 개념은 시편에서 자주 나온다(BDB 105, KB 120, 참조, 시 9:10; 21:7; 22:4-5; 25:2; 26:1; 28:7; 32:10; 37:3; 40:4; 55:23; 56:4,11; 62:8; 84:12; 91:2; 112:7; 115:9,10,11; 125:1; 143:8). 종종 다음과 같은 항목을 통하여 같은 개념을 제시한다

1. 이름을 신뢰함 - 시 33:21
2. 공훈을 신뢰함 - 시 13:5; 52:8
3. 말씀을 신뢰함 - 시 119:42
4. 구원을 신뢰함 - 시 78:22

신학적으로 신뢰함(BDB 52)과 관련을 가진 단어들에 대한 설명이 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함에 나온다. 이에 해당하는 헬라어에 대한 설명이 특별주제: 신약에서의 믿음, 믿다, 신뢰하다에 나온다.

진실되고 성숙한 성경적 신앙/신뢰에는 몇 가지 기본적 요소가 있음을 나는 믿고 있다.

1. 회개(특별주제: 구약에서의 회개를 보라)
2. 믿음/신뢰/믿다
3. 순종(특별주제: 지키다를 보라)
4. 인내(특별주제: 인내를 보라)

**125:1b** 이스라엘 국가에 주신 이러한 약속에 대한 자세한 신학적 설명과 두 가지 특별주제에 대한 것을 시 122:6-9 에 있는 설명에서 보라.

70 인역에서는 이 시행이 야웨를 가리키는 것으로 번역하였다(즉, “예루살렘에 거주하시는 자는 결코 흔들리지 않으실 것이다”). 이것은 명백히 시 9:11 에 나오는 야웨의 호칭에서 왔다.

**125:2** “산들”이라는 이미지는 여러 가지 의미로 사용되었다(시 121:1 에 대한 설명을 보라). 여기서는 침략자들로부터 보호받음을 가리킨다. 야웨는 야웨의 백성의 방패시요 보호자이시다!

▣ **“영원까지”** 이 용어(BDB 761)는 시 125:1,2 에서 사용되었다. 이것은 언약적인 충실함과 관련하여 여러가지 의미를 가진다. 특별주제: 영원히(ולם)를 보라.

**125:3 “규”** 이것(BDB 986)은 왕권을 뜻하는 은유적 표현이다(즉, 왕이신 야웨, 참조, 시 45:6). 이 단어는 창 49:10 에서 메시아적 의미를 가지는 용법으로 처음 사용되어, 미래에 있을 유대의 다윗 자손(참조, 삼하 7 장)인 왕을 가리킨다. 여기서는 (1) 외국인 왕 또는 (2) 우상숭배하는 유대의 왕이 하나님의 백성을 다스리지 않을 것임을 약속한다. 이것은 조건적인 약속임이 분명하다(즉, 시 125:3b,4).

시 125:3 의 시간적 요소는 확실하지 않다.

1. 적이 지금 이스라엘을 다스린다(현재)
2. 적이 이스라엘을 다스렸다(과거)
3. 적이 결코 이스라엘을 다스리지 못할 것이다(미래)

▣ **“악인의”** 이것은 다음 사항을 가리킬 수 있다.

1. 외국인 이교도 통치자
2. 우상숭배하는 이스라엘 통치자

그는 야웨의 언약적 요구사항에서 벗어나는 자를 의미한다.

▣

NASB “그 땅 위에서 쉬지 못할 것이다”

NRSV, JPSOA, REB “할당된 땅”

TEV “그 땅을 항상 지배하지는 못할 것이다”  
 NJB “그 유산 위에서 쉬게 되지 못할 것이다”  
 70 인역 “할당된 것 위에”

히브리 본문에서는 전치사와 유산을 뜻하는 명사(BDB 174)로 되어 있다. 이 이미지는 히브리 지파에게 가나안 땅을 할당함에 있어서 하나님의 인도하심을 따라 제비를 뽑아(참조, 시 16:5) 분배하였음을 기록한 여호수아 본문에서 왔다(즉, 수 12-19 장).

▣ “의인들” 특별주제: 의를 보라.

▣ “손” 특별주제: 손을 보라.

개역개정 시편 125:4-5  
 4 여호와여 선한 자들과  
 마음이 정직한 자들에게 선대하소서  
 5 자기의 굽은 길로 치우치는 자들은  
 여호와께서 죄를 범하는 자들과 함께 다니게 하시리로다  
 이스라엘에게는 평강이 있을지어다

125:4 “선한 자들과” 이것은 *히필* 명령형(BDB 405, KB 408)이다. 하나님께서는 “선”하시다(BDB 373 II, 참조, 시 86:5; 100:5; 106:1). 하나님의 백성은 하나님을 드러내야 한다(참조, 신 8:16). 이 절에서는 “선함”을 뜻하는 두 히브리 단어가 나온다.

125:5 시 125:4-5 이 두 종류의 사람(“~하는 자들”)을 어떻게 묘사하는지를 주목하라. 이것은 “두 길”로 알려졌다(참조, 신 30:15,19; 시 1:1). 사람과 하나님과의 관계는 그/그녀가 어떻게 사는지를 통하여 알 수 있다(참조, 마 7:15-23)! 영생은 관찰할 수 있는 특징을 가지고 있다!

▣ “굽은 길로” 굽은 길(BDB 785)은 의의 길과 정반대 되는 길이다(참조, 시 5:8; 139:24; 143:10). 사람들을 묘사하기 위한 평행법을 주목하라.

1. “선한 자들”
2. “마음이 정직한 자들”
3. “자기의 굽은 길로 치우치는 자들”
4. “죄를 범하는 자들”

▣ “이스라엘에게는 평강이 있을지어다” 평강은 오직 믿고 신실하고 의로운 이스라엘에게만 있을 수 있다. 신약에서 이것은 예수 그리스도를 따르는 자들을 뜻한다(참조, 갈 6:16). 또한 롬 2:28-29; 9:6; 갈 3:7,29; 빌 3:3 을 보라! 구약은 반드시 완전한 계시인 예수님과 신약을 통해서 해석해야 한다! 평강의 하나님과 평강의 왕은 그들을 신뢰하는 자들에게 평강을 주시기 원하신다! 특별주제: 평안(shalom)을 보라.

# 시편 126 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
포로에서 돌아옴을 인한 감사 MT의 서론 올라가는 노래	기쁘게 시온으로 돌아옴	국가적 불행으로부터 구해주시기를 기도함	구해주시기를 구하는 기도	사로잡혀감에서 돌아오는 노래
126:1-3	126:1-3	126:1-3	126:1-3	126:1-2b 126:2c-3
126:4-6	126:4 126:5-6	126:4 126:5-6	126:4-5 126:6	126:4-5 126:6

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 126:1-3

- <sup>1</sup> 여호와께서 시온의 포로를 돌려 보내실 때에  
우리는 꿈꾸는 것 같았도다
- <sup>2</sup> 그 때에 우리 입에는 웃음이 가득하고  
우리 혀에는 찬양이 찻였도다  
그 때에 못 나라 가운데에서 말하기를  
여호와께서 그들을 위하여 큰 일을 행하셨다 하였도다
- <sup>3</sup> 여호와께서 우리를 위하여 큰 일을 행하셨으니  
우리는 기쁘도다

**126:1-3** 이 연에서는 포로로 잡혀가는 이스라엘의 느낌과 그들이 유다와 예루살렘과 성전으로 돌아올 때의 커다란 기쁨을 대조하여 제시한다.

해석에 있어서 발생하는 어려움은 시간적 요소를 히브리 동사가 제시하는 것이 아니라 문맥을 통하여서만 이 본문이 과거나 현재, 또는 미래에 속한 것임을 결정할 수 있다는 점에 있다! 따라서 이 처음 동사는 다음 사항을 가리킬 수 있다.

1. 과거의 행위에 대한 확인
2. 미래적 행위를 향한 소망
3. 과거의 일, 시 126:1; 야웨께 그 일을 다시 행해주시길 요청드리는 기도, 시 126:4

**126:1 “돌려 보내실 때에”** 이 동사형(BDB 996, KB 1427, 칼 부정사 연계형)은 넓은 범위의 의미를 가진다. 이 단어의 기본적 의미인 “돌다” 또는 “돌아오다”에 근거하여 “회개”(특별주제: 구약에서의 회개를 보라)를 뜻하는 대표적 용어를 이룬다. 이 단어가 지닌 두 번째 의미는 시 126:1 과 관련을 가지는 것으로 보인다(JPSOA 는 시 85:1 에 근거하여 “회복하다”를 제시함, 또한 시 14:7; 53:6 을 보라).

여러 편의 “올라가는 시”가 에스라/느헤미야 시대(즉, 주전 538 년의 고레스 칙령)를 반영하기 때문에, 이 시편도 포로기 이후를 반영하고 있는 것으로 여겨진다.

한 가지 신학적인 설명을 한다면, 그들이 반드시 먼저 야웨께로 돌아와야만 그들이 포로됨/사로잡혀감에서 자유롭게 될 수 있었다는 사실이다.

▣ **“포로”** JPSOA 가 따르고 있는 한 가지 수정(“야웨께서 시온의 운명을 회복시키실 때에”)이 가능성이 있다(이곳과 시 126:4 에서).

1. 돌려주다 - *쉬발*(BDB 1000 II), 맛소라 본문
2. 회복하다 - *스부트*(BDB 986), JPSOA, 참조, 시 85:1

“운”이라는 용어는 자손을 가리킨다(TEV 각주). 이것은 야웨와의 회복된 언약과 그 언약이 약속하는 축복(참조, 레 26 장; 신 27-30 장)을 눈으로 볼 수 있게 드러내는 표였다.

▣ **“시온”** 특별주제: 시온을 보라.

▣ **“우리는 꿈꾸는 것 같았도다”** 이것은 돌아온 자들의 기쁨을 묘사하는 여러 구 가운데 처음 표현이다.

1. 시 126:1
2. 시 126:2a
3. 시 126:2b
4. 시 126:2c-d
5. 시 126:3

원래 이러한 느낌은 야웨와의 관계에서 넘쳐나야 할 내용이었다.

사해사본과 70 인역에서는 “꿈꾸다”( *할람*, BDB 321 II)라는 히브리 단어를 “건강하다”와 “강한”(참조, REB)으로 해석하였는데, 이 어근은 아주 똑같은 철자로 되어 있다. 페쉬타에서는 “우리는 즐거워하는 자들과 같았다”로 번역하였다.

**126:2c-d “뭇 나라 가운데에서 말하기를”** 이 구는 야웨께서 이스라엘과의 관계를 사용하여 열방에 이르기를 원하셨다는 중요한 신학적 단언을 재확인하게 한다(참조, 시 46:10). 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

개역개정 시편 126:4-6

<sup>4</sup>여호와여 우리의 포로를 남방 시내들 같이  
들려 보내소서

<sup>5</sup>눈물을 흘리며 씨를 뿌리는 자는 기쁨으로 거두리로다

<sup>6</sup>울며 씨를 뿌리러 나가는 자는  
반드시 기쁨으로 그 곡식 단을 가지고 돌아오리로다

**126:4a** 이 명령형을 이해하기가 어렵다(시 126:1a 에 나오는 부정사 연계형도 마찬가지임). 시 126:1 이 포로가 돌아옴을 뜻하고 있다면, 왜 시 126:4 은 그들의 귀환을 위하여 기도하는가? 바로 이 이유에서 JPSOA 는 시 85:1 의 모델을 적용하여 이것이 변영이 돌아옴을 뜻한다고 주장한다.

**126:4b** 이것은 지형적인 은유적 표현으로서 와디로 불리는 사막(즉, 네게브)의 시내와 관련을 가진다. 물론 가득찬 이 시내들은 앞으로 있을 농업적 풍요에 대한 커다란 축복을 상징하였다(참조, 레 26 장; 신 27-30 장).

**126:5-6** 시 126:4b 에 나오는 풍성한 물에 대한 약속은 다른 농업적 관용어들로 확대된다. “눈물”(BDB 199)은 다음 사항을 가리킨다

1. 언약의 회복을 인한 기쁨의 눈물(즉, 이스라엘이 젓과 꿀이 흐르는 땅으로 돌아옴)
2. 이스라엘의 회개의 결과

**126:6** 이 절에는 강화된 뜻을 나타내는 문법적 형태가 두 가지 나온다. 같은 어근을 가진 부정사 절대형과 미완료형으로 두 동사가 사용되었다.

1. 여기 저기 가는 자 - BDB 229, KB 246
2. 정말로 다시 돌아오게 된다 - BDB 9, KB 112

믿음/회개로 뿌리는 자는 분명히 거둘 것이다(참조, 신 30:1-10)!

▣

NASB	“씨의 자루”
NKJV, NRSV	“씨를 뱌”
REB, NJB, 70 인역	“씨를 옮김”
JPSOA	“씨 자루”

이 단어(BDB 604 D)는 욥 28:18 에서 “만들기”라는 의미로 사용되었는데 여기서는 줄라매는 끈을 가진 가방의 의미를 나타낸다. 이 동사형은 “끌다” 또는 “끌어당기다”를 의미한다(참조, 암 9:13).

틴델 구약 주석 시리즈(제 16 권 476 쪽)에서는 이 동사가 씨뿌린(즉, 흩어뿌리는 것이 아니라 한 번에 한 줄씩) 흔적(즉, 끌고 다님)을 뜻한다고 설명한다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편의 역사적 배경을 아는 일이 왜 어려운가?
2. 시 126:1 은 시 106:4 와 어떻게 상충하는가?
3. 시 126:2c-d 의 신학적 의미는 무엇인가?
4. “네게브”를 정의하라.
5. 시 126:5 에 있는 “울다”가 무엇을 의미하는가?

# 시편 127 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주님께로부터 오는 번영 MT의 서론 올라가는 노래, 솔로몬의 시	주님과 함께 수고하며 번창함	안전한 집과 대가족은 주님의 선물이다 (지혜의 시)	하나님의 선하심을 찬양함	공급해주심을 신뢰함
127:1-2	127:1-2	127:1-2	127:1-2	127:1 127:2
127:3-5	127:3-5	127:3-5	127:3-5	127:3-4 127:5

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 127:1-2

- <sup>1</sup> 여호와께서 집을 세우지 아니하시면  
세우는 자의 수고가 헛되며  
여호와께서 성을 지키지 아니하시면  
파수꾼의 깨어 있음이 헛되도다
- <sup>2</sup> 너희가 일찍이 일어나고  
늦게 누우며  
수고의 떡을 먹음이 헛되도다  
그러므로 여호와께서 그의 사랑하시는 자에게는 잠을 주시느도다

127:1-2 이 연에서는 야웨의 주권을 단언하고 있다. 그가 원하시는 바는 반드시 이루어진다! 야웨께서 이스라엘을 향한 신학적이고 세계적 목적을 가지셨다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

“집”(시 127:1)과 “그의 사랑하시는 자”(시 127:2)라는 용어는 이스라엘 국가를 뜻하는 은유적 표현으로서 족장에게 주신 야웨의 특별한 약속에서 나온 용어이다(땅과 씨, 즉, 창 12:1-3).

“여호와께서 집을 세우지 아니하시면”...“여호와께서 성을 지키지 아니하시면”의 평행법을 주목하라. 이 연은 다음 사항에 기초한다

1. 평행법
2. 소리유희(入)
  - ㄱ. “헛되며,” 시 127:1(2 회), 2 - BDB 996(특별주제: 헛됨, 비어 있음, 아무 것도 아님을 보라)
  - ㄴ. 지키다, 시 127:1 - BDB 1036
  - ㄷ. 파수꾼, 시 127:1 - BDB 1036
  - ㄹ. 깨어 있음, 시 127:1 - BDB 1052
  - ㅁ. 일찍이 일어나고, 시 127:2 - BDB 1014
  - ㅂ. 늦게 누우며, 시 127:2 - BDB 442, *야삽*
  - ㅅ. 잠, 시 127:2 - BDB 446, *쉴나*, 이 단어는 구약에서는 이곳에서만 나온다(앵커 바이블 주석[225 쪽]에서는 이것이 “변영”을 뜻하는 시리아어나 이디오피아어일 것으로 제안한다. 이 문맥에서 이 의미가 적합하다. 하지만 “잠”도 이 문맥에 잘 들어 맞는다)

127:2 하나님과 관련이 없이 하는 인간의 노력은 소용이 없고 효과가 없으며 일시적인 결과 뿐이다(참조, 요 15:5).

세 가지 분사와 두 가지의 부정사 연계형이 평행 구를 이룬다.

1. 일찍이 일어나고
2. 늦게 누우며
3. 수고의 떡을 먹음

흥미롭게도 앵커 바이블 주석(223 쪽)에서는 3 항의 내용이 우상숭배와 관련을 가진 것으로 제시하며 그 증거로 (1) 제롬의 설명(헬라어에 가까움)과 (2) 같은 어근(BDB 780 I 및 BDB 781)에서 온 시 106:36,37 및 시 139:24 을 말한다. 한편, 수고롭게 일하는 개념은 원하는 결과를 얻기 위하여 사람이 몹시 힘들여 수고함을 나타내는 1 항 및 2 항과 더 나은 평행을 이룬다.

▣ “그의 사랑하시는 자에게는” 이것은 이스라엘을 가리킨다(참조, 신 33:12; 시 60:5; 108:6; 사 5:1; 렘 11:15; 12:7). 맞소라 본문과 사해사본의 서론에 “솔로몬”이 있기 때문에, 어떤 학자들은 나단이 솔로몬을 “여디디야”(즉, *야가* 사랑하시는 자)로 일컬은 본문인 삼하 12:25 과 연결시킨다.

#### 개역개정 시편 127:3-5

- <sup>3</sup>보라 자식들은 여호와와 기업이요  
태의 열매는 그의 상급이로다
- <sup>4</sup>젊은 자의 자식은  
장사의 수중의 화살 같으니
- <sup>5</sup>이것이 그의 화살통에 가득한 자는 복되도다  
그들이 성문에서 그들의 원수와 담판할 때에  
수치를 당하지 아니하리로다



**127:3-5** 이 연은 언뜻 보기에 시 127:1-2 과 관련이 없는 것 같다. 하지만 이 시편 전체의 중심적 내용은 하나님께서 이스라엘 국가의 삶에 적극적으로 관여하심이다. 이 시편은 현재의 왕에게 말하는 내용이다. 가정이 건강해야 국가도 건강하게 된다.

건강한 자녀는 레 26:9 과 신 7:13; 28:4; 30:5 에 나오는 “축복”의 한 부분을 이룬다. 이것은 하나님과의 건강한 언약관계의 증표였다. 인류에게 “생육하고 번성”할 것을 명하신 분이 하나님이심을 기억하라(참조, 창 1:27-28; 9:1-7).



NASB, TEV, REB “주님의 선물”  
 NKJV, NRSV, 70 인역 “주님으로부터의 유산”  
 NJB “주님으로부터의 생득권”  
 JPSOA “주님의 공급”

이 단어(BDB 635)는 기본적으로 유산(NIDOTTE 제 3 권 77 쪽) 또는 “재산”이나 “소유”를 가리킨다.

1. 개인의 유산 - 창 31:14; 민 27:7,8,9,10,11; 36:3,8; 시 37:18
2. 이스라엘의 유산 - 신 4:21; 15:4; 19:10; 20:16; 24:4; 25:19; 26:1; 사 54:17
3. 제비 또는 뚝 - 욥 20:29; 27:13; 31:2

이 시편을 다음의 사람에게 제시한 진술로 해석할 수 있다.

1. 개인(위의 1 항)
2. 이스라엘의 왕, 따라서 국가(위의 2 항)

나는 2 항의 설명이 이 본문에 더 적합하다고 생각한다.

**127:5** 이 시행에서는 다음의 이유에서 많은 국민(또는 지파의 수가 많음)이 자신을 지킬 수 있음을 강조한다

1. 그들의 하나님 때문에
2. 하나님께서 주신 그들의 인구 때문에

이것은 다윗 계보의 왕이 다스리는 왕국이 굳건함을 나타내는 내용일 수 있다(참조, 삼하 7 장).

▣ “수치를 당하지 아니하리로다” 왕조에 대하여 왕에게 주는 약속이라는 문맥에서 볼 때, 나는 “수치를 당하는 것”이 군사적 패배를 뜻한다고 생각한다. “수치를 당함”에 대하여는 시 119:6 에 있는 설명을 보라.

▣ “성문에서” 이곳은 법이 집행되고 거래가 이루어지며 사회적 활동이 행해진 장소이었다.

앵커 바이블 주석(224 쪽)에서는 이 마지막 시행과 관련하여 색다른 주장을 한다. 이 히브리 구는 기본적으로 전쟁 곧 적이 전쟁에서 패하는 것과 관련이 있다. “그러나 그의 적을 성문에서 쫓아낼 것이다”로 해석해야 한다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 누구에게 말하는 내용인가?
2. 시 127:2 에 나오는 “그의 사랑하시는 자”는 누구인가?
3. 이 문맥에서 “수치를 당하다”의 의미를 정의하라.
4. 이 시편의 마지막 행을 누구에게 말하는 것으로 이해하여야 하며, 왜 그러한가?

# 시편 128 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주를 경외함의 축복 MT의 서론 올라가는 노래	주를 경외하는 자들의 축복	크고 번영하는 가족은 주께 헌신함의 상급이다 (지혜의 시)	주께 순종함의 상급	신실한 자들에 대한 축복
128:1-4	128:1  128:2-4	128:1-4	128:1  128:2-4	128:1  128:2-3  128:4-6
128:5-6	128:5-6a  128:6b	128:5-6a  128:6b	128:5-6	

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 128:1-4

- <sup>1</sup>여호와를 경외하며  
그의 길을 걷는 자마다 복이 있도다
- <sup>2</sup>네가 네 손이 수고한 대로 먹을 것이라  
네가 복되고 형통하리로다
- <sup>3</sup>네 집 안방에 있는  
네 아내는 결실한 포도나무 같으며  
네 식탁에 둘러 앉은 자식들은  
어린 감람나무 같으리로다

**4 여호와를 경외하는 자는  
이같이 복을 얻으리로다**

**128:1 “복이 있도다”** 이 단어(BDB 80)에 대한 설명을 시 1:1 에서 보라. 히브리어에서 “복이 있는” 또는 “행복한”이라는 개념을 가진 두 가지 주요한 용어가 있는데, 둘 다 하나님 및 사람과 관련을 가진다. 나는 신 33 장을 예로써 사용하려고 한다.

1. 축복(특별주제: 축복[구약]을 보라)
  - ㄱ. 명사 - BDB 139, 참조, 신 33:1
  - ㄴ. 동사 - BDB 138, 참조, 신 33:1,11,13,20,24
2. 복 있는 - BDB 80, 시 1:1 에서 사용되었고 그 외에도 시편에서 18 번 사용되었으나 창세기 및 신명기에서는 사용되지 않음

야웨의 축복은 그의 언약에 포함되는 자들에게 직접적인 관련을 가진다. 이것은 순종에 기초한다 (특별주제: 지키다를 보라). 번영과 만족이라는 이러한 전체적 개념은 구약에서 제시하는 “두 길”의 일부분으로서 시 1 편; 신 30:15,19 에서 제시된다. 이것은 레 26 장과 신명기 27-30 장에서 “저주”와 “축복”으로 묘사된다.

참으로 복된 자는 (1) 하나님과 (2) 자신의 가족과 (3) 하나님의 백성과 바른 관계에 있는 자이다. 이 세 가지 영역은 반드시 조화를 이루어야 한다!

▣ **“자마다”** 이들이 어떻게 제한되고 있는지를 주목하라.

1. 여호와를 경외하는 자, 시 128:3,4(특별주제: 경외함[구약]을 보라)
2. 그의 길을 걷는 자(참조, 시 119:2-3)

따라서 축복은 “모든” 이를 위한 것이나 모든 언약백성을 위한 것이 아니라, 오직 신실하게 따르는 자들을 위한 것이다.

이 점은 그리스도인들이 오늘날의 이스라엘 국가를 어떻게 보아야 하는지를 시사한다. 언약에 순종하는 것이 언약에 따르는 약속보다 먼저 요구된다!

▣ **“길”** 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

**128:2-3** 신실하게 따르는 자들(여기서는 각 개인에게)을 위한 언약적 약속을 주목하라.

1. 그들의 손이 수고한 결과를 즐김
2. 행복함
3. 형통한 삶
4. 행복한 가정생활
5. 건강하며 많은 수의 자녀
6. 장수함

이것은 구약적 축복의 핵심을 아룬다. 야웨께서는 이스라엘을 축복하심으로써 민족들의 관심을 끌기 원하셨다. 그들이 야웨께 주목한다면, 이스라엘은 자신들이 누리는 축복과 평화의 원천인 야웨께 대한 진리를 나누어 줄 수 있었다.

인구를 많이 증가시키는 일은 다음 항목에서 제시된 하나님께서 주신 명령이었음을 분명히 인식하여야 한다.

1. 창 1:28; 9:1,7
2. 아브라함에게 주신 약속의 일부분임, 창 12:2; 13:16; 16:10
3. 이 일이 이집트에 있던 야곱의 가족에게 실제로 일어나(참조, 창 28:14), 이집트 지도자들로 하여금 이스라엘을 두려워하고 박해하게 했다(출 1-2 장)

**128:2a** 이 약속이 사로잡혀갈 것을 경고하는 내용과 정반대됨을 언급하고자 한다! 사로잡혀가는 일은 신실하게 언약을 따르지 않는 자들에 대한 하나님의 심판이었다. 이러한 일은 하나님께서 원래 의도하셨던 목적과는 정반대가 된다. 이 일은 아이러니한 일의 전형이다!

**개역개정 시편 128:5-6**

<sup>5</sup>여호와께서 시온에서 내게 복을 주실지어다  
 너는 평생에 예루살렘의 번영을 보며  
<sup>6</sup>네 자식의 자식을 볼지어다  
 이스라엘에게 평강이 있을지로다

**128:5-6** 이 연의 내용은 신실하게 따르는 각 사람과 이스라엘 국가를 위한 기도를 마치는 기도이다(참조, 시 128:6b).

1. 시 128:5a - 복을 주실지어다(BDB 138, KB 159, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)
2. 시 128:5b - 너는 ...을 보며(BDB 906, KB 1157, *칼* 명령)
3. 시 128:6a - 2 항과 같음
4. 시 128:6b - 동사가 없지만 이를 상정하는 기도임(참조, 시 125:5)

바울이 갈 6:16 에서 교회에 대한 암시로서 시 128:6 과 비슷한 구를 사용하고 있음은 흥미롭다. 그 구가 직접적이고 의도적인 암시인지 아닌지는 불확실하다.

▣ “예루살렘의 번영”과 “네 자식의 자식을 볼지어다”가 평행을 이루고 있음을 주목하라. 이것은 장기간의 평화와 번영과 사회적 안정을 가리킨다.

**128:5 “시온에서”** 이것은 야웨께서 성전에 거하심을 가리킨다(참조, 시 134:3). 특별주제: 시온을 보라.

**생각할 질문**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. “복이 있도다”라는 히브리 용어를 정의하라(시 128:1a).
2. “경외하며”라는 히브리 용어를 정의하라(시 128:1a).
3. 왜 “많은 수의 자녀”를 축복으로 여기는 것인가?
4. 믿음과 가정과 국가라는 영역이 어떻게 서로 관련을 가지는가?

# 시편 129 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
시온의 대적의 타도를 간구하는 기도 MT의 서론 올라가는 노래	시온의 대적에 대한 승리의 노래	국가의 대적으로부터 구해주시기를 간구하는 기도 (애가)	이스라엘의 대적에 대한 기도	시온의 대적에 대하여
129:1-4	129:1-4	129:1-8	129:1-4	129:1-2 129:3-4
129:5-8	129:5-8		129:5-8	129:5-8b 129:8c

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 국가적 애가이다. 이스라엘을 “아들”로 나타내는 것에 대하여는 특별주제: 하나님의 아들을 보라.
- 나. 둘째 연(시 129:5-8)은 이스라엘을 박해하는 자들에 대한 저주의 내용이다. 박해자들은 분명히 외국인들이었다.
- 다. 이스라엘의 삶과 믿음을 나타내는 여러 이미지가 농업에서 온 것이다. 우리가 시편을 해석할 때에 다음에 나오는 진리를 기억하는 것이 매우 중요하다.
  1. 그 본문이 신약이 아니라 구약이다
  2. 그 본문이 고대 근동의 배경과 관련을 가진다
  3. 그 본문이 언약적 순종 및 하나님의 계획 안에서 이스라엘 국가가 가진 중심적 역할을 강조하고 있다
  4. 그 본문을 반드시 신약의 복음에 비추어 재해석해야 한다

개역개정 시편 129:1-4

- <sup>1</sup>이스라엘은 이제 말하기를  
그들이 내가 어릴 때부터 여러 번 나를 괴롭혔도다
- <sup>2</sup>그들이 내가 어릴 때부터 여러 번 나를 괴롭혔으나  
나를 이기지 못하였도다
- <sup>3</sup>발 가는 자들이 내 등을 갈아  
그 고랑을 길게 지었도다
- <sup>4</sup>여호와께서는 의로우사  
악인들의 줄을 끊으셨도다

129:1-2 시 129:1 의 1 행은 언뜻 보기에 신실한 개인의 상황에 대한 것으로 여겨지지만, 2 행의 동사(BDB 55, KB 65, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)는 이것이 국가의 애가임을 나타낸다. 이 시편은 왜 이스라엘이 그렇게 자주 박해를 받는지에 대하여 언급하지 않고 있다. 다른 대부분의 시편에서와 마찬가지로, 언약 백성이 범죄하였음을 말하진 않고 있으나 이 사실을 인정하고 있다. 레 26 장과 신 27-28 장에 나오는 두려운 일이 국가적 현실로 되었다.

129:2b 이스라엘 국가가 계속하여 존재한 것은 하나님의 긍휼하심(참조, 말 1 장)과 목적에 의한 선물이었다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

129:3 이것은 고통과 아픔을 나타내는 농업적 이미지이다.

129:4a 이스라엘은 그들의 하나님 때문에 살아 남았다. 하나님은 자신의 성품(특별주제: 의를 보라)과 목적에 대하여 진실하시다(참조, 창 3:15; 출 19:5-6; 사 2:2-4; 미 4:1-3).

129:4b 이 단어(“줄,” BDB 721)는 다음 사항을 가리킬 수 있다

1. 동물의 포획(참조, 시 140:5)
2. 소들을 멍에로 묶음(참조, 욥 39:10)
3. 죄수를 묶음

앵커 바이블 주석(231 쪽)에서는 이 시행을 기도를 나타내는 지시형(시 129:5-6 에서도 마찬가지로)으로 해석할 것을 제안한다. 만일 야웨께서 이미 “끊으셨다”(BDB 893, KB 1125, *피엘* 미완료형)면, 왜 시 129:5-6 에서 저주의 내용이 나오는가? 다후드는 이것이 형용적 완료형이라고 설명한다. 그는 이러한 완료형이 지시형과 평행을 종종 이룬다고 설명한다. 그의 설명이 맞다면, 시 129:4 는 새 연의 시작이 된다(즉, 시 129:4-8). 따라서 “야웨께서 악인들의 줄(즉, 소들의 쟁기와 연결된)을 끊어주십시오”로 번역하게 된다. 대부분의 영어역본(NKJV, NRSV, TEV, NJB, JPSOA, REB)에서는 이 동사를 과거의 사건으로 번역하고 있다.

129:4-8 이 연에서는 시온(즉, 야웨와 그의 백성)을 미워하는 모든 자에 대한 저주를 묘사한다. 이 문맥에서 시온은 예루살렘에 있는 성전을 구심점으로한 이스라엘 국가를 가리킨다.

1. 수치를 당할지어다 - BDB 101, KB 116, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 시 129:5
2. 물러갈지어다 - BDB 690, KB 744, 니팔미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 시 129:6
3. 그들은 지붕의 풀과 같을지어다 - BDB 224, KB 243, 칼미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 시 129:6

- ㄱ. 그것은 자라기 전에 마르는 것이다, 시 129:6b
- ㄴ. 이런 것은 베는 자의 손과 묶는 자의 품에 차지 않는다, 시 129:7
- 4. 아무도 그들에게 축복하지 아니한다, 시 129:8

**개역개정 시편 129:5-8**

<sup>5</sup>무릇 시온을 미워하는 자들은  
수치를 당하여 물러갈지어다  
<sup>6</sup>그들은 지붕의 풀과 같을지어다  
그것은 자라기 전에 마르는 것이라  
<sup>7</sup>이런 것은 베는 자의 손과  
묶는 자의 품에 차지 아니하나니  
<sup>8</sup>지나가는 자들도  
여호와와 복이 너희에게 있을지어다 하거나  
우리가 여호와와 이름으로 너희에게 축복한다 하지 아니하느니라

129:5b “수치를 당하여 물러갈지어다” 이 용어(BDB 101, KB 116)는 야웨와의 교제에서 벗어나 그의 심판을 받게 되는 자를 가리킨다. 이것은 다음 사항을 가리킬 수 있다

- 1. 외국인들
- 2. 반역하는 이스라엘 사람들

이것은 신실하지 않음과 불신앙에 대하여 레 26 장과 신 27-30 장에서 언급한 결과가 실제로 나타남을 가리킨다(NIDOTTE, 제 1 권 621-627 쪽을 보라). “수치를 당함”에 대하여는 시 119:6 에 있는 설명을 보라.

129:8a-b 이것은 추수꾼에게 친구들과 가족과 이웃이 외친 축복의 말을 가리킨다(참조, 룻 2:4).

129:8c 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

**생각할 질문**

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

- 1. 이 시편의 시작부분은 예식을 나타내는가?
- 2. 왜 이스라엘이 “젊은이”로 불리는가?
- 3. 시 129:4 에 나오는 “줄”은 무엇을 가리키는가?
- 4. “수치를 당함”을 정의하라.
- 5. 시 129:8 의 가능한 역사적 배경은 무엇인가?



# 시편 130 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
용서하시는 주의 사랑에 둔 소망 MT의 서론 올라가는 노래	주의 구속하심을 기다림	개인의 어려움에서 구해주시기를 간구하는 기도	도우심을 구하는 기도	깊음으로부터
130:1-4	130:1-2 130:3-4	130:1-2 130:3-4	130:1-4	130:1-2 130:3-4
130:5-8	130:5-6 130:7-8	130:5-6 130:7-8	130:5-6 130:7-8	130:5-7a 130:7b-8

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 신실하게 따르는 자들의 아주 간절한 바람과 소망을 나타내는 시편 가운데 하나이다.
  1. 문제와 죄와 실망이 제기된다
  2. 신자들이 자신의 유일한 소망이신 야웨께 부르짖는다
  3. 야웨께서 들으시고 용서하신다
  4. 인간은 신실하지 않을지라도 하나님께서는 자신의 성품과 말씀에 있어서 신실하시다(참조, 시 51:1)
- 나. 이 시편에는 이스라엘의 하나님께 대하여 사용한 여러 호칭이 나온다.
  1. 야웨, 시 130:1,5,7(2회)
  2. 야, 시 130:3(야웨의 축약형임)

3. *아돈*, 시 130:3,6  
특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

다. 이 시편에서는 회복에 대한 개인과 공동체의 갈망을 제시한다(참조, 시 130:7-8).

라. 시 130:7-8 의 문법적 및 신학적 강조점을 주목하라.

1. 시 130:7, “풍성한 속량”(BDB 915 I, KB 1176, *칼* 부정사 절대형)
2. 그가(오직 그 분만이) 속량하시리로다 - 인칭대명사가 동사에 추가되어 강조를 나타냄

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 130:1-4

- <sup>1</sup>여호와여 내가 깊은 곳에서 주께 부르짖었나이다
- <sup>2</sup>주여 내 소리를 들으시며  
나의 부르짖는 소리에 귀를 기울이소서
- <sup>3</sup>여호와여 주께서 죄악을 지켜보실진대  
주여 누가 서리이까
- <sup>4</sup>그러나 사유하심이 주께 있음은  
주를 경외하게 하심이니이다

130:1 “깊은 곳에서” 이 명사(BDB 771)는 여러 가지 비유적 용법을 나타낸다. 이것은 기본적으로 “깊은”을 뜻한다.

1. 물의 범람으로 묘사된 고통, 참조, 시 69:1-2,14-15(비슷한 은유적 표현이 시 42:7a; 88:7 에 나온다)
2. 야웨께서 물의 혼란을 평정하심, 참조, 사 51:9-10(시 74:12-17; 89:9-10 과 비슷함)
3. 두로의 해상에서의 지배력이 쇠함(즉, 바다로 가라앉음), 참조, 겔 27:34
4. 아마 스올을 가리킴, 참조, 은 2:2-6; 시 18:4-5

▣ “주여 내 소리를 들으시며” 시편저자의 고통이 정확히 어떠한 성격의 것인지 말하고 있지 않지만, 이것은 죄에 대한 그의 감수성과 관련이 있다(참조, 시 130:3-4). 그는 하나님께로부터 소외되어 있음을 느끼고 있다. 하지만 회개하고 참회하는 신자들을 하나님께서 용서하시고 회복시켜 주실 것임을 그가 알고 있다(참조, 시 130:5-6)!

130:2 이 절은 시 130:1 에서 시편저자가 언급한 내용을 가리킨다.

1. 내 소리를 들으시며 - BDB 1033, KB 1570, *칼* 명령
2. 나의 부르짖는 소리에 귀를 기울이소서 - BDB 224, KB 243, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

130:3-4 여러 영역본에서는 이 두 절이 한 연을 이루는 것으로 제시한다(즉, NKJV, NRSV, NJB).

창세기 3 장에 있는 타락 이후에 모든 인간이 가진 죄악성의 실재를 말하는 진리가 성경 전반에 걸쳐 반복적으로 제시된다.

1. 창세기 3:17-19; 6:5,11-12; 8:21
2. 열왕기상 8:46
3. 역대상 6:36

4. 에스라 9:15
5. 욥 4:17; 9:2; 15:14-16; 25:4
6. 시편 51:5; 76:7; 130:3; 143:2
7. 잠언 20:9
8. 전도서 7:20
9. 이사야서 53:6
10. 나훔 1:6
11. 말 3:2
12. 로마서 3:9-18,19,23; 11:32
13. 요한일서 1:8-10
14. 요한계시록 6:17

모든 사람이 용서함을 필요로 한다!성령께서 우리의 필요를 밝히 드러내시기 전까지 인간은 죄의 용서에 대한 필요를 느끼지 못한다. 잃어버려짐을 느끼기 전까지는 구주에 대한 필요를 전혀 느끼지 못한다! 특별주제: 구약에서의 용서를 보라. 다음 사실 때문에 죄를 용서받는 일이 가능하다.

1. 자비롭고 변치 않으시는 하나님의 성품(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라[구약])
2. 메시아께서 성취하신 사역(참조, 사 53 장; 막 10:45; 고전 5:21)
3. 성령께서 이끄시고 호소하심(참조, 요 6:44,65; 16:8-15)

**130:3 “지켜보실진대”** 이 문맥에서, 이 동사(BDB 1036, KB 1581, 칼미완료형)는 기록한 것을 보관함을 가리킨다. 이것은 하나님의 “두 책”으로 제시되었다(즉, 행위/기억의 책과 생명책, 특별주제: 하나님의 두 책을 보라). 이것은 하나님께서 기억하심을 나타내는 은유적 표현이다.

우리의 죄를 잊으시기를 말씀드리는 한편(즉, 시 79:8; 106:6; 사 64:9; 미 7:18) 하나님의 약속은 기억하여 주시기를 거듭하여 요청드리는 일은 아이러니하다. 심판의 날에 책들이 펼쳐질 것이다(참조, 단 7:10; 계 20:12)!

**130:4 “경외하게 하심이니이다”** 자비로운 하나님께서 거저로 또 온전히 주시는 용서의 결과는 하나님과의 인격적인 관계의 회복이다(즉, 창 3 장의 타락에서 잃어버렸던 것임). 이 일은 창조의 목적이며/이었고/이 될 것이다. 우리는 하나님을 위하여 하나님께 지으심을 받았다. 경외함은 그 분께 합당한 자세이다. 용서받음은 교제를 가져온다! 특별주제: 경외함(구약)을 보라.

**개역개정 시편 130:5-8**

- <sup>5</sup>나 곧 내 영혼은 여호와를 기다리며  
나는 주의 말씀을 바라는도다
- <sup>6</sup>파수꾼이 아침을 기다림보다  
내 영혼이 주를 더 기다리나니  
참으로 파수꾼이 아침을 기다림보다 더하도다
- <sup>7</sup>이스라엘아 여호와를 바랄지어다  
여호와께서는 인자하심과  
풍성한 속량이 있음이라
- <sup>8</sup>그가 이스라엘을  
그의 모든 죄악에서 속량하시리로다

**130:5-8** 이 연에서는 신실하게 따르는 자들이 하나님 안에서 인내하며 하나님의 말씀을 신뢰함이라는 주제를 강조한다(참조, 시 130:5). “믿음으로 기다림”이라는 개념은 이 연에서 두 단어로 제시되고 있다.

1. BDB 875, KB 1085 - 시 130:5(2 회), 또한 시 130:6 에서 시사하고 있음, 참조, 시 25:3,21; 27:14; 40:1; 56:7
2. BDB 403, KB 407 - 시 130:5,7, 참조, 시 38:15; 42:5; 43:5

이 본문은 주재이신 하나님이 타락한 인간에게 요구되는 의지적인 반응을 위해 중재하심을 말하는 본문이다. 신실하게 따르는 자들은 비록 상황과 느낌이 다른 길을 택하라고 소리치더라도 기다리고 소망하며 하나님과 하나님의 말씀을 신뢰하기를 택한다!

**130:6** 기다리며 고대함을 뜻하는 이 은유적 표현은 시 42:1-2 의 표현과 비슷하다. 하나님의 백성은 하나님을 기다린다!

▣ “영혼” 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 에서 창 35:18 에 대한 자세한 설명을 보라.

**130:7** 시편저자가 야웨를 사모하고 기다리며 신뢰한다. 그가 지금은 하나님의 백성 전체에게 이렇게 하라고 요청한다.

야웨께 대하여 어떻게 묘사하는지를 주목하라.

1. 여호와께 인자하심이 있다(즉, 언약, 충실한 사랑, 특별주제: 인자한 사랑[*헤세드*]을 보라)
2. 여호와께 “풍성한 속량”이 있다(시 130:7c)
3. 여호와께 구속이 있다(그러나 다른 이에게는 없다, 참조, REB). 구속(명사형은 시 130:7 에 나오고 동사형은 시 130:8 에 나온다)은 여호와를 신뢰하는 모든 자를 위한 것이다(즉, 언약 백성, 특별주제: 언약과 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라)

성경적 믿음은 공동체적임을 기억하라. 이것은 가족적이다! 개인을 지나치게 강조하는 현대의 서구적 사고를 조심하여야 한다. 구원은 공동체적 초점을 가지고 있다! 우리는 섬기도록 구원을 받았다. 개인의 구원이 가진 목적은 건강하며 성장하는 신자의 몸을 이루기 위함이다!

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 130:1-4 을 읽은 후에 여러분의 마음/가슴에 어떤 느낌이 생기는가?
2. “깊은 곳”은 무엇을 의미한다고 여러분은 생각하는가?
3. 하나님께서는 죄에 대한 기록을 가지고 계신가?
4. 시 130:5-6 은 하나님과 하나님의 말씀에 대하여 여러분이 느끼는 바를 묘사하고 있는가?

# 시편 131 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주님을 어린아이와 같이 신뢰함 MT의 서론 올라가는 노래, 다윗의 시	주님을 온전히 신뢰함	하나님의 뜻과 인도하심에 겸손히 순복하는 행동	겸손히 신뢰하는 자의 기도	어린아이와 같은 신뢰
131:1-3	131:1  131:2  131:3	131:1-2  131:3	131:1-3	131:1-3

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 131:1-3

- <sup>1</sup>여호와여 내 마음이 교만하지 아니하고 내 눈이 오만하지 아니하오며  
내가 큰 일과  
감당하지 못할 놀라운 일을 하려고 힘쓰지 아니하나이다
- <sup>2</sup>실로 내가 내 영혼으로 고요하고 평온하게 하기를  
젖 떤 아이가 그의 어머니 품에 있음 같게 하였나니  
내 영혼이 젖 떤 아이와 같도다
- <sup>3</sup>이스라엘아 지금부터 영원까지  
여호와를 바랄지어다

131:1 “여호와여” 이것은 이스라엘의 하나님의 언약적 이름이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “마음” 이것은 사람을 가리키는 히브리 관용어이다. 특별주제: 마음을 보라.

▣ “교만하지 아니하고” 시편저자는 하나님께 대한 자신의 겸손한 자세를 시 131:1-2 에서 여러 구를 사용하여 제시한다.

1. 교만하지 아니하고(문자적, “높이 들지 아니하고”) - BDB 146, KB 170, *칼* 완료형
2. 내 눈이 오만하지 아니하오며(문자적, “내 눈을 올리지 아니하오며”)- BDB 926, KB 1202, *칼* 완료형
3. 내가 ~한 일을 하려고 힘쓰지 아니하나이다(문자적, “걸다,” BDB 229, KB 246, *피엘* 완료형
  - ㄱ. 큰 일(BDB 152)
  - ㄴ. 내가 감당하지 못할 놀라운 일(BDB 810, 특별주제: 놀라운 일들을 보라)
4. 내가 내 영혼으로 고요하게 하였다 - BDB 1000, KB 1436, *피엘* 완료형
5. 내가 내 영혼으로 평온하게 하였다 - BDB 198, KB 226, *포엘* 완료형

교만하며 오만한 백성은 야웨의 진노를 받는 대상이 되는데(참조, 시 18:27; 101:5; 습 3:11), 그 이유는 이러한 것이 창 3 장에 나오는 타락의 결과를 드러내기 때문이다. 겸손은 영적 회심과 하나님의 계시를 받아들임을 나타낸다.

3 항의 표현이 무엇을 의미하는가에 대하여 커다란 질문이 생긴다.

1. 단순히 겸손함을 뜻하는 관용어
2. 단순히 의존함을 뜻하는 관용어
3. 하나님의 큰 일에 대하여 묻지 않는 자들
4. 하나님의 능력을 받아들이지 않는 자들
5. 어떤 일을 포함에 있어서 자신의 위치를 아는 인간(참조, 시 89:10)

131:2 시편저자는 아이의 이미지를 사용하여 자신의 겸손한 태도를 계속적으로 묘사하고 있다.

▣ “영혼” 이것은 “마음”과 비슷한 의미를 가지는 *네페쉬*(BDB 659)로서 전인격체로서의 한 사람을 가리킨다. 온라인에서 창 35:18 에 대한 자세한 설명을 보라.

131:3 시편저자는 이스라엘 국가로 하여금 자신과 같은 자리에 이르도록 격려하기 위하여 자기 자신의 겸손한 마음과 평화로운 소망/신뢰/인내(BDB 403, KB 407, *피엘* 명령, 참조, 시 130:5,6, 7)를 제시한다.

▣ “지금부터 영원까지” 이 히브리 관용어에서는 세 단어가 “y”(아인)으로 시작한다(참조, 시 113:2; 115:18; 121:8; 125:2).

1. BDB 773 - 현재의 시간을 나타내는 부사(즉, 처음 구)
2. BDB 723 III - 전치사
3. BDB 761 - 명사, *올람*, 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라

# 시편 132 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
성소에 대한 주의 축복을 구하는 기도 MT의 서론 올라가는 노래	하나님께서 시온에 영원히 거하십	하나님께서 시온과 다윗 왕조를 택하신 것을 기념하는 의식	성전에서의 찬송	언약궤를 옮긴 일에 대한 기념식을 위하여
132:1-5	132:1-5	132:1-5	132:1-5	132:1-5
132:6-9	132:6-9	132:6-7 132:8-10	132:6-7 132:8-9	132:6-7 132:8-10
132:10-12	132:10 132:11-12	132:11-12	132:10-12	132:11-12
132:13-18	132:13-18	132:13-18	132:13-18	132:13-18 132:15-16 132:17-18

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

가. 이 시편은 명백히 다음 사항에 대한 시편이다

1. 하나님께서 다윗에게 주신 약속, 삼하 7:12-16; 대하 6:16(NIDOTTE, 제 4 권 507-508 쪽에 나오는 “다윗에게 주신 언약”에 있는 간략한 설명을 보라)

2. 하나님께서 모리아 산을 택하시라 자신이 친히 거할 곳으로 삼으신 일(참조, 신 12:5, 11,14,18,21,26; 14:23-25; 15:20; 16:2,6,11,15; 17:8,10; 18:6; 26:2; 31:11, 특별주제: 모리아를 보라

나. 하나님의 임재하심과 이스라엘이 언약에 순종하는 일의 결과는 다음과 같다

1. 그들의 양식을 풍족하게 주심, 시 132:15
2. 그 빈민을 만족하게 하심, 시 132:15
3. 놀라운 예배, 시 132:16
4. 하나님께서 세우신 왕을 높이심, 시 132:17
5. 다윗 자손인 왕의 대적들을 패하게 하심, 시 132:18

다. 시온의 신학에 대한 간략하면서도 좋은 설명을 NIDOTTE, 제 2 권 959 쪽과 512 쪽에서 보라.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 132:1-5

- <sup>1</sup>여호와여 다윗을 위하여  
그의 모든 겸손을 기억하소서
- <sup>2</sup>그가 여호와께 맹세하며  
야곱의 전능자에게 서원하기를
- <sup>3</sup>내가 내 장막 집에 들어가지 아니하며  
내 침상에 오르지 아니하고
- <sup>4</sup>내 눈으로 잠들게 하지 아니하며  
내 눈꺼풀로 졸게 하지 아니하기를
- <sup>5</sup>여호와의 처소  
곧 야곱의 전능자의 성막을 발견하기까지 하리라 하였나이다

132:1 “기억하소서” 이것은 간구로 사용된 명령형이다. 시 25:6-7 은 이것의 용법을 다음과 같이 제시한다.

1. 여호와여 주의 긍휼하심과 인자하심을 기억하옵소서, 시 25:6
2. 여호와여 나의 죄와 허물을 기억하지 마옵소서, 시 25:7

▣ “다윗을 위하여” 이스라엘 사람들과 그들의 지도자들은 종종 다음의 이유에서 자신들에게 긍휼을 베풀어 주시기를 하나님께 요청하였다

1. 하나님께서 족장들에게 주신 약속(즉, 아브라함, 이삭, 야곱)
2. 하나님께서 다윗에게 주신 약속(참조, 삼하 7 장; 대하 6:16)

▣ “그의 모든 겸손을” 이것은 다윗이 삼하 16:12 에서 말한 내용의 암시로 여겨지지만, 다윗이 언약궤를 예루살렘으로 가져오에 있어서 처음에 경험했던 문제들을 가리키는 것으로 보인다 (참조, 삼하 6 장). JPSOA 에서는 이것을 “그가 극단적으로 자신을 부인한 것을”로 번역하여 민 30:13 과 대상 22:14 과 관련이 있는 용법임을 시사한다.

70 인역에서는 맛소라 본문(BDB 776 III, KB 853, **푸알 부정사 연계형**)의 모음을 조정하여 “그의 겸손함”(명사, BDB 776, 참조, 시 45:4)으로 바꾸었다.



132:2-5 “그가 여호와께 맹세하며” 이 맹세에 대한 내용이 역사서에서 기록되어 있지 않다. 기본적으로 다윗은 다음과 같은 내용을 의미한다

1. 성막을 예루살렘에 가져올 것을 그가 서원하였다
2. 성막(즉, 야웨께서 거하시는 장막)이 예루살렘에 있게 되기 전에는 자신의 거하는 장소(문자적, “내 장막 집”)에 들어가지 아니할 것이다
3. 그는 언약궤가 오기까지 잠을 자지 아니할 것이다(과장법)
4. 시 132:5 에서는 그의 목적을 제시한다(즉, 언약궤와 장막을 그의 수도로 가져오는 일, 참조, 행 7:46)

2 항과 3 항은 과장적 표현으로서 심도있게 의향을 나타내는 문학적 방법으로 사용되었음이 분명하다!

132:2 “야곱의 전능자에게” 이스라엘의 하나님께 대한 이 호칭(BDB 7 과 BDB 784 의 합성)은 앞으로 이스라엘의 지파를 이루게 될 자신의 자녀를 야곱이 축복하는 본문인 창 49:24 에서 처음으로 사용되었다. 이 호칭은 사 49:26(전 세계적 구속에 대한 약속)과 60:16 에서 야웨의 다른 호칭과 더불어 사용되었다.

1. 구원자(참조, 사 19:2; 43:3,11; 45:15,21; 63:8)
2. 구속자(참조, 사 59:20; 63:16)

NIDOTTE 제 1 권 232 쪽에서는 “전능한”이라는 형용사와 관련하여 두 가지 사항을 흥미롭게 제시한다.

1. 이 단어는 원래 황소나 들소의 힘을 뜻하였다
2. 야웨의 능력을 의미하는 용어로 사용되었다

132:5 이것은 다윗이 영구적인 성전을 짓기 원함을 뜻하는 것이 아니라(참조, 왕상 8:17; 대상 22:7) 언약궤와 이동용 장막(즉, 출애굽 시기에 만든 성막)을 자신의 도성인 예루살렘에 가져오는 것을 뜻한다(참조, 삼하 6 장).

▣ “처소” 이것은 맛소라 본문에서 복수형으로 되어 있는데, 이는 “적합한 한 처소”라는 NET 의 번역과 같이 중요성을 나타내기 위한 문법적 강조로 여겨진다.

이 용어가 다른 문맥에서 복수형으로 되어 있는 것은 성전경내에 있는 모든 건물을 뜻하기 위함이다(참조, 시 43:3; 46:4; 84:1).

#### 개역개정 시편 132:6-9

- <sup>6</sup>우리가 그것이 에브라다에 있다 함을 들었더니  
나무 밭에서 찾았도다  
<sup>7</sup>우리가 그의 계신 곳으로 들어가서  
그의 발등상 앞에서 엎드려 예배하리로다  
<sup>8</sup>여호와여 일어나사 주의 권능의 궤와 함께  
평안한 곳으로 들어가소서  
<sup>9</sup>주의 제사장들은 의를 옷 입고  
주의 성도들은 즐거이 외칠지어다

132:6 “에브라다” 이것은 유다에 있는 지명으로서 후에는 다윗의 모든 가계를 뜻하였다(참조, 룻 4:11). 한편, 베들레헴은 언약궤가 있던 장소가 아니다. 그들은 언약궤를 예루살렘으로 가져 오겠다는 왕의 맹세(참조, 시 132:2)를 들었을 뿐이다.

▣ “나무 밭” 이것은 기랴트여아림을 가리키는데(참조, 삼상 7:1; 대상 13:1-8), 다윗이 언약궤를 예루살렘으로 가져 오기 전에 궤가 20 년동안 개인의 집에 있었다. “야르”는 “여아림”의 단수형이다.

▣ “그것이” 이것은 여성형 어미로 되어 있다. “언약궤”가 남성형이기 때문에, 이것은 시 132:2 에서 언급한 다윗의 맹세를 뜻할 것이다(NIDOTTE 제 3 권 736 쪽; 앵커 바이블 주석 244 쪽).

NEB(1000 쪽)에서는 “궤”가 적어도 두 곳에서 여성형으로 나오는 사실을 언급한다(즉, 삼상 4:17; 대하 8:11). 이 시편에 여러 가지 고어적 단어와 형태가 나오는 점은 단어의 성과 관련된 문제에 대한 답이 될 수 있다.

132:7 두 동사가 청유형인 복수형으로 되어 있으며 야웨의 성전에 대한 순례를 가리킨다.

▣ “발등상” 성전이 창조주 하나님의 참된 처소가 아님을 다윗(참조, 대상 28:2)과 솔로몬(왕상 8:27)이 인식하고 있었다. 다윗은 은혜의 보좌(언약궤의 뚜껑) 위에 있는 그룹들의 날개 사이의 장소를 하늘과 땅이 만나고, 보이지 않는 것과 보이는 것이 만나며, 영원한 것과 일시적인 것이 만나는 장소로 부르기 시작하였다(참조, 출 25:22)! 그는 이곳을 야웨의 “발등상”으로 불렀다(참조 사 66:1; 특별주제: 언약궤를 보라; 또한 시 99:5 에 대한 설명을 보라).

하나님이 발을 가지고 계시다라는 표현은 부분적으로 인간이 가진 어휘의 한계를 나타낸다. 특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라(신인동형적 표현).

132:8 “일어나사” 민 10:35; 대하 6:41 에서 이 동사(BDB 877, KB 1086, 칼 명령)는 야웨께서 자신의 백성을 대신하여 싸우려고 보좌에서 일어나사 그들을 앞서 나가심을 가리킨다(참조, 시 3:7; 7:6; 9:19; 10:12; 44:26; 74:22; 82:8).

이 절과 시 132:9 은 솔로몬이 대하 6:41 에서 새 성전을 봉헌한 일을 시사하는 것으로 여겨진다.

▣ “평안한 곳으로” 야웨께 대하여 인간의 용어를 사용하여 묘사하는데 그 이유는 성경의 저자들에게 달리 사용할 어휘가 없기 때문이었다(특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라[신인동형적 표현]). 언약궤(따라서 야웨 자신)가 거할/될 구체적 장소가 필요했다/필요로 했다(참조, 대상 6:31; 28:2; 대하 6:41; 시 132:8,14; 사 11:10; 66:1). 신인동형적 표현은 하나님께서 제한 받으심을 시사하는 것이 아니라, 인간이 시간과 공간(즉, 물리적 창조세계)으로 하나님을 이해하는 능력에 있어서 제한이 있음을 시사한다.

존 왈튼이 새로 저술한 *잃어버린 창세기 1 장의 세계*에서는 창세기 1 장의 내용이 야웨께서 우주적 성전(즉, 지구)을 지으사 쉬는 장소로 삼으신 기록(참조, 창 2:1-3)임을 제시하기 위하여 고대 근동의 우주관을 사용한다.

히 3:7 부터 4:13(참조, 시 95:7-11)에서는 “안식”이라는 언어유희에 의한 세 가지 의미를 제시한다.

1. 창 2:2 에 나오는 창조의 제 7 일, 히 4:3,4,10
2. 민 13-14 장에 나오는 약속의 땅, 히 3:11,18; 4:8
3. 종말론적 천국

“안식”은 평화 및 이상적인 관계의 정립을 함께 뜻한다(참조, 시 62:1; 사 63:14; 렘 31:2).

132:9 이 절에서는 두 명령형이 지시형으로 사용되었다.

1. 의를 옷 입을지어다 - BDB 527, KB 519, 칼
2. 즐거이 외칠지어다 - BDB 943, KB 1247, 피엘

이 본문에서 두 그룹의 사람(즉, 제사장들과 예배자들)을 뜻하는 것인지 혹은 이 둘이 문학적 평행을 이루는 것인지는 확실하지 않다.

욥 20:14 에서 욥은 자신이 의로 옷 입었음을 말한다. 이 제사장들과 관련하여 이것이 정확히 무엇을 의미하는지는 확실하지 않다. 아마 그들은 자신의 지도력, 과업과 의무를 통하여 야웨의 성품과 계시를 나타낼 것이다.

이 절에서는 축제의 때에 특별한 옷을 입은 제사장들과 노래하는 레위인들이 언약궤를 메고 위엄있게 행진하는 것을 나타낼 것이다.

개역개정 시편 132:10-12

- <sup>10</sup> 주의 종 다윗을 위하여  
주의 기름 부음 받은 자의 얼굴을 외면하지 마옵소서  
<sup>11</sup> 여호와께서 다윗에게 성실히 맹세하셨으니  
변하지 아니하실지라 이르시기를  
네 몸의 소생을 네 왕위에 들지라  
<sup>12</sup> 네 자손이 내 언약과  
그들에게 교훈하는 내 증거를 지킬진대  
그들의 후손도 영원히 네 왕위에 앉으리라 하셨도다

132:10-12 이 연은 삼하 7 장을 암시하고 있음이 분명하다. 시 132:12 에서는 후손의 각 사람에 대한 조건적 요소가 나타나지만, 삼하 7:14-16 에서는 하나님의 보다 큰 목적을 제시하고 있음을 주목하라. 시 132:10-12 에 나오는 여러 동사가 ㅁ(入)로 시작하는 소리유회를 이루고 있음을 주목하라.

1. 외면하지 마옵소서 - BDB 996, KB 1427, *히팔* 지시형
2. 맹세하셨으니 - BDB 989, KB 1396, *니팔* 완료형
3. 변하지 아니하실지라 - 1 항과 같은 어근이나 *칼* 미완료형임
4. 네 왕위에 앉으리라 - BDB 1011, KB 1483, *칼* 미완료형
5. 네 자손이 내 증거를 지킬진대 - BDB 1036, KB 1581, *칼* 미완료형(조건적 면을 주목하라, 참조, 왕상 9:4-9; 시 89:30-45)

132:10 “주의 기름 부음 받은 자의” 이 용어에서 “메시아”라는 호칭이 유래하였다(BDB 603).  
특별주제: 메시아를 보라.

132:11 “여호와께서 다윗에게 성실히 맹세하셨으니” 다윗이 시 132:2 에서 맹세하였고, 이제는 야웨께서 자신의 맹세로써 직접 응답하신다. 이 맹세는 다윗에게 주신 언약으로 알려져 있다(참조, 삼하 7 장; 시 89:3,35).

132:12 “언약” 특별주제: 언약을 보라.

▣ “증거” 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

▣ “영원히” 특별주제: 영원히(ולם)를 보라.

개역개정 시편 132:13-18

- <sup>13</sup> 여호와께서 시온을 택하시고  
자기 거처를 삼고자 하여 이르시기를  
<sup>14</sup> 이는 내가 영원히 쉴 곳이라  
내가 여기 거주할 것은 이를 원하였음이라도  
<sup>15</sup> 내가 이 성의 식료품에 풍족히 복을 주고  
그 빈민을 만족하게 하리로다  
<sup>16</sup> 내가 그 제사장들에게 구원을 옷 입히리니  
그 성도들은 즐거이 외치리로다  
<sup>17</sup> 내가 거기서 다윗에게 뿔이 나게 할 것이라  
내가 내 기름 부음 받은 자를 위하여 등을 준비하였도다

**18 내가 그의 원수에게는 수치를 옷 입히고  
그에게는 왕관이 빛나게 하리라 하셨도다**

**132:13-18** 이 연에서는 야웨께서 행하신 일(시 132:13-14)과 행하실 일(시 132:15-18)을 제시한다.

1. 주께서 시온을 택하셨다(특별주제: 시온을 보라), 시 132:13-14
2. 주께서 풍성하게 축복하실 것이다(같은 어근인 BDB 138, KB 159 를 가진 부정사 절대형과 미완료형 동사의 용법으로서 강화된 의미를 나타낸다), 시 132:15a
3. 주께서 양식을 주실 것이다, 시 132:15b
4. 성전에 있는 제사장들이 경건한 백성으로 될 것이다, 시 132:16(참조, 대하 6:41)
5. 성전에서 예배하는 자들(참조, 시 4:3 또는 레위인들)이 즐거이 외칠 것이다(같은 어근인 BDB 943, KB 1247 을 가진 부정사 절대형과 미완료형 동사의 용법으로서 강화된 의미를 나타낸다), 시 132:16(참조, 대상 6:41)
6. 주께서 다윗 왕조를 예루살렘에 세우실 것이다, 시 132:17
7. 주께서 이스라엘의 원수들을 패하게 하실 것이다, 시 132:18

**132:16** 이 연의 평행법을 고려할 때, 이 절의 두 행이 모두 “제사장들”(또는 레위인들)에 대하여 말하는 것으로 이해할 수 있다.

**132:17 “다윗에게 뿔이”** 뿔은 권세와 뛰어난을 뜻하는 히브리적 관용어이다(참조, 눅 1:69).

▣ **“뿔이 나게 할 것이라”** 이 동사(BDB 855, KB 1033, *히필* 미완료형)은 “가지”로 불리는 특별한 다윗 계보의 왕을 가리키는 표현과 관련을 가진다. 다음 사항을 보라:

1. 특별주제: 나사렛 예수
2. 온라인에서 사 11:1 에 대한 자세한 설명
3. NIDOTTE 제 3 권 75 쪽

**132:18 “왕관”** “왕관”이라는 단어의 어근은 *네제르*로서 다음 사항을 뜻할 수 있다

1. 왕관(명사, BDB 634)
2. 성별하다(동사, BDB 634)
3. 가지(메시아께 대하여 사용한 호칭)

▣ **“내 기름 부음 받은 자를 위하여 등을 준비하였도다”** 빛과 관련을 가진 이미지인 이것은 계시를 뜻하는 것이 아니라(즉, 시 18:28; 119:105; 잠 6:23) 다윗의 후손으로서 이스라엘의 보좌에 앉는 자를 가리키는(참조, 왕상 11:36; 156:4; 왕하 8:19; 대하 21:7) 특별한 용법이다. 삼하 21:17 에서 이것은 다윗 자신을 가리킨다.

# 시편 133 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
형제적 연합의 뛰어난 MT의 서론 올라가는 노래, 다윗의 시	하나님의 백성의 복된 연합	가족적 화합의 기쁨	평화로운 삶을 인해 찬양하며	형제의 사랑
133:1-3	133:1  133:2-3	133:1-3	133:1-3	133:1  133:2-3

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편이 짧지만 해석하기가 어려운데, 여기에 나오는 이미지가 서로 잘 들어맞지 않기 때문이다.
  1. 형제 - 아론
  2. 혈문 - 시온
- 나. 이 시편의 신학적 목적과 역사적 시기는 알 수 없다. 어떤 이는 다음과 관련을 가지는 것으로 설명한다
  1. 다윗의 시대(맛소라 본문의 서론을 고려하여)에 이스라엘과 유다가 재연합된 것(참조, 삼하 5 장, 즉, 통일왕국)
  2. 이스라엘(혈문 산)과 유다(시온 산)가 다시 연합된 포로기 이후 시대(즉, 고레스의 칙령, 주전 538 년)
  3. 유대 사회의 모든 계층이 공통적으로 교제함을 나타내는 시(즉, 특별히 부은 기름이 아론의 수염에서 그의 옷 “전체”로 흘러내림)

4. 하나님께서 자신의 모든 백성이 다음과 같은 내용을 누리기 원하심을 나타내는 방법
  - ㄱ. 지금 누리는 풍성한 삶
  - ㄴ. 어느 날 누릴 영원한 삶
5. 모든 축복이 하나님께로부터 “내려온다”(3 회 사용됨 - BDB 432, KB 434, 칼 분사)
  - ㄱ. 언약백성(형제)
  - ㄴ. 연합(아론의 옷)
  - ㄷ. 축복(즉, 이슬)
  - ㄹ. 영원한 삶(시 133:3c)

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 133:1-3

<sup>1</sup>보라 형제가 연합하여 동거함이  
어찌 그리 선하고 아름다운고  
<sup>2</sup>머리에 있는 보배로운 기름이  
수염  
곧 아론의 수염에 흘러서  
그의 옷깃까지 내림 같고  
<sup>3</sup>혈몬의 이슬이  
시온의 산들에 내림 같도다  
거기서 여호와께서 복을 명령하셨나니 곧 영생이로다

133:1 “어찌 그리 선하고 아름다운고” 이 두 형용사(BDB 373 II 과 BDB 653 I)는 하나님의 형상을 따라서 지음을 입은 인간이 공동체를 통하여 누리도록 하나님께서 의도하신 경험을 나타낸다.

▣ “형제” 이것이 정확히 누구를 가리키는 것인지는 불분명하다. 문맥적 통찰의 나향을 보라.

▣ “동거함이” 이 명사(BDB 443 I)는 “앉다”(즉, 음식을 통한 교제), “거하다”(즉, 함께 거주하다) 또는 “주거하다”(즉, 사는 장소)를 뜻한다. 여기서는 문학적 또는 은유적 표현으로 사용되었다.

### ▣

NASB, NKJV, NRSV “귀한 기름”  
TEV “기름부을 때 사용하는 귀한 기름”  
NJB, JPSOA “좋은 기름”  
REB, 70 인역 “향기로운 기름”

이 형용사(BDB 373 II)는 시 133:1 에 나오는 단어(즉, “좋은”)와 같은 용어이다.

“기름”이라는 명사(BDB 1032)는 “지방” 또는 “올리브 기름”을 뜻한다. 시 133:2c-d 에서 아론에게 기름부음을 언급하고 있기 때문에, 이것은 특별히 그를 성직에 임명하는 예식을 가리킨다 (참조, 출 29:7; 30:25,30; 레 8:12; 21:10).

이스라엘의 대제사장은 제사와 관련된 인물인 동시에 종말론적으로 메시아를 나타내는 인물이었다(참조, 슄 3-4 장). 따라서 그는 다음 사항을 상징할 수 있다.

1. 하나님의 구약 백성의 연합체
2. 하나님의 형상으로 지음을 받은 모든 백성의 연합체

- NASB, NKJV “그의 겹옷의 끝”
- NRSV, TEV,
- NJB, JPSOA “그의 겹옷의 깃 위에”
- REB “그의 의복의 깃”
- 70 인역 “그의 옷의 가장자리 위에”

이 명사(BDB 804)의 의미가 해석에 있어서 중요하다. 이것은 문자적으로 “입”을 뜻한다. 이 본문에서 이 용어는 찢어질 수 없는(즉, 슬픔을 나타내는 히브리적 상징) 대제사장이 입는 겹옷/에봇의 특별한 옷깃에 대한 내용인 출 28 장을 가리킨다. 해석과 관련하여 다음과 같은 질문을 묻게 된다. “얼마나 많은 기름을 사용하였는가?” 이것은 연합의 상징(즉, 제사장으로서 그가 입은 모든 옷 위에 흘러 내린 것)인가? 이 시편은 이스라엘 사람들/유대인들의 연합에 대한 것인가 아니면 모든 인류의 연합에 대한 것인가(즉, 시 133:3c)?

두 어근을 “옷 깃”이라는 단어와 관련을 가진 것으로 고려에 넣을 수 있음을 주목하라.

1. 옷, 의복 - *פת*(BDB 551)
2. 측량하다 - *מאדן*(BDB 551)

**133:3** 혈몬 산과 시온 산이 서로 어떠한 관련을 가지는가?

1. 약속의 땅의 연합
2. 이스라엘 지파의 연합
3. 종말적인 배경에서 모든 백성의 연합(즉, 시 133:3 은 현재 이곳에서의 “삶”을 의미하는가 아니면 종말적인 배경에서의 “삶”을 의미하는가?)

■ “**혈몬의 이슬**” 이스라엘의 북쪽 지방에서 쉽게 바라볼 수 있는 아주 높은 이 산에 이슬이 많이 내렸기에 풍요로움을 뜻하는 관용어가 되었다. 그들의 연합에 대한 야웨의 축복을 의미하는 시온 산에도 습기가 많이 있었다.

■ “**영생이로다**” 이 히브리 용어(BDB 761, 특별주제: 영원히[*올람*]를 보라)를 반드시 특정한 문맥에서 해석하여야만 한다. 이 신학적 주제는 사후세계에 대한 구약적 의미와 관련을 가진다. 점진적 계시(즉, 신약)를 통하여 볼 때 성경이 전체적으로 이 진리를 분명히 말하고 있음은 의심의 여지가 없지만, 구약이 이 진리를 분명히 말하는가는 점검해 보아야 한다. 이에 대하여 나는 그렇다라고 생각하지만(즉, 욥 14:14-15; 19:25-27) 항상 그러한 것은 아니라고 생각한다(즉, 시 23:5; 27:4-6). 한편, 구약에서도 소망의 여지를 어느 정도 제시한다.

1. 에녹(창 5:24)과 엘리야(왕하 2 장)가 하늘로 들려 올라감
2. 시편에서, 참조, 시 1:3; 49:15; 73:24
3. 이사야서에서, 참조, 사 26:19
4. 다니엘서에서, 참조, 단 12:1-4

# 시편 134 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
야경꾼들의 인사 MT의 서론 올라가는 노래	주의 집에서 밤에 주를 찬송하기	축복의 예식	하나님을 찬양하라는 요청	저녁 예식
134:1-3	134:1-2 134:3	134:1-2 134:3	134:1-2 134:3	134:1-2 134:3

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 134:1-3

- <sup>1</sup> 보라 밤에 여호와와 성전에 서 있는  
여호와와 모든 종들이 여호와를 송축하라
- <sup>2</sup> 성소를 향하여 너희 손을 들고  
여호와를 송축하라
- <sup>3</sup> 천지를 지으신 여호와께서  
시온에서 내게 복을 주실지어다

134:1 “송축하라” 이 동사(BDB 138, KB 159)가 이 짧은 시편에서 세 번 나온다.

1-2. *피엘* 명령 - 참조, 시 134:1,2

3. *피엘* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨 - 참조, 시 134:3

이 단어의 동의어(BDB 80)가 시편에서 자주 나온다. 시 1:1 에 있는 제사한 설명을 보라. 이 용어(BDB 139)에 대하여는 특별주제: 축복(구약)을 보라. 시 1:1 에서는 신실하게 따르는 자가



축복을 받는 자이지만, 여기서는 이스라엘의 하나님을 송축한다(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라).

▣ “여호와와 모든 종들아” 이것은 양심을 가진 피조물(즉, 천사들, 인간, 또한 다른 수준에 있는 영적 존재, 특별주제: 바울의 글에 나오는 천사들을 보라)을 가리킨다. 이 개념과 평행을 명확하게 이루는 본문으로는 (1) 시 103:19-22(여기서는 같은 동사를 천사들에게 대하여 세 번 사용함)과 (2) 시 135:1-4(여기서는 제사장들과 레위인들을 향하여 “찬송하라”[BDB 237, KB 248, *피엘* 명령]가 세 번 나온다)이 있다.

성전에서 섬기는 5 종류의 사람들이 있다.

1. 제사장들
2. 레위인들
3. 노래하는 자들
4. 문지기들
5. 낮은 계급의 종들(NIDOTTE 제 3 권 203-204 쪽)

▣ “밤에 여호와와 성전에서 있는” 이 종들에 대하여 시 135:1-4 에서 또 다시 언급한다. 이들은 예루살렘에 있는 성전에서 섬긴 아론에게 속한 레위 가족의 후손을 가리킨다(문자적, “서 있다,” BDB 763, KB 840, 이것은 성전의 제사장들 또는 레위인들을 강하게 시사한다). “밤에”(BDB 538)라는 전치사구는 “하루 종일”을 뜻하는 것이지만 단지 밤에만 경계를 서는 자들을 뜻하는 것은 아니다(참조, 대상 9:33).

시 135:2 에는 평행구가 있는데 이것은 추가적인 설명을 제공한다(즉, 70 인역, NJB).

134:2 “성소를 향하여 너희 손을 들고” 이 동사(BDB 669, KB 724, *칼* 명령)는 제사장들의 행동을 가리킨다. 민 6:24-26 과 레 9:22 에서는 그들이 손을 들어 백성을 축복하였는데(BDB 138, KB 159), 여기서는 성전의 지성소에 있는 “은혜의 보좌”를 덮는 그룹들의 날개 사이에 거하시는 야웨를 그들이 “축복”하였다고 말한다.

“손을 들고”라는 구는 다음과 같은 사항을 가리킬 수 있다.

1. 맹세하기 - 참조, 창 14:22; 출 6:8; 민 14:30; 시 106:26; 겔 20:5(스 10:5 에서 시사함)
2. 반역의 행위 - 삼하 20:21
3. 축복을 위함 - 레 9:22; 시 134:2; 눅 24:50; 딤후 2:8
4. 야웨께서 행하심을 나타냄 - 시 10:12; 미 5:9
5. 기도를 가리키는 일반적인 몸짓 - 출 9:29,33; 왕상 8:22,38-39; 스 9:5; 시 28:2; 63:4; 141:2; 딤후 2:8

로더햄의 강조 성경에서는 “성소”를 제사장들에 대한 것으로 번역하였다(즉, 거룩함으로 너희 손을 들어라, 참조, 레 21:6; 대하 23:6; 스 8:28). 특별주제: 거룩함을 보라.

134:3a 이 시행에서는 야웨를 축복하는 일(즉, 예배)과 하나님께서 자신의 언약백성을 축복하심(BDB 138, KB 159, *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨)이 서로 교차되고 있다(참조, 시 128:5).

▣ “시온” 특별주제: 시온을 보라.

134:3b 야웨께서 창조주 이심을 말한다(참조, 시 115:15; 121:2; 124:8; 134:3; 136:5; 146:6). 이 결론적 구에서는 “종들”로써 무생물인 피조물과 생물인 피조물을 포함시켜 말하는 시 134:1 의 신학적 내용을 시사한다.

# 시편 135 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 놀라운 일을 찬양함. 우상의 헛됨 <u>MT의 서론이 없음</u>	창조와 구속을 인해 하나님께 찬양함	주의 강력한 행하심을 인해 찬양드리는 찬송	찬양의 찬송	찬양의 찬송
135:1-4	135:1-4 135:1b-4	135:1-4	135:1-4	135:1a 135:1b-2 135:3-4
135:5-7	135:5-7	135:5-7	135:5-7	135:5-6 135:7
135:8-18	135:8-12 135:13-14 135:15-18	135:8-12 135:13-14 135:15-18	135:8-12 135:13-14 135:15-18	135:8-9 135:10-12 135:13-14 135:15-16 135:17-18
135:19-21	135:19-21b 135:21c	135:19-21	135:19-21b 135:21c	135:19-20 135:21a-b 21c 절을 136 편에 둠

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

## 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 다음 사항으로 시작하고 끝 맺는다
1. 찬송하라 - BDB 237, KB 248, *피엘* 명령, 참조, 시 135:1(3 회), 3a, 21c
  2. 찬양하라 - BDB 274, KB 273, *피엘* 명령, 참조, 시 135:3b
  3. 송축하라 - BDB 138, KB 159, *피엘* 명령, 참조, 시 135:19(2 회), 20(2 회)
- 나. 야웨를 찬송하고 찬양하며 송축하는 이유는 다음과 같다
1. 성품
    - ㄱ. 그는 선하시다, 시 135:3(참조, 시 147:1)
    - ㄴ. 그는 사랑스러우시다, 시 135:3(참조, 시 27:4; 147:1)
    - ㄷ. 그는 위대하시다, 시 135:5(참조, 시 48:1; 145:3)
    - ㄹ. 그는 모든 신들보다 위대하시다, 시 135:5(특별주제: 유일신 신앙을 보라)
    - ㅁ. 그의 이름이 영원하시다, 시 135:13a(참조, 출 3:15)
    - ㅂ. 그를 기념함이 대대에 이른다, 시 135:13b
  2. 이스라엘을 위하여 행하신 일
    - ㄱ. 야곱/이스라엘을 택하셨다, 시 135:4(참조, 신 7:6; 10:15)
    - ㄴ. 다스리신다, 시 135:36(참조, 시 115:3; 전 8:3; 사 46:8-10)
    - ㄷ. 물을 지배하신다, 시 135:7(특별주제: 물을 보라)
    - ㄹ. 이스라엘을 이집트에서 구하셨다, 시 135:8-9(참조, 시 136:10-15)
    - ㅁ. 이스라엘을 방랑시기에 보호하셨다, 시 135:10-11(참조, 시 136:16-22)
  3. 그가 이스라엘을 위하여 행하시는 일
    - ㄱ. 그들을 선택하셨다, 시 135:4
    - ㄴ. 그들을 판단하셨다, 시 135:14
      - (1) 그들의 죄를 인하여(참조, 히 10:26-31)
      - (2) 또는 그들의 유익을 위하여 열방에 대하여(참조, 신 32:42-43)
    - ㄷ. 그가 용서하실 것이다(참조, 신 32:26)
- 다. 이 시편은 우상숭배의 어리석음에 대한 연을 포함하고 있다(참조, 시 135:14-18). 그는 홀로 하나님이다(특별주제: 유일신 신앙을 보라). 이 연은 시 115:4-8의 내용과 비슷하다(출 20:23; 신 4:28; 29:17에 있는 설명도 보라).
- 라. 이 시편에 나오는 대부분/여러 구가 성경의 다른 곳에서도 나온다. 이 시편의 저작시기는 확실하지 않다(즉, 이 본문이 다른 본문을 인용한 것인지 아니면 다른 본문이 이 시편을 인용한 것인지 확실하지 않음).

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 135:1-4

#### <sup>1</sup> 할렐루야

여호와와 그의 이름을 찬송하라

여호와와 그의 종들이 찬송하라

#### <sup>2</sup> 여호와와 그의 집 우리 여호와와 그의 성전

곧 우리 하나님의 성전 뜰에 서 있는 너희여

#### <sup>3</sup> 여호와를 찬송하라 여호와를 선하시며

그의 이름이 아름다우니 그의 이름을 찬양하라

<sup>4</sup>여호와께서 자기를 위하여 야곱  
곧 이스라엘을 자기의 특별한 소유로 택하셨음이라

135:1c-2 이 구는 모두 제사장들을 가리킨다. 시 134:1 에 있는 자세한 설명을 보라.

135:1 “찬송하라” 이것은 “할렐루야”라는 히브리 용어이다. 이스라엘의 하나님의 이름으로서 야웨의 축약형인 *야*(시 135:1,3,4,21)가 사용되었음을 주목하라. 이 형태의 성호가 찬양의 끝부분을 이룬다(문자적, 주를 찬송하라).

▣ “여호와와 이름” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

135:4 “이스라엘을 자기의 특별한 소유로” 이스라엘은 야웨께서 자신을 열방에 드러내기 위하여 (특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라) 특별히 선택하신 자들이었다(참조, 출 19:5-6; 신 7:6; 14:2; 26:18; 사 43:21; 말 3:17; 뱀전 2:9).

개역개정 시편 135:5-7

<sup>5</sup>내가 알거니와 여호와께서는 위대하시며  
우리 주는 모든 신들보다 위대하시도다  
<sup>6</sup>여호와께서 그가 기뻐하시는 모든 일을  
천지와 바다와 모든 깊은 데서 다 행하셨도다  
<sup>7</sup>안개를 땅 끝에서 일으키시며  
비를 위하여 번개를 만드시며  
바람을 그 곳간에서 내시는도다

135:5 “내가 알거니와” 특별주제: 알다를 보라.

▣ “주는” 이것은 *야돈*이라는 히브리어로서 “주,” “주인,” “남편,” 또는 “주님”을 뜻한다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “우리 주는 모든 신들보다 위대하시도다” 야웨께서는 유일하신 하나님이시다(참조, 출 18:11; 시 95:3; 96:4; 97:9, 특별주제: 유일신 신앙을 보라). 이 본문은 이스라엘의 배타성이 매우 명백히 나타난 본문이다! 이스라엘은 고대 근동의 세계에서 유일하게 유일신 신앙을 가진 나라였다.

135:6 “천지와 바다와” 이것은 창조를 뜻하는 전형적인 표현이다(즉, 이 지구, 참조, 출 20:11; 느 9:6; 시 69:34; 96:11; 146:6; 학 2:6). 특별주제: 하늘을 보라.

▣ “바다와 모든 깊은 데서” 이것은 서로 동의어적 관계를 이룬다. 또는 처음 것은 야웨께서 (1) 농업용수와 (2) 무기로서의 물(즉, 번개, 홍수, 역병 등)을 주관하고 계심을 가리킨다. 둘째 것은 고대 근동의 신화적 이미지로서 야웨께서 물의 혼란을 이기심을 가리킬 수 있다(참조, 시 65:5-7; 89:9-10; 욥 26:12-13; 사 51:9-10).

135:7 “그 곳간에서” 이 히브리 명사는 “보물” 또는 “창고”를 의미할 수 있다. 구약에서는 종종 기후현상과 관련이 있는 이미지(즉, 우박, 눈, 바람, 번개, 비/홍수)를 사용하여 *바알*이 아니라 야웨께서 하늘의 곳간에 보관하심을 말한다.

1. 신 28:12

2. 욥 38:22
3. 시 33:7
4. 렘 10:13; 51:16

야웨께서 자신의 목적을 위하여 자연의 힘을 주관하고 계신다(참조, 레 26:4-5,9,16,19,22,26; 신 27:3; 28:4-5,8,11,12,17-18,22,24,38-42).

**개역개정 시편 135:8-18**

- <sup>8</sup> 그가 애굽의 처음 난 자를  
사람부터 짐승까지 치셨도다
- <sup>9</sup> 애굽이여 여호와께서 네게 행한 표적들과 징조들을  
바로와 그의 모든 신하들에게 보내셨도다
- <sup>10</sup> 그가 많은 나라를 치시고  
강한 왕들을 죽이셨나니
- <sup>11</sup> 곧 아모리인의 왕 시혼과  
바산 왕 옥과  
가나안의 모든 국왕이로다
- <sup>12</sup> 그들의 땅을 기업으로 주시되  
자기 백성 이스라엘에게 기업으로 주셨도다
- <sup>13</sup> 여호와여 주의 이름이 영원하시니이다  
여호와여 주를 기념함이 대대에 이르리이다
- <sup>14</sup> 여호와께서 자기 백성을 판단하시며  
그의 종들로 말미암아 위로를 받으시리로다
- <sup>15</sup> 열국의 우상은 은금이요  
사람의 손으로 만든 것이라
- <sup>16</sup> 입이 있어도 말하지 못하며  
눈이 있어도 보지 못하며
- <sup>17</sup> 귀가 있어도 듣지 못하며  
그들의 입에는 아무 호흡도 없나니
- <sup>18</sup> 그것을 만든 자와  
그것을 의지하는 자가 다 그것과 같으리로다

135:8 “그가 . . . 치셨도다” 이 동사(BDB 645, KB 697, *히필* 완료형)는 하나님께서 보내시고 성취하신 완전한 멸망을 나타낸다.

1. 시 135:8 - 이집트에서 구해 주실 것을 야웨께서 약속하심(참조, 창 15:12-15; 출 3:20; 7:25; 9:15; 12:13; 시 87:4; 사 30:7)
2. 시 135:10 - 야웨께서 가나안에 있는 나라들을 무찌르심(참조, 창 15:16-21)

135:13 “영원하시니이다” 특별주제: 영원히(ולם)를 보라. 이것은 “~있다”라는 히브리 동사에서 온 야웨라는 성호의 어근과 관련이 있는 언어유희일 것이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

■	
NASB	“주를 기억함”
NKJV, JPSOA	“주의 명망”
NRSV, REB, 70 인역	“주의 명성”
NJB	“주의 기억”

“기억” 또는 “기념”을 뜻하는 이 히브리 명사(BDB 271)는 다음 사항과 관련하여 찬양을 나타낸다

1. 인간을 칭송함 - 잠 10:7; 전 9:5
2. 죽은 자가 하나님을 기억하거나 찬양하지 못함 - 시 6:5; 30:9; 88:10-12; 115:17; 사 38:18
3. 야웨를 기억함과 찬양함 - 출 3:15; 시 30:4; 97:12; 102:12; 사 26:8; 호 12:5

**135:18** 우상을 만들고 그것에게 절하는 자들은 우상과 같이 될 것이다.

1. 말하지 못한다
2. 보지 못한다
3. 듣지 못한다
4. 숨을 쉬지 못한다

그것들은 타락하고 거짓된 인간의 마음과 손에서 나온 생명 없는 상상력의 산물일 뿐이다. 모든 우상은 도울 수도 없고 알지도 못하는데, 그것들을 섬기는 자들 역시 그러하다!

**개역개정 시편 135:19-21**

- <sup>19</sup>이스라엘 족속아 여호와를 송축하라  
아론의 족속아 여호와를 송축하라  
<sup>20</sup>레위 족속아 여호와를 송축하라  
여호와를 경외하는 너희들아 여호와를 송축하라  
<sup>21</sup>예루살렘에 계시는 여호와는  
시온에서 찬송을 받으실지어다  
할렐루야

**135:19** 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 이스라엘의 모든 지파
2. 레위 지파의 특별한 가계인 아론의 가족, 야웨께서 성전에서의 섬김을 위하여 이들을 택하셨다. 어떤 의미에서 이 지파는 야웨의 종인 모든 지파의 장자들을 대신하였다(참조, 출 13 장)

**135:20 “레위 족속아”** 모든 레위인이 제사장은 아니었지만, 모든 제사장은 레위 지파였다. 어떤 레위인들은

1. 성전에서 섬겼고(시 134:1 에 있는 설명을 보라)
2. 각 지역에서 모세의 율법의 교사들로 섬겼다

▣ “여호와를 경외하는 너희들아” 특별주제: 경외함을 보라.

**135:21 “시온”** 특별주제: 모리아, 여부스, 살렘, 예루살렘, 시온을 보라.

▣ “예루살렘에 계시는” 시 134:13-18 에 있는 설명을 보라.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이스라엘의 하나님의 성품을 열거하여 보라.
2. 유일신 신앙을 정의하라.
3. 하나님께서 자신의 목적을 이루시기 위하여 기후를 주관하시는가? 이 사실은 하나님께서 모든 폭풍과 홍수와 불 등을 보내심을 뜻하는가?
4. 왜 우상들을 신뢰하는 일이 그렇게 슬픈 일인가?

# 시편 136 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
이스라엘에 대한 주의 선하심을 인해 드리는 감사 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님께서 인내하시며 긍휼을 베푸심을 인해 드리는 감사	주께서 그의 백성을 대신하여 행하신 위대하신 일을 인해 드리는 감사	감사 찬송	연 이은 감사기도
136:1-9	136:1-3  136:4-9	136:1-3  136:4-9	136:1-3  136:4-9	136:1-3  136:4-6  136:7-9
136:10-22	136:10-22	136:10-22	136:10-15   136:16-22	136:10-12  136:13-15  136:16-20  136:21-24
136:23-26	136:23-25  136:26	136:23-25  136:26	136:23-25  136:26	136:25-26

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. “찬송하라”(BDB 138, KB 159, *피엘* 명령)로 시편 135 편을 시작하고 끝맺듯이, “감사하라”(BDB 392, KB 389, *히필* 명령)로 시편 136 편을 시작하고 끝맺는다.



나. 이렇게 반복적 형태의 예식적 본문은 이 시편에서 명백하게 나타난다. 랍비들은 이 시편을 “위대한 할렐시편”으로 부른다. 제사장들이 각 절의 첫 행을 선포하고 예배자들이 두 번째 행을 후렴으로 불렀을 것이다.

다. 이 시편의 구조/신학적 내용은 다음과 같다

1. 야웨께서 어떠한 분이신지를 표현한다
2. 야웨께서 행하신 구원을 강조하여 제시한다
3. 국가의 하나님이시며 유일하신 하나님을 찬송하라고 이스라엘에게 말한다

라. 이 시편은 시 135 편과 평행을 이룬다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 136:1-9

- <sup>1</sup>여호와께 감사하라 그는 선하시며  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>2</sup>신들 중에 뛰어난 하나님께 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>3</sup>주들 중에 뛰어난 주께 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>4</sup>홀로 큰 기이한 일들을 행하시는 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>5</sup>지혜로 하늘을 지으신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>6</sup>땅을 물 위에 펴신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>7</sup>큰 빛들을 지으신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>8</sup>해로 낮을 주관하게 하신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>9</sup>달과 별들로 밤을 주관하게 하신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다

136:1 “여호와께 감사하라” 이 동사(BDB 392, KB 389)는 기본적으로 “던지다” 또는 “내던지다”를 의미한다. 히필형에서는 다음 사항을 가리킨다

1. 예식에서 노래로써 드리는 감사
2. 고백하기(참조, 레 5:5; 잠 28:13)

앵커 바이블 주석에서는 감사드리는 행위와 관련이 있는 신체적인 몸짓이 있었는데, 바로 이 이유 때문에 문맥과 동떨어져 보이는 어근이 나오는 것이라고 주장한다.

▣ “그는 선하시며” 첫 연(시 136:1-9)에서는 야웨가 누구시며 그가 행하신 창조의 일을 제시한다.

1. 그는 선하시다(참조, 대상 16:34; 시 106:1; 107:1; 118:1,29; 136:1; 램 33:11)
2. 그는 모든 신들 중에 뛰어나시다(참조, 신 10:17; 특별주제: 유일신 신앙을 보라)
3. 그는 이 지구의 창조주이시다, 시 136:4-9(참조, 창세기 1 장, 시 136:4a 에 대하여는 특별주제: 놀라운 일들을 보라)

▣ “그 인자하심이 영원함이다” 이것은 야웨의 자비하심과 영원하심을 나타내는 반복적인 선언이다(매 절에서 반복됨).

“인자하심”에 대하여는 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라. “영원함”에 대하여는 특별주제: 영원히(올람)를 보라.

중요한 언약적 용어인 헤세드(BDB 338)를 얼마나 다양하게 번역하였는지를 주목하여 보라.

1. NASB - “인자하심”
2. NKJV, 70 인역 - “자비”
3. NRSV, JPSOA - “건고한 사랑”
4. TEV, REB - “사랑”
5. NJB - “신실한 사랑”
6. NAB - “하나님의 사랑”
7. NET 성경 - “충실한 사랑”

이 용어를 “야웨의 무조건적이며 충실한 언약적 사랑”으로 표현함이 가장 적합하다고 나는 생각한다. 이것은 신학적으로 볼 때 신약의 *아가페*에 상응한다.

136:4 “홀로” 이것은 고대 근동에서 이스라엘에게 독특한 내용인 유일신 신앙을 제시한다(참조, 시 72:18; 사 44:24; 특별주제: 유일신 신앙을 보라).

▣ “큰 기이한 일들을” 70 인역에서는 이 형용사를 생략하였다. UBS 본문 프로젝트(417 쪽)는 맛소라 본문과 70 인역 가운데 어느 것을 따를 것인가에 대하여 양분된 견해를 제시한다. 신 6:22 에서 “큰”이 “기이한 일들”과 더불어 나타나고 있다.

136:5

NASB	“기술로”
NKJV, TEV	“지혜로”
NRSV	“이해함으로”
NJB, REB	“지혜 안에서”
JPSOA	“지혜를 가지고”

잠 8:1 에서는 하나님의 처음 창조에서 모든 것을 창조하실 때에 사용하신 것으로 이 여성형 명사(BDB 108)를 의인화하여 제시한다(참조, 잠 8:22-31). 이 용어를 사용한 다른 본문은 욥 26:12; 잠 3:119; 24:3; 램 10:12 이다.

이 개념은 창세기 1 장에 나오는 “말씀하사”와 평행을 이룬다. 이것은 하나님의 창조적 행위를 가리킨다.

신약에서는 창조에 있어서 예수께서 하나님의 대리인이셨음을 주장한다(참조, 요 1:3,10; 고전 8:6; 골 1:16; 히 1:2). 성경의 처음 세 절이 삼위일체와 어떠한 관련이 있는지를 주목하라(특별주제: 삼위일체를 보라).

1. 엘로힘(하나님), 창 1:1
2. 루아흐(성령님), 창 1:2
3. 하나님/예수님이 말씀하심, 창 1:3,6,9,14

136:6 “피신 이에게” 하나님께서 지구 위에 있는 대기권의 “둥근 지붕”을 만드신 것을 말하기 위하여 이 동사(BDB 955, KB 1291)를 사용하였다(참조, 욥 37:18; 사 42:5; 44:24, 특별주제: 하늘을 보라).

야웨께서 물 위에 마른 땅을 만드신 것을 이 동사가 나타낸다고 UBS *핸드북*에서는 설명한다(참조, 시 24:2). 이 설명은 매우 설득력이 있다.

136:7-9 하나님께서 하늘에 빛을 만드셨다는 언급은 별을 숭배하는 것을 거부하는 히브리적 방법이다. 이 신학적 표현은 ‘이집트인들이 짐승을 신으로 섬기는 것’을 거부하기 위하여 이집트에 재앙을 내린 것과 같은 의도를 나타낸다. 야웨께서 홀로 하나님이시다! 다른 이는 없다(특별주제: 유일신 신앙을 보라). 시 136:4a 에 있는 “홀로”(BDB 94 II)에 대한 설명을 보라.

개역개정 시편 136:10-22

- 10 애굽의 장자를 치신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 11 이스라엘을 그들 중에서 인도하여 내신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 12 강한 손과 찢신 팔로 인도하여 내신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 13 홍해를 가르신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 14 이스라엘을 그 가운데로 통과하게 하신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 15 바로와 그의 군대를 홍해에 엎드러뜨리신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 16 그의 백성을 인도하여 광야를 통과하게 하신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 17 큰 왕들을 치신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 18 유명한 왕들을 죽이신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 19 아모리인의 왕 시혼을 죽이신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 20 바산 왕 옥을 죽이신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 21 그들의 땅을 기업으로 주신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- 22 곧 그 중 이스라엘에게 기업으로 주신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다

136:10-22 시 136:1-9 에서 창조주 하나님에 대하여 묘사하고 있듯이(즉, 엘로힘, 참조, 창세기 1 장), 시 136:10-22 에서는 구원/구약적 구원의 하나님에 대하여 묘사하고 있다(즉, 야웨, 이 성호를 직접 언급하지 않고 암시적으로 제시함, 특별주제: 구원[구약]을 보라).

1. 이집트에서 출애굽할 것을 약속하심(참조, 창 15:12-15)
  - ㄱ. 재앙
  - ㄴ. 홍해/갈대 바다를 가르심(특별주제: 홍해를 보라)
2. 가나안을 정복할 것을 약속하심(참조, 창 15:16-21)

136:12 “강한 손과 찢신 팔로” 이 신인동형적 이미지(특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라)는 구약에서 많이 나온다(참조, 출 3:20; 13:3,9; 신 3:24; 4:34; 5:15; 6:21; 7:19; 26:8; 왕상 8:42; 느 1:10; 시 44:3; 77:15; 렘 32:21). 특별주제: 손을 보라.

136:13-15 홍해/갈대 바다에서 멸망한 이집트의 군대를 묘사하기 위하여 출 14:27 에서 같은 단어를 사용하였다.

136:21-22 “기업...기업” 이 명사(BDB 635)는 야웨께서 특별하게 선택하신 나라인 이스라엘이 가지는 독특한 지위를 뜻하는 이미지에서 유래하였다(참조, 시 135:4 에 대한 설명을 보라).

1. 주께서 아브라함에게 주신 자신의 약속을 이루시기 위하여 그들에게 가나안을 주셨다(참조, 창 15:12-21). 이 내용을 신명기서에서 거듭 거듭 제시하고 있다(참조, 신 4:21; 15:4; 19:10; 20:16; 21:23; 24:4; 25:19; 26:1)
2. 주께서 이스라엘의 각 지파에게 땅을 할당하여 주셨다(참조, 수 13-19 장)
3. 이스라엘은 모든 나라 가운데서 야웨의 특별한 기업이 되었다(참조, 신 4:20; 7:6; 9:26,29; 32:9; 왕상 8:51; 시 28:9; 33:12; 78:62,71; 94:5,14; 106:40)

#### 개역개정 시편 136:23-26

- <sup>23</sup>우리를 비천한 가운데에서도 기억해 주신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>24</sup>우리를 우리의 대적에게서 건지신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>25</sup>모든 육체에게 먹을 것을 주신 이에게 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다
- <sup>26</sup>하늘의 하나님께 감사하라  
그 인자하심이 영원함이로다

136:23-26 이 연은 야웨께서 이스라엘을 위하여 행하신 큰 일과 모든 인간의 생명을 유지시키시는 야웨의 행하심의 요약이다(참조, 시 104:27-30; 145:15; 마 5:45; 행 14:17). 이 본문은 하나님의 두 성호를 서로 결합시킨다

1. 엘로힘 - 창조주, 공급자, 유지자
2. 야웨 - 구원자, 구출자, 언약을 맺으시는 하나님

특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

136:23 “우리를 비천한 가운데에서도” 이것이 어떤 내용을 가리키는 것인지는 확실하지 않다

1. 사사들의 시대
2. 이집트에서의 종살이
3. 메소포타미아에 포로로 잡혀감

136:26 “하늘의 하나님께” 이것은 후에 조로아스터교에서 하나님을 일컫는 호칭으로 사용되었고 포로기 이후 시대에 자주 사용되었다. 유대인들은 이교도의 신들이나 외국의 통치자를 일컫는 묘사적 구나 호칭을 야웨께 대하여 종종 사용하였다.

하늘이 복수형으로 되어 있는데, 이는 다른 여러 히브리 단어에서와 마찬가지로 위대함을 나타낸다. 랍비들은 히브리 성경에서 언급하고 있는 하늘이 몇 개의 층으로 되어 있는가에 대하여 종종 토론하였다. 특별주제: 하늘과 삼층천을 보라.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. “야웨께서 선하시다”는 것은 무엇을 의미하는가?
2. “인자하심”이 왜 상당히 중요한 신학적 용어인가?
3. 시 136:1-4 은 명료하게 유일신 신앙을 나타내는가?
4. 시 136:6 은 어떤 사건을 나타내는가?
5. 왜 해와 달과 별들을 야웨께서 창조하신 피조물로 언급하고 있는가?
6. 홍해는 어디에 있는가?
7. 창세기의 어느 본문에서 가나안 정복에 대하여 예언하였는가?
8. 시 136:25 은 하나님의 어떠한 성품을 나타내는가?

# 시편 137 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
잡혀간 경험 <u>MT의 서론이 없음</u>	외국 땅에서 시온을 그리워함	이스라엘의 적에 대한 보복을 구하는 기도 (애가)	포로가 된 이스라엘 사람들의 애가	포로가 된 자들의 노래
137:1-3	137:1-3	137:1-3	137:1-3	137:1-2 137:3
137:4-6	137:4-6	137:4-6	137:4-6	137:4-5 137:6
137:7-9	137:7-9	137:7-9	137:7 137:8-9	137:7 137:8-9

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 137:1-3

<sup>1</sup>우리가 바벨론의 여러 강변

거기에 앉아서

시온을 기억하며 울었도다

<sup>2</sup>그 중의 버드나무에

우리가 우리의 수금을 걸었나니

<sup>3</sup>이는 우리를 사로잡은 자가 거기서 우리에게 노래를 청하며

우리를 황폐하게 한 자가 기쁨을 청하고

자기들을 위하여 시온의 노래 중 하나를 노래하라 함이로다

137:1 “바벨론의 여러 강변” 더 나은 번역은 “물길들의 가에서”일 것이다. 당시에 바벨론의 수로는 강은 물론 그밭 운하같은 인공적인 운하도 포함하고 있었다(참조, 겔 1:1).

우리는 행 16:13 을 통하여 회당이 없는 도시에서는 그 지역에 있는 강가에서 만나 예배드리는 것이 오래된 관습이었음을 알게 된다. 이러한 일이 여기서도 있는 것으로 여겨진다.

▣ “거기에 앉아서 . . . 울었도다” “앉았다”와 “울었다”가 함께 나오기 때문에, 이것은 장례식에서의 만가와 관련이 있는 것으로 보인다. 땅바닥에 그대로 앉는 일은 슬픔을 나타내는 유대인의 표현이었다.

▣ “시온을 기억하며” 사람이 기억하는 것을 성경에서 중요시 하였음은 흥미롭다(참조, 시 137:5 [시사함], 6, 7). 시 137:6 에 나오는 “즐거워 하는 것”을 미국 유대인 출판협회에서 발행한 새로운 역본에서는 “예루살렘을 나의 아주 행복한 시간으로 기억하여 간직함”으로 번역하였다.

“시온”이라는 예루살렘 전 도시 전체와 모리아 산(특별주제: 모리아, 여부스, 살렘, 예루살렘, 시온을 보라)에 있는 성전 경내와 동의어를 이룬다. 사로잡혀간 이스라엘의 세세한 상태를 우리가 다 파악하는 일은 매우 어렵다. 이스라엘에게는 항상 있을 다윗 계통의 왕에 대한 약속을 주셨다(삼하 7:10, 13, 16). 이스라엘은 앗시리아의 왕인 산헤립이 히스기야의 시대에 침략해 왔을 때에 보호하심을 받았다(참조, 사 37 장). 그러나 예레미야는 그들이 회개하여 하나님께 돌아오지 않는다면 포로로 사로잡혀가는 일이 곧 일어날 것임을 그들에게 경고하였다. 언약(특별주제: 언약을 보라)은 항상 조건적이다(참조, 삼상 13:12, 13). 하지만 그들은 자신의 인격적 관계가 아닌 옛적의 전통을 의지하였다. 따라서 하나님의 언약은 그들의 시대에 역할을 하지 않았다(즉, 포로가 됨).

137:2 “그 중의 버드나무에” 원예가들은 고대 근동에서 버드나무가 자라지 않는데 이 나무(BDB 788 II)는 유프라테스 강과 요단 강을 따라서 자라는 포플러 종류일 것이라고 말한다. UBS 의 성경에 나오는 동식물(170 쪽)을 보라. 초막절에 백성들이 거할 초막을 짓는데 이런 종류의 나뭇가지를 사용한 것이라고 어떤 이는 주장한다.

▣ “우리가 우리의 수금을 걸었나니” 시 137:1-3 에 나오는 모든 동사가 완료형으로 되어 있음은 흥미롭다. 이 동사형은 저자가 포로기 이후의 어느 때에 살았고 어느 정도 시간이 지난 후에 이 본문을 기록한 것임을 시사할 수 있다.

RSV 에서는 “하프”(BDB 490)라는 용어를 “수금”으로 번역하였다. 이것이 정확히 어떠한 종류의 악기였는가를 분명히 말하기는 아주 어려운데, 그 악기의 이름이 문화권에 따라 다르며 악기의 형태도 다르기 때문이다. 이것은 크기가 작은 현악기였다.

137:3 “우리를 사로잡은 자가 . . . 우리를 황폐하게 한 자가” 그들을 사로잡은 바벨론 사람들이 조롱하는 것을 이 절이 나타낸다고 어떤 주석가들은 설명한다. 그러나 NASB 에서 “청하며”라고 번역한 용어는 사실상 “요청하다”(BDB 981, KB 1371, *칼* 완료형)라는 일반적인 히브리 단어이다. 바벨론 사람들은 단지 유대인들이 연주하는 새로운 종류의 음악에만 관심을 나타내었을 것임이 분명하다. 한편, 유대인들로서는 외국 땅에서 종교적 노래를 부를 수 없었는데 그 이유는 ‘*마르둑*에게 패한 것으로 보이는 야웨를 예배함’에 있어서 전적으로 그 노래를 사용하였기 때문이었다. 역사상 이 시기를 살았던 유대인들에게는 이 때가 가장 혼란스러운 시기였다. 전쟁에서 이긴 자는 패한 나라의 신들을 지배한 것이라는 개념이 고대 근동에 있었다. 야웨께서는 자기 백성이 돌아와 자신을 신뢰하게 하시려고 자신의 이름이 조롱받는 일을 기꺼이 감당하셨다.

▣ ᵿ소리(𐤆)로 시작하는 여러 단어를 주목하라.

1. 시 137:3 동사, “청하다” - BDB 981, KB 1371, *칼* 완료형
2. 시 137:3 분사, “사로잡은 자들” - BDB 985, KB 1382, *칼* 분사
3. 시 137:3 명사, “노래들” - BDB 1010

4. 시 137:3 명사, “기쁨” - BDB 970
5. 시 137:3 동사, “노래하라” - BDB 1010, KB 1479, 칼 명령
6. 시 137:4 명사, “노래들” - BDB 1010
7. 시 137:4 동사, “노래하다” - BDB 1010, KB 1479, 칼 미완료형
8. 시 137:4 명사, “노래” - BDB 1010
9. 시 137:5 동사, “잇다” - BDB 1013, KB 1489, 칼 미완료형
10. 시 137:5 동사, “잇을지로다” - BDB 1013, KB 1489, 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
11. 시 137:6 명사, “즐거워함” - BDB 970

▣ “우리를 황폐하게 한 자” 이 단어(BDB 1064, KB 1700)는 이곳에서만 나온다. 이것은 다음 사항을 가리킨다

1. 시 137:3a 에 나오는 “우리를 사로잡은 자들”과 평행을 이룸
2. “우리를 멀리 끌고간 자들”(REB), 70 인역, 폐쇄타, 벌게이트
3. 다른 히브리 어근에서( 할랄 - BDB 237), “놀리다”

**개역개정 시편 137:4-6**

<sup>4</sup>우리가 이방 땅에서  
어찌 여호와의 노래를 부를까  
<sup>5</sup>예루살렘아 내가 너를 잇을진대  
내 오른손이 그의 재주를 잇을지로다  
<sup>6</sup>내가 예루살렘을  
기억하지 아니하거나  
내가 가장 즐거워하는 것보다 더 즐거워하지 아니할진대  
내 혀가 내 입천장에 붙을지로다

**137:4 “우리가 이방 땅에서**

어찌 여호와의 노래를 부를까” 어떤 이는 이 진술을 국가의 신들에 대한 개념으로 이해하지만, 나는 이 노래가 가진 종교적 특징을 가리키는 것으로 이해한다. 야웨께 드리는 찬송을 이러한 심판의 때와 소외된 환경에서 부르는 것은 불가능하게 보인다. 하나님의 언약이 영원히 파기되는 것인가, 하나님께서 다시는 그들을 결코 사랑하지 않으실 것인가, 자기들의 국가에 아무런 희망도 없는 것인가를 유대인들이 진지하게 질문하였다고 나는 확신한다. 하나님께서 이러한 질문에 대하여 장차 긍정적으로 대답하실 것이지만, 이 시기에는 커다란 혼동과 오해가 있었다.

▣ “여호와의” 이것은 야웨라는 용어이다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

**137:5 “예루살렘아 내가 너를 잇을진대”** 이것은 어두운 시기의 한 가운데서 그들이 가진 믿음을 나타낸다. 시 137:5-6 은 문학적 강조를 제시하기 위하여 사용한 자신에 대한 저주이다!

▣ “~진대...~지로다” 이 둘은 다 칼 미완료형이 지시형의 의미로 사용된 경우이다.

▣ “내 오른손이 그의 재주를 잇을지로다” NASB 에서 “그의 재주”를 이탤릭체로 제시하여 이 부분이 맛소라 본문에 들어 있지 않음을 나타내는 것을 주목하라. 이 문맥이 노래함에 대한 것이기 때문에, 이것은 이 유대인 음악가들이 포로로 잡혀 있는 동안 종교적 노래를 부름으로써 배교적 상황에 처하였고 또 자신의 음악가적 기술을 잃게 되는 환경에 있었음을 시사하고 있다. 이것은 노래하는 능력을 잃는 것을 시사하는 시 137:6 에서 큰 강조점을 갖는다.



137:6 “내가 예루살렘을 기억하지 아니하거나

내가 가장 즐거워하는 것보다 더 즐거워하지 아니할진대” 문자적으로 이 구는 “머리 위로”를 뜻하며 어떤 종교적 제스처 또는 상징적으로 머리를 덮는 일을 뜻한다. 70 인역에서는 “머리”를 “시작” 또는 “기원”으로 번역하였다(특별주제: 머리를 보라).

이렇게 드물게 사용된 시적 용어를 이해하는데 있어서 다음 사항을 기억하는 것이 도움을 준다.

1. 평행법은 어떤 암시를 우리에게 준다
2. 어원적으로 동족어의 어근은 종종 그것이 어떤 의미를 가지는지를 시사한다
3. 시편 전체의 요지

JPSOA에서는 “예루살렘을 나의 아주 행복한 시간으로 기억하여 간직함”으로 번역하였다.

개역개정 시편 137:7-9

<sup>7</sup>여호와여 예루살렘이 멸망하던 날을 기억하시고

에돔 자손을 치소서

그들의 말이 헐어 버리라 헐어 버리라

그 기초까지 헐어 버리라 하였나이다

<sup>8</sup>멸망할 딸 바벨론아

네가 우리에게 행한 대로

네게 갚는 자가 복이 있으리로다

<sup>9</sup>네 어린 것들을

바위에 떼어치는 자는 복이 있으리로다

137:7 “여호와여 . . . 기억하시고 에돔 자손을 치소서” 인간이 하나님의 은혜를 기억해야 하듯이, 이스라엘의 죄를 잊으시기를 하나님께 요청드린다(칼 명령형을 기도에서 사용함). 왜냐하면 이 문맥에서 하나님의 기억하심은 심판을 뜻하기 때문이다. 이 진술은 신원하시는 하나님(신 32:35)께서 에돔의 자손들에게 공정하고 바르게 행해 주시기를 그 분명한 목적으로 한다. 그들이 자기들의 친척(즉, 유대인들)에게 범죄하였기 때문이다. 이스라엘이 포위를 당하고 멸망을 당하고 약탈을 당할 때에 에돔이 참여한 일에 관하여 많은 성경적 증거가 있다(참조, 시 87:4-8; 램 49:7-22; 애 4:21; 겔 25:12-14; 35:1 이하; 암 1:11; 율 3:19; 또한 특별히 읊 10-14 절). 특별주제: 에돔과 이스라엘을 보라.

▣ “그들의 말이 헐어 버리라 헐어 버리라” 이것은 느부갓네살의 군대가 예루살렘을 멸망시키는 날에 에돔 사람들이 한 말이다. 그러나 미국 유대인 출판협회의 새로운 번역에서는 “그녀를 벗겨라, 그녀를 벗겨라”로 되어 있다. 이 설명은 사 47:2-3; 애 1:8; 겔 16:37 을 고려할 때 상당히 설득력이 있다. 여기서는 공개적으로 부끄러움을 당하는 여인이라는 은유적 표현을 사용하고 있다. 이 해석은 다음에 나오는 구인 “바로 그 기초까지”에 의해 지지 받는다. 기초라는 용어는 “궁둥이들”(BDB 414, KB 417, 앵커 바이블 주석 273 쪽)로 번역할 수 있다. 나는 처음 것이 더 나은 해석이라고 생각한다.

137:8 “딸 바벨론아” 나라를 “~의 딸”로 부르는 것은 상당히 자주 나타난다. 이것은 민족 전체를 포함시키기 위하여 사용한 히브리 관용어이다. 온라인에서 램 46:11 에 대한 자세한 설명을 보라. 시 137:8 에 나오는 세 동사가 램 51:56 에서 반복되고 있음은 흥미롭다.

- ▣ NASB “완전히 파괴된 자인 너”
- NKJV “멸망당한 너”
- NRSV, NASB 난외주 “완전히 파괴시키는 자인 너”

TEV	“너는 멸망당할 것이다”
NJB	“멸망당할”
JPSOA, 탈군	“약탈자인 너”
REB	“멸망시키는 자”

UBS 본문 프로젝트(419 쪽)는 “멸망당한 자”에 B 등급(거의 확실함)을 준다. 제안된 설명들의 차이점은 다음과 같다

1. *하스두다* - “멸망당한 자”
2. *하샤도다* - “멸망시키는 자”

#### ▣ “네가 우리에게 행한 대로

**네게 갚는 자가 복이 있으리로다** 이것은 단순히 “눈에는 눈”이라는 구약적 정의의 예로서 레 24:19-22; 신 19:21 에 나오는 내용이며 예레미야서 51 장에서도 반복되어 나타난다. 우리가 심은 것을 우리가 거둔다(종종 “두 길”로 제시됨, 참조, 욥 34:11; 시 28:4; 62:12; 잠 24:12,29; 전 12:14; 렘 17:10; 32:19; 마 16:27; 25:31-46; 롬 2:6; 14:12; 고전 3:8; 고후 5:10; 갈 6:7; 딤후 4:14; 벧전 1:17; 계 2:23; 20:12; 22:12).

시편에는 저주를 비는(즉, 저주하는) 시편이 여섯 편이 있다-즉, 시 55, 59, 69, 79, 109, 137 편.

**137:9 “네 어린 것들을 . . . 메어치는 자는”** 이것은 고대 근동에서 일반적으로 행해진

관습이었다(참조, 왕하 8:12; 사 13:16,18; 호 10:14; 나 3:10). 사 13:16 에서 특별히 언급하고 있는 예언이 바벨론에 대한 것이라는 점은 흥미롭다. 이것은 우리가 심은 것을 우리가 거둔다라는 진리의 무서운 예로 여겨진다. 바벨론이 포위를 당하였을 때에 성을 지키는 군인들을 위해 더 많은 양식이 있게 하기 위하여 여자들과 아이들을 죽였다고 역사가인 프리테옥스는 말하였다.

▣ “**바위에**” 이 명사(BDB 700)는 정관사를 가지고 있다. 이것은 다음 사항을 가리킬 수 있다

1. 에돔(BDB 701, 참조, 왕하 14:7)의 수도인 페트라라는 지명(종종 “붉은” 도시로 불림)
2. “참된 반석”이신 야웨의 정반대가 되는 우상숭배를 가리킴
3. 어떤 이는 이것을 “아람”(민족)을 가리키는 용어로 수정함
4. 집의 벽면과 같이 단단한 표면을 가리키는 표현. 이 설명은 문맥 및 평행법에 잘 맞는다

#### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 바벨론에 잡혀간 일이 신학적으로 왜 그렇게 큰 위기가 되었는가?
2. 이스라엘 국가에 일어난 역사적 상황을 우리의 교회 생활에 어떻게 적용하여야 하는가?
3. “잊다”와 “기억하다”라는 단어에 대해 설명하고 어떻게 이 용어들이 구약적 배경에서 사용되었는가를 말하라.
4. 고대의 전쟁에서 행한 관습과 오늘날 우리가 가진 도덕적 관습을 어떻게 비교해야 하는가?

# 시편 138 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 호의를 인한 감사 <i>MT의 서론 다윗의 시</i>	신실한 자들에 대한 주의 선하심	감사와 어려움에서 구해주심	감사의 기도	감사 찬송
138:1-3	138:1-3	138:1-3	138:1-3	138:1-2a 138:2b-3
138:4-6	138:4-6	138:4-6	138:4-6	138:4-6
138:7-8	138:7-8	138:7-8	138:7-8	138:7-8

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 138:1-3

- <sup>1</sup> 내가 전심으로 주께 감사하며  
신들 앞에서 주께 찬송하리이다
- <sup>2</sup> 내가 주의 성전을 향하여 예배하며  
주의 인자하심과 성실하심으로 말미암아 주의 이름에 감사하오리니  
이는 주께서 주의 말씀은 주의 모든 이름보다 높게 하셨음이라
- <sup>3</sup> 내가 간구하는 날에 주께서 응답하시고  
내 영혼에 힘을 주어 나를 강하게 하셨나이다

**138:1-3** 이 연에서는 시편저자가 하려는 것을 제시하고(청유형의 의미로 사용된 네 가지 미완료형), 시 138:4-6 에서는 나라들이 해야 할 것을 제시한다.

1. 내가 전심으로 주께 감사하며 - BDB 392, KB 389, *히필* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
2. 내가 주께 찬송하리이다 - BDB 274, KB 273, *피엘* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
3. 내가 주의 성전을 향하여 예배하며 - BDB 1005, KB 295, *히스타펠* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
4. 내가 주의 이름에 감사하오리니- 1 항과 같음

야웨께서 그가 기도드린 날에 응답하셨으며 그에게 계속적으로 응답하시는데 그 이유는 다음과 같다

1. 그가 신실하게 따르는 자인데 야웨께서 그를 담대하고 강하게 하셨다, 시 138:3b
2. 야웨의 성품을 인하여
  - ㄱ. 주의 이름, 시 138:2b,c
  - ㄴ. 주의 인자하심, 시 138:2b
  - ㄷ. 주의 성실하심, 시 138:2b
  - ㄹ. 주의 말씀, 시 138:2c

시 138:1-2 에 “ㄱ”소리로 끝나는 단어가 많이 나옴을 주목하라.

1. 내가 전심으로 주께 감사하며, 시 138:1
2. 내가 주께 찬송하리이다, 시 138:1
3. 성전, 시 138:2
4. 주의 이름, 시 138:2
5. 주의 인자하심, 시 138:2
6. 주의 진리/성실하심, 시 138:2
7. 주의 이름, 시 138:2
8. 주의 말씀, 시 138:2

**138:1 “전심으로”** 이것은 전적인 헌신을 뜻하는 히브리적 관용어이다(참조, 시 86:12; 111:1).

이것은 다음 사람이 가진 성실/신실함의 차이를 나타낸다

1. 다윗 - 전심으로(밧세바와의 심각한 사건 이전과 이후에)
2. 솔로몬 - 나뉘어진 마음(그가 늙었을 때에)

죄가 핵심적 사항이 아니다. 어떤 범죄에도 불구하고(시 130:3-4 에 대한 설명을 보라), 지속적인 믿음과 회개가 중요하다. 야웨와의 관계가 열쇠이지 인간의 행위에 근거한 행함이 열쇠가 되는 것이 아니다.

▣ **“신들 앞에서”** 이것을 두 가지 방법으로 이해할 수 있다.

1. 시편저자가 믿음으로 부르는 노래가 전해지는 장소로서 하늘에 있는 보좌(즉, 성전에서의 예배)를 시사함(즉, 천상의 회의, 시 82:1; 89:7-8; 95:3; 96:4; 97:9)
2. 야웨께서 유일하신 참 하나님이심(특별주제: 유일신 신앙을 보라), 이 신앙은 고대 근동에서 이스라엘에게만 독특한 내용이었음
3. 특별주제: 하나님의 이름들, 다항 “*엘로힘*”에 대한 설명을 보라

**138:2 “주의 성전을 향하여”** 유대인들과 무슬림들은 예루살렘을 향하여 기도하였다(후에 무슬림들은 메카를 향하여 기도함). 이곳은 유일하신 참 하나님께서 거하시기로 선택하신 장소로서(참조, 신 12:11) 지성소 안에 있는 언약궤 위의 그룹들의 날개 사이를 뜻한다(참조, 출 25:22). 이곳은 하늘과 땅이 만나는 장소였다.

이 시편이 다윗의 통치를 그 역사적 배경으로 나타낸다면, “성전”은 “성막”에 위치한 “언약궤”를 의미함이 분명하다. 이스라엘 사람들은 다음과 같이 기도하였다

1. 예루살렘에서 떠나 있을 때 예루살렘을 향하여(참조, 단 6:10)

2. 성전에서 언약궤를 향하여(참조, 시 28:2)

▣ “주의 이름” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라(구약).

▣ “인자하심” 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라.

▣

NASB, NKJV “진리”

NRSV, TEV,

JPSOA, REB “성실하심”

NJB “일관되심”

이 용어(BDB 54)의 의미는 동사(BDB 52)의 용법을 통하여 확인할 수 있다. 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

▣ “주의 말씀” 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

▣

NASB “모든 것에 따르면”

NKJV “모든 것 위에”

이 히브리 구의 의미는 불확실하다. 이것은 시 138:1b 에 있는 “신들 앞에서”와 관련을 가질 것이다. 이것은 또한 시 138:4 에 있는 “세상의 모든 왕들”과 관련을 가질 것이다. 이것이 어떠한 것을 특별히 가리키든지, 시편저자의 마음은 이스라엘의 하나님의 존재를 높인다. 주의 성품은 뛰어나다(NJB). 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품(구약)과 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품(신약)을 보라.

138:3 시편저자의 기도(명령형)에 대한 야웨의 응답은(두 가지 미완료형 동사) 다음과 같다

1. 그의 영혼에 힘을 주어(문자적, “거만하게 하여,” BDB 923), 하지만 이 문맥에서 *히필* 미완료형의 “담대함”은 강화된 의미를 나타낸다.

UBS 본문 프로젝트(421 쪽)는 맛소라 본문(BDB 923, *라합*)에 B 등급(거의 확실함)을 주며, RSV, NRSV 가 수정한 내용인 “많게 하다” 또는 “증가하게 하다”(BDB 915, *라바*)를 언급하고 있다

2. “강하게 하셨나이다” - 명사, BDB 738, 힘 또는 용기를 나타냄

회개하며 드리는 신실한 기도가 얼마나 다른 결과를 가져 오는지! 기도는 우리에게와 하나님께 영향을 미친다(특별주제: 중보기도를 보라).

▣ “영혼” 온라인 [www.freebiblecommentary.org](http://www.freebiblecommentary.org) 의 창 35:18 에서 *네페쉬*(BDB 659)에 대한 자세한 설명을 보라.

개역개정 시편 138:4-6

<sup>4</sup>여호와여 세상의 모든 왕들이 주께 감사할 것은

그들이 주의 입의 말씀을 들음이며

<sup>5</sup>그들이 여호와의 도를 노래할 것은

여호와의 영광이 크심이니이다

<sup>6</sup>여호와께서 높이 계셔도  
 낮은 자를 굽어살피시며  
 멀리서도 교만한 자를 아심이니이다

138:4-6 시 138:1-3에서는 시편저자가 기도하고 야웨께서 응답하심을 제시하듯이, 이 연에서는 나라들(즉, “세상의 모든 왕들이”)에 대한 내용을 제시한다.

1. 그들이 감사할 것이다 - BDB 392, KB 389, *히* 끝 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
2. 그들이 여호와와 의 도를 노래할 것이다 - BDB 1010, KB 1479, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨

이러한 관용어를 사용하는 이유는 다음과 같다

1. 야웨의 계시(즉, 말씀)
2. 야웨의 도(즉, 낮은 자를 높이시며, 교만한 자를 심판하심), 시 138:6
3. 야웨의 큰 영광(특별주제: 영광을 보라)

138:4 “세상의 모든 왕들이” 구약에서는 열방을 여러 그룹으로 나누어 제시한다.

1. 야웨와 그의 메시아의 소유 - 시 2:8; 82:8; 계 11:15
2. 그들의 두려움/심판 - 시 72:11; 102:15; 사 49:23
3. 그들의 예배 - 시 22:27; 66:4; 86:9; 138:4; 사 66:23; 계 15:4; 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라

138:6 “아심이니이다” 이 동사는 친밀한 인격적 관계라는 의미로 종종 사용되었다. 특별주제: 알다를 보라.

개역개정 시편 138:7-8

<sup>7</sup>내가 환난 중에 다닐지라도 주께서 나를 살아나게 하시고  
 주의 손을 펴사 내 원수들의 분노를 막으시며  
 주의 오른손이 나를 구원하시리이다  
<sup>8</sup>여호와께서 나를 위하여 보상해 주시리이다  
 여호와여 주의 인자하심이 영원하오니  
 주의 손으로 지으신 것을 버리지 마옵소서

138:7-8 시편저자는 자신의 현재 상황을 다음과 같이 시사한다.

1. 내가 환난 중에 다닐지라도, 시 138:7(이 사항을 시 138:3에서 시사한다)
2. 그가 분노하는 원수들을 가졌다, 시 138:7b; 누가 그의 원수들이었는지를 결코 확인할 수 없다
  - ㄱ. 동료 이스라엘 사람들
  - ㄴ. 이교도인 이웃
 앵커 바이블 주석(275-276 쪽)에서는 우가랏 시와의 사전적 문법적 관련을 고려하여 다윗의 통치 기간에 속하는 왕의 시로 이 시편을 해석하는 것이 좋다고 주장한다.
3. “나를 위하여,” 시 138:8a. 이것도 분명하게 드러나지는 않지만, 문맥을 통하여 볼 때 어떠한 영적 또는 종교적 동기를 시사하는 것으로 볼 수 있다
4. “살아나게 하시고”라는 단어의 용법은 원수들이 다음과 같이 그에게 하였음을 시사한다
  - ㄱ. 그를 죽이려고 하였다
  - ㄴ. 그가 병들었다

138:7 “주의 오른손이” 특별주제: 손을 보라.

▣ “나를 구원하시리이다” 특별주제: 구원(구약)을 보라.

138:8a 신실하게 따르는 모든 자에게 주시는 이 얼마나 놀라운 약속인가!

1. 우리 모두에 대한 하나님의 목적이 있다(참조, 시 57:2; 빌 1:6)
2. 우리가 가진 믿음의 목적은 우리에게 대한 하나님의 목적을 성취할/이를 것이다

138:8b “인자하심” 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라.

▣ “영원하오니” 특별주제: 영원히(올람)를 보라.

138:8c “주의 손으로 지으신 것을 버리지 마옵소서” 이 동사(BDB 951, KB 1276, 칼 지시형)는 야웨께서 자신의 목적에 신실하심을 나타낸다.

“주의 손으로 지으신 것”이라는 구는 야웨께서 자신의 형상/모양을 따라 사람을 창조하신 것을 나타내는 히브리 관용어이다(참조, 창 1:26-27; 2:1-7).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 138:1b 에 나오는 “신들”은 누구를 가리키는가?
2. 시 138:2 에 나오는 “인자하심”과 “성실하심”이라는 히브리 용어의 의미를 정의하라.
3. 시 138:2 의 마지막 행을 해석하기가 왜 상당히 어려운가?
4. 시 138:3 을 해석하기가 왜 상당히 어려운가?
5. “세상의 모든 왕들”은 심판의 장면을 제시하는가 아니면 예배의 장면을 제시하는가?
6. 시 138:7 에 나오는 “환난” 또는 “나의 원수들”을 정의하는 것이 가능한가?
7. 시 138:8 이 제시하는 위대한 진리는 무엇인가?

# 시편 139 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
하나님의 편재하심과 전지하심 <i>MT의 서론</i> 영장으로 부른 노래, 다윗의 시	인간에 대한 하나님의 완벽한 지식	개인의 대적으로부터 구해주시기를 간구하는 기도 (아가)	하나님의 완전한 지식과 돌보심	하나님의 전지하심을 찬양함
139:1-6	139:1-6	139:1-6	139:1-6	139:1-3 139:4-6
139:7-12	139:7-12	139:7-12	139:7-12	139:7-8 139:9-10 139:11-12
139:13-16	139:13-16	139:13-18	139:13-18	139:13-14b 139:14c-15 139:16
139:17-18	139:17-18			139:17-18
139:19-22	139:19-22	139:19-24	139:19-22	139:19-20 139:21-22
139:23-24	139:23-24		139:23-24	139:23-24

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타



## 문맥적 통찰

- 가. 이 시편에서는 헬라이어의 신학적 용어인 편재하심, 전지하심, 전능하심을 제시하는 히브리 시를 사용한다(특별주제: 히브리어 시를 보라). 야웨는 완전한 재판장이시다.
- 나. 이 시편은 신실하게 따르는 자가 하나님께 대하여 가진 개인적이며 친밀한 지식을 제시한다. 이것은 하나님께서 과거에 역사에서 행하신 일에 대한 것인 아니라 현재 누리는 믿음의 관계에 대한 것이다.
- 다. 존 칼빈은 “하나님께 대한 지식이 없이는 자신에 대한 지식도 가질 수 없다”고 말하였다. 이 말은 이 시편에 적용할 수 있다고 여겨진다.
- 라. 맛소라의 히브리 본문(MT)에서는 다윗을 이 시편의 저자로 말한다. 탈무드(산헤드린 38b)에서는 이 시편의 저자로 아담을 제시한다. 한편 70 인역(LXX)에서는 스가랴를 저자로 제시한다. 맛소라 본문의 서론이 사해사본에서는 빠져 있다. 나는 이 부분이 영감된 것이라고 생각지 않는다!
- 마. 간략한 개요
1. 나에 대한 하나님의 지식, 시 139:1-6
  2. 하나님께서 나와 함께 계심, 시 139:7-12
  3. 나에 대한 하나님의 창조적인 공급하심, 시 139:13-16
  4. 나에 대한 하나님의 정의, 시 139:19-22
  5. 신실하게 따르는 자들의 적합한 응답, 시 139:23-24

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 139:1-6

- <sup>1</sup>여호와여 주께서 나를 살펴 보셨으므로 나를 아시나이다  
<sup>2</sup>주께서 내가 앉고 일어섬을 아시고  
멀리서도 나의 생각을 밝히 아시오며  
<sup>3</sup>나의 모든 길과 내가 눕는 것을 살펴 보셨으므로  
나의 모든 행위를 익히 아시오니  
<sup>4</sup>여호와여 내 혀의 말을 알지 못하시는 것이  
하나도 없으시니이다  
<sup>5</sup>주께서 나의 앞뒤를 둘러싸시고  
내게 안수하셨나이다  
<sup>6</sup>이 지식이 내게 너무 기이하니  
높아서 내가 능히 미치지 못하나이다

139:1 “여호와여” 이것은 하나님의 언약적 이름인 야웨로서 “있다”라는 히브리 동사에서 왔다. 이 성호는 항상 살아 계시며 유일하게 살아 계신 하나님이심을 시사한다(참조, 출 3:14). 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “주께서 나를 살펴 보셨으므로 나를 아시나이다” 이것의 처음 동사(BDB 350, KB 347, 칼 완료형)로 이 시편을 시작하고 끝마친다. 시 139:23 이 명령형으로 되어 있어, 시 139:1 도

명령형으로 이해할 수 있음을 시사한다. 이 단어는 어원적으로 “파고 들어 발견하다”를 뜻한다. 야웨께서는 인간의 마음을 살펴 보신다(참조, 욥 13:9; 삼상 16:7 왕상 8:39; 대상 28:9; 대하 6:30; 시 7:9; 44:21; 잠 15:11; 20:27; 21:2; 렘 11:20; 17:9-10; 20:12; 눅 16:15; 행 1:24; 15:8; 롬 8:27). 특별주제: 하나님께서 자기 백성을 시험하신다를 보라.

▣ “나를 아시나이다” 여기서 사용한 “안다”라는 구약 단어는 “친밀한 인격적 지식”을 뜻한다(참조, 창 4:1; 렘 1:5; 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨, 특별주제: 알다를 보라).

139:2 “내가 앓고 일어섬을” 하나님께서 각 사람의 삶을 완벽하게 알고 계심을 시 139:2-4 에서 제시한다.

1. 앓고 - 일어섬, 시 139:2
2. 다니는 것 - 눅는 것, 시 139:3
3. 말로 나타내기 전에 - 주께서 그것을 아심, 시 139:4
4. 시 139:2b,3b,4b 는 종합적 진술임

▣ “생각”(BDB 946 III)으로 번역된 단어는 이곳과 시 139:17 에서만 나온다. BDB 에서는 “목적” 또는 “목적하는 것”으로 그 의미를 제시한다. 70 인역에서는 이 단어를 시 139:17 에 나오는 단어로서 비슷한 어근인 “친구들”(BDB 946)로 번역하였는데, 139:2 에서는 “사상들”로 되어 있다.

139:3 “나의 모든 길과 내가 눕는 것을 살펴 보셨으므로” “살펴 보다”(BDB 279, KB 280, *피엘* 완료형)라는 동사는 일반적으로 “훑다”를 뜻한다. 그러나 이곳에서만 이것은 “까부르기” 또는 “체질하기”를 나타낸다. KB 에서는 이 단어의 어근이 “알다”라는 개념에서 “계량하다”(KB 280 II)를 뜻하는 것으로 제시한다.

“길”(BDB 73)이라는 용어는 사람의 삶을 은유적으로 표현하는 방법이다(참조, 욥 14:16; 31:4). 이 개념은 시 139:24 에 나오는 “영원한 길”과 평행을 이룬다.

▣ “내가 눕는 것” 70 인역에서는 “침대”로 번역하였다. 이것은 여행 중에 사람이 밤에 잠을 자며 머무는 장소를 가리키거나 성적 행위를 가리킨다(즉, 하나님께서는 모든 인간이 행하는 일을 아신다).

▣	
NASB	“친밀하게 아셨사오니”
NKJV, NRSV	“아셨사오니”
TEV	“아시오니”
NJB	“모든 세세한 것을”
JPSOA, REB	“친숙히”

이 히브리 어근(BDB 698)은 여러 가지 의미를 가진다.

1. 698 I - 칼, “도움이 되다” 또는 “유용하다”  
*히필*형이 이곳과 민 22:30; 욥 22:21 에서 사용되었으며 “친밀하게 알다”를 뜻함
2. 698 II - “위험을 초래하다,” 전 10:9(*니팔*)
3. 698 III - “가난하다,” 사 40:20(*푸알*)

위의 단어는 모두 같은 자음과 맞소리 모음부호를 가지고 있다. 문맥을 통하여서만 그 의미를 확정지을 수 있다.

139:4 “내 혀의 말을 알지 못하시는 것이” 페쉬타에서는 “속임”으로, 70 인역에서는 “바르지 않은 말”로 번역하였다. 고대의 번역본에서는 시 139:4 이 인간의 악한 쪽과 관련을 가지는 것으로

믿었음이 분명하다. 인간이 하는 말은 그가 진정으로 어떠한 사람인지를 드러낸다(참조, 마 12:36,37; 막 7:15).

**139:5 “주께서 나의 앞뒤를 둘러싸시고”** 70 인역과 페쉬타에서는 “둘러싸시고”(BDB 848, KB 1015, 칼 완료형)라는 동사 대신에 “형성하시고”로 되어 있다. 한편, 이어 나오는 구를 고려할 때 “둘러싸시고”가 더 적합한 단어이다. 이 히브리어근(BDB 848 II)은 군사적 의미(참조, 사 29:3) 또는 감히는 것을 나타낸다(참조, 아 8:9). 여기서 이 단어는 인간의 삶에 대한 야웨의 주권적인 지배와 안내를 나타낸다.

“앞”과 “뒤”라는 히브리어 단어는 “동쪽”과 “서쪽”이라는 히브리어 단어를 반영하고 있다(참조, 욥 18:20).

▣ **“내게 안수하셨나이다”** 이것은 신인동형적 표현이다(특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라). “손”이라는 단어는 능력과 주관함을 뜻하는 히브리어 관용어이다(특별주제: 손을 보라).

시 139:5b 는 야웨의 주권과 주께서 창조하신 인간을 주관하심을 제시하는 진술이다(참조, 시 139:10). 이 지식은 신실하게 따르는 자들에게는 위로를 주지만 불순종하는 자들에게는 두려움을 준다!

**139:6 “이 지식이 내게 너무 기이하니”** 70 인역에서는 시 139:6 을 다음 문단에 속한 것으로 제시하였다. 이 구는 인간이 이해하기에 너무나 큰 하나님의 지식을 시사한다(참조, 시 139:14,17,18; 시 40:5; 사 55:8,9; 롬 11:33). 본질적으로 말하면, 우리는 하나님을 충분히 알지 못하지만 그를 신뢰하여야 한다(즉, 욥 1-2 장, 42 장).

“기이하니”라는 히브리어 용어는 “어려우니”를 뜻할 수 있다(참조, 신 30:11 과 잠 30:18; 특별주제: 놀라운 일들을 보라).

#### 개역개정 시편 139:7-12

- <sup>7</sup> 내가 주의 영을 떠나 어디로 가며  
주의 앞에서 어디로 피하리이까  
<sup>8</sup> 내가 하늘에 올라갈지라도 거기 계시며  
스올에 내 자리를 펼지라도 거기 계시니이다  
<sup>9</sup> 내가 새벽 날개를 치며  
바다 끝에 가서 거주할지라도  
<sup>10</sup> 거기서도 주의 손이 나를 인도하시며  
주의 오른손이 나를 붙드시리이다  
<sup>11</sup> 내가 혹시 말하기를 흑암이 반드시 나를 덮고  
나를 두른 빛은 밤이 되리라 할지라도  
<sup>12</sup> 주에게서는 흑암이 숨기지 못하며  
밤이 낮과 같이 비추이나니  
주에게는 흑암과 빛이 같음이니이다

**139:7 “내가 주의 영을 떠나 어디로 가며”** 이 질문을 정확히 어떤 의미에서 이해하여야 하는가는 불확실하다. 인간이 악하기에 하나님으로부터 도망치려고 시도함을 이 본문이 제시하는 것이라고 어떤 이는 설명한다. 또 어떤 이는 하나님의 편재하심을 수사적으로 제시하는 것이라고 설명한다. 이 절에 나오는 “주의 영”이 다음 행에 나오는 “주의 앞”과 평행을 이룬 분명하다. 이 본문은 철저히 삼위일체에 대한 신약의 용법(특별주제: 삼위일체를 보라)으로 “성령”이라는 용어를 사용한 것이 아니라, 하나님의 강력한 임재를 나타내는 표현이다(참조, 창 1:2). 내가 이 개념을 풀어서 제시한다면,

“하나님께서로부터 피하여 숨을 곳은 없습니다”이다(참조, 램 23:23,24). 특별주제: 성령의 인격성을 보라.

139:8 “내가 하늘에 올라갈지라도 거기 계시며” 이것은 문자적으로 “오르다”(BDB 701, KB 758, *칼 미완료형*)를 뜻한다. 이것은 위로 하늘에 이르며 아래로 스올에 이르는 하나님의 편재하심에 대하여 묘사하는 시 103:11 과 매우 비슷하다.

다음 몇 절에서 하나님의 전지하심과 편재하심에 대한 진리를 깊이 있게 제시하기 위하여 사용한 여러 “대조”를 주목하여 보라.

1. 하늘에 올라감 - 스올에 내 자리를 펴, 시 139:8
2. 새벽 날개(즉, 동쪽) - 바다 끝(즉, 서쪽에 있는 지중해), 시 139:9
3. 흑암 - 빛, 시 139:12

하나님께서서는 어디에나 임재하신다. 아무도 하나님께서로부터 도망칠 수 없다!

▣ “스올에 내 자리를 펼지라도 거기 계시니이다” 하나님께서 죽은 자의 영역에도 계심을 말하는 본문이 구약에 많이 있다(참조, 욥 26:6; 암 9:2). “스올”이라는 용어는 “*하테스*”라는 신약 용어와 평행을 이루는데, “죽은 자의 지경”이나 “지하 세계”로 번역해야 한다. 특별주제: 죽은 자들은 어디에 있는가를 보라.

139:9 “~할지라도” 가정을 나타내는 이 불변화사(BDB 49)가 시 139:8a 에 나타나고 있지만 8b, 9a,9b,11a 절에서도 상정되고 있다.

부사인 “(거기)에서도”(BDB 168)는 시 139:10a,12a 에서도 비슷한 방법으로 사용되었다.

시 139:8-12 는 139:7 에서 제기한 두 가지 질문에 대하여 답한다. 이것은 어떤 내용을 제시하기 위하여 사용한 가상적 표현이다.

▣ “바다 끝에” 이 구는 문자적으로 “해가 뜨는 곳에서부터 해가 지는 곳까지”를 가리키며, 시 130:12 의 본문과 비슷한 내용이다.

139:10 “거기서도 주의 손이 나를 인도하시며

주의 오른손이 나를 붙드시리이다” 전통적으로 이 절은 하나님의 직접적인 인도하심과 보호하심을 뜻하는 것으로 번역되었다. 그러나 시 139:11 과 12 절의 히브리 본문은 의인화된 어둠 또는 개인적 대적이 하나님의 사람을 뒤쫓는 것임을 시사한다.

139:11 “흑암이 반드시 나를 덮고” 시 139:11 에 나오는 “흑암”과 “밤,” 시 139:12 에 나오는 “흑암”과 “밤”은 모두 스올을 가리키는 것으로 여겨진다(참조, 시 139:15). 라쉬와 에벤 에스라가 제시한 고대 유대인의 번역본과 NIV 역에서는 시 139:11 이 (1) 범죄한 사람이 어둠에 숨으려 하거나 (2) 신실한 자가 죄악된 박해자들로부터 피하려는 시도라고 제시한다.

▣	
NASB	“압도하다”
NKJV	“~위에 떨어지다”
NRSV, NJB, 별게이트	“덮다”
TEV	“숨기다”
JPSOA	“감추다”
REB	“모르는 사이에 스며들다”

맛소라 본문에서는 슈프(BDB 1003)로 되어 있으며 “상처를 입히다”를 뜻한다(참조, 창 3:15; 욥 9:17). 그러나 이 뜻은 이 문맥에서는 적합지 않은 것으로 보인다. 따라서 어떤 학자들은

“울타리를 치다” 또는 “울타리를 두르다”(즉, 보호하다 또는 덮다)라는 뜻을 가진 수크(BDB 962 I)로 수정하기를 제안한다.

“흑암”이 무엇을 의미하든지, 하나님께서 그것을 주관하고 계시며 하나님을 신실하게 따르는 자들은 그것을 두려워할 필요가 없다! 이것은 계시(참조, 창 15:12)나 구원(이집트의 재앙, 참조, 출 10:21-29; 시 105:28)의 기회도 될 것이다.

139:12 “주에게서는 흑암이 숨기지 못하며” 흑암은 (1) 빛의 반대인 것 (2) 빛의 적 (3) 사람의 개인적 원수 또는 (4) 단순히 밤 시간을 의미할 수 있다.

해질녘은 고대인들을 두렵게 하였다. 그들은 하늘에서 나는 소리와 빛을 종종 의인화시켜 신들이나 전조로 여겼다. 하나님께서 밤을 주관하고 계신다!

▣ “주에게는 흑암과 빛이 같음이니이다” 창조주로부터 도망치거나 피하여 숨을 곳은 전혀 없다(참조, 시 139:7)!

개역개정 시편 139:13-16

<sup>13</sup>주께서 내 내장을 지으시며  
나의 모태에서 나를 만드셨나이다  
<sup>14</sup>내가 주께 감사하옵은 나를 지으심이 심히 기묘하심이라  
주께서 하시는 일이 기이함을  
내 영혼이 잘 아나이다  
<sup>15</sup>내가 은밀한 데서 지음을 받고  
땅의 깊은 곳에서 기이하게 지음을 받은 때에  
나의 형체가 주의 앞에 숨겨지지 못하였나이다  
<sup>16</sup>내 형질이 이루어지기 전에 주의 눈이 보셨으며  
나를 위하여 정한 날이  
하루도 되기 전에  
주의 책에 다 기록이 되었나이다

139:13

NASB, NKJV, NRSV “지으시며”

TEV, NJB, JPSOA “창조하시며”

REB “형성하시며”

70 인역 “소유하시며”

이 동사(BDB 888, KB 1111, 칼 완료형)는 일반적으로 “사다”를 뜻하는데 하나님의 창조적 활동을 나타내기 위하여 여러 번 사용되었다(참조, 창 14:19,22; 신 32:6; 잠 8:22). 여기서 이 단어는 하나님께서 각 사람을 지으심에 있어서 특별하면서도 친밀하게 돌보심을 나타낸다. 하나님께서 아담(창 2:8)과 하와(창 2:18,21-22)를 특별한 돌보심과 목적을 가지고 지으셨듯이, 각 사람을 하나님 자신의 형상과 모양을 따라 특별하게 지으셨다(참조, 창 1:26-27). 인간은 특별한 존재이다!

▣ “내장을” 이 히브리 용어(BDB 480)는 몸의 아랫부분에 있는 내장(특별히, “신장”)을 가리킨다. 이것은 사람의 감정과 의지를 뜻하는 히브리적 관용어이다. 하나님께서 이 부분을 지으심은 각 사람이 태어나기 전에 그의 존재와 인성이 형성됨을 시사한다(참조, 렘 1:5).

▣ “나의 모태에서 나를 만드셨나이다” “만들다”(BDB 697 II, KB 754 II)라는 용어는 문자적으로 “뜨다”라는 히브리 단어로서 드물게 사용된 용어이다. 이 단어는 제한된 곳에서만 사용되었다.

1. 칼- 시 139:13
2. 니팔- 잠 8:23(아마 관련된 용어임)
3. 포엘- 욥 10:11

똑 같은 어근 KB 754 III)이 “덜다”로 번역되었다(참조, 애 3:43,44). 이 단어가 드물게 사용되었고 모호한 의미를 가지지만, 문맥을 통하여 뜻이 분명해진다. 히브리 평행법은 이렇게 드물게 사용된 용어를 해석함에 있어서 매우 유용하다.

**139:14-16** UBS *헨드북*(1130 쪽)에서는 “14-16 절의 번역은 상당히 어려워 극소수의 주석가들이나 번역가들만 맞소라 본문의 정확한 의미에 대하여 독단적인 자세를 취한다”라고 말한다. 그러므로 성경의 다른 본문에서 명료하게 가르치지 않는 어떤 교리를 이 세 절에 근거하여 주장해서는 안된다. 고대 근동의 시는 매끄럽다. 이것이 감성적인 효과를 주기 위한 것이지만 문법적이고 사전적 분석을 위한 것이 아니다. 문맥, 문맥, 문맥이 중요함을 기억하라. 히브리 평행법은 같은 어족에 속하는 썸어의 어근보다 더 좋은 안내를 준다! 특별주제: 히브리어 시를 보라.

**139:14 “내가 주께 감사하옵은 나를 지으심이 심히 기묘하심이라”** 70 인역과 RSV 에서는 인간이 아니라 하나님을 이 진술의 목적으로 제시한다. 현대 영어역(TEV)은 사해사본을 따라 이러한 해석에 동의하는 것처럼 보인다. 맞소라 본문에서는 “내가”로 되어 있다.

두 용어의 문법적 사항은 다음과 같다

1. 두렵게 - BDB 431, KB 432, *니팔* 분사
2. 놀랍게 - BDB 811, KB 930, *니팔* 완료형

이 두 용어가 하나님을 가리키는 것이라면, 이 용어들은 시의 다음 행인 “주께서 하시는 일이 기이함”과 평행을 이룬다(시 139:14b).

JPSOA 에서는 이 연(시 139:13-16)이 시 139:14 에 나와 있는 하나님께 대한 묘사가 아니라 하나님께서 인간을 창조하신 일을 가리키는 것으로 번역하였다

**139:15**

NASB, NKJV,

NRSV, JPSOA “형체”

TEV “뼈들”

REB “몸”

이 히브리 명사(BDB 787, KB 870)는 일반적으로 “힘”을 가리킨다(참조, 신 8:17). 비록 이 어근이 희생제물의 뼈들(참조, 민 9:12)이나 인간의 뼈들(참조, 민 19:16,18)을 가리키긴 하지만, BDB 에서는 이 본문에서만 “뼈들”로 제안하고 있다(NIDOTTE, 제 3 권 499-500 쪽을 보라). 여기서의 인간의 뼈대를 의미한다.

▣ “내가 은밀한 데서 지음을 받고” 이 절을 이해함에 있어서 여러 방법이 제기되었다:

1. “은밀한”(BDB 712)이라는 용어를 이와 평행을 이루며 스울(참조, 시 63:9; 욥 14:13; 40:13; 사 45:19)을 가리키는 구인 “땅의 깊은 곳에서”와 연결시킴
2. 이것은 흙으로 아담을 지으신 일과(참조, 창 2:7) ‘땅의 깊은 곳으로 의인화시킨 흙에서 우리를 지으신 일’을 서로 연결시킴
3. 또 다른 가능성은 자궁에 “숨겨짐”과 지하세계에 “숨겨짐”을 신학적 주장이 아닌 시적 표현으로 이해하는 것임

■	
NASB, NKJV	“숨씨있게 만들어진”
NRSV	“복잡하게 엮어진”
TEV	“함께 둔”
NJB	“형성되어진”
JPSOA	“모양을 가진”
REB	“형성된”

라캄(BDB 955)이라는 이 히브리 어근은 “얼룩덜룩한”을 의미한다. *푸알*형은 이곳에서만 사용되었다. NRSV 는 문자적으로 번역하였다. 그러나 어근은 진흙이나 빵반죽을 “주무르는 일”을 가리킬 수 있다(앵커 바이블 주석 294 쪽; TEV, NJB, JPSOA, REB).

139:16 “주의 눈” 구약에서는 종종 신인동형적 표현을 사용하여 하나님을 묘사한다. 인간이 다른 어떤 적절한 표현방법을 가지고 있지 않기에 이러한 표현은 오직 유사성만을 나타낼 뿐이다.  
특별주제: 인간으로 묘사되는 하나님을 보라.

■ “내 형질이 이루어지기 전에” 성경에서 단 한 번 나온 이 용어를 두 가지로 이해할 수 있다.

1. 태아가 자라는 것으로서 이를 하나님께서 알고 계심(참조, 시 139:13-16a; AV, RV, NEV, JPSOA)
2. 인생의 모든 면으로서 이를 하나님께서 알고 계심을 말하는데, 시 139:16b 과의 문맥적 관련을 고려할 때 출생 이전에도 주께서 알고 계심을 뜻함(참조, 70 인역, REV, JB, NASV, TEV)

“이루기 전에”(BDB 166)는 “두르르 말다”라는 어근에서 왔는데(참조, 왕하 2:8), 여기서는 “완성하지 못한 도자기”라는 아람어의 의미를 반영한다. 앵커 바이블 주석(295 쪽)에서는 우가릿 어근에 근거하여 “인생의 단계”로 이것을 번역하였다.

■	
NASB	“임명되다”
NKJV, REB	“만들어지다”
NRSV, JPSOA	“형성되다”
TEV	“할당되다”
NJB	“새겨지다”

이 동사(BDB 427, KB 428, 오웬즈의 *구약의 분석적 열쇠*에서는 이것을 *푸알* 완료형으로 부르지만 *구약 분해 안내*에서는 이것을 *칼수동*으로 분류한다)는 토기장이의 창조적 작품을 나타낸다(참조, 렘 1:5). 이 동사는 시편에 나오는 수 많은 동사와 마찬가지로 하나님의 주권적 행위와 뜻을 나타낸다.

■ “주의 책에 다 기록이 되었나이다” 이것은 단 7:10 과 계 20:12 에서 언급하고 있는 두 책을 가리킨다 - (1) 생명책(참조, 출 32:32; 시 69:28; 눅 10:20) 또는 (2) 기억의 책(참조, 시 56:8; 말 3:16). 특별주제: 두 책을 보라.

야웨께서는 우리의 삶과 생각과 행위가 이루어지기 전에 그것들을 다 알고 계신다 (계 13:8).

개역개정 시편 139:17-18

17 하나님이며 주의 생각이 내게 어찌 그리 보배로우신지요  
 그 수가 어찌 그리 많은지요  
 18 내가 세려고 할지라도 그 수가 모래보다 많도소이다  
 내가 깰 때에도 여전히 주와 함께 있나이다

139:17 “하나님이여 주의 생각이 내게 어찌 그리 보배로우신지요” “보배롭다”라는 번역은 “무거운” 또는 “무게가 나가는”이라는 뜻을 가진 히브리 어근에서 왔다(BDB 429, 참조, 시 116:15). 70 인역에서는 이 구를 “하나님이여, 주의 친구들이 나에 의해 크게 영화롭게 되었습니다”로 번역하였다. 시 139:17 과 평행을 이루는 내용에 대한 것을 시 40:5 에서 확인하라.

▣ “그 수가 어찌 그리 많은지요” 이 구의 해석에 있어서 고려해야 할 여러 사항이 있다.

1. “많다”(BDB 782 II)라는 용어는 시 139:15 에서 “형체”(문자적, “뼈들,” BDB 782)로 번역되었지만, 이 두 구절의 문맥적 연관성은 없는 것으로 보인다.
2. “수”(BDB 910 I)라는 용어는 문자적으로 “머리”를 뜻한다. 이것은 “숫자의 줄의 합계”를 의미할 수 있다. 고대인들은 수를 셈에 있어서 빼기가 아니라 더하기를 사용하였다. 이 본문은 시 139:18a 과 명백한 평행을 이룬다.  
 한편, 앵커 바이블 주석(296 쪽)에서는 시 119:160 을 따라 “본질”이 더 나은 번역이라고 주장한다.  
 70 인역에서는 이 단어를 “통치자들” 또는 “공국들”로 해석하였다. 여기에는 모호성이 분명히 있다. 시편은 성경에서 단 한 번 사용된 단어나 드물게 사용된 단어가 상당히 많이 나타나는 히브리 시임을 기억하라.

139:18 “내가 세려고 할지라도 그 수가 모래보다 많도소이다” 시 139:17 과 18 절은 모든 것을 아시며, 모든 능력을 가지시고, 항상 임재하시는 하나님께서 자신이 만든 피조물인 각 사람을 돌보시고 계심을 말하는 놀라운 본문이다.

▣ “내가 깰 때에도 여전히 주와 함께 있나이다” “깨다”라는 용어는 히브리어에서 완료형 시제로 되어 있다. 이 단어의 의미에 관하여 여러 가지 이론이 제기되었다.

1. 이것은 하나님의 임재하심이라는 히브리적 개념을 가리킨다(참조, 시 73:23)
2. 어떤 히브리 사본에서는 “마쳤다”라는 단어가 있어 “주의 축복을 계산하기를 마쳤다”를 시사한다
3. 어떤 이는 이것이 하나님과 함께 하는 영원한 삶을 뜻한다고 말한다(참조, 시 17:15; 23:6)
4. 시편저자가 하나님의 축복을 세면서 잠들며 깨어서는 또 다시 하나님께서 임재하심을 발견한다(그가 축복을 세는 것을 마칠 수 없기 때문에, 참조, 시 3:5; 잠 3:24)

개역개정 시편 139:19-22

19 하나님이여 주께서 만드시 악인을 죽이시리이다  
 피 흘리기를 즐기는 자들아 나를 떠날지어다  
 20 그들이 주를 대하여 악하게 말하며  
 주의 원수들이 주의 이름으로 헛되이 맹세하나이다  
 21 여호와여 내가 주를 미워하는 자들을 미워하지 아니하오며  
 주를 치러 일어나는 자들을 미워하지 아니하나이까  
 22 내가 그들을 심히 미워하니  
 그들은 나의 원수들이니이다



139:19 “하나님이여 주께서 반드시 악인을 죽이시리이다” 언뜻 보기에 이 마지막 연이 문맥과 아무런 관련이 없는 것으로 여겨지지만, 사실상 이 연은 의로우신 하나님께서 악한 세상에서 친히 임재하고 계신다는 사상을 계속하여 제시하는 본문이다. 악한 자들을 다섯 가지 구로서 묘사한다.

1. 그들은 살인자이다, 시 139:19b
2. 그들이 악하게 말한다, 시 139:20a
3. 그들이 주의 이름으로 헛되이 맹세한다, 시 139:20b
4. 그들이 주를 미워한다, 시 139:21a
5. 그들이 주를 치러 일어난다, 시 139:21b

시편저자는 그들이 레 26 장과 신 27-30 장에 나오는 저주를 경험하게 되기를 바란다. “두 길”에는 이생과 영원에서 분명한 결과가 따른다(참조, 신 30:15-19; 시 1 편).

▣ “나를 떠날지어다” 시 6:8; 119:115; 마 7:23 에 대한 설명을 보라. 이것은 하나님을 신실하게 따르는 자들에게 대한 하나님의 임재하심에 대하여 말하는 본문인 시 139:18b 와 정반대되는 내용이다.

이 마지막 연에서 명령형(일곱 가지)이 특징적으로 나타난다. 이 시편의 다른 곳에는 명령형이 나타나지 않는다.

1. 나를 떠날지어다, 시 139:19 - BDB 693, KB 747, 칼 명령을 “악인”에 대하여 사용함
2. 나를 살피사, 시 139:23 - BDB 350, KB 347, 칼 명령; 같은 어근이 시 139:1 에서 나타나며 하나님께 대하여 사용함, 참조, 시 26:2; 2 항-7 항은 시편저자가 하나님께 말씀드리는 내용임
3. 내 마음을 아시며, 시 139:23(2 회) - BDB 393, KB 390, 칼 명령, 하나님께 말씀드리는 내용인 시 139:1,2,14 을 보라
4. 나를 시험하사, 시 139:23 - BDB 103, KB 119, 칼 명령, 참조, 시 7:9; 11:5
5. 아옵소서, 시 139:23 - 3 항과 같음
6. 보시고, 시 139:24 - BDB 906, KB 1157, 칼 명령
7. 인도하소서, 시 139:24 - BDB 634, KB 685, 칼 명령, 참조, 시 5:8; 31:3

139:20 “주의 원수들이 주의 이름으로 헛되이 맹세하나이다” “주의 이름”이 NASB 역에서 이탤릭체로 되어 있어 이 구가 히브리 본문에 들어 있지 않음을 제시하고 있음을 주목하라. “그들의 도시들이 헛되이”라는 히브리어 본문을 70 인역에서 문자적으로 따르고 있는데, 이것은 이해하기 어려운 해석으로 보인다. UBS 본문 프로젝트는 이것에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다. “헛되이 취하여”의 모음을 조정하여 “~에 대항하여 모이다”로 바꿀 수 있다. 이 본문에서 언급하고 있는 사람이 단순히 하나님을 알지 못하는 자를 뜻하는 것인지 아니면 공격적인 거짓 교사들을 뜻하는 것인지는 확실하지 않다.

139:20-22 이것은 시편저자의 의로운 분개이다!

개역개정 시편 139:23-24

- <sup>23</sup>하나님이여 나를 살피사 내 마음을 아시며  
나를 시험하사 내 뜻을 아옵소서  
<sup>24</sup>내게 무슨 악한 행위가 있나 보시고  
나를 영원한 길로 인도하소서

139:24 “내게 무슨 악한 행위가 있나” 어떤 이는 이것을 “우상숭배적 행위”(BDB 780 I)로 번역한다. “행위”라는 용어의 모음을 조정하여 “지배하다”로 바꿀 수 있기 때문에 이러한 해석은 가능하다.

저자는 시 139:19-22 에서 말하고 있는 악한 자들의 어떠한 태도와 행위라도 자신의 삶에 있기를 원하지 않는다(자신이 잘 인식하지 못하는 경우에도).

또 다른 해석적 가능성(앵커 바이블 주석 285 쪽)은 우상숭배자라는 비난을 받고 있는 경건한 자에 대한 것으로 이 시편을 이해하는 것이다.

▣ “영원한 길로” 이것은 악인의 길과 대조를 이룬다(참조, 시 1:1,4-5). 그들의 길은 죽음으로 마쳐지지만 하나님의 뜻을 신실하게 따르는 자들은 영원한 삶을 누리게 된다(참조, 시 16:11; 렘 6:16; 18:15; 욥 22:15). 성경적 신앙을 삶이라는 개념으로 제시한 이 고대의 구약적 표현은 신약에서는 초대교회를 “도”라는 호칭으로 부르는 것으로 발전하였다.

“영원한”(BDB 761)이라는 명사는 *올람*이라는 히브리 단어이다. 특별주제: 영원히(*올람*)를 보라.

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 왜 시편은 현대인의 가슴과 마음에 강하게 다가오는가?
2. 이 시편은 우리의 일상생활에 있어서 하나님께 대하여 어떤 내용을 말하는가?
3. 시 139:19-22 에 나오는 부정적 내용의 진술은 성경저자가 가진 전체적 목적과 어떻게 부합하는가?

# 시편 140 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
악한 자로부터 보호하심을 기도함 MT의 서론 영장으로 부른 노래, 다윗의 시	악한 자들로부터 건져주심을 기도함	개인의 대적으로부터 구해주시기를 기도함 (아가)	보호하심을 구하는 기도	악한 자에 대하여
140:1-3	140:1-3	140:1-3	140:1-3	140:1-3
140:4-5	140:4-5	140:4-5	140:4-5	140:4-5
140:6-8	140:6-8	140:6-8	140:6-8	140:6-8b 140:8c-11
140:9-11	140:9-11	140:9-11	140:9-11	
140:12-13	140:12-13	140:12-13	140:12-13	140:12-13

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편에서 하나님의 여러 이름이 사용되었다.
  1. 야웨, 시 140:1,4,6(2 회),7,8,12
  2. 하나님(즉, 엘), 시 140:6
  3. 아돈, 시 140:7
- 나. 여러 인물에 대하여 어떻게 묘사하는지를 주목하라.
  1. 신실하지 않은 자들
    - ㄱ. 악인, 시 140:1a
    - ㄴ. 포악한 자, 시 140:1b,4b

- ㄷ. 마음속으로 악을 꺾한다, 시 140:2a
- ㄹ. 다툼을 일으킨다, 시 140:2b
- ㅁ. 뱀 같이 그 혀를 날카롭게 한다, 시 140:3a
- ㅂ. 그 입술 아래에는 독사의 독이 있다, 시 140:3b
- ㅅ. 악인, 시 140:4a
- ㅇ. 걸음을 밀치려 한다, 시 140:4c
- ㅈ. 교만한 자가 올무와 줄을 놓으며, 시 140:5a
- ㅊ. 길 곁에 그물을 치며, 시 140:5b
- ㅋ. 함정을 두었다, 시 140:5c
- 2. 이스라엘의 하나님
  - ㄱ. 건지신다, 시 140:1a
  - ㄴ. 보전하신다, 시 140:1b,4b
  - ㄷ. 지키신다, 시 140:4a
  - ㄹ. 그는 엘이시다, 시 140:6a
  - ㅁ. 귀를 기울이신다, 시 140:6b
  - ㅂ. 구원의 능력이시다, 시 140:7a(구약에서는 이곳에서만 나옴)
  - ㅅ. 전쟁의 날에 보호자가 되신다, 시 140:7b
  - ㅇ. 고난 당하는 자를 변호해 주신다, 시 140:12a
  - ㅈ. 궁핍한 자에게 정의를 베푸신다, 시 140:12b
- 3. 신실하게 따르는 자들
  - ㄱ. 고난 당하는 자, 시 140:12a
  - ㄴ. 궁핍한 자, 시 140:12b
  - ㄷ. 의인들이 주의 이름에 감사하며, 시 140:13a
  - ㄹ. 정직한 자들이 주의 앞에서 산다, 시 140:13b

다. 이 시편은 “두 길”을 명백하게 드러낸다(참조, 신 30:15,19; 시 1 편).

라. 이 시편에서는 시 139 편에서와 마찬가지로 한 번만 나오거나 드물게 사용된 용어가 많이 나온다.

마. 맛소라 학자들은 맛소라 본문에 대하여 세 곳에서 변경(케리)을 제안하였다. 이 내용이 시 140:10,11,13 에 나오는데 이 사실은 본문에 대한 혼동을 드러낸다.

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 140:1-3

- <sup>1</sup>여호와여 악인에게서 나를 건지시며  
포악한 자에게서 나를 보전하소서
- <sup>2</sup>그들이 마음속으로 악을 꺾하고  
싸우기 위하여 매일 모이오며
- <sup>3</sup>뱀 같이 그 혀를 날카롭게 하니  
그 입술 아래에는 독사의 독이 있나이다 (셀라)

140:1-3,4-5 이 두 연은 여러 면에서 서로 평행을 이루는데, 하나님께 드리는 기도인 시 140:1 과 4 절이 특별히 그러하다. 두 연의 두 번째 행이 지시형의 의미로 사용된 미완료형이거나 기도를

나타내는 명령형으로 되어 있다. 따라서 시 140:1 의 처음 동사인 “건지시며”(BDB 322, KB 321, *피엘* 명령)라는 용어는 시 140:4 에 나오는 “지키사”(BDB 1036, KB 1581, *칼* 명령)와 평행을 이룬다.

시 140:1 과 4 절의 두 번째 행은 똑같다.

따라서 악한 자들에 대한 내용이 시 140:2-3 과 4c-5 절에서 나온다.

**140:2 “마음속으로 악을 꺾하고”** 이것은 하나님을 따르지 않는 자들에 대한 묘사이다(참조, 시 7:14; 36:4; 52:2; 잠 3:29; 6:14; 사 59:4; 호 7:15; 미 2:1; 나 1:9). 그들의 아버지가 누구인지를 그들의 행동을 통하여 알게 된다(참조, 요 8:39-44)! 그들의 열매를 통하여 그들을 알아보게 된다(참조, 마 7:15-23)!

▣ “마음” 이것은 한 사람 전체를 일컫기 위하여 사용한 히브리 관용어이다. 특별주제: 마음을 보라.

▣ “싸우기 위하여 매일 모이오며” 이것은 이 문맥에서 다른 사람과의 다툼을 나타내는 것이지 국가들 사이의 군사적 충돌을 뜻하는 것이 아니다(NET 성경, 1005 쪽 21 항을 보라). 시 140 편도 시 139 편과 마찬가지로 우상숭배에 대한 법정에서의 비난을 그 배경으로 한다(특히 시 140:1-2).

**140:3 “”** 그들에게 대하여 *ㅅ* 소리(*ㅍ*)를 가진 여러 단어를 사용하였음을 주목하라(즉, 소리유희).

1. 동사, “날카롭게 하다”(BDB 1041)
2. 명사, “혀”(BDB 546)
3. 명사, “뱀”(BDB 638)
4. 명사, “독사”(BDB 747)
5. 그들의 입술(BDB 973)

이 모든 것은 뱀이 쉿쉿 하는 소리를 내는 것과 관련을 가진다. 바울은 롬 3:13 에서 이 동사를 사용하여 인간의 죄에 대하여 말하는 구약의 여러 예 가운데 하나로 제시한다(참조, 롬 3:9-18,23). 시 130:3-4 에 대한 설명을 보라.

▣ “독사” 구약에서 이 명사(BDB 747, *아크슌*)은 이곳에서만 나타난다. 많은 번역본에서는 “작은 독사”나 “독사” 또는 “코브라”로 번역하였는데, 어떤 번역본(REB)에서는 “거미”(BDB 747, *악카비슈*)로 번역하였다.

개역개정 시편 140:4-5

<sup>4</sup>여호와여 나를 지키사 악인의 손에 빠지지 않게 하시며  
나를 보전하사 포악한 자에게서 벗어나게 하소서  
그들은 나의 걸음을 밀치려 하나이다  
<sup>5</sup>교만한 자가 나를 해하려고 울무와 줄을 놓으며  
길 곁에 그물을 치며  
함정을 두었나이다

(셀라)

**140:4-5** 사냥과 관련된 여러 가지 은유적 표현을 주목하여 보라(참조, 시 9:15; 31:4; 35:7; 64:5; 119:110; 141:9-10; 142:3).

1. 나의 걸음을 밀치려 한다, 시 140:4c
2. 울무를 놓으며, 시 140:5a
3. 줄을 놓으며, 시 140:5a
4. 길 곁에 그물을 치며, 시 140:5b
5. 함정을 둔다, 시 140:5c

140:5,8 “셀라” 시 3:2 에 있는 자세한 설명을 보라.

개역개정 시편 140:6-8

<sup>6</sup>내가 여호와께 말하기를 주는 나의 하나님이니  
여호와여 나의 간구하는 소리에 귀를 기울이소서 하였나이다  
<sup>7</sup>내 구원의 능력이신 주 여호와여  
전쟁의 날에 주께서 내 머리를 가려 주셨나이다  
<sup>8</sup>여호와여 악인의 소원을 허락하지 마시며  
그의 악한 꾀를 이루지 못하게 하소서 그들이 스스로 높일까 하나이다 (셀라)

140:7 이것은 언약적 표현이다. 신실하게 따르는 자들이 신실하신 하나님께 도우심과 구원하심을 요청드린다.

간구의 기도 내용을 주목하라.

1. 나를 건지소서, 시 140:1a
2. 나를 보전하소서, 시 140:1b
3. 나를 지키소서, 시 140:4a
4. 나를 보전하소서, 시 140:4b
5. 나의 간구하는 소리에 귀를 기울이소서, 시 140:6b
6. 악인의 소원을 허락하지 마소서, 시 140:8a
7. 그의 악한 꾀를 이루지 못하게 하소서, 시 140:8b
8. 그들의 입술의 재난이 그들을 덮게 하소서, 시 140:9b
9. 뜨거운 숯불이 그들 위에 떨어지게 하소서, 시 140:10a
10. 그들로 하여금 불 가운데에 빠지게 하소서, 시 140:10b
11. 그들로 하여금 깊은 웅덩이에 빠져 다시 일어나지 못하게 하소서, 시 140:10b
12. 악담하는 자는 세상에서 굳게 서지 못하게 하소서, 시 140:11a
13. 포악한 자는 재앙이 따라서 패망하게 하소서, 시 140:11b

명령형, 명령형의 의미로 사용된 미완료형, 지시형의 의미로 사용된 미완료형 및 지시형으로 구성된 여러 형태가 나온다. 이 시편은 악하고 폭력적이며 사악하고 거만하고 거짓말 하는 자들로 인하여 정의를 내려주시기를 간구하는 기도이다!

140:8 “소원” 구약에서 이 용어(BDB 16)는 이곳에서만 나온다. 시편저자는 악인의 “소원”이 이루어지지 않기를 간구한다. 하나님께서는 신실하게 따르는 자들이 마음으로 “소원”하는 바를 이루어 주시는데 그 이유는 하나님께서 그것들을 그들에게 주셨기 때문이다. 우리가 가진 “소원들” (또한 우리의 말)은 우리의 마음을 밝히 드러낸다!

■ “꾀” 구약에서 이 용어(BDB 273)는 이곳에서만 나온다.

개역개정 시편 140:9-11

<sup>9</sup>나를 에워싸는 자들이 그들의 머리를 들 때에  
그들의 입술의 재난이 그들을 덮게 하소서  
<sup>10</sup>뜨거운 숯불이 그들 위에 떨어지게 하시며  
불 가운데와  
깊은 웅덩이에 그들로 하여금 빠져 다시 일어나지 못하게 하소서  
<sup>11</sup>악담하는 자는 세상에서 굳게 서지 못하며  
포악한 자는 재앙이 따라서 패망하게 하리이다

140:9 “머리” 이 히브리 단어(BDB 910)는 (1)시편저자를 해하려고 꾀하는 악하고 폭력적이며 거짓말하고 거만한 자들의 지도자나 조직의 두목 또는 (2) 승리를 나타내는 관용어이다. 2 항의 설명이 문맥상 적합하다. 이 시편에서는 “집합체를 가리키는 단수형”이 여러 번 나온다.

140:10 “불” 이것은 심판의 상징이다. 특별주제: 불을 보라.

- NASB, NKJV “깊은 구덩이들”
- NRSV, TEV, JPSOA “구덩이들”
- NJB “수렁”
- REB “수렁같은 깊음들”

이 용어(BDB 243)는 이곳에서만 나온다. BDB에서는 “물이 있는 구덩이” 또는 “홍수”를 그 의미로 제시한다. 고대에 혼돈을 뜻하는 상징으로서 물을 사용한 것에 대하여는, 특별주제: 물을 보라.

이 절에 나타난 이미지가 불붙는 스올을 나타내는 것일 수도 있다(참조, 신 32:22). 특별주제: 스올을 보라.

140:11 “신속히” 구약에서 이 용어(BDB 191)는 이곳에서만 나온다. 이 단어는 “연타”를 의미하여 폭력을 나타낸다. NIDOTTE 제 1 권 934 쪽에서는 “신속히”라는 단어가 “악담하는 자는 땅(즉, 약속의 땅)에서 세워지기 전에 멸망당하게 됨”을 제시한다고 설명하였다.

개역개정 시편 140:12-13

<sup>12</sup> 내가 알거니와 여호와와는 고난 당하는 자를 변호해 주시며  
 궁핍한 자에게 정의를 베푸시리이다

<sup>13</sup> 진실로 의인들이 주의 이름에 감사하며  
 정직한 자들이 주의 앞에서 살리이다

140:12 “고난 당하는 자...궁핍한 자” 시편에서 이들은 종종 신실하게 따르는 자들을 나타낸다(참조, 시 9:18; 34:6; 40:17; 70:5; 86:1; 109:22). 이 본문은 마 5:3-4 에 나오는 바 예수께서 사용하신 표현의 기원을 이루는 것으로 보인다.

140:13 “주의 이름에” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

■ “주의 앞에서 살리이다” 이것은 다음 사항을 가리킨다.

1. 성전에서 예배함
2. 죽은 후에 하나님과 함께 있음

문맥을 통하여서만 이것이 무엇을 가리키는지 알 수 있다: 시 11:7; 16:11; 17:15; 23:6; 31:20 을 보라.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 시 139 편과 어떠한 관계에 있는가?
2. 악인에 대하여 사용한 묘사를 열거하라.
3. 왜 시 140:6 과 7 절을 시편저자가 제시한 믿음의 고백으로 여기게 되는가?
4. “고난 당하는 자”와 “궁핍한 자”란 용어는 어떠한 사람들을 가리키는가?
5. 시 140:13b 은 성전에서의 예배를 뜻하는가 아니면 하나님과 영원히 있음을 뜻하는가?



# 시편 141 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
믿음의 성숙과 보호하심을 구하는 저녁기도 MT의 서론 다윗의 시	악에서 안전하게 지켜주심을 구하는 기도	개인의 대적으로부터 구해주시기를 간구하는 기도 (애가)	저녁기도	악에게 이끌리는 것에 대항하여
141:1-4	141:1-2 141:3-4	141:1-2 141:3-4	141:1-2 141:3-4	141:1-2 141:3-4b 141:4c-5
141:5-7	141:5a-e 141:5f-7	141:5-7	141:5-7	141:6-7
141:8-10	141:8-10	141:8-10	141:8-10	141:8-9 141:10

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 성전에서 저녁예배를 배경으로 한다(시 141:2).
- 나. 이 시편에서는 시 139 편과 140 편과 마찬가지로 법적 용어를 사용한다.
  1. 시편저자가 말하지 않게 하소서(시 141:3)
  2. 악인들은 다음 두 가지 경우에 모두 속한다(시 141:6)
    - ㄱ. 재판장들
    - ㄴ. 증인들

- 다. 시편저자를 박해하는 자들에 대하여 사냥의 이미지를 또 사용한다(참조, 시 140:4-5).
1. 울무, 시 141:9a
  2. 함정, 시 141:9b
  3. 그물, 시 141:10a
- 라. 이 시편에 간구의 기도(명령형/지시형)가 많이 나온다.
1. 시편저자를 위한 내용
    - ㄱ. 속히 내게 오시옵소서, 시 141:1a - BDB 301, KB 300, *칼* 명령
    - ㄴ. 내 음성에 귀를 기울이소서, 시 141:1b - BDB 24, KB 27, *히필* 명령
    - ㄷ. 나의 기도가 주의 앞에 분향함과 같이 되게 하소서, 시 141:2a - BDB 465, KB 464, *니팔* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
    - ㄹ. 내 입에 파수꾼을 세우소서, 시 141:3a - BDB 1011, KB 1483, *칼* 명령
    - ㅁ. 내 입술의 문을 지키소서, 시 141:3b - BDB 665, KB 718, *칼* 명령; 구약에서 “문”(BDB 194)이라는 단어는 이곳에서만 나옴
    - ㅂ. 내 마음이 악한 일에 기울어 악을 행하지 말게 하소서, 시 141:4a - BDB 639, KB 692, *히필* 지시형
    - ㅅ. 의인이 나를 칠지라도 은혜로 여기게 하소서, 시 141:5a - BDB 240, KB 249, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
    - ㅇ. 의인이 나를 책망하게 하소서, 시 141:5a - BDB 406, KB 410, *히필* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
    - ㅈ. 내 머리가 이를 거절하지 않게 하소서, 시 141:5c - BDB 626, KB 677, *히필* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
    - ㅊ. 내 영혼을 빈궁한 대로 버려 두지 마옵소서, 시 141:8b - BDB 788, KB 881, *피엘* 지시형
    - ㅋ. 나를 지키사 울무에서 벗어나게 하소서, 시 141:9a - BDB 1036, KB 1581, *칼* 명령
    - ㅌ. 나는 온전히 면하게 하소서, 시 141:10b - BDB 716, KB 778, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨
  2. 악인에 대한 내용
    - ㄱ. 그들의 악한 행위에 대한 나의 기도로
      - (1) 그들의 재판관들이 내려 던져진다, 시 141:6a
      - (2) 해골이 스올 입구에 흩어졌다, 시 141:7b
    - ㄴ. 악인은 자기 그물에 걸리게 하소서, 시 141:10b - BDB 656, KB 709, *칼* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(즉, 뒤바뀐 역할)

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 141:1-4

- <sup>1</sup>여호와여 내가 주를 불렀사오니 속히 내게 오시옵소서  
내가 주께 부르짖을 때에 내 음성에 귀를 기울이소서
- <sup>2</sup>나의 기도가 주의 앞에 분향함과 같이 되며  
나의 손 드는 것이 저녁 제사 같이 되게 하소서
- <sup>3</sup>여호와여 내 입에 파수꾼을 세우시고  
내 입술의 문을 지키소서

4내 마음이 악한 일에 기울어  
 죄악을 행하는 자들과 함께  
 악을 행하지 말게 하시며  
 그들의 진수성찬을 먹지 말게 하소서

141:2a 시편에서 이 절은 유대교에서 드리는 예배(즉, 성전이나 희생제물을 드리는 일과 관련이 없는)가 야웨께 합당한 것임을 뒷받침한다. 이제는 기도와 찬송이 제물을 드리는 것을 대신한다.

141:2a “나의 손 드는 것이” 이것은 유대인들이 기도할 때에 일반적으로 취하는 자세였다.

1. 손을 들고
2. 머리를 들고(즉, 하나님을 바라봄)
3. 손을 들고(즉, 받는 자세로)
4. 눈을 뜬다(즉, 하나님과의 대화)

▣ “저녁 제사” 희생제사 제도에 따라 매일 아침 9 시(참조, 시 5:3)와 오후 3 시에 성전에서 양을 제물로 드렸다(참조, 출 29:38-46; 민 28:1-8). 이 시간은 특별한 기도 시간이 되었다(즉, 행 3:1; 10:30).

141:3 이 절의 의도가 무엇인가에 대하여 사람들이 궁금하게 여긴다.

1. 법정 장면
2. 소문
3. 박해자에 대한 언어적 공격

두 가지 칼 명령형이 평행을 이루고 있음을 주목하라(“파수꾼을 세우시고”와 “지키소서”).

141:4a 이 절에서는 하나님의 주권을 인식하고 있다. 현대인들은 즉각적으로 이 본문을 칼빈주의와 알미니안 주의의 논쟁(특별주제: 선택[칼빈주의] 대 인간의 자유의지[알미니안 주의]를 보라)에 대한 것으로 취하지 않도록 주의하여야 한다.

이 본문은 히브리인의 세계관을 나타낸다. 그들의 하나님께서 모든 것을 주관하고 계신다(참조, 전 7:14; 사 45:7; 애 3:38; 암 3:6b). 이같은 진술은 자유의지나 인간이 취하여야 할 행동의 필요성을 없애려는 것이 아니라 하나님께서 홀로 참 하나님이심을 확인하려는 것이다(즉, 하나님께서 모든 것의 원인자로서 부차적인 원인이자 아니심을 제시한다).

“기울다”(BDB 639, KB 692, *히* 𐤒𐤍 지시형)라는 동사는 왕상 8:58; 시 119:36 에서 언약적 의미로 사용되었다. 이것에 대한 좋은 평행본문이 잠 1:8-19 에 나온다. 사람이 마음으로 소원하는 바는 그 사람의 진정한 모습을 드러낸다.

▣ 이 세상에는 참으로 악(BDB 948)과 반역이 있다. 신실하게 따르는 자들은 이러한 것과 이러한 것을 행하는 자들로부터 도망친다.

141:4d “그들의 진수성찬을 먹지 말게 하소서” 이것은 미완료형이 지시형의 의미로 사용된 또 다른 본문이다. 이것이 다음 사항에서 어느 것을 가리키는지는 확실하지 않다.

1. 사회적 행사
2. 죄악된 삶
3. 우상숭배적 예배 상황; 시 139 편과 140 편이 우상숭배에 대한 내용일 가능성이 있다

개역개정 시편 141:5-7

<sup>5</sup>의인이 나를 칠지라도 은혜로 여기며  
 책망할지라도 머리의 기름 같이 여겨서  
 내 머리가 이를 거절하지 아니할지라  
 그들의 재난 중에도 내가 항상 기도하리로다  
<sup>6</sup>그들의 재판관들이 바위 곁에 내려 던져졌도다  
 내 말이 달므로 무리가 들으리로다  
<sup>7</sup>사람이 발 갈아 흙을 부스러뜨림 같이  
 우리의 해골이 스올 입구에 흠어졌도다

141:5 이 절은 잠언에서 반복적으로 나오는 주제를 제시한다(참조, 잠 9:8; 19:25; 25:12; 또한 전 7:5 에 대한 설명을 보라). 하나님의 지혜를 가진 자들에게는 의로운 자가 주는 교훈과 바르게 함이 보화와 같은 선물이다.

시 141:5 에는 지시형의 의미로 사용된 세 가지 미완료형이 나온다.

1. 치다 - BDB 240, KB 249, *칼* 미완료형
2. 책망하다 - BDB 406, KB 410, *히핍* 미완료형
3. 거절하다 - BDB 626, KB 677, *히핍* 미완료형

이것은 모두 간구의 내용이다!

▣ “머리의 기름 같이 여겨서” NRSV, TEV, NJB 는 70 인역을 따라 “죄인의 기름을 내 머리에 붓지 말기를”로 번역하였다. 시 141:5-7 의 히브리 본문은 매우 어려운 본문이다. 여러 종류의 상이한 번역이 제기되었다. 이 본문의 일반적인 의미를 취하여 다음 연으로 나아가는 것이 좋다!

▣ “은혜로 여기며” 이것은 중요한 언약적 용어인 *헤세드*이다. 특별주제: 인자한 사랑(*헤세드*)을 보라.

▣ 이 마지막 시행은 앞의 네 시행과 어울리지 않는 것으로 여겨진다. NKJV 에서는 다음 연(시 141:5f—7)이 이 시행으로 시작된다.

NRSV, TEV, JPSOA 의 각주에서는 시 141:5,6,7 의 내용이 분명치 않다고 말한다.

141:6 “바위” 이것은 다음 사항을 가리킨다.

1. 그들의 죽음(참조, 대하 25:12)
2. 야웨의 호칭(즉, “반석이심,” 참조, 신 32:18; 시 18:2,31,46; 19:14; 28:1; 31:3; 42:9; 71:3; NAB 와 NJB 역을 보라)

141:7 “스올 입구” 구약에서는 죽은 자가 있는 장소를 의인화시켜, 사람을 삼키는 짐승으로 제시한다(특별주제: 스올을 보라).

개역개정 시편 141:8-10

<sup>8</sup>주 여호와여 내 눈이 주께 향하며  
 내가 주께 피하오니 내 영혼을 빈궁한 대로 버려 두지 마옵소서  
<sup>9</sup>나를 지키사 그들이 나를 잡으려고 놓은 울무와  
 악을 행하는 자들의 함정에서 벗어나게 하옵소서  
<sup>10</sup>악인은 자기 그물에 걸리게 하시고  
 나만은 온전히 면하게 하소서

141:8a 이것은 이스라엘의 언약적 하나님께 대한 시편저자의 확신을 나타낸다. “야웨”와 “아돈”에 대하여는, 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

141:8b “피하오니” 이 동사(BDB 340, KB 337, 칼 완료형)는 시편에서 자주 나오는 용어이다. 온라인(www.freebiblecommentary.org)에서 시 2:12 에 대한 설명을 보라.

▣ 두 번째 동사(BDB 788, KB 881, 피엘 지시형)는 기본적으로 “벌거벗다” 또는 “벗다”를 의미한다 (즉, 다 드러나다). BDB 와 KB 에서는 이곳에서만 “쏟아붓다”를 뜻한다고 주장한다(이것은 희생제사를 드림을 의미함, 히필형에 대한 설명을 사 53:12 에서 보라).

▣ “내 영혼을” 이것은 *네페쉬*(BDB 659)로서 전인격체로서의 사람을 가리킨다. 온라인에서 창 35:18 에 대한 설명을 보라.

141:9-10 이것은 이스라엘이 사용한 사냥법을 가리키는 이미지이다. 시 140:4-5 에 대한 설명을 보라.

1. 올무(BDB 809)
2. 함정(BDB 430)
3. 그물(BDB 485, 이곳에서만 사용된 용어임, 그러나 “그물”[BDB 440]을 뜻하는 다른 용어가 시 140:5 에서 사용됨)

141:10 “악인은 자기 그물에 걸리게 하시고” 인간은 자신이 심은 것을 거두게 된다! 이것은 아주 자주 나오는 성경의 진리이다(참조, 욥 34:11; 시 28:4; 62:12; 잠 24:12; 전 12:14; 렘 17:10; 32:29; 마 16:27; 25:31-46; 롬 2:6; 14:12; 고전 3:8; 고후 5:10; 갈 6:7; 딤후 4:14; 벧전 1:17; 계 2:23; 20:12; 22:12).

▣ “나만은 온전히 면하게 하소서” 이 절에서는 “두 길”의 예상되는 결과를 제시한다(참조, 신 30:15,19; 시 1 편).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 왜 시 141:2 이 유대교에 있어서 상당히 중요한 내용인가?
2. 시 141:3-4 은 예정론을 지지하는 내용인가?
3. 시 141:4d 는 무엇을 가리키는가?
4. 시 141:5-7 은 온통 악한 자에 대한 내용인가?
5. 시 141:6a 에 있는 “바위”는 무엇을 가리키는가?
6. “두 길”을 정의하라. 시 141:10 은 구약의 이러한 신학적 전제를 어떻게 나타내는가?

# 시편 142 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
고통의 때에 도우심을 구하는 기도 MT의 서론 다윗의 마스길, 그가 굴에 있을 때에. 기도	박해자에게서 농이기를 간청함	개인의 대적으로부터 구해주시기를 구하는 기도 (애가)	도우심을 구하는 기도	박해의 때에 드리는 기도
142:1-4	142:1-2  142:3-4	142:1-3b  142:3c-4	142:1-4	142:1-3b  142:3c-4
142:5-7	142:5-7	142:5-6b  142:6c-7	142:5-7	142:5-6b  142:6c-7

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 142:1-4

- <sup>1</sup> 내가 소리 내어 여호와께 부르짖으며  
소리 내어 여호와께 간구하는도다
- <sup>2</sup> 내가 내 원통함을 그의 앞에 토로하며  
내 우환을 그의 앞에 진술하는도다
- <sup>3</sup> 내 영이 내 속에서 상할 때에도  
주께서 내 길을 아셨나이다  
내가 가는 길에  
그들이 나를 잡으려고 올무를 숨겼나이다

<sup>4</sup>오른쪽을 살펴 보소서  
 나를 아는 이도 없고  
 나의 피난처도 없고  
 내 영혼을 돌보는 이도 없나이다

142:1-2 이 시편은 네 가지 미완료형으로 시작하는데, 이 동사형은 지속적인 기도를 나타낸다.

1. 내가 소리 내어 부르짖으며 - BDB 277, KB 277, *칼* 미완료형
2. 내가 간구하는도다 - BDB 335, KB 334, *히트파엘* 미완료형
3. 내가 내 원통함을 토로하며 - BDB 1049, KB 1629, *칼* 미완료형, 참조, 삼상 1:15; 시 62:8; 애 2:19
4. 내 우환을 진술하는도다 - BDB 616, KB 665, *히필* 미완료형

142:3 “내 영” 이 히브리 용어는 “바람”이나 “숨” 또는 “영”을 뜻하는 *루아흐*(BDB 924)이다. 이것은 하나님께서 사람에게 주신 생명력을 가리킨다. 특별주제: 성경에서의 영을 보라.

시편저자는 그를 비난하는 자들의 공격을 인하여 당황하였다(즉, 그를 잡으려고 올무를 숨긴 자들, 시 142:3d, 참조, 시 140:4-5; 141:9-10; 그들은 시 142:6c 에서 “뿔박자들”로도 불렸다).

시편저자는 야웨께서 자신을 알고 계신다고 주장하지만(즉, 그가 걷는 길, 참조, 시 142:3b,c, 또한 시 139 편), 그러한 사실을 잘 느끼지는 못하고 있다(즉, 시 142:4).

▣  
 NASB, NKJV “어리벙벙하여”  
 NRSV, NJB, REB “약해져”  
 70 인역 “나를 실패하게 하여”  
 JPSOA “내 안에서 실패하여”

이 *히트파엘* 부정사 연계형(BDB 742 III)은 기본적으로 “약해지다” 또는 “약하다”를 뜻한다.

1. 약하게 하다 - *히필*, 창 30:42
2. 약하다 - *칼*, 시 61:3; 사 57:16
3. 약해지다 - *히트파엘*, 시 77:4; 107:5; 143:4; 애 2:12; 은 2:7

이것은 낙담하여 아무런 희망이 없음을 나타내는 관용어이다.

▣ 이 절의 b 행과 c 행에서는 하나님을 신실하게 따르는 자들의 삶을 하나님께서 잘 알고 계신다는 진리를 제시한다. 문제가 생기고 병들고 거부를 당하고 공격을 당하는 일이 왜 일어나는가 수수께끼로 남아 있지만(즉, 읊), 성경에서는 야웨께서 우리를 위하시며, 우리와 함께 계시며, 결코 우리를 떠나지 않으심을 가르친다. 우리는 주를 믿는 믿음으로써 모든 역경을 이겨낼 수 있다!

142:4 시편저자는 야웨를 포함하여 아무도 자신을 도우러 오지 않음을 이상하게 여긴다(참조 시 142:4). 명령형의 사용을 주목하여 보라.

1. 살피소서 - BDB 613, KB 661, *히필* 명령
2. 보소서 - BDB 906, KB 1157, *칼* 명령

d 행의 내용은 상당히 슬프다! 그는 철저히 외로움을 느꼈다! 그는 자신의 상황이 절망적이라고 느꼈다(즉, 읊)!

70 인역은 명백하게 사해사본을 따라 두 명령형을 단순한 진술로 만들어 “내가 살피고...내가 본다”로 번역함으로써, 이 본문이 야웨께 대한 내용이 아니라 시편저자에 대한 것으로 제시하였다. 이러한 접근을 아람어 탈굼과 벌게이트가 따른다. 나는 명령형이 문맥에 가장 적합하다고 생각한다(즉, 시편저자가 하나님께 말씀드리는 내용임, 시 142:1-3).

▣ “영혼” 이것은 *네페쉬*(BDB 659)라는 히브리 용어이다; 창 35:18 에 있는 설명을 보라.

▣ “내 영혼을 돌보는 이도 없나이다” 이 분사(BDB 205, KB 233, *칼* 분사)는 문자적으로 “찾다”를 뜻하여 “아무도 내 생명을 찾지 않나이다”로 이 구를 번역할 수 있지만, 이러한 번역은 영어에서 쉽게 잘못된 의미를 전달할 수 있다. 따라서 NASB 의 번역이 적절하다고 여겨진다.

개역개정 시편 142:5-7

<sup>5</sup> 여호와여 내가 주께 부르짖어 말하기를  
주는 나의 피난처시요  
살아 있는 사람들의 땅에서 나의 분깃이시라 하였나이다  
<sup>6</sup> 나의 부르짖음을 들으소서  
나는 심히 비천하니이다  
나를 핍박하는 자들에게서 나를 건지소서  
그들은 나보다 강하니이다  
<sup>7</sup> 내 영혼을 옥에서 이끌어 내사  
주의 이름을 감사하게 하소서  
주께서 나에게 갚아 주시리니  
의인들이 나를 두르리이다

142:5 이것은 시편저자가 가진 믿음의 확신을 나타낸다.

1. 주는 나의 피난처시요
2. 살아 있는 사람들의 땅에서 나의 분깃이시라(즉, 사후세계를 뜻하는 것이 아님, 참조, 욥 28:13; 시 27:13; 52:5; 116:9; 사 38:11; 렘 11:19)

▣ “피난처” 특별주제: 피난처를 보라.

▣ “나의 분깃이시라” 온라인에서 시 16:5 에 대한 설명을 보라.

142:6-7 일련의 간구의 기도가 나타난다(*히필* 명령형).

1. 나의 부르짖음을 들으소서 - BDB 904, KB 1151, *히필* 명령
2. 나를 건지소서 - BDB 664, KB 717, *히필* 명령
3. 옥에서 이끌어 내소서 - BDB 422, KB 425, *히필* 명령

142:7 “옥에서” 이것은 분명히 다음 사항을 가리킨다.

1. 그의 혼란스러운 모습과 낮은 지위를 나타내는 은유적 표현(참조, 시 142:3-4,6-7)
2. 포로로 끌려간 사람을 가리킴
3. 스올을 나타내는 관용어

“옥”(BDB 689)이라는 용어는 다음 사항을 가리킬 수 있다.

1. “자물쇠 장수” 또는 “대장장이” - 왕하 24:14; 렘 24:1; 29:2
2. 지하 감옥(구약에서는 단 세 번만 사용됨)
  - ㄱ. 종말에 지하에 있는 감옥을 문자적으로 나타냄(참조, 예레 1 서 10:4,12)
  - ㄴ. 회화적으로 - 사 42:7

▣ “주의 이름을 감사하게 하소서” 이것은 예루살렘에 있는 성전을 방문하는 일에 대하여 드리는 요청일 것이다. 이 내용이 다음 행인 “의인들이 나를 두르리이다”에 의하여 강화된다(즉, 공동체가 드리는 예배).



## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시편저자는 야웨께서 자기를 알고 계신다라고 주장하지만(참조, 시 142:3b,c), 자신이 처한 상황에 대하여 의문을 가지고 있다! 이러한 것에 공감이 가는가? 하나님께서 우리와 함께 계시며 우리를 돌보신다는 지식은 우리의 삶에 어떠한 문제나 질병이나 악한 자들로부터의 어려움이 없음을 뜻하는가?
2. 시 142:4 은 친구와 가족에게 버림받음을 나타내는가 아니면 하나님께 버림받음을 나타내는가?
3. 시 142:7 에 나오는 “옥”은 무엇을 가리키는가?
4. 시 142:7 은 성전에서의 예배를 가리키는가?

# 시편 143 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
구해주심과 안내를 구하는 기도 <u>MT의 서론</u> 다윗의 시	안내와 구해주심을 간절히 간구함	개인의 대적으로부터 구해주시기를 구하는 기도 (애가)	도우심을 구하는 기도	겸손한 간청
143:1-4	143:1-2 143:3-4	143:1-2 143:3-4	143:1-2 143:3-4	143:1-2 143:3-4
143:5-6	143:5-6	143:5-6	143:5-6	143:5-6
143:7-9	143:7-8 143:9-10	143:7-8 143:9-10	143:7-8 143:9-10	143:7 143:8 143:9-10
143:10-12	143:11-12	143:11-12	143:11-12	143:11-12

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 간구를 나타내는 여러 명령형과 지시형이 나온다.
  1. 들으시며, 시 143:1a
  2. 기울이시고, 시 143:1b
  3. 심판을 행하지 마소서, 시 143:2a
  4. 속히 내게 응답하소서, 시 143:7a
  5. 주의 얼굴을 내게서 숨기지 마소서, 시 143:7b
  6. 나로 하여금 듣게 하소서, 시 143:8a

7. 나로 하여금 알게 하소서, 시 143:8c
8. 나를 건지소서, 시 143:9a
9. 나를 가르치소서, 시 143:10a
10. 주의 영은 선하시니 나를 인도하소서, 시 143:10c

나. 이 시편에서는 세 종류의 사람에 대한 내용이 나온다.

1. 야웨
  - ㄱ. 진실하심, 시 143:1c
  - ㄴ. 의로우심, 시 143:1c,11b
  - ㄷ. 인자하심, 시 143:8a,12a
  - ㄹ. 시 143:10c 과 11a 에 나오는 평행구(즉, “주의 영은 선하시니”와 “주의 이름”)도 야웨가 어떤 분이신지를 나타낸다
2. 시편저자
  - ㄱ. 그의 심령이 속에서 상한다, 시 143:4a
  - ㄴ. 그의 마음이 그의 속에서 참담하다, 시 143:4b
  - ㄷ. 하나님께서 과거에 행하신 일을 그가 기억한다, 시 143:5
  - ㄹ. 하나님을 그가 사모한다, 시 143:6
  - ㅁ. 그의 영이 피곤하다, 시 143:7a
  - ㅂ. 그가 주를 의뢰한다, 시 143:8b
  - ㅅ. 그가 자기 영혼을 하나님께 드린다, 시 143:8d
  - ㅇ. 그가 하나님께 피한다, 시 143:9b
  - ㅈ. 야웨께서 그의 하나님이다, 시 143:10b
3. 대적
  - ㄱ. 시편저자를 핍박한다, 시 143:3a
  - ㄴ. 그의 생명을 땅에 었었다, 시 143:3b
  - ㄷ. 그를 암흑 속에 두었다, 시 143:3c
  - ㄹ. 시편저자를 괴롭게 하였다, 시 143:12b

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 143:1-4

- <sup>1</sup>여호와여 내 기도를 들으시며  
내 간구에 귀를 기울이시고  
주의 진실과 의로 내게 응답하소서
- <sup>2</sup>주의 종에게 심판을 행하지 마소서  
주의 눈 앞에는 의로운 인생이 하나도 없나이다
- <sup>3</sup>원수가 내 영혼을 핍박하며  
내 생명을 땅에 었어서  
나로 죽은 지 오랜 자 같이 나를 암흑 속에 두었나이다
- <sup>4</sup>그러므로 내 심령이 속에서 상하며  
내 마음이 내 속에서 참담하니이다

143:1 “진실” 이 명사(BDB 53)는 “믿다,” “믿음,” “신뢰하다,” “신실함”을 뜻하는 동사(BDB 52)에서 왔다. 특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라.

시 143:8b 에 나오는 또 다른 단어(BDB 105, KB 120)도 “신뢰하다”를 뜻한다.

▣ “의” 특별주제: 의를 보라.

문맥적 통찰(나항의 1 번)에서 야웨께 대하여 어떻게 제시하는가를 보라.

143:2 야웨께서 죄(죄들)를 따라 심판하신다면 누가 감당할 수 있겠는가? 모든 인간은 창세기 3 장에 나오는 타락에 의하여 영향을 받았다(특별주제: 타락과 시 130:3-4 에 대한 설명을 보라).

어떤 랍비들은 창세기 3 장의 사건으로 죄가 시작하였지만 본격적인 죄는 창세기 6 장에 기인한다고 주장한다. 랍비들은 인간의 선택이 악의 근원이 된다고 주장한다(즉, 두 가지 *옛체르*). 바울은 창세기 3 장의 사건을 죄의 기원으로 보았다(참조, 롬 1:18-3:20; 3:23; 11:32; 갈 3:22). 그 결과는 같다 - 인간은 반역자이기에 용서를 받아야만 한다(참조, 왕상 8:46; 욥 4:17; 9:2; 25:4; 시 130:3-4; 잠 20:9; 전 7:20; 사 53:6; 롬 5:12-21)!

143:2b 70 인역에서 번역한 이 시행은 바울이 롬 3:20 과 갈 2:16 에서 암시하는 내용일 것이라고 UBS *핸드북*(1151 쪽)은 언급한다.

143:3-4 이 두 절은 폄박을 받고 있는 시편저자가 자신의 느낌을 시적으로 묘사한 내용이다. 이 이미지는 스올이라는 히브리 개념과 관련이 있다(참조, 욥 10:21; 시 88:5-6; 애 3:6).

야웨께서 과거에 행하신 놀랍고 은혜로운 일(즉, 창조, 족장들을 부르신 일, 이스라엘이 나라를 이루고 약속의 땅을 차지한 일 등)에 대하여 시편저자가 시 143:5 에서 말할 때에 놀라운 반전이 나타나고 있음을 주목하라.

143:3 “원수” 이 용어(*칼 분사*)가 단수형 동사들과 관련을 가지고 있음을 주목하라. 이에 대하여 세 가지의 설명이 가능하다.

1. 집합적 용어(시 143:9,12 에서는 복수형으로 나타남)
2. 한 명의 주된 원수
3. “죽음,” “구덩이,” “스올”에 대한 언급임

143:4 “심령...마음” 이 둘은 사람을 가리킨다. 처음 용어가 시 142:3 에서 반복되어 나타난다. 그것에 대한 설명을 보라.

같은 사상이 시 143:7a 에서 반복된다.

“심령”에 대하여는 특별주제: 성경에서의 영을 보라.

“마음”에 대하여는 특별주제: 마음을 보라.

▣ “상하며” 이것은 문자적으로 “약해지다”(BDB 742, KB 814, *히트파엘* 미완료형과 *와우*, 참조, 시 142:3a)를 가리킨다. 이 동사는 다음과 함께 사용되었다.

1. 영(*루아흐*) - 시 77:3; 142:3; 143:4
2. 마음(*레브*) - 시 61:2; 143:4
3. 영혼(*네페쉬*) - 시 107:5

개역개정 시편 143:5-6

<sup>5</sup>내가 옛날을 기억하고

주의 모든 행하신 것을 읊조리며

주의 손이 행하는 일을 생각하고

<sup>6</sup>주를 향하여 손을 펴고

내 영혼이 마른 땅 같이 주를 사모하나이다 (셀라)

143:5-6 이 두 절에서는 시편저자의 행동을 제시한다.

1. 주께서 과거에 행하신 은혜로운 일들을 그가 기억한다, 시 145:5a
2. 그가 주의 모든 행하신 것을 읊조린다, 시 145:5b, 참조 105:2
3. 그가 하나님께서 창조하신 것을 그가 생각한다/사색한다(참조, 시 77:12; 145:5), 시 145:5c, 참조, 시 8:6; 102:25
4. 그가 하나님께 기도한다, 시 145:6a
5. 그의 영혼이 하나님을 사모한다, 시 145:6b, 참조, 42:2; 63:1

이 모든 항목은 신실하게 따르는 자들의 생각에 초점을 두고 있다. 우리가 생각하는 내용은 우리가 어떠한 자인가를 나타낸다. 우리의 기도와 행동은 우리 각 사람의 참된 면을 드러낸다.

143:5 “옛날” 이 명사(BDB 869)는 “고대” 또는 “역사 이전의 시기”를 가리킨다(참조, 신 33:27; 잠 8:22-23; 미 5:2). 이 어근은 일반적으로 “동쪽” 또는 “앞”을 가리킨다(NIDOTTE 제 3 권 869-871 쪽).

143:6 “주를 향하여 손을 펴고” 시 141:2b 에 대한 설명을 보라.

▣ “영혼” 이것은 *네페쉬*라는 히브리 용어이다; 창 35:18 에 있는 설명을 보라.

▣ “내 영혼이 마른 땅 같이 주를 사모하나이다” 시편저자는 야웨와의 인격적 교제를 사모한다/목말라 한다(즉, 시 143:7b; 시 42:2; 63:1; 84:2). 이것은 창 1:26-27 의 목적이다. 이것은 창조의 “명백한” 목적이었다!

야웨께서 하신 일을 기억하는 것과 예배가 현재의 상황에 소망을 주고 있음을 주목하라!

▣ “셀라” 온라인에서 시 3:2 에 대한 설명을 보라.

**개역개정 시편 143:7-9**

<sup>7</sup>여호와여 속히 내게 응답하소서 내 영이 피곤하니이다  
 주의 얼굴을 내게서 숨기지 마소서  
 내가 무덤에 내려가는 자 같을까 두려워하나이다  
<sup>8</sup>아침에 나로 하여금 주의 인자한 말씀들을 듣게 하소서  
 내가 주를 의뢰함이니이다  
 내가 다닐 길을 알게 하소서  
 내가 내 영혼을 주께 드림이니이다  
<sup>9</sup>여호와여 나를 내 원수들에게서 건지소서  
 내가 주께 피하여 숨었나이다

143:7 “내 영이 피곤하니이다” 이 동사(BDB 477, KB 476, 칼 완료형)는 “완료되다” 또는 “마쳐지다”를 뜻한다. 이 단어를 다음과 같이 사람에게 대하여 사용하였다.

1. 욥 33:21, 육체가 피곤하다
2. 시 71:9, 힘이 쇠약해지다
3. 시 73:26, 육체와 마음이 쇠잔한다
4. 잠 5:11, 육체와 몸이 피곤하다

시편저자는 자신이 죽어 가고 있음과 스올(즉, 구덩이, 시 143:7c)로 가고 있음을 느낀다.

▣ “주의 얼굴을 내게서 숨기지 마소서” 이것은 관용적이고 신인동형적 표현으로서 (1) 하나님께서 시편저자의 기도에 대하여 침묵하시며 응답하지 않으심 또는 (2) 하나님께서 시편저자를 거부하심을

나타내는데, 문맥이나 평행법을 통하여서만 그 의미를 확정지을 수 있다(참조, 시 10:11; 13:1; 27:9; 30:7; 51:9; 69:17; 88:14; 102:2). 이것은 도와주는 이가 없는 자의 소망이 없는 상태를 나타낸다(참조, 시 142:4).

**143:8c “내가 다닐 길을 알게 하소서”** 이 동사(BDB 393, KB 390, *히필* 명령)는 기본적으로 “알게 하다”를 의미한다. NASB에서는 이 단어를 다음과 같이 번역하였다.

1. 알게 하다 - 대상 17:19; 욥 26:3; 시 89:1; 98:2; 106:8; 145:12; 사 64:2; 합 3:2
2. 가르치다 - 출 18:20; 렘 31:19; 그리고 이곳에서 “걷다”는 종종 매일의 삶을 나타내는 은유적 표현으로 사용되었다(즉, 시 1:1; 잠 1:15; 4:14; 사 48:17; 렘 42:3; 신약에서도 마찬가지로, 즉, 롬 14:15; 엡 4:1,17; 5:2,15).

**143:8d “내가 내 영혼을 주께 드림이니이다”** 이것은 야웨께 대하여 단 세 번만 사용된 표현이며, 그 목적어(참조, 시 25:1; 86:4)는 다음과 관련을 가진다.

1. 기도함(즉, 나의 손/종려가지를 들다)
2. 제사를 드림(즉, 제물을 흔들어 드림 또는 제단의 뿔을 나타내는 표현)

143:9

NASB	“내가 주께 피하여 숨나이다”
NKJV	“주 안에서 내가 피난처를 찾나이다”
NJB	“내가 주 안에서 보호하심을 발견하였기에”
JPSOA	“주께 향하여 내가 엄폐물을 찾나이다”
REB	“주께 내가 피난처를 찾나이다”
70 인역, 벌게이트	“주께 내가 도망하나이다”

이 분사(BDB 491, KB 487, *피엘* 분사)는 기본적으로 “덮다” 또는 “숨기다”를 의미한다. 이 어근은 구약에서 자주 사용되었다.

앵커 바이블 주석(325 쪽)에서는 이 시행을 “나의 하나님(엘), 참으로 나는 물에 잠기고 있습니다”로 번역하였다. 다후드는 이것을 욥 22:11 에 나오는 스올에 대한 본문으로 연결시킨다.

UBS *핸드북*(1153 쪽)에서는 두 히브리 사본이 맞소라 본문과 다르게 해석하였음을 언급한다.

1. “내가 주 안에서 피난처를 찾나이다”
2. “주께 내가 도망하나이다”

**개역개정 시편 143:10-12**

<sup>10</sup>주는 나의 하나님이니  
 나를 가르쳐 주의 뜻을 행하게 하소서  
 주의 영은 선하시니 나를 공평한 땅에 인도하소서  
<sup>11</sup>여호와여 주의 이름을 위하여 나를 살리시고  
 주의 의로 내 영혼을 환난에서 끌어내소서  
<sup>12</sup>주의 인자하심으로 나의 원수들을 끊으시고  
 내 영혼을 괴롭게 하는 자를 다 멸하소서  
 나는 주의 종이니이다

143:10 “나를 가르쳐 주의 뜻을 행하게 하소서” 이것은 시 143:8c 에 나오는 “가르치다”와는 다른 단어이다(BDB 540, KB 531, 참조, 신 4:1; 6:1; 20:18; 렘 12:16). 야웨께서는 우리에게 자신의 뜻을 가르치사 잃어버려진 세상에서 야웨를 신실하게 따르는 자들이 모델이 되기를 원하신다!

주재이신 하나님께서 자신의 뜻을 반드시 계시하시지만 인간도 반드시 그 계시를 따라 행동을 해야만(또한 계속하여 행동을 해야만) 됴을 주목하라. 하나님과 인간이 함께 언약에 관련을 가진다!

- ▣ NASB “주의 선하신 영(Spirit)”
- NKJV “주의 영(Spirit)은 선하시다”
- NRSV, 70 인역 “주의 선한 영(spirit)”
- NJB “주의 관대한 영(spirit)”
- JPSOA, REB “주의 은혜로우신 영(spirit)”
- 폐쉬타 “주의 온화한 영(spirit)”

영어 번역본에서 보듯이 두 가지 신학적 내용이 제기된다

1. “영”(spirit)을 어떻게 이해할 것인가
  - ㄱ. 하나님의 대리인을 나타내는 표현(즉, 창 1:2; 민 11:17,25,29; 시 139:7; 학 2:5)
  - ㄴ. 하나님 자신을 나타냄(참조, 시 51:11; 사 63:10-11)
2. “선한”(BDB 373 III)의 정의, 이것은 자주 사용되었으며 넓은 범위의 의미를 가지는 어근임; 일반적으로는 다음과 같은 의미를 나타낸다
  - ㄱ. “기쁘게 하다,” “좋다” (동사)
  - ㄴ. “기쁘게 하는,” “동의할 만한,” “좋은” (형용사)
  - ㄷ. “좋은 것,” “좋음” (남성형 명사)
  - ㄹ. “복지,” “혜택,” “좋은 것” (여성형 명사)

제 1 항에 대하여는 특별주제: 성령의 인격성과 특별주제: 삼위일체를 보라.

▣ “공평한 땅에” 이것은 인간의 삶을 “길/도로/도”로써 제시하는 구약적 묘사이다(참조, 시 5:8; 26:12; 27:11).

1. 선한/경건한 삶은
  - ㄱ. 평탄하다
  - ㄴ. 고르다
  - ㄷ. 장애가 없다
  - ㄹ. 똑바르다
2. 악한 삶은
  - ㄱ. 구부러졌다
  - ㄴ. 고르지 않다
  - ㄷ. 장애가 있다
  - ㄹ. 미끄럽다

143:11-12 시편저자가 자신의 공로(참조, 시 143:2)가 아니라 다음 사항에 의지하여 간구드린다.

1. 하나님의 선하신 이름, 시 143:11a
2. 하나님의 의, 시 143:11b
3. 하나님의 인자하심, 시 143:12a

143:11 “주의 이름을 위하여” 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

- ▣ NASB, NKJV, TEV, REB “나를 소성시키소서”
- NRSV, JPSOA “내 생명을 보존하소서”

NJB

“내게 생명을 주소서”

70 인역

“나를 활발해지게 하소서”

이 동사(BDB 310, KB 309, *피엘* 미완료형)의 어근은 “생명”(명사), “살다”(동사), “살아 있는” 또는 “산”(형용사)을 뜻한다. 이 *피엘*형은 시편에서 자주 사용되었다(참조, 시 80:18; 85:6; 119:25,37,40,50,88,93,107,149,154,156,159). 이 용어는 종종 BDB 996, KB 1427 과 평행을 이룬다(참조, 시 80:3,17,19). 이것은 다음을 가리킬 수 있다

1. 육신적 생명
2. 영적 생명

143:12 “주의 종이니이다” 이것은 다음 사항을 가리킬 수 있다.

1. 신실하게 따르는 자
2. 지도자들에 대하여 사용한 영예로운 호칭
  - ㄱ. 모세
  - ㄴ. 여호수아
  - ㄷ. 다윗(즉, 유다의 왕들)
  - ㄹ. 메시아/이스라엘(즉, 사 41-53 장에 나오는 종의 노래)

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 모든 사람이 죄인인데, 시편저자는 어떤 근거에서 자기의 기도를 들어주시고 도와주시기를 하나님께 요청드리는 것인가?
2. 누가 “원수”인가?
3. 시 143:3 에 나오는 “암흑 속”을 정의하라.
4. 야웨께서 “주의 얼굴을 숨기심”은 무엇을 뜻하는가?
5. 시 143:10 은 성령을 가리키는가?
6. “종”을 정의하라.



# 시편 144 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
구출해주시길 것과 번영을 구하는 기도 <u>MT의 서론</u> 다윗의 시	주의 백성을 보전하고 번영케 하시는 주님께 드리는 노래	왕이 구해주시기를 기도드린다	왕이 승리를 인해 하나님께 감사드린다	전쟁과 승리를 인한 찬양
144:1-4	144:1-2 144:3-4	144:1-2 144:3-4	144:1-2 144:3-4	144:1-2 144:3-4
144:5-8	144:5-8	144:5-8	144:5-8	144:5-8 144:7-8
144:9-11	144:9-10 144:11-15	144:9-11	144:9-11	144:9-10b 144:10c-11
144:12-15		144:12-14	144:12-14	144:12 144:13 144:14
	144:15	144:15	144:15	144:15

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

### 단어와 구의 연구

개역개정 시편 144:1-4  
<sup>1</sup>나의 반석이신 여호와를 찬송하리로다

그가 내 손을 가르쳐 싸우게 하시며  
 손가락을 가르쳐 전쟁하게 하시는데도다  
<sup>2</sup>여호와여 나의 사랑이시요 나의 요새이시요  
 나의 산성이시요 나를 건지시는 이시요  
 나의 방패이시니 내가 그에게 피하였고  
 그가 내 백성을 내게 복종하게 하셨나이다  
<sup>3</sup>여호와여 사람이 무엇이기에 주께서 그를 알아 주시며  
 인생이 무엇이기에 그를 생각하시나이까  
<sup>4</sup>사람은 헛것 같고  
 그의 날은 지나가는 그림자 같으니이다

**144:1-4** 이 연에서는 여러 가지 군사적 암시를 사용한다. 이것은 분명히 왕에 대한 시편이다. 야웨께서는 자기 백성의 생존을 분명히 하기 위하여 그들을 대신하여 행하신다. 그 이유는 이스라엘 국가(아브라함의 자손)와 관련을 가진 우주적 구속계획을 주께서 가지고 계시기 때문이다. 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

시 144:3-4 에서 초점을 이스라엘에서 모든 인간으로 옮기는 점이 놀랍다.

1. 그들이 야웨의 특별한 돌보심의 대상이 되는데(참조, 시 8:4), 그 이유는 그들이 하나님의 형상과 모양을 따라 지으심을 받았기 때문이다(참조, 창 1:26-27)
2. 그러나 창 3 장의 사건을 인하여 그들은 연약하며 유한한 존재가 되었다(참조, 시 90:5; 103:15; 사 40:6-8; 뱀전 1:24)

**144:1 “찬송하리로다”** 특별주제: 축복(구약)을 보라.

■ **“나의 반석이신”** 이것(BDB 849)은 이스라엘의 하나님께 대하여 자주 사용한 호칭이다. 신 32:4 과 시 18:1-3 에 대한 설명을 보라. 모든 것이 변하지만 하나님은 변하지 않으신다. 하나님은 무너지지 않는 닻이며 무너지지 않는 성채가 되신다. 시 18:2 에서 심금을 울리는 강력한 명사적 묘사를 주목하라!

■ **“내 손을 가르쳐 싸우게 하시며”** 시 18 편과 시 144 편 사이에는 명백하게 문학적 관계가 나타난다. 평행을 이루는 본문을 주목하여 보라.

1. 시 144:1 - 시 18:2,34,46
2. 시 144:2 - 시 18:2,47
3. 시 144:3 - 시 18:4
4. 시 144:5 - 시 18:9
5. 시 144:6 - 시 18:14
6. 시 144:7 - 시 18:16-17,44
7. 시 144:10 - 시 18:50
8. 시 144:11 - 시 18:44

**144:2 “나의 사랑이시요”** 야웨께서는 자신의 언약에 성실하게 임하신다. 특별주제: 인자한 사랑(헤세드)을 보라.

NASB 의 시 144:1-2 에서 여러 인칭대명사를 사용하고 있음을 주목하라. 시편저자가 야웨를 알며 신뢰한다.



NASB, NKJV, 70 인역 “내 백성을 내게 복종하게 하시는 이”

NRSV, TEV, 탈굄,

페쉬타, 별게이트 “그 백성을 내게 복종하게 하시는 이”

NJB

“그가 그 백성을 내게 복종하게 하신다”

이 차이는 단순히 마지막 *꺄*에 기인한다. UBS 본문 프로젝트(436 쪽)는 “나의 백성”에 B 등급(거의 확실함)을 준다. 이 시행은 다음 사항 가운데 하나를 의미한다

1. 언약백성에 대한 왕의 권력을 주장한다(즉, 그는 야웨의 지도를 받는 목자이다)
2. 이스라엘이 야웨의 능력을 힘입어 이교도 나라들에 대하여 승리를 거둠을 주장한다

UBS 본문 프로젝트(437 쪽)에서는 “내 밑에”에 A 등급(아주 확실함)을 준다. 이 본문이 정확하다면, 1 항의 설명이 바른 내용이 된다.

144:3 동의어적 평행법을 주목하라.

1. “사람” - *아담*(BDB 9)
2. “인자” - *벤 에노스* (BDB 60)

시 8 편에 있는 평행본문에서는 “사람”을 뜻하는 히브리 단어가 뒤에 나오지만, 그 의미는 같다. 이 용어들은 인간이라는 존재에 대하여 말한다. 특별주제: 인자를 보라(단 7:13 에 나옴).

▣ “그를 알아 주시며” 이것은 “알다”(BDB 393, KB 390, *칼* 미완료형과 *와우*)라는 히브리 동사이다. 특별주제: 알다를 보라.

144:4 이 절에서는 인간의 유한성을 강조하는 한편(참조, 읍 8:9; 14:2; 시 39:5-6; 102:11; 109:23; 전 6:12; 8:12), 비록 특별하게 언급하지는 않고 있지만 야웨의 영원성을 강조하여 제시한다.

개역개정 시편 144:5-8

- <sup>5</sup>여호와여 주의 하늘을 드리우고 강립하시며  
산들에 접촉하사 연기를 내게 하소서
- <sup>6</sup>번개를 번쩍이사 원수들을 흠으시며  
주의 화살을 쏘아 그들을 무찌르소서
- <sup>7</sup>위에서부터 주의 손을 펴사  
나를 큰 물과  
이방인의 손에서 구하여 건지소서
- <sup>8</sup>그들의 입은 거짓을 말하며  
그의 오른손은 거짓의 오른손이니이다

144:5-8 이 연에서는 간구의 기도가 연속적으로 나온다. 이 내용은 시 144:1-4 을 고려할 때 놀랍다. 시편저자가 야웨의 능력과 임재하심을 첫 연에서 주장하였으나, 이 연에서는 주께서 구해주시기를 간청드린다.

명령의 의미로 사용된 여러 미완료형과 명령형을 주목하여 보라.

1. 드리우고, 시 144:5(문자적, “휘다”) - BDB 639, KB 692, *히필* 명령
2. 강립하시며, 시 144:5 - BDB 432, KB 434, *칼* 미완료형이나 간구를 나타내는 명령형으로 사용됨
3. 접촉하사, 시 144:5 - BDB 619, KB 668, *칼* 명령, 참조, 시 104:32
4. 번개를 번쩍이사, 시 144:6 - BDB 140, KB 162, *칼* 명령

5. 홀으시며(즉, 화살을 침략해온 외국인들에게), 시 144:6 - BDB 806, KB 918, *히필* 미완료형이 간구를 나타내는 명령형으로 사용됨
6. 쏘아, 시 144:6 - BDB 1018, KB 1511, *칼* 명령
7. 무찌르소서, 시 144:6 - BDB 243, KB 251, *칼* 미완료형이 간구를 나타내는 명령형으로 사용됨
8. 펴사, 시 144:7 - 6 항과 같음
9. 구하여(문자적, “열다,” 참조, 시 144:11), 시 144:7 - BDB 822, KB 953, *칼* 명령
10. 나를 건지소서, 시 144:7 - BDB 664, KB 717, *히필* 명령

144:5-7 전쟁에서 야웨의 임재하심과 능력을 나타내시기를 간구하기 위하여 “거룩한 전쟁”이라는 묘사를 이 본문에서 사용한다. 주께서는 다음 사항 가운데 어느 하나를 행하실 것이다.

1. 이스라엘의 군인을 훈련시키시고 그들에게 힘을 주신다(시 144:1)
2. 여호수아가 행한 정복에서 나타났듯이 친히 이스라엘을 대신하여 싸우신다(시 144:6)

▣

NASB	“그들을 혼란하게 하소서”
NKJV	“그들을 멸망시키소서”
NRSV, NJB	“그들을 궤멸시키소서”
TEV	“그들을 달리게 하소서”
70 인역	“그들을 혼란 속으로 빠지게 하소서”

이 히브리 어근으로서 가능성이 있는 단어는 다음과 같다

1. *하뎀*, BDB 243, KB 251, “궤멸시키다,” 참조, 삼하 22:15; 시 18:14
2. *하뎀*, KB 242, “혼란하게 하다,” 이 단어는 “거룩한 전쟁”의 의미를 나타낸다, 참조, 수 10:10; 삿 4:15; 삼상 7:10; 대하 15:6

144:7 “큰 물”과 “이방인의 손”이 평행을 이루고 있음을 주목하라. 이 표현은 다음 항목에서 왔다

1. 창조 때의 혼돈, 참조, 욥 41:1-11; 시 74:12-17; 사 51:9-10; 특별주제: 물들을 보라
2. 침략, 참조, 시 18:16-17; 사 17:12-14; 28:2; 램 51:34
3. 죽음, 참조, 시 18:4-6

144:8 이방인들(BDB 648)을 거짓을 말하는 자로 묘사하고 있다. 우리가 하는 말은 우리의 마음을 드러낸다. 이 본문은 국제적 조약 또는 법정에서 선서하고 증거함을 가리키는 것으로 여겨진다(참조, 창 14:22; 신 32:40; 시 106:26; 사 44:20). 야웨께서는 자신의 말에 대하여 참되시나(참조, 시 144:2a), 이교도들과 어떤 이스라엘 사람들은 그렇지 않다! 특별주제: 인간의 언어를 보라.

개역개정 시편 144:9-11

- <sup>9</sup>하나님이여 내가 주께 새 노래로 노래하며  
열 줄 비파로 주를 찬양하리이다
- <sup>10</sup>주는 왕들에게 구원을 베푸시는 자시요  
그의 종 다윗을 그 해하려는 칼에서 구하시는 자시니이다
- <sup>11</sup>이방인의 손에서 나를 구하여 건지소서  
그들의 입은 거짓을 말하며  
그 오른손은 거짓의 오른손이니이다

144:9-11 이 연에서는 세 가지 사항을 강조한다.

1. 시편저자가 행하기로 약속한 내용
  - ㄱ. 내가 주께 새 노래로 노래하며, 시 144:9a - BDB 1010, KB 1479, *칼* 청유형
  - ㄴ. 열 줄 비파로 주를 찬양하리이다, 시 144:9b - BDB 274, KB 273, *피엘* 청유형
2. 야웨께서 과거에 구해주신 일
  - ㄱ. 주는 이스라엘의 왕들에게 구원을 베푸셨다, 시 144:10a
  - ㄴ. 주는 다윗에게 구원을 베푸셨다, 시 144:10b(아마 다윗의 자손인 왕들을 가리킴)
3. 야웨께서 이전에 구해주신 일에 근거하여 시편저자가 드리는 간구
  - ㄱ. 나를 구하소서, 시 144:11a - BDB 822, KB 963, *칼* 명령
  - ㄴ. 나를 건지소서, 시 144:11b - BDB 664, KB 717, *히필* 명령

시 144:7-8 과 144:11 이 이루는 평행을 주목하라.

144:10 “그 해하려는 칼에서” 이것은 일상적이지 않은 표현이다. 여러 번역본에서는 이 구를 시의 다음 행에 놓는다(즉, NRSV, TEV, NJB). 다른 번역본에서는 다음과 같이 번역하였다

1. REB - “잔인한 칼”
2. JPSOA - “죽음의 칼”
3. KJV, 페쉬타 - “해하는 칼”
4. AB - “악한 자의 칼”
5. NAB - “위협적인 칼”

#### 개역개정 시편 144:12-15

- <sup>12</sup>우리 아들들은 어리다가 장성한 나무들과 같으며  
우리 딸들은 궁전의 양식대로 아름답게 다듬은 모퉁잇돌들과 같으며
- <sup>13</sup>우리의 곳간에는 백곡이 가득하며  
우리의 양은 들에서 천천과 만만으로 번성하며
- <sup>14</sup>우리 수소는 무겁게 실었으며  
또 우리를 침노하는 일이나 우리가 나아가 막는 일이 없으며  
우리 거리에는 슬피 부르짖음이 없을진대
- <sup>15</sup>이러한 백성은 복이 있나니  
여호와를 자기 하나님으로 삼는 백성은 복이 있도다

144:12-14 이 연에서는 (1) 지시형의 용법 또는 (2) 사실의 진술을 위하여 사용한 일곱 가지 분사가 특징적으로 나온다.

1. 우리 아들들은 어리다가 장성한 나무들과 같으며, 시 144:12a - BDB 152, KB 178, *푸알*
2. 우리 딸들은 다듬은 모퉁잇돌들(문자적, “쫓아낸”)과 같으며, 시 144:12b - BDB 310, KB 306, *푸알*
3. 곳간에는 백곡이 가득하며, 시 144:13a - BDB 807, KB 920, *히필*
4. 양은 천천으로 번성하며, 시 144:13b - BDB 48 II, KB 59, *히필*(이곳에서만 나옴)
5. 양은 만만으로 번성하며, 시 144:13b - BDB 912, KB 1174, *푸알*
6. 수소는 무겁게 실었으며(문자적, 어린 것으로 무거우며), 시 144:14a - BDB 687, KB 741, *푸알*
7. 우리가 문체없이 나가며(즉, “지냄”), 시 144:14b - BDB 422, KB 425, *칼*
8. 시 144:14c 에는 암시적으로 분사형이 나온다 - NASB 에서는 “~하게 하다”로 제시하는데, 이것은 시 144:12-14b 에 나오는 “우리 거리에는 슬피 부르짖음이 없을진대”와 어울린다

이것은 모두 언약에 순종함으로써 누리는 축복이다(참조, 레 26 장; 신 27-30 장). 시 144:15 에 나오는 언약적 축복을 주목하여 보라. NASB 에서는 시 144:1 과 15 절을 모두 “복되도다”로 번역하였지만 이 둘은 서로 다른 히브리 단어이다.

1. 시 144:1 - BDB 138

1. 시 144:15 - BDB 80

“행복하다” 또는 “복되다”(BDB 80, 참조, 시 1:1)라는 용어가 자주 사용되었는데 왜 그들이 복된지를 제시한다(참조, 시 32:1-2; 34:8; 40:4; 84:5,12; 94:12; 127:5; 잠 3:13; 8:34; 28:14). 이 용어는 공동체가 누리는 축복도 나타낸다(참조, 시 33:12; 89:15; 144:15).

**144:12** “나무들”(BDB 642)이라는 용어는 이곳에서만 나오는데, 이 단어는 “식물”을 뜻하는 용어의 어근과 매우 비슷한 형태이다.

1. 나무들(이곳) - *나티아*

2. 식물 - *네테*, 자주 사용됨

▣ “모퉁잇돌들” 이 용어도 드물게 사용되었으며, 이곳과 슥 9:15 에서만 나온다.

**144:13** “곶간” 이 용어(BDB 265, KB 565)는 구약에서는 이곳에서만 나온다(NIDOTTE 제 2 권 909 쪽). 대부분의 번역본에서는 “헛간들”로 되어 있다.

**144:14** 이 절을 이해함에 있어서 두 가지 방법이 있다.

1. 시 144:13b 과 연결되어 건강하고 번성하는 가축을 나타낸다(NIDOTTE 제 2 권 498 쪽).

2. 시 144:14b,c 와 연결되어 무너지지 않는 성벽에 대한 기도와 관련을 가진다. 이러한 성벽은 침략자가 쳐들어오는 것을 허용치 않는다.

본문이나 문맥을 통하여 볼 때, 어느 것이 더 나은지를 알 수 없다고 UBS 본문 프로젝트(1161 쪽)는 주장한다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이 시편은 시 18 편과 어떠한 관계에 있는가?
2. 시 144:3-4 은 시 144:1-2 과 어떠한 관계에 있는가?
3. 시 144:5-7 은 “거룩한 전쟁”과 어떠한 관계에 있는가?
4. 시 144:7 에 나오는 “큰 물들”은 무엇과 또는 누구와 관련이 있는가?
5. 왜 맛소라 본문의 서론은 시 144:10 과 맞지 않는가?
6. 시 144:12-14 은 기도인가 아니면 진술의 내용인가?

# 시편 145 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주의 선하심을 인해 높임 <u>MT의 서론</u> 찬양의 시, 다윗의 시	하나님의 위엄과 사랑을 노래함	이스라엘의 하나님의 성품의 대요를 제시하는 시 (알파벳 시)	찬송의 시	왕이신 야웨를 찬송함 (알파벳 시)
145:1-7	145:1-3  145:4-7	145:1-3  145:4-7	145:1-3  145:4-9	145:1-3  145:4-5  145:6-7
145:8-13	145:8-9  145:10-13	145:8-9  145:10-13b  145:13c-20	145:10-13  145:13c-16	145:8-9  145:10-11  145:12-13b  145:13c-14
145:14-16	145:14-16			145:15-16
145:17-21	145:17-21	145:21	145:17-20  145:21	145:17-18  145:19-20  145:21

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

## 문맥적 통찰

가. 이 시편은 알파벳 순서를 따라 시작하는 시이다. 이러한 형태의 시가 시편에 다음과 같이 있다.

1. 시 9 편과 10 편
2. 시 25 편
3. 시 34 편
4. 시 37 편
5. 시 111 편
6. 시 112 편
7. 시 119 편
8. 시 145 편

알파벳 순서를 따라 시작하는 시는 잠 31:10-31 과 애가 1 장, 2 장, 3 장, 4 장이 있다. 히브리 알파벳은 22 개로 되어 있다. 이 시편에는 21 절만 있기에, 한 자음이 빠져 있는 것이 분명하다. 맞소리 본문에서 “눈”에 해당하는 히브리 자음이 나타나지 않고 있다(특별주제: 본문비평을 보라). 이 자음이 고대의 모든 역본-70 인역, 벌게이트, 페쉬타-에는 들어 있다. 우리는 이것을 한 히브리 사본인 사해사본(11 QPs<sup>a</sup>)에서 발견한다.

나. 이 시편은 이스라엘의 하나님이 어떠한 분이시며 그가 행하신 일이 어떠한가를 제시한다. 그가 행하신 일은 그의 성품을 드러낸다. 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라 (구약).

다. 이 시편에는 독특한 우주적 요소가 있는데, 이것을 시 145:8-21 에서 볼 수 있다. 이것은 독특하게 하나님의 마음을 언뜻 보여주는 본문 가운데 하나이다. 하나님은 땅에 있는 모든 사람에게 대하여 사랑을 가지고 계시며 또한 모든 자들이 믿음으로써 하나님을 알게 되기를 소원하신다(참조, 겔 18:23,32; 요 3:16; 4:42; 딤후 2:4; 4:10; 딤후 2:11; 벰후 3:9; 요일 2:1; 4:14; 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 145:1-7

- <sup>1</sup>왕이신 나의 하나님이여 내가 주를 높이고  
영원히 주의 이름을 송축하리이다
- <sup>2</sup>내가 날마다 주를 송축하며  
영원히 주의 이름을 송축하리이다
- <sup>3</sup>여호와는 위대하시니 크게 찬양할 것이라  
그의 위대하심을 측량하지 못하리로다
- <sup>4</sup>대대로 주께서 행하시는 일을 크게 찬양하며  
주의 능한 일을 선포하리로다
- <sup>5</sup>주의 존귀하고 영광스러운 위엄과  
주의 기이한 일들을 나는 작은 소리로 읊조리리이다
- <sup>6</sup>사람들은 주의 두려운 일의 권능을 말할 것이요  
나도 주의 위대하심을 선포하리이다
- <sup>7</sup>그들이 주의 크신 은혜를 기념하여 말하며  
주의 의를 노래하리이다



145:1 “내가 주를 높이고” 시 145:1-7 에는 개인과 관련된 요소가 많음을 주목하라. 이것은 “나의 하나님”이라는 구에서 분명히 나타난다. 하나님께서 창조주이시며 역사를 주관하는 분이심을 이해함으로써 개인의 믿음이 시작된다는 사실은 분명해진다.

이 처음 연(즉, 시 145:1-7)에는 여러 청유형이 나온다.

1. 내가 주를 높이고, 시 145:1 - BDB 926, KB 1202, *폴렐* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
2. 내가 영원히 주의 이름을 송축하리이다, 시 145:1 - BDB 138, KB 159, *피엘* 청유형
3. 내가 주를 송축하며, 시 145:2 - BDB 138, KB 159, *피엘* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨
4. 내가 주의 이름을 송축하리이다, 시 145:2 - BDB 237, KB 248, *피엘* 청유형
5. 주의 기이한 일들을 나는 작은 소리로 읊조리리이다, 시 145:5 - BDB 967, KB 1319, *칼* 청유형
6. 나도 주의 위대하심을 선포하리이다, 시 145:6 - BDB 707, KB 765, *피엘* 미완료형이 청유형의 의미로 사용됨

신실하게 따르는 자들은 반드시 야웨께 대한 자신의 믿음을 나타내며 그를 찬송해야 한다.

▣ “왕이신 나의 하나님이여” 야웨께서는 이스라엘의 참 왕이셨다(참조, 삼상 8:7). 지상의 왕은 단지 하늘의 왕을 대신하는 자일 뿐이었다(참조, 시 10:16; 29:10; 98:6).

▣ “주의 이름을 송축하리이다” “송축하다”(BDB 138-동사, 139-명사)라는 개념은 말로써 나타낸 언어가 가지는 힘에 대한 히브리인의 신학과 부분적으로 관련을 가진다. 특별주제: 축복(구약)을 보라.

“이름”(BDB 1027)이라는 용어는 사람을 가리키기 위한 히브리적 표현이다. 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

이스라엘의 하나님을 시 145:1 에서 *엘로힘*으로 불렀지만, 이 시편의 나머지 본문에서는 9 번이나 야웨로 불렀다. 특별주제: 하나님의 이름들을 보라.

▣ “영원히” 이 구는 시 145:1b 와 2b 에서 사용되었는데, 시 34:1 에서도 같은 의미로 사용된 것으로 보인다. 후자의 의미는 시 145:2a 에서 명료하게 나타난다. 이것은 단순히 사후의 삶을 확인해 주기 위한 것이 아니라 매일 드리는 찬송을 뜻하는 히브리적 관용어이다. 특별주제: 영원히(*올림*)를 보라.

145:3 “그의 위대하심을 측량하지 못하리로다” “위대하심”(BDB 153)이라는 명사를 다음 사항에 대하여 사용하였다.

1. 하나님 자신 - 대상 29:11; 시 48:1; 86:10; 147:5
2. 하나님의 행하심 - 삼하 7:21; 대상 17:19-21

“측량하지 못하리로다”(문자적, “측량함이 없다,” 즉, 명사 구문)는 욥 5:9; 9:10; 11:7 에서 사용되었다. 이렇게 하나님의 길이 우리가 이해할 수 있는 영역 이상의 것임을 나타내는 개념이 시 40:5; 139:6; 사 40:28; 55:8,9; 롬 11:33 에 나온다.

145:4 “대대로 주께서 행하시는 일을 크게 찬양하며” 이것은 신실한 부모가 자신의 믿음을 자녀에게 전해줄을 강조하는 내용이다(참조, 신 4:9,10; 6:7,20-25; 11:19; 32:7,46; 시 22:30,31).

시 145:4 에 나오는 동사들이 미완료형으로 되어 있지만 이 동사들은 시편저자의 바람/기도를 나타내는 지시형의 의미를 가질 수 있다. 이 설명은 시 145:6-7 에 대하여도 마찬가지로(NET 성경, 1009 쪽).

▣ “주의 능한 일” 여기서는 자신의 언약적 약속에 따라 성실하게 행하시는 하나님께 강조점이 나타난다(참조, 시 145:4,5,6,7,12). 일반적으로 이 용어는 출애굽 사건처럼 하나님께서 과거에 행하신 구속적 사역을 가리킨다.

145:5 “주의 존귀하고 영광스러운 위엄과” 인간의 언어로 하나님의 영광을 나타내기는 상당히 적절하지 않다(특별주제: 영광[구약]을 보라). 하나님의 영광스러운 모습을 제시함에 있어서 함께 사용되는 일련의 단어가 이 본문에 나온다.

1. 존귀 - BDB 214, 참조, 대상 16:27; 시 29:4; 90:16; 96:6; 104:1; 111:3; 사 2:10,19,21
2. 위엄 - BDB 217, 참조, 대상 16:27; 29:11; 시 96:6; 111:3; 148:13
3. 기이한 - BDB 810, 특별주제: 놀라운 일들을 보라

▣ “나는 작은 소리로 읊조리리이다” 신실하게 따르는 자들은 야웨께서 행하신 커다란 일들을 기억할 것이다(참조, 시 145:7). 성경에서 신실하게 따르는 자들에게 하나님께서 행하신 일들을 기억하라고 상당히 많이 권고하고 있는 점은 놀랍다!

145:6 “사람들은 주의 두려운 일의 권능을 말할 것이요” 이것은 “모든 사람”에 대한 첫 번째 암시이다. 이들은 시 145:8-21의 후렴에 공통적으로 나타난다. 유대인은 물론 모든 이방인들을 이들에 포함시키는 것은 문맥적으로 가능하다. 한편, 이러한 표현은 알파벳 시의 형태를 이루기 위하여 필요로 하는 문자를 제공하기 위한 방법일 수 있다.

시편저자가 야웨의 행하심을 가리키기 위하여 사용한 여러 방법을 주목하여 보라.

1. 주의 행하시는 일, 시 145:4a,9b,10a
2. 주의 능한 일, 시 145:4b,12
3. 주의 기이한 일들, 시 145:5b
4. 주의 두려운 일, 시 145:6a

이것은 다음 사항을 가리킨다.

1. 창조와/또는 홍수
2. 용서하심과 회복시키심
3. 아브라함과 족장들을 부르심
4. 출애굽
5. 정복
6. 전쟁에서의 승리
7. 기타

145:7 “기념하여 말하며” 이 동사(BDB 615, KB 665, *히* 𐤏𐤍 𐤌𐤏𐤃)는 “거품을 내다”를 뜻한다. 이 용어는 종종 은유적 의미로 사용되었다(참조, 시 19:2; 78:2; 119:171; 145:7). 이것은 지속적으로 행해지는 흥분된 선포를 나타낸다.

▣ “주의 의” “의”(BDB 842)라는 용어는 “측량용 갈대”라는 뜻을 가진 히브리어근에서 왔다. 구약에서 이것은 두 가지 사항을 가리킬 수 있다.

1. 하나님의 초월적인 거룩함과 영원성
2. 이스라엘을 속량하시기 위한 하나님의 행하심

특별주제: 의를 보라.

개역개정 시편 145:8-13

<sup>8</sup>여호와와는 은혜로우시며 긍휼이 많으시며  
노하기를 더디 하시며 인자하심이 크시도다

<sup>9</sup> 여호와께서는 모든 것을 선대하시며  
 그 지으신 모든 것에 공홀을 베푸시는도다  
<sup>10</sup> 여호와여 주께서 지으신 모든 것들이 주께 감사하며  
 주의 성도들이 주를 송축하리이다  
<sup>11</sup> 그들이 주의 나라의 영광을 말하며  
 주의 업적을 일러서  
<sup>12</sup> 주의 업적과  
 주의 나라의 위엄 있는 영광을 인생들에게 알게 하리이다  
<sup>13</sup> 주의 나라는 영원한 나라이니  
 주의 통치는 대대에 이르리이다

145:8 “여호와는 은혜로우시며 공홀이 많으시며

노하기를 더디 하시며 인자하심이 크시도다” 이것은 출 34:6,7 의 직접적인 인용으로서, 시 103:8 에서도 반복되어 나오는 내용이다. 이 본문은 하나님의 성품을 제시할 뿐 아니라, 인간의 공로가 아닌 은혜를 따라 역사 안에서 행하신 하나님의 강력한 행하심을 다시금 제시한다(즉, 출애굽 사건). 특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라(구약).

145:9 “여호와께서는 모든 것을 선대하시며

그 지으신 모든 것에 공홀을 베푸시는도다” 하나님께서는 자신의 형상을 따라 지음을 받은 인간에 대하여 영원한 사랑을 가지고 계신다(참조, 창 1:26,27; 3:8). 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

145:10 “여호와여 주께서 지으신 모든 것들이 주께 감사하며” 이것을 시 103:19-22 과 비교하여 보라.

▣

NASB	“경건한 자들”
NKJV, 폐쉬타	“거인들”
NRSV, NJB	“신실한”
TEV	“백성”
JPSOA	“신실한 자들”
REB	“충성된 종들”
70 인역	“독실한”

이 히브리 형용사(BDB 339)는 *헤세드*(BDB 338, 특별주제: 인자한 사랑[*헤세드*])을 보라라는 어근에서 왔다. 이 용어는 신실하게 따르는 자들을 전적으로 가리키지만(참조, 삼상 2:9; 시 4:3; 12:1; 30:4; 31:23; 37:28; 50:5; 79:2; 85:8; 86:2; 89:19; 97:10; 116:15; 145:10; 148:14; 149:9), 다음 항목에 속하는 자도 가리킬 수 있다.

1. 제사장들 - 신 33:8; 시 132:9,16
2. 메시아 - 시 16:10
3. 천상의 회의에 참가하는 천사들 - 시 29:1; 103:19-22; 148:2; 또한 이곳

145:11-12 이 두 절은 다음 사항을 가리킬 수 있다.

1. 천사들의 찬송 - 시 145:10 에 대한 설명의 제 3 항을 보라
2. 야웨를 모든 사람들(즉, “사람들의 아들들”)에게 알려야 할 신실하게 따르는 자들의 임무

어느 항목을 취하여야 할지를 결정하기는 어렵다. 1 항은 창조주께 영광을 돌리는 모든 피조물을 나타내고(참조, 시 103:19-22; 148:2), 2 항은 아브라함을 부르신 목적을 나타낸다(특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라).

145:13 “주의 나라는 영원한 나라이니” 이 개념은 영원한 왕국에 대한 것으로서 시 10:16; 29:10; 사 9:6-7; 단 2:44; 4:3,34; 6:26; 7:14,26; 뱀전 1:11 에 나온다. 특별주제: 하나님의 나라를 보라.

▣ “행하심” 이것은 대부분의 현대역에서 70 인역, 페쉬타, 벌게이트 및 한 가지 히브리 사해사본(즉, 11 QPs<sup>a</sup>)에 빠져 있는 눈(י)을 집어 넣어 “하나님은 그의 하신 말씀에 신실하시며 그의 모든 행하심에 있어서 은혜로우시다”로 제시하는 곳이다.

**개역개정 시편 145:14-16**

- 14 여호와께서는 모든 넘어지는 자들을 붙드시며  
비굴한 자들을 일으키시는도다
- 15 모든 사람의 눈이 주를 앙망하오니  
주는 때를 따라 그들에게 먹을 것을 주시며
- 16 손을 펴사  
모든 생물의 소원을 만족하게 하시나이다

145:14 “여호와께서는 모든 넘어지는 자들을 붙드시며” 시 145:14-16 에서는 하나님께서 신실하게 따르는 자들의 육체적 필요를 공급하심에 대하여 말하며, 시 145:17-21 에서는 하나님께서 그들의 영적 필요를 공급하심에 대하여 말한다. 반복되는 용어인 “모든”을 주목하여 보라.

145:15 “모든 사람의 눈이 주를 앙망하오니” 이 본문은 하나님께서 모든 피조물의 양식을 공급하심에 대하여 말한다(참조, 시 104:27,28; 136:25).

145:16 이것은 “섭리”라는 개념이다. 이 지구와 모든 생명체를 하나님께서 창조하셨으며 그것을 붙들고 계신다. 구약에서는 이러한 행위를 엘로힘의 사역으로 돌린다(특별주제: 하나님의 이름들을 보라).

**개역개정 시편 145:17-21**

- 17 여호와께서는 그 모든 행위에 의로우시며  
그 모든 일에 은혜로우시도다
- 18 여호와께서는 자기에게 간구하는 모든 자  
곧 진실하게 간구하는 모든 자에게 가까이 하시는도다
- 19 그는 자기를 경외하는 자들의 소원을 이루시며  
또 그들의 부르짖음을 들으사 구원하시리로다
- 20 여호와께서 자기를 사랑하는 자들은 다 보호하시고  
악인들은 다 멸하시리로다
- 21 내 입이 여호와의 영예를 말하며  
모든 육체가 그의 거룩하신 이름을 영원히 송축할지로다

145:17 “그 모든 일에 은혜로우시도다” 이것은 하나님의 언약적 충실하심에 대하여 말하는 *헤세드*라는 히브리 단어이다. 이 용어는 시 145:8 에서 하나님의 성품을 묘사하기 위하여 사용되었고, 여기서는 하나님의 행하심을 묘사하기 위하여 사용되었다.

145:18 “여호와께서는 . . . 가까이 하시는도다” 이것은 하나님의 내재하심을 강조하여 나타낸다. 시 145:5 에서는 하나님의 초월성을 나타낸다(참조, 시 34:18; 119:151; 특별히 신 4:7).

▣ “자기에게 간구하는 모든 자” 여러 가지 조건적 내용이 나타난다(즉, 시 145:18-20). 하나님의 모든 언약이 하나님께 대하여는 무조건적이지만 인간의 응답을 뜻하는 면에서는 조건적인 것임을 반드시 기억해야 한다. 하나님의 백성에 대한 이 네 가지 조건은 회개와 믿음으로 시작하여야 하며 또 그것을 지속하여야 함에 대한 것이다. 온라인에서 롬 10:9-13 에 대한 설명을 보라.

145:19 “그는 자기를 경외하는 자들의” 특별주제: 경외함(구약)을 보라.

145:20 “악인들은 다 멸하시리로다” 이것은 죽음으로 없어짐을 뜻하는 것이 아니라 신체적 심판에 대한 내용이다(참조, 겔 14:9; 암 9:8; 로버트 거들스톤의 구약의 동의어들[178 쪽]을 보라).

145:21 “모든 육체가 그의 거룩하신 이름을 영원히 송축할지로다” 이것은 시 145:1 및 3 절과 같은 내용이다. 이것이 사후세계를 확실히 시사하고 있기는 하지만 이것은 사후세계를 확증하는 내용이 아니다(빌 2:6-11 도 마찬가지임).

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 찬송받기에 합당하신 하나님의 성품을 열거하라.
2. 이 시편은 야웨께서 행하신 일들을 여러 절에서 여러 방법으로 제시한다. 이 시편이 어떠한 행위에 대하여 말하고 있는가?
3. 시 145:8-16(또한 145:21)은 야웨의 우주적 사랑을 어떻게 제시하는가?
4. 시 145:10 에 나오는 “경건한 자들”은 누구인가?
5. 시 145:12 에 나오는 “인생들”은 누구인가?
6. 구약은 영원한 왕국에 초점을 두는가 아니면 천년왕국에 초점을 두는가?
7. 시 145:5 에 나오는 “초월성”은 시 145:18 에 나오는 “탁월하심”과 어떤 관계에 있는가?
8. 시 145:18-20 에 나오는 네 가지 조건은 신실하게 따르는 자들과 어떤 관련을 가지는가?

# 시편 146 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
풍성하게 도우시는 주님 <u>MT의 서론이 없음</u>	주님 안에서 도우심을 누리는 자들의 행복	하나님의 도우심을 인하여 드리는 찬송	구원자 하나님을 찬송하며	도우시는 하나님을 찬송함
146:1-7	146:1a  146:1b-2  146:3-4  146:5-7	146:1-2   146:3-4  146:5-7b  146:7c-9	146:1-2   146:3-4  146:5-7b  146:7c-9	146:1-2   146:3-4  146:5-6b  146:6c-7
146:8-10	146:8-9  146:10	146:10	146:10	146:8-9  146:8c  146:9c  146:10

독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라)  
 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 146:1-7

<sup>1</sup> 할렐루야

내 영혼아 여호와를 찬양하라

<sup>2</sup> 나의 생전에 여호와를 찬양하며

나의 평생에 내 하나님을 찬송하리로다  
<sup>3</sup>귀인들을 의지하지 말며  
 도울 힘이 없는 인생도 의지하지 말지니  
<sup>4</sup>그의 호흡이 끊어지면 흠으로 돌아가서  
 그 날에 그의 생각이 소멸하리로다  
<sup>5</sup>야곱의 하나님을 자기의 도움으로 삼으며  
 여호와 자기 하나님에게 자기의 소망을 두는 자는 복이 있도다  
<sup>6</sup>여호와와는 천지와  
 바다와 그 중의 만물을 지으시며  
 영원히 진실함을 지키시며  
<sup>7</sup>억눌린 사람들을 위해 정의로 심판하시며  
 주린 자들에게 먹을 것을 주시는 이시로다  
 여호와께서는 갇힌 자들에게 자유를 주시는도다

146:1-2 이 연(시 146:1-7)은 두 번 나오는 “할렐루야”(BDB 237, KB 248, *피엘* 명령)로 시작한다. 시편저자의 두 가지 개인적 헌신의 내용이 이 용어를 뒤따른다.

1. 내가 찬양하리라 - BDB 237, KB 248, *피엘* 청유형
2. 내가 찬송하리라 - BDB 237, KB 248, *피엘* 청유형

야웨를 찬송함이 시 146-150 편을 특징짓는다. 이 선언으로 시편을 끝맺는다.

146:1 “영혼” 이것은 *네페쉬*(BDB 659)라는 히브리 용어로서 전인격체로서의 사람을 가리킨다(참조, 시 103:1). 온라인에서 창 35:18 에 대한 설명을 보라.

146:2 평행법을 이루는 두 항목을 주목하여 보라.

1. 나의 생전에 - BDB 313
2. 나의 평생에 - BDB 728

이 두 항목은 죽음 이후에는 하나님을 찬송하지 못한다는 히브리적 개념을 제시한다(참조, 욥 10:21-22; 38:17; 시 63:4; 104:33; 사 38:18). 구약에서는 사후의 삶에 대하여 아주 기초적인 신학을 제시한다. 신약의 점진적 계시는 이러한 신학을 보강한다. 특별주제: 스올을 보라.

146:3 야웨를 찬송하는 이유는 구원/구출함(BDB 448)이 연약하고 타락한 인간에 있는 것이 아니라 (맛소라 본문, “사람의 아들”; 70 인역, “사람들의 아들들”; 참조, 시 60:11; 108:12) 전적으로 하나님 한 분께만 있기 때문이다. 여기서 단수형은 모든 인간을 가리킨다(시 118:8 에서도 마찬가지임).

146:4 이 절에서는 시 146:2 에 나오는 사상을 다시 제시한다. 죽을 때에 몸은 흠으로 돌아간다(참조, 창 3:19; 욥 34:15; 시 103:29; 전 12:7). 영(*루아흐*, BDB 924) 혹은 생명력이 스올로 간다.

▣ “그의 생각이” 구약에서 이 단어(BDB 799)는 이곳에서만 사용되었다. 대부분의 현대 역본에서는 “계획들/설계들”로 번역하였다.

146:5 이 시편에서 야웨를 찬송하지만, 다른 한편으로 신실하게 따르는 자들이 얼마나 “축복받은”(BDB 80) 것인지를 나타내고 있음을 주목하라. 시 146:6-7 과 8-9 절은 야곱의 하나님께서 가지신 능력과 긍휼하심을 제시한다.

▣ “도움” 이 명사(BDB 740 I)는 종종 구출 및 보호와 관련을 가진다(참조, 출 18:4; 신 33:7,26; 시 33:20; 70:5; 115:9,10,11).

▣ “소망” 이 명사(BDB 960 II)를 다음과 같이 번역할 수 있다

1. 기다림 - 시 104:27; 145:15
2. 소망 - 시 119:166; 사 38:18

146:6-7 야웨께 대한 묘사를 위하여 사용한 일련의 칼 분사가 나온다.

1. 창조주(즉, 엘로힘)
  - ㄱ. 하늘과 땅과 바다를 만드심, 참조, 시 115:15; 121:2; 124:8; 134:3; 사 37:16; 렘 32:17
  - ㄴ. 그 안에 있는 모든 것을 창조하심
  - ㄷ. 이것은 이 지구와 관련을 가진 요약적 진술이다
2. 언약의 하나님(즉, 야웨)
  - ㄱ. 신실하심/신뢰함을 가지고 계시다(특별주제: 구약에서의 믿다, 신뢰하다, 믿음, 신실함을 보라)
  - ㄴ. 억눌린 자들을 위하여 판결을 하신다(NEB 와 REB 에서는 “영원히”를 뜻하는 *레올림*으로 해석함, UBS 본문 프로젝트(440 쪽)에서는 시 146:6c 의 단어를 “억눌린 자”를 뜻하는 *레올림*으로 제시함)
  - ㄷ. 주린 자들에게 먹을 것을 주신다, 시 145:15
  - ㄹ. 갇힌 자들에게 자유를 주신다, 참조, 시 68:6; 102:20; 107:10,14; 사 61:1
    - (1) 어려움을 뜻하는 은유적 표현
    - (2) 빛을 저서 중됨
    - (3) 포로가 됨

개역개정 시편 146:8-10

- <sup>8</sup>여호와께서 맹인들의 눈을 여시며  
여호와께서 비굴한 자들을 일으키시며  
여호와께서 의인들을 사랑하시며  
<sup>9</sup>여호와께서 나그네들을 보호하시며  
고아와 과부를 붙드시고  
악인들의 길은 굽게 하시는데도다  
<sup>10</sup>시온아 여호와는 영원히 다스리시고  
네 하나님은 대대로 통치하시리로다  
할렐루야

146:8-9 시 146:6-7 에서와 마찬가지로 이 연에서는 하나님께서 생명이 없는 우상들과 전혀 다르게 행동하심을 제시한다(특별주제: 이스라엘의 하나님의 성품을 보라[구약]).

1. 맹인들의 눈을 여신다 - BDB 824, KB 959, 칼 분사
2. 비굴한 자들을 일으키신다 - BDB 279, KB 279, 칼 분사, 참조, 시 145:14(구약에서 이 용어의 동사형은 이곳에서만 나온다)
3. 의인들을 사랑하신다 - BDB 12, KB 17, 칼 분사, 참조, 시 11:7; 33:5
4. 나그네들을 보호하신다 - BDB 1036, KB 1581, 칼 분사(이에 대한 좋은 글인 로란드 드보의 *고대 이스라엘* 74-76 쪽에서 보라)
5. 고아와 과부를 붙들어 주신다 - BDB 728, KB 795, *피엘* 미완료형
6. 악인들의 길은 굽게 하신다 - BDB 736, KB 804, *피엘* 미완료형

이것은 레위기와 신명기와 예언서들에서 하나님께서 행하신 일로 제시하는 내용의 종합적 목록이다.

제 6 항은 문자적으로 “굽다”(BDB 736) 또는 “비뺄어지다”를 뜻한다. 이것은 “의로운”과 관련을 가진 언어유희일 것이다. 시 146:8c 에 나오는 이 단어는 “똑바르다”를 의미한다(특별주제:



의를 보라). 죄를 뜻하는 모든 단어는 하나님의 성품을 나타내는 이러한 은유적 표현과 관련하여 모든 인간이 비뚤어졌음을 말하는 언어유희와 관련을 가진다.

**146:10** 이것은 이스라엘의 하나님의 계획과 주권을 나타낸다(참조, 출 15:18; 시 10:16; 29:10).

신학적인 사고를 위한 질문: 야웨께서 어떻게 통치하실 것이며 어디서 통치하시며 또 누구를 다스리실 것인가? 다음 특별주제를 꼭 확인하여 보기 바란다-특별주제: 왜 구약의 언약적 약속이 신약의 언약적 약속과 상당히 다르게 보이는가?

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 이스라엘 사람들은 사후 세계에서 무엇을 기대하였는가(시 146:2,4)?
2. 시 146:6 은 우주에 대한 내용인가 아니면 이 지구에 대한 내용인가?
3. 하나님의 성품과 행하심에 대한 묘사는 왕이 어떻게 행하여야 하는가에 대하여 고대 근동 사람들이 가진 사고와 어떤 관련을 가지는가?
4. 야웨께서 시온에서/시온으로부터 장차 다스리시게 될 것인가 아니면 야웨의 통치가 현재의 우주적 통치를 뜻하는가? 신약에서는 이 구약적 개념을 어떻게 바꾸어 제시하였는가?

# 시편 147 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
예루살렘의 회복과 번영을 인하여 찬송함 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님의 말씀과 섭리를 인하여 주를 찬송함	하나님의 우주적 능력과 섭리적인 돌보심을 인하여 찬송하는 찬양	전지하신 하나님을 찬송하여	전지하신 주를 찬송함
147:1-6	147:1  147:2-6	147:1-6	147:1-3   147:4-6 147:5-6	147:1-4    147:5-6
147:7-9	147:7-9	147:7-11	147:7-9	147:7-9
147:10-11	147:10-11		147:10-11	147:10-11
147:12-20	147:12-14  147:15-18  147:19-20c 147:20d	147:12-20	147:12-14   147:15-18  147:19-20b 147:20c	147:12  147:13-14  147:15-16 147:17-18  147:19-20b

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 기타

단어와 구의 연구

개역개정 시편 147:1-6

<sup>1</sup>할렐루야

우리 하나님을 찬양하는 일이 선함이며  
찬송하는 일이 아름답고 마땅하도다

<sup>2</sup>여호와께서 예루살렘을 세우시며  
이스라엘의 흩어진 자들을 모으시며

<sup>3</sup>상심한 자들을 고치시며  
그들의 상처를 싸매시는도다

<sup>4</sup>그가 별들의 수효를 세시고  
그것들을 다 이름대로 부르시는도다

<sup>5</sup>우리 주는 위대하시며 능력이 많으시며  
그의 지혜가 무궁하시도다

<sup>6</sup>여호와께서 겸손한 자들은 붙드시고  
악인들은 땅에 엎드러뜨리시는도다

147:1-6 이 첫 연(시 147:1-6)에서는 시 146 편에서와 마찬가지로 하나님께서 행하신 일을 통하여 확인할 수 있는 하나님의 여러 성품을 제시한다(이 시편은 포로기 이후에 속한다).

1. 이스라엘을 위하여
  - ㄱ. 예루살렘을 세우신다
  - ㄴ. 이스라엘의 흩어진 자들을 모으신다(즉, 포로된 자들, 참조, 사 11:12; 겔 39:28)
2. 궁핍한 자들을 위하여
  - ㄱ. 상심한 자들을 고치신다(아마 포로로 잡혀간 이스라엘 사람으로서 회개하는 자들을 가리킴)
  - ㄴ. 그들의 상처를 싸매신다(즉, 신실하게 따르는 자들을 종종 가리킴)
  - ㄷ. 악인들은 땅에 엎드러뜨리신다
    - (1) 외국 민족들
    - (2) 신실하지 않은 언약의 사람들
3. 이교도들(즉, 별신을 섬기는 우상숭배)에 대하여
  - ㄱ. 별들의 수효를 세시고(창 1:16; 사 40:26, 즉, 신들이 아님, 참조, 시 8:3)
  - ㄴ. 그것들을 다 이름대로 부르신다(즉, 그것들을 주관하신다)
  - ㄷ. 야웨께서는 능력이 많으시다(참조, 사 40:26e)
  - ㄹ. 야웨께서는 지혜가 무궁하시다(BDB 108, 참조, 사 40:28)

147:1

NASB

“어울리는”

NKJV

“아름다운”

TEV, REB

“적합한”

JPSOA

“영광스러운”

이 형용사(BDB 610)는 다음 사항을 의미할 수 있다

1. 아름다운 - 아 1:5; 2:14; 4:3; 6:4
2. 적합한, 하나님을 찬양함이 마땅함을 나타냄 - 시 33:1; 93:5; 잠 17:7

147:4b “그것들을 다 이름대로 부르시는도다” 어떤 것의 이름을 부르는 것은 그것에 대하여 권세를 가지고 있음을 나타낸다(참조, 창 2:18-20).

147:6 “땅에” 이것을 여러 가지 방법으로 이해할 수 있다.

1. 패한 군대가 땅에 엎드려 있음
2. 죽음/스올을 우회적으로 나타냄

개역개정 시편 147:7-11

- <sup>7</sup> 감사함으로 여호와께 노래하며  
수금으로 하나님께 찬양할지어다
- <sup>8</sup> 그가 구름으로 하늘을 덮으시며  
땅을 위하여 비를 준비하시며  
산에 풀이 자라게 하시며
- <sup>9</sup> 들짐승과  
우는 까마귀 새끼에게 먹을 것을 주시는도다
- <sup>10</sup> 여호와는 말의 힘이 세다 하여 기뻐하지 아니하시며  
사람의 다리가 억세다 하여 기뻐하지 아니하시고
- <sup>11</sup> 여호와는 자기를 경외하는 자들과  
그의 인자하심을 바라는 자들을 기뻐하시는도다

147:7-11 처음 연이 “찬송하라”(피엘 명령)로 시작하였는데, 이 연에서는 “노래하라”로 시작한다.

1. 노래하라 - BDB 777, KB 854, 칼 명령
  2. 노래하여 찬송하라 - BDB 274, KB 273, 피엘 명령
- 이 노래의 내용은 야웨와 그가 행하신 큰 일들이다.
1. 피조물을 붙들어 주시며 정상적인 자연의 순환이 이루어지게 하신다(참조, 시 104:10-17)
    - ㄱ. 구름
    - ㄴ. 비
    - ㄷ. 식물의 성장
    - ㄹ. 동물의 양식(참조, 시 104:27b; 136:25)
  2. 야웨께서 신뢰하지 않으시는 것(자)과 신뢰하시는 자
    - ㄱ. 부정적(참조, 시 33:16-17)
      - (1) 군사적 능력(즉, 말)
      - (2) 인간의 힘(문자적, 다리)
    - ㄴ. 긍정적
      - (1) 야웨를 경외하는 자들(특별주제: 경외함[구약]을 보라)
      - (2) 야웨의 인자한 사랑을 바라는 자들(특별주제: 인자한 사랑[헤세드]을 보라)

147:9b UBS 본문 프로젝트(1176 쪽)는 까마귀들이 자기 새끼들을 잘 돌보지 않음을 제시하는 문화적 잠언을 언급한다(참조, 욥 38:41). 그러나 여기서는 긍휼한 마음으로 공급하시는 하나님을 제시한다!

까마귀(BDB 788)가 깨닫지 않은 새로 여겨졌으나(참조, 레 11:15) 하나님께서 여전히 그것들을 돌보시는 점은 중요한 사항이 된다!

개역개정 시편 147:12-20

- <sup>12</sup> 예루살렘아 여호와를 찬송할지어다

시온아 네 하나님을 찬양할지어다  
 13 그가 네 문빋장을 견고히 하시고  
 네 가운데에 있는 너의 자녀들에게 복을 주셨으며  
 14 네 경내를 평안하게 하시고  
 아름다운 밀로 너를 배불리시며  
 15 그의 명령을 땅에 보내시니  
 그의 말씀이 속히 달리는도다  
 16 눈을 양털 같이 내리시며  
 서리를 재 같이 흩으시며  
 17 우박을 떡 부스러기 같이 뿌리시나니  
 누가 능히 그의 추위를 감당하리요  
 18 그의 말씀을 보내사 그것들을 녹이시고  
 바람을 불게 하신즉 물이 흐르는도다  
 19 그가 그의 말씀을 야곱에게 보이시며  
 그의 율례와 규례를 이스라엘에게 보이시는도다  
 20 그는 어느 민족에게도 이와 같이 행하지 아니하셨나니  
 그들은 그의 법도를 알지 못하였도다  
 할렐루야

147:12-20 이 세 번째 연(시 147:12-20)도 찬송하라라는 명령으로 시작한다.

1. 찬송하라 - BDB 986, KB 1387, *피엘* 명령
2. 찬양하라 - BDB 237, KB 248, *피엘* 명령

야웨께서 이스라엘(즉, 예루살렘...시온)에 대한 언약에 성실하심을 인하여(특별히, 레 26 장; 신 27-30 장) 주를 찬양해야 한다.

1. 예루살렘의 방어물을 견고하게 하신다(즉, 문빋장)
2. 축복하신다
  - ㄱ. 그 성의 자녀들을(즉, 건강 및 그들의 숫자)
  - ㄴ. 성 안에 있는 백성(TEV)
3. 그 땅에 평화를 가져다 주신다
4. 좋은 양식을 공급하신다
5. 날씨를 주관하신다(시 147:16-18). 그 결과 농업적 풍요를 주신다(즉, 언약에 따른 약속, 참조, 시 147:19)
6. 아브라함과 이삭과 야곱의 자녀에 대한 주님의 특별한 관계(즉, 계시)

147:14b “아름다운 밀” 이것은 농업적 풍요를 나타내는 은유적 표현이다(참조, 시 81:16). 곡물은 고대 근동에서 아주 중요한 곡물이었기 때문이다.

147:15 하나님의 말씀이 의인화 되어 속히 달리는 것으로 말한다(즉, 모든 피조물에게로 나아감). 히브리인들의 사고에 따르면, 하나님의 말씀은 창조적인 힘을 가졌다(참조, 창 1 장). 한 번 하신 말씀은 그 목적을 이룰 것이다(참조, 사 45:23; 55:11).

147:19 “말씀...율례...규례” 특별주제: 하나님의 계시를 나타내는 용어들을 보라.

147:20b “그들은 그의 법도를 알지 못하였도다” 하나님의 계시는 특별한 선물이었다. 이것은 열방에 대한 증인으로서 살아야 함을 의미하였다. 이스라엘은 이 점에 있어서 실패하였다! 특별주제: 야웨의 영원한 구속계획을 보라.

UBS 본문 프로젝트는 이 구에 “C” 등급(많이 불확실함)을 준다. 이 책의 제안은 NEB의 “그들이 알게 되기를 그가 허락지 않으셨다”와 반대를 이룬다. 이러한 차이점은 다음 사항에 기인한다.

1. 맛소라 본문, NASB - *발 예다움*
2. NET, REB - *발 요디엠*

147:20c 이 시편은 시작과 마찬가지로 “할렐루야”로 끝난다!

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 145:6,8-13에서는 “모든 사람”에 대하여 초점을 두고 있는 반면에 시 147 편에서는 이스라엘에 대하여 초점을 둔다(특히 시 147:19-20)는 점을 당신은 어떻게 설명하겠는가?
2. 왜 시 147:4 는 고대 근동의 배경에서 볼 때 신학적으로 상당히 중요한 본문인가?
3. 시 147:7-9 은 레 26 장 및 신 27-30 장과 어떻게 관련이 있는가?
4. 시 147:16-18 에서 제시하는 바 하나님께서 만유를 붙들고 계시며 섭리하고 계심은 자연에게 일정한 패턴을 주시는 것으로 나타난다. 이 사실은 서구 문화에서 “과학적 방법”의 발전에 어떻게 영향을 미쳤는가?
5. 시 147:20 은 하나님께서 이방인에게 자신을 전혀 나타내지 않으시며 또 그들에게 자신의 계시를 전혀 주지 않으심을 의미하는가?

# 시편 148 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
주를 찬양할 것을 모든 피조물이 요청받음 <u>MT의 서론이 없음</u>	피조물이 주께 드리는 찬송	주를 찬송하라고 모든 피조물에게 요청하는 찬양	우주에게 하나님을 찬송할 것을 나타내는 요청	우주적 찬양의 찬송
148:1-6	148:1a  148:1b-4	148:1-2  148:3-4	148:1a  148:1b-2  148:3-4	148:1-2  148:3-4
	148:5-6	148:5-6	148:5-6	148:5-6
148:7-12	148:7-12	148:7-8  148:9-10  148:11-12	148:7-8  148:9-10  148:11-12	148:7-8  148:9-10  148:11-12
148:13-14	148:13-14d  148:14e	148:13-14	148:13-14c  148:14d	148:13-14

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 성경이 땅을 중심으로 한 책임을 기억하라. 지구는 하나님께서 자신이 창조하신 최고의 피조물(즉, 하나님의 형상과 모습을 따라 지으심을 받은, 참조, 창 1:26-27)과의 교제를 위한 특별한 장소를 준비하시며 집중하고 계신 장소이다.

- 나. 모든 피조물을 망라하는 여러 계층인
1. 천상의 것(즉, “하늘들에 있는,” 시 148:1b)
  2. 땅의 것(즉, “땅에 있는,” 시 148:7a)
  3. 언약백성으로 하여금  
야웨를 찬송하라고 요청한다. 주께서는 이 지구 및 이 행성과 관련이 있는 것(즉, 천사들)의 창조주이시며 유지자이시다.

다. 이 시편은 하늘과 땅, 생명이 있는 것과 생명이 없는 것의 합창이다!

## 단어와 구의 연구

### 개역개정 시편 148:1-6

- <sup>1</sup>할렐루야  
하늘에서 여호와를 찬양하며  
높은 데서 그를 찬양할지어다
- <sup>2</sup>그의 모든 천사여 찬양하며  
모든 군대여 그를 찬양할지어다
- <sup>3</sup>해와 달아 그를 찬양하며  
밝은 별들이 다 그를 찬양할지어다
- <sup>4</sup>하늘의 하늘도 그를 찬양하며  
하늘 위에 있는 물들도 그를 찬양할지어다
- <sup>5</sup>그것들이 여호와의 이름을 찬양함은  
그가 명령하시므로 지음을 받았음으로다
- <sup>6</sup>그가 또 그것들을 영원히 세우시고  
폐하지 못할 명령을 정하셨도다

148:1-6 이 시편에서는 “찬양하라”(BDB 237, KB 248)라는 동사가 많이 나온다. 세 연 모두 이 용어로 시작한다. 시 148:1-4 에서는 모두 *피엘* 명령형인데, 시 148:7,13 에서도 마찬가지이다.

처음 연에서는 “지상 위에 있는” 것에 강조점을 둔다(참조, 시 103:19-22).

1. “하늘에서”(BDB 1029) - 이것은 지구의 대기권을 가리킨다; 특별주제: 하늘을 보라, 또한 시 69:34; 96:11; 사 44:23; 49:13 에 대한 설명을 보라
2. “높은 데서”(BDB 928) - 이것은 “하늘”과 평행을 이룬다
3. “그의 모든 천사여”(BDB 521) - 이것은 하나님의 종들로서 의식이 있는 존재들을 가리킨다(참조, 시 103:20); 그들에 창조에 대하여 구약의 어느 본문에서도 특별히 말하지 않고 있지만, 이 본문에서 그 점을 강력히 시사하고 있다. 골 1:16 에서도 이러한 진리를 제시한다.

천사들과 관련을 가진 세 가지 특별주제는 다음과 같다:

- ㄱ. 특별주제: 주의 천사
- ㄴ. 특별주제: 천사들과 귀신들
- ㄷ. 특별주제: 바울서신에 나타난 천사들의 계급
4. “모든 군대여”(BDB 838) - 이 용어는 두 가지 의미에서 사용되었다
  - ㄱ. 군사적 문맥에서는 하늘에 있는 천사들의 군대를 가리킨다
  - ㄴ. 별들을 숭배하는 문맥에서는 하늘에 있는 빛들을 가리킨다(즉, 해, 달, 별, 혜성)



이 빛들은 인간의 생명에 영향을 미치는 신들로 여김을 받았다; “ㄱ”항의 내용은 시 148:2a 와 관련을 가질 수 있고, “ㄴ”항의 내용은 시 148:3 절과 관련을 가질 수 있음을 주목하라(참조, 시 103:21)

5. “해와 달” - 이들은 창 1:14-16 에서 큰 빛으로 제시되며, 고대 근동에서 예배의 대상이 되었다; 특별주제: 달을 숭배함을 보라
6. “밝은 별들” - 시 147:4 에 대한 설명을 보라
7. “하늘의 하늘” - 특별주제: 하늘과 삼층천을 보라
8. “하늘 위에 있는 물들” - 이것은 창 1:6-8 에서 시사하는 내용이다; 하나님께서는 고대의 물을 주관하고 계신다; 특별주제: 물을 보라

148:5a “그것들이...찬양함은” 이것은 *피엘 미완료형*이 지시형의 의미로 사용된 경우이다. 이것은 창조주께 기도하고/찬양하라는 요청을 나타낸다(참조, 시 148:5b-6).

“이름”은 야웨 자신을 나타낸다. 특별주제: 야웨의 “이름”을 보라.

148:5b 이것은 창세기 1 장에 나오는 “말씀하심으로써 창조하심”을 암시한다(참조, 시 33:6,9; 히 11:3).

148:6 이것은 이 지구와 계절의 변화가 영속적임을 말하는 과장적 표현이다(참조, 램 31:35-36; 33:20,25). 우리는 오염되고 타락한 피조물이 정화될 것임을 뵈후 3:7,10-12 을 통하여 안다. 현대인은 과학을 통하여 우리가 격변하고 안정적이지 않은 우주에 살고 있음을 안다. 이 태양계는 영원한 것이 아니다. 이 본문은 하나님의 영원하심에 대한 믿음의 진술이며(참조, 시 93:1; 96:10d), 하나님께서 그를 아는 자들과 함께 계시겠다고 하신 약속에 대한 믿음의 진술이다!

▣ “영원히” 특별주제: 영원히(올림)를 보라.



NASB, NKJV “폐하지 않는 칙령”  
NRSV “넘지 못할 그들의 경계를 그가 정하셨다”  
NJB “변하지 않는 칙령으로써”

이 구는 다음 사항을 가리킬 수 있다

1. 하나님의 칙령/계획(참조, 시 33:11)
2. 하나님께서 땅/바다/강의 경계를 정하셨다(참조, 욥 38:8-11; 시 104:9; 램 5:22)

“넘어가다,” “빠져 나가다,” “전하다,” “죽다”(BDB 716, KB 778, *칼 미완료형*)라는 동사는 분명히 광범위한 의미를 가지므로, 1 항 또는 2 항의 설명을 지지할 수 있다.

**개역개정 시편 148:7-12**

- 7 너희 용들과 바다여  
땅에서 여호와를 찬양하라
- 8 불과 우박과 눈과 안개와  
그의 말씀을 따르는 광풍이며
- 9 산들과 모든 작은 산과  
과수와 모든 백향목이며
- 10 짐승과 모든 가축과  
기는 것과 나는 새며
- 11 세상의 왕들과 모든 백성들과

고관들과 땅의 모든 재판관들이며  
<sup>12</sup>총각과 처녀와  
 노인과 아이들아

148:7-12 이 연에서는 이 지구에 있는 생명체의 찬양에 초점을 둔다(한 동사가 시 148:7-12 에 통괄적으로 적용된다. 각 행에서는 “찬양하라”를 암시적으로 나타낸다).

1. “용들”(BDB 1072) - 이것은 여러 가지 의미로 사용되었다
  - ㄱ. 뱀 - 출 7:9,10,12; 신 32:33; 시 91:13
  - ㄴ. 용 - 렘 51:34(느 2:13 에 나오는 문의 이름도 주목하라)
  - ㄷ. 바다의 괴물 - 온라인에서 창 1:21; 사 27:1 에 대한 설명을 보라
2. “바다”(BDB 1062) - 이것은 여러 가지 의미로 사용되었다
  - ㄱ. 지하수(짠물), 참조, 창 7:11; 8:2; 욥 28:4; 38:16; 시 33:7; 107:23-26; 135:6; 사 51:10; 암 7:4
  - ㄴ. 민물 - 일반적으로 홍해를 건넌 일을 나타내기 위하여, 참조, 출 15:5,8; 시 77:17; 78:15; 106:9; 사 63:13
  - ㄷ. 태고의 물 - 창 1:2; 시 104:6-7; 잠 8:27, 특별주제: 물을 보라(창 1 장에서 물이 있으라는 말씀을 결코 하지 않으셨다)
  - ㄹ. 스올 - 시 71:20(특별주제: 스올을 보라)
3. 시 148:7-8 은 지구의 기후와 지형적 모습을 제시한다
4. 시 148:10 에서는 지음을 받은 모든 동물계에 대한 내용을 다룬다
5. 시 148:11-12 에서는 인간의 모든 사회적 계층과 연령을 따라 말한다

개역개정 시편 148:13-14

<sup>13</sup>여호와와 그의 이름을 찬양할지어다  
 그의 이름이 홀로 높으시며  
 그의 영광이 땅과 하늘 위에 뛰어나심이로다  
<sup>14</sup>그가 그의 백성의 뿔을 높이셨으니  
 그는 모든 성도  
 곧 그를 가까이 하는 백성 이스라엘 자손의 찬양 받을 이시로다  
 할렐루야

148:13-14 이 연에서는 시 148:5 과 마찬가지로 “찬양하라”라는 지시형의 의미를 가진 *피엘* 미완료형으로 시작한다. 여기서는 야웨를 찬양함이 그의 언약백성에게 마땅함을 강조하여 제시한다.

148:13 “그의 이름이 홀로 높으시며” 이것은 다음 사항을 가리킨다.

1. 유일신 신앙의 문학적 표현(특별주제: 유일신 신앙을 보라)
2. 야웨와 인간을 대조하는 방법(참조, 시 2:11,17)

▣ “영광” 특별주제: 영광(*카보드*, 구약)을 보라.

148:14 “뿔” 히브리 사람들은 동물의 뿔(특히, “소 뿔,” 참조, 신 33:17; 시 92:10)을 힘의 상징으로 여겼다(참조, 시 18:2).

1. 성전의 제단에 뿔이 있었다
2. 사람의 인생을 “뿔”로써 나타내었다
  - ㄱ. 높아짐(참조, 삼상 2:1; 시 89:17,24; 92:10; 112:9)

- ㄴ. 진흙에 처함(참조, 욥 16:15)
- ㄷ. 잘림(참조, 시 75:10)

148:14 “그는 모든 성도” 온라인에서 시 16:10 과 145:10 에 대한 설명을 보라.

여기서 이 구는 “하나님의 백성”과 평행을 이룬다. 그들에 대하여 더욱 자세히 묘사한다

1. 이스라엘의 아들들
2. 하나님을 가까이 하는 백성 - 이것은 처음에는 성전에서 섬기는 제사장들/레위인들을 가리켰으나 후에는 야웨를 예배하는 모든 언약백성을 가리키는 용어가 되었다

### 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 시 148:1-6 은 시 148:7-12 과 어떠한 관계에 있는가?
2. 시 148:2b 에 나오는 “만군”을 정의하라. 이것은 시 148:2a 와 관련이 있는가 아니면 149:3 과 관련이 있는가?
3. 시 148:6 의 내용과 벰후 3:7,10-12 을 어떻게 함께 이해할 수 있는가?
4. 시 148:7b 에 나오는 “바다 용들”을 정의하라.
5. 시 148:14 은 이스라엘에 대한 “찬양”을 가리키는가 아니면 야웨께 대한 “찬양”을 가리키는가?

# 시편 149 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
이스라엘에게 주를 찬양할 것을 말함 <u>MT의 서론이 없음</u>	하나님의 구원과 심판을 인하여 드리는 찬양	축제의 춤과 더불어 드리는 찬양	찬양의 찬송	승리의 노래
149:1-4	149:1a 149:1b-c 149:2-4	149:1-9	149:1a 149:1b-9b	149:1a 149:1b-3 149:4-6
149:5-9	149:5-9b 149:9c		149:9c	149:7-9b

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 문맥적 통찰

- 가. 이 시편은 이스라엘이 이방인 대적에 대하여 거둔 군사적 승리를 기념하며 기뻐하기 위하여 기록된 시이다(참조, 시 149:6b-9a).
- 나. 이스라엘은 야웨의 특별한 백성으로 칭송받았다(시 121 편).
  1. 경건한 자들의 모임(문자적, “신실한 자들의 모임”) – BDB 874 와 BDB 339 의 합성, 시 149:1
  2. 야웨께서는 그들에게 다음과 같은 분이시다
    - ㄱ. 만드신 이(BDB 793 I, KB 889, 칼 분사), 시 149:2

- ㄴ. 왕(BDB 572 I), 시 149:2
- 3. 자기 백성 . . . 겸손한 자들, 시 149:4
- 4. 경건한 자들(문자적, “신실한 자들”), 시 149:5
- 5. “그의 성도”(문자적, “신실한 자들”), 시 149:9

단어와 구의 연구

개역개정 시편 149:1-4

<sup>1</sup> 할렐루야  
 새 노래로 여호와께 노래하며  
 성도의 모임 가운데에서 찬양할지어다

<sup>2</sup> 이스라엘은 자기를 지으신 이로 말미암아 즐거워하며  
 시온의 주민은 그들의 왕으로 말미암아 즐거워할지어다

<sup>3</sup> 춤 추며 그의 이름을 찬양하며  
 소고와 수금으로 그를 찬양할지어다

<sup>4</sup> 여호와께서는 자기 백성을 기뻐하시며  
 겸손한 자를 구원으로 아름답게 하심이로다

149:1-4 이 연은 평행을 이루는 두 *피엘* 명령으로 시작한다.

- 1. 찬양하라
- 2. 노래하라

지시형의 의미로 사용된 네 가지 미완료형이 뒤따른다.

- 1. 이스라엘은 즐거워할지어다
- 2. 시온의 주민은 즐거워할지어다
- 3. 그의 이름을 찬양할지어다
- 4. 소고와 수금으로 그를 찬양할지어다

시편저자는 이스라엘이 거둔 군사적 승리가 자기들에게서 온 것이 아니라 야웨께로부터 온 것임을 인식함으로써 야웨께 합당하게 응답하기를 기도한다.

149:1 “새 노래” 이것은 어떤 사건을 기념하는 문화적 방법일 것이다(출 15:1-18,21; 사 5:1-31; 삼상 18:6; 시 33:3; 40:3; 96:1; 98:1; 사 42:10).

▣ “모임” 이것은 *카할*(BDB 874)인데 70 인역에서는 교회로 번역하였다. 특별주제: 교회 (*에클레시아*)를 보라.

▣ “성도” 이것은 시 148:14 에서 사용된 단어와 똑같이 *헤세드*(BDB 339)에서 왔다. 온라인에서 시 16:10 에 대한 설명을 보라.

149:2 “지으신 이” 이 용어(BDB 793 I)는 피조물을 가리키는 것이 아니라 아브라함을 부르신 일과 그의 자손에게 주신 약속을 가리킨다. 이 일은 시내 산에서 완전하게 인준되었다(참조, 출 19-20 장). 이 내용을 시 95:6; 100:3; 사 17:7 에서도 암시하고 있다. 야웨께서는 독특하게 그들의 창조주이시며, 구원자시며, 언약의 하나님이셨다!

▣ “그들의 왕” 이러한 신학적 이해는 삼상 8:7 로 거슬러 간다(참조, 시 47:6; 89:18). 하나님의 백성의 왕은 하나님의 지도를 받는 목자요 땅에서 하나님을 대신하는 자임을 의미한다.

▣ “시온” 특별주제: 시온을 보라.

149:3 “춤 추며” 이것은 다음과 같은 것을 기뻐하는 특별한 예배를 시사한다

1. 군사적 승리(참조, 출 15:20; 삿 11:34; 삼상 18:6)
2. 예배를 드리는 일(참조, 삼하 6:5; 시 140:4)
3. 회복(참조, 시 30:11; 이것과 관련하여 “침상”[BDB 1012]은 병자가 눕는 장소를 가리킬 수 있다, 참조, 출 21:18; 욥 33:19)

149:4 “겸손한 자” 이 어근(BDB 776)이 비록 가난한 자와 궁핍한 자를 가리킬 수 있음에도 이 용어는 종종 꺾박받는 하나님의 백성을 가리킨다.

▣ “구원” 특별주제: 구원을 보라(구약).

개역개정 시편 149:5-9

- <sup>5</sup>성도들은 영광 중에 즐거워하며  
그들의 침상에서 기쁨으로 노래할지어다  
<sup>6</sup>그들의 입에는 하나님에 대한 찬양이 있고  
그들의 손에는 두 날 가진 칼이 있도다  
<sup>7</sup>이것으로 못 나라에 보수하며  
민족들을 벌하며  
<sup>8</sup>그들의 왕들은 사슬로,  
그들의 귀인은 철고랑으로 결박하고  
<sup>9</sup>기록한 판결대로 그들에게 시행할지로다  
이런 영광은 그의 모든 성도에게 있도다  
할렐루야

149:5-9 이 연에서는 지시형의 의미를 가지는 미완료형을 사용한 세 가지 간구가 나온다.

1. 즐거워하며
  2. 기쁨으로 노래할지어다
  3. 시 149:6a 에는 “있다”라는 동사를 상정하고 있다
- 이 연에서는 다음 사항에 대한 기도를 함께 제시한다
1. 하나님의 백성이 기뻐하는 내용
  2. 하나님의 대적들이 심판을 받는 내용

149:5 “성도들” 이것은 *헤세드*(BDB 339)라는 어근에서 온 용어이다(특별주제: 인자한 사랑 [헤세드]을 보라). 이것은 언약에 신실한 자들에 대하여 종종 사용되었다.

신실하게 따르는 자들을 가리키는 또 다른 용어가 *카도쉬*라는 어근에서 왔다(BDB 872, 특별주제: 거룩함을 보라). 이 용어는 야웨를 섬기기 위하여 구분된 자를 가리킨다.

“성도들”은 죄가 없는 자들이 아니라 야웨께 대한 믿음을 가지고 있고 야웨께 순종하며 회개함으로써 야웨와 교제를 누리는 자들을 뜻한다.

▣ “영광” 이 히브리 어근(BDB 458, 특별주제: 영광 [카보드]을 보라)은 정의하기가 어려운 용어이다. 이것은 넓은 범위의 의미를 나타낸다. 앵커 바이블 주석(357 쪽)에서는 이것이 “그들의 영광스러우신 분”이라는 야웨의 호칭이라고 제안한다.

▣ “그들의 침상에서 기쁨으로 노래할지어다” 이 장소는 “기뻐하며 노래하기”에는 조금 어색한 장소이다. 이것은 기쁨과 평안한 마음을 가지고 잠을 잘 잔 사람을 나타내는 회화적 표현임이 분명하다! 이것은 시 6:7 과 반대되는 본문이다.

“침상”이 쇠에 기댈 수 있는 긴 의자를 뜻하여 승리의 연회에서 노래하며 기뻐함을 나타내는 용어일 가능성이 있다(틴델, *구약주석 시리즈* 제 16 권, 시편, 527 쪽).

149:6 시 149:5 의 평화로운 모습이 군사적으로 준비된 것과 연결이 된다. 주위의 나라들에 대한 승리를 야웨께서 자신의 언약백성에게 주셨기 때문에 평화가 있다(참조, 시 149:7-8).

▣ “찬양이 있고” 이것은 합성어(BDB 928, KB 1206 과 BDB 42)는 이곳과 시 66:17 에서만 나온다.

▣ “그들의 손에는 두 날 가진 칼이 있도다” 이 문장은 다음 사항을 가리킬 수 있다.

1. 이전의 승리에 대한 문학적 묘사
2. 제사장들의 상징적 춤
3. 앞으로 있을 전투를 준비함

149:7 어떤 이는 이 절이 종말적 배경을 나타낸다고 주장하지만, 이 본문은 주위에 있는 고대 근동 나라에 대하여 이스라엘이 승리한 일과 잘 들어맞는다.

▣ “보수하며” 구약의 이 신학적 개념에 대한 좋은 설명을 NIDOTTE, 제 4 권 1140-1149 쪽에서 보라. 야웨께서 이생에서 정의로운 판결을 행해주지 않으시는 것은, 반드시 사후의 세계가 있음을 나타낸다.

149:9a “기록한 판결대로” 이것은 반드시 다음 사항을 가리킨다.

1. 출애굽과 정복에서 나타나듯이 “거룩한 전쟁”에 대한 약속
2. 레 26 장과 신 27-30 장에 있는 “저주와 축복”의 약속에 따른 결과
3. 열방에 대한 심판을 말하는 예언서의 본문에 대한 암시(즉, 렘 46-51 장)
4. 이러한 종류의 “평화에 대한 약속”을 겔 28:26; 34:25-28; 38:8 에서 찾아 볼 수 있다

149:9b 야웨께서 주신 승리는 언약백성에게 영예를 가져다 줄 것이다(참조, 시 121 편).

149:9c 시 146-150 편은 모두 “할렐루야”로 시작하고 끝맺는다. 이것은 “찬양하라”라는 *피엘* 명령형과 축약적으로 야웨를 뜻하는 용어로 구성된 단어이다.

## 생각할 질문

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

아래의 질문들은 이 부분의 주요 요점들을 깊이 생각하게 할 것이다. 이것은 당신의 생각을 돕기 위한 것이지 그 자체가 정답을 주는 것은 아니다.

1. 어느 때에 “새 노래”를 불렀는가?
2. 시 149:2a 은 창 1 장을 가리키는가 아니면 창 12 장을 가리키는가?
3. 이 시편은 과거의 군사적 승리에 대한 내용인가 아니면 미래에 있을 군사적 승리에 대한 내용인가?
4. 성경은 전체적으로 열방에 대한 심판을 강조하는가 아니면 열방이 함께 축복을 누릴 것을 강조하는가?
5. 시 149:1,5,9 에 나오는 경건한 자들은 누구인가?



# 시편 150 편

## 현대 번역본에서의 문단구분

새미국표준성경 (NASB)	뉴킹제임스역 (NKJV)	새개정표준역 (NRSV)	현대영어성경 (TEV)	새예루살렘성경 (NJB)
찬양의 시 <u>MT의 서론이 없음</u>	모든 것은 주를 찬양하라	시편을 끝맺는 송영	주를 찬양하라	합창대의 마지막 찬양
150:1-2	150:1a  150:1b-c  150:2	150:1-2	150:1a  150:1b-2	150:1a  150:1b-2
150:3-6	150:3-5  150:6a  150:6b	150:3-6	150:3-6b  150:6c	150:3-6a  150:6b

### 독서의 세 번째 단계(서론 부분에 있는 xvi 쪽을 보라) 문단 영역에서 원저자의 의도를 파악하기

이것은 연구를 돕기 위한 주석이다. 이 말은 성경을 해석함에 있어서 그 일에 책임 있는 사람은 당신이라는 뜻이다. 우리는 각각 자신의 관점을 가지고 있다. 성경해석에 있어서 당신(해석자), 성경, 성령이 모두 중요하다. 당신의 책임을 주석가에게 전가해서는 안 된다.

이 장을 단번에 읽으라. 주제(들)를 파악하라(독서의 세 번째 단계, xvi 쪽). 당신의 주제별 단락을 위에서 제시한 다섯 가지 현대 번역본과 비교하라. 단락구분은 영감된 것이 아니지만, 해석의 핵심에 있는 원저자의 의도를 따르는데 중요한 열쇠가 된다. 모든 문단은 오직 하나의 주제를 가진다.

1. 첫 번째 문단
2. 두 번째 문단
3. 세 번째 문단
4. 기타

### 단어와 구의 연구

#### 개역개정 시편 150:1-2

##### <sup>1</sup> 할렐루야

그의 성소에서 하나님을 찬양하며  
그의 권능의 궁창에서 그를 찬양할지어다

##### <sup>2</sup> 그의 능하신 행동을 찬양하며

그의 지극히 위대하심을 따라 찬양할지어다

150:1-6 “찬양하라”(BDB 237, KB 248)라는 한 가지 동사만 사용되었는데, 모두 13 번 나온다.

1. 열 두 가지 *피엘* 명령(시 146-150 편에서는 33 번 나옴)
2. 한 가지 *피엘* 미완료형이 지시형의 의미로 사용됨(참조, 시 150:6a)  
전치사를 주목하여 보라.
  1. 장소와 관련하여
    - ㄱ. 하나님의 성소에서
    - ㄴ. 하나님의 권능의 우주에서
  2. 이유와 관련하여
    - ㄱ. 하나님의 능하신 행동을 인하여
    - ㄴ. 하나님의 지극히 위대하심을 따라
3. 악기를 가지고(어떤 종류의 악기인지 항상 명확하지는 않음)
  - ㄱ. 나팔(BDB 1051)
  - ㄴ. 비파(BDB 490, 참조, 삼하 6:5)
  - ㄷ. 수금(BDB 614, 참조, 삼하 6:5)
  - ㄹ. 소고(BDB 1074)
  - ㅁ. 현악(BDB 577 I)
  - ㅂ. 통소(BDB 721, NIDOTTE 제 3 권 334 쪽)
  - ㅅ. 제금(BDB 852, 참조, 삼하 6:5)
4. 춤 추어, 시 150:4
5. 호흡으로, 시 150:6

150:1 이 절이 시 150:6a 와 문학적으로 평행을 이루는 것으로 보인다.

“성소”(즉, 성전 또는 땅 위, 참조, 시 148:7-12; 70 인역에서는 “그의 성도들 가운데”로 되어 있음)는 땅과 “궁창”(천상의 영역, 참조, 시 148:1-4)을 나타낸다.

시 150:1b 와 1c 는 모두 야웨(시 150:1b 에서는 *엘*)께서 거하시는 곳을 의미할 수 있다(참조, 시 11:4).

150:2 “그의 능하신 행동” 시 145:4,5,6,7,9,12 에 대한 설명을 보라.

**개역개정 시편 150:3-6**

- <sup>3</sup>나팔 소리로 찬양하며  
비파와 수금으로 찬양할지어다
- <sup>4</sup>소고 치며 춤 추어 찬양하며  
현악과 통소로 찬양할지어다
- <sup>5</sup>큰 소리 나는 제금으로 찬양하며  
높은 소리 나는 제금으로 찬양할지어다
- <sup>6</sup>호흡이 있는 자마다 여호와를 찬양할지어다  
할렐루야

150:3 “나팔 소리” 이 악기는 제사장들이 사용하였다. 특별주제: 이스라엘이 사용한 뿔을 보라.

▣ “비파와 수금” 이 악기들은 레위인들이 성전에서의 예배를 위하여 사용하였다(참조, 대상 15:16; 대하 29:25; 느 12:27).

150:6a 생명을 가진 피조물(인간과 동물)이 창조주를 찬양함에 대하여 말하는 이 얼마나 아름다운 표현인가(참조, 시 103:19-22; 145:21; 148:7-21).